

അനാസക്തിയോഗം

എന്ന

ഭഗവത്ഗീതാവ്യാഖ്യാനം

“ഗീതാബോധ”ത്തോടുകൂടിയത്

എം. കെ. ഗാന്ധി

അമ്പാടി ഇക്കാവമ്മ

ഹിന്ദിയിൽനിന്നു പരിഭാഷപ്പെടുത്തിയത്



ഭാരതത്തിന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികജ്ഞാനവും സാംസ്കാരികപൈതൃകവും പരിപോഷിപ്പിക്കുകയും പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മഹദ്ഗ്രന്ഥങ്ങൾ, അവയുടെ മൂല്യവും വ്യക്തതയും ഒട്ടും ചോർന്നുപോകാതെതന്നെ, നൂതന സാങ്കേതികവിദ്യ ഉപയോഗിച്ച് പരിരക്ഷിക്കുകയും ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് സൗജന്യമായി പകർന്നുകൊടുക്കുകയും ചെയ്യുക എന്ന ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷന്റെ ലക്ഷ്യ സാക്ഷാത്കാരമാണ് ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറി.

ഗ്രന്ഥശാലകളുടെയും ആദ്ധ്യാത്മിക പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെയും വ്യക്തികളുടെയും സഹകരണത്തോടെ കോർത്തിണക്കിയിരിക്കുന്ന ഈ ഓൺലൈൻ ലൈബ്രറിയിൽ അപൂർവ്വങ്ങളായ വിശിഷ്ടഗ്രന്ഥങ്ങൾ സ്കാൻ ചെയ്ത് മികവാർന്ന ചെറിയ പി ഡി എഫ് ഫയലുകളായി ലഭ്യമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇവ കമ്പ്യൂട്ടറിലോ പ്രിന്റ് ചെയ്തോ എളുപ്പത്തിൽ വായിക്കാവുന്നതാണ്.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയിൽ ലഭ്യമായ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വ്യക്തിപരമായ ആവശ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി സൗജന്യമായി ഉപയോഗിക്കാവുന്നതാണ്. എന്നാൽ വാണിജ്യപരവും മറ്റുമായ കാര്യങ്ങൾക്കായി ഇവ ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്നത് തീർച്ചയായും അനുവദനീയമല്ല.

ഈ ഗ്രന്ഥശേഖരത്തിന് മുതൽക്കൂട്ടായ ഈ പുണ്യഗ്രന്ഥത്തിന്റെ രചയിതാവിനും പ്രകാശകർക്കും നന്ദി രേഖപ്പെടുത്തുന്നു.

ശ്രേയസ് ഓൺലൈൻ ഡിജിറ്റൽ ലൈബ്രറിയെക്കുറിച്ചും ശ്രേയസ് ഫൗണ്ടേഷനെക്കുറിച്ചും കൂടുതൽ വിവരങ്ങൾ അറിയാനും പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ പങ്കാളിയാകാനും ശ്രേയസ് വെബ്സൈറ്റ് സന്ദർശിക്കുക.

<http://sreyas.in>

ആമുഖം

ഗഹനങ്ങളായ ഉപനിഷത്തത്വങ്ങളെ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ അതു തപ്രായമാക്കി ഭാരതയുദ്ധത്തിലെ പ്രധാന നായകനായ അജ്ഞന നപദേശിച്ചു. 'നാരായണൻ' അന്ന് 'നരണ'പദേശിച്ച ആ ദിവ്യ ഗീതതന്നെയാണ് നവീനഭാരതയുദ്ധത്തിലെ 'നാരായണ'നായ മഹാത്മാഗാന്ധി ഇന്ന് നരലോകത്തിനുപദേശിക്കുന്നത്.

അദ്ധ്യാത്മജീവിതത്തിൽ അവരവർ അനുഭവപ്പെടുത്തിട്ടുള്ള ആദർശങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കി ശ്രീശങ്കരൻ തുടങ്ങിയ അനേകം ആചാര്യന്മാർ ഗീതയെ വ്യാഖ്യാനിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ മഹാരഥനായ യോദ്ധാക്കൾക്കുകൂടി ഭയം തോന്നുന്ന ഒരു ഘോരസമരത്തിന്റെ നായകത്വം കയ്യേറ്റ നിരായുധനായും നിസ്സംഗനായും ഇന്ന് ധർമ്മയുദ്ധം നടത്തുന്ന ആ ഉത്തമകർമ്മയോഗിയുടെ നാല്പതു വഷത്തെ അദ്ധ്യാത്മജീവിതംപോലെ അത്ര മഹത്തായ ഒരു സജീവവ്യാഖ്യാനം ഗീതയ്ക്കു വേറെയില്ല. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം എഴുതിയിട്ടുള്ള അനാസക്തിയോഗം എന്ന ഭാഷ്യം, നാസ്തികപരമായ വിഷയാസക്തികൊണ്ടും അന്ധവിശ്വാസജടിലമായ കർമ്മവൈകല്യംകൊണ്ടും കലുഷിതമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ള ആധുനികലോകത്തിലെ സകല 'നര'രേയും 'വിജയ'രാജവാൻ ഉപകരിക്കുന്നതാണ്.

ഈ മഹാഗ്രന്ഥത്തെപ്പറ്റിയുള്ള അഭിമാനവും ഭക്തിയും ഭാരതീയരുടെയിടയിൽ പ്രതിദിനം വർദ്ധിച്ചുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് വരുന്നത്. അതുകൊണ്ട് അതിന്റെ മാന്യതയെപ്പറ്റിയോ മാഹാത്മ്യത്തെപ്പറ്റിയോ ഒരു പുതുതായ ഉദ്ബോധനം ആവശ്യമുണ്ടെന്നു തോന്നുന്നില്ല. അനേകം തത്വഗുണങ്ങൾ നിക്ഷേപിതമായിട്ടുള്ള ഒരുൽകൃഷ്ടഗ്രന്ഥമാണ് ഗീത എന്ന പൂണ്ണവിശ്വാസത്തോടുകൂടി ഗീതാപാരായണം അവരവരുടെ ദിനകൃത്യങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനമായ ഒന്നായി നടത്തിവരുന്നവർ ഭാരതഭൂമിയിൽ ആയിരക്കണക്കായിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ ഗീതയെ ഇങ്ങിനെ ആരാധിച്ചാദരിക്കുന്നില്ലാതെ അതിലെ തത്ത്വോപദേശമോരോന്നും ദൈനന്ദിനജീവിതത്തിൽ അനുഭവമാക്കാവുന്നതാണെന്നു ഗീതോപാസകന്മാരിൽ അധികം പേർ ധരിച്ചിട്ടുണ്ടോ എന്ന സംശയമാണ്. അങ്ങിനെ ഒരു ബന്ധമാണ് ഗീതയോടു നമുക്കുണ്ടാകേണ്ടതെന്നും, സ്ഥിരപ്രയത്നംകൊണ്ടു സാധാരണജനങ്ങൾക്കുപോലും അതു സാധ്യമാണെന്നു മന്ത്രേ മഹാത്മജിയുടെ ജീവിതവും അനുഭവങ്ങളും, അപ്രായ ആസ്പദമാക്കിയുള്ള ഈ വ്യാഖ്യാനവും സ്പഷ്ടമാക്കുന്നത്. ഈ അമൂല്യസമ്പത്തു മലയാളികൾക്ക് ഉപയോഗപ്രദമാകാതെ വരുന്നതുകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന നഷ്ടം പരിഹരിക്കുന്നതെന്നുള്ള ആഗ്രഹംകൊണ്ടാണ് ഈ

ഗ്രന്ഥം ഹിന്ദിയിൽനിന്നു തർജ്ജമ ചെയ്യുവാൻ ഞാൻ ഉദ്യമിച്ചത്. എന്റെ ഈ തർജ്ജമ കേരളീയർക്കുപയോഗപ്രദമാകുന്നപക്ഷം ഞാൻ സർവ്വമാ കൃതാർത്ഥയാകുന്നതാണ്.

ഈ പുസ്തകം മലയാളത്തിലേക്കു തർജ്ജമ ചെയ്യുവാൻ എന്നെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും സഹായിക്കുകയും ചെയ്ത ശ്രീമാൻ പി. കെ. നാരായണൻനായരവർക്കളോട് എന്നിങ്ങുള്ള കൃതജ്ഞത ഞാൻ ഇവിടെ രേഖപ്പെടുത്തിക്കൊള്ളുന്നു.

തൃപ്പൂണിത്തുറ,
12-2-1932 }

അമ്പാടി ഇക്കാവമ്മ

രണ്ടാം പതിപ്പ്

ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതയ്ക്ക് അനേകം ഭാഷാവിശ്വാസ്യങ്ങളുണ്ടെങ്കിലും, മഹാത്മാ ഗാന്ധിയുടെ പ്രതിഭാപ്രകാശത്തിൽ ഗീതാതത്ത്വരത്നങ്ങൾ തെളിഞ്ഞുകാണുവാൻ താല്പര്യമുള്ളവർ കേരളത്തിൽ വെളിച്ചവരുത്തുന്നുണ്ട് ഇതിന് ഒരു രണ്ടാം പതിപ്പ് വേണ്ടിവന്നതിൽനിന്നു വ്യക്തമാകുന്നുണ്ട്. പ്രസിദ്ധീകരണവിഷയത്തിൽ പല ബുദ്ധിമുട്ടുകളുമുള്ള ഈ കാലത്തു മാതൃഭൂമിക്കമ്പനിക്കാരെ ഇതിൽ ഉദ്യക്തരാക്കിയത്, “അനാസക്തിയോഗം തീർപ്പായി” എന്ന് അപേക്ഷകന്മാരോട് പറയുന്നതു യത്നവിരോധമാണെന്നുള്ള ബോധമായിരിയ്ക്കണം. ഇതിൽ എന്നിങ്ങുള്ള സന്തോഷവും അവരോടുള്ള ബഹുമാനവും ഇവിടെ പ്രസ്താവിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ഈ പതിപ്പിൽ ഗാന്ധിജിയുടെ ‘ഗീതാബോധം’ ചേർക്കുന്നത് അനുവാചകന്മാർക്ക് ഉപകാരമായിരിയ്ക്കുമെന്നുവെച്ച് അതും ഇതിൽ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്. ‘ഈ ഗീതാബോധ’ത്തിന്റെ രചനയെസ്സംബന്ധിച്ച ഗാന്ധിജിതന്നെ ആശ്രമവാസികൾക്കയച്ച കത്താണ് താഴെ ചേർന്നത്:—

“ആശ്രമത്തിൽ അനുഷ്ഠിച്ചുവരുന്ന വ്രതങ്ങളെയും, യജ്ഞത്തെയും, യജ്ഞത്തിന്റെ ആവശ്യകതയെയും പറ്റി നാം ചിന്തിച്ചുകഴിഞ്ഞു. ഇനി നാം നമ്മുടെ അധ്യാത്മമാർഗ്ഗത്തിൽ ഒരു ദീപസ്തംഭമായി, അഥവാ ദ്രുവനക്ഷത്രമായി, കരുതിവരുന്നതും, ഒരുപക്ഷംകൊണ്ട് ഒരു പരിവൃത്തി വായിച്ചു മനനം ചെയ്യുന്നതുമായ ആ ഗ്രന്ഥത്തെ, ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നവിധത്തിൽ നിരൂപണം ചെയ്തുവാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നു. കാച്ചുകാലംമുൻ എന്നിങ്ങു കിട്ടിയ ഒരു കത്തിൽനിന്നാണ് ഈ ആലോചന എന്നിങ്ങുണ്ടായത്. കഴിഞ്ഞ ആഴ്ച ഒരു സഹോദരൻ എന്നിങ്ങുയച്ച കത്ത് എന്റെ ആ ഉദ്ദേശത്തെ ദൃഢീകരിച്ചു. അദ്ദേഹം അനാസക്തിയോഗം വായിക്കുന്നുണ്ടെന്നും, എന്നാൽ അതു മനസ്സിലാക്കുവാൻ വളരെ പ്രയാസമുണ്ടെന്നും അതിൽ പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നു. സാധാരണ

എല്ലാവർക്കും മനസ്സിലാകുന്ന ഭാഷയിൽ അത്ഥം പറയുവാൻ ഞാൻ പ്രയത്നിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, ഒരു അനപദതജ്ജമായ തുകൊണ്ട് അതു ഗ്രഹിക്കുന്ന കാര്യം വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടായിരിക്കുന്നു. വിഷയം കഠിനമാണെങ്കിൽ ഭാഷ സരളമായതുകൊണ്ട് എന്തു പ്രയോജനമാണുള്ളത്? അതുകൊണ്ട് ഇപ്പോൾ ആ വിഷയത്തെത്തന്നെ സരളവും ലളിതവുമായ ഭാഷയിൽ പറഞ്ഞുതരുവാൻ വേണ്ട പ്രയത്നം ചെയ്യാമെന്നാണ് ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നത്. ഏതു ഗ്രന്ഥത്തെ നാം നമ്മുടെ ജീവിതവ്യാപാരങ്ങളിലെല്ലാം ഉപയോഗപ്പെടുത്തുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ, ഏതു ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ സഹായംകൊണ്ടു നമ്മുടെ ആത്മീയമായ സകല വിഷമപ്രശ്നങ്ങൾക്കും സമാധാനം കാണുവാൻ നാം ഉദ്യമിക്കുന്നുണ്ടോ ആ ഗ്രന്ഥത്തെ, ഏതു വിധത്തിലെല്ലാമാണോ മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിയുന്നതു് ആ വിധത്തിലെല്ലാം മനസ്സിലാക്കുകയും, വീണ്ടും വീണ്ടും മനനംചെയ്യയും ചെയ്യുന്നപക്ഷം, നമുക്ക് അവ സാന്നിദ്ധ്യത്തിൽ അതിൽ തന്മയത്വം പ്രാപിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതാണ്. എന്നിട്ടു ബുദ്ധിമുട്ടുകൾ നേരിടുന്ന അവസരങ്ങളിലെല്ലാം ഞാൻ ഗീതാമാതാവിനെ ശരണം പ്രാപിക്കുകയാണ് പതിവ്. ഇന്നുവരെ എനിക്ക് അവിടെനിന്ന് ആശ്വാസം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു ഗീതയിൽനിന്നു മനസ്സമാധാനം ലഭിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവർക്കു, ഞാൻ ദിവസേന ഗീതാത്ഥം മനസ്സിലാക്കുന്ന രീതി ഗ്രഹിക്കുന്നതു കർച്ചാരു സഹായമായിവന്നേക്കാം. അഥവാ പുതിയതായിത്തന്നെ എന്തെങ്കിലും അതിൽ കാണുവാൻ അവർക്കു സാധിച്ചുവെന്നും വരാം..'

ജാതിമതകലവ്യത്യാസം നോക്കാതെ, പണ്ഡിതപാമരഭേദംകൂടാതെ ഏതു മനുഷ്യന്റെ ജീവിതത്തിലും ഒരു പ്രധാനസ്ഥാനമുള്ള ലോകമഹാഗ്രന്ഥമാണ് ഗീത എന്നു മഹാത്മജി ഈ 'ഗീതാബോധ'ത്തിൽ സ്പഷ്ടമാക്കിയിട്ടുണ്ട്.

'അനാസക്തിയോഗ'ത്തിന്റെ ഈ പുതിയ അവതാരം ഗീതാ പ്രണയികളെ അധികം സന്തോഷിപ്പിക്കുമെന്നു ഞാൻ വിശ്വസിക്കുന്നു.

'അനാസക്തിയോഗ'തജ്ജമ പരിശോധിച്ചതന്ന എന്റെ മാന്യ മിത്രം ശ്രീമാൻ പി. കെ. നാരായണൻ നായരവർകൾതന്നെ 'ഗീതാബോധ'തജ്ജമയും പരിശോധിച്ചതന്നതിന്ന് അദ്ദേഹത്തോടു വീണ്ടും ഞാൻ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

എറണാകുളം, }
8-11-1943 }

അമ്പാടി ഇക്കാവമ്മ

മുനാം പതിപ്പ്

കുരക്ഷേത്രത്തിൽവെച്ച ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ തന്റെ ലോകസംഹാർകരൂപം അജ്ഞാന കാണിച്ചുകൊടുത്തു. ആ കാലസ്വരൂപന്റെ അതിലും യേകദമായ ഒരു ആവിഷ്കരണമാണ് അടുത്ത കാലത്ത് ആധുനികലോകത്തിന് പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടത്. ആ രൂപം കണ്ടിട്ടു ഭീതഭീതനായ അജ്ഞൻ അന്നു ഭഗവാനോട് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: “ഉഗ്രരൂപനായ ഭവാൻ ആരാണെന്ന് എനിക്ക് പഠിപ്പിക്കണമെന്നാലും.....അവിടുത്തെ പ്രവൃത്തി എനിക്ക് മനസ്സിലാകുന്നില്ല.” അതുപോലെ കർത്തവ്യവിമുഖരായ ലോകചിന്തകന്മാർ ഇന്നു ചോദിക്കുന്നു: “ഇതെന്തൊരു ഘോരരൂപമാണ്! ഇതിന്റെ അർത്ഥം എന്താണ്? ഇതിൽനിന്നുള്ള മോചനമാഗ്നം എവിടെ?” ഈ ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ള ശരിയായ സമാധാനം ഏതു സർവ്വരാഷ്ട്രസമ്മേളനത്തിന്റെ പ്രമേയത്തിൽനിന്നും കിട്ടുമെന്ന് ആരും ആശിക്കുന്നു. ലോകത്തിൽ ശാന്തിയും സൗഹൃദവും സമൃദ്ധിയും സുസ്ഥാപിതമാകുവാനുള്ള ഏകനിശ്ചേദം ഭഗവാൻ അന്ന് അജ്ഞാന ചെയ്ത ഉപദേശത്തിൽ, ജിജ്ഞാസുകൾക്ക് ഇന്നും കാണാം.

ലോകമഹായുദ്ധത്തിന്റെ ആഘാതമേറ്റ് അടിയോടെ തകർന്നു പോയ ഭൗതികവിഭൂതികളുടെ പുനഃസംസ്ഥാപനത്തിനായി രാഷ്ട്രനേതാക്കന്മാർ ബദ്ധപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ഭൗതികോൽക്കഷ്ണത്തെക്കാൾ എത്രയോ അധികം അലങ്കോലപ്പെടുത്തിക്കിടക്കുന്നത്, അവയ്ക്കു സകലം ആന്തരശക്തിയായി നില്ക്കേണ്ട ധർമ്മബോധമാണ്. “എങ്ങിനെയെങ്കിലും വിജയം” എന്ന യുദ്ധകാഹളബഹളത്തിൽ ധർമ്മദേവതയുടെ ശാന്തിസന്ദേശം അശ്രാവ്യമായിത്തീർന്നു. എന്നാൽ ഏതു ഭൗതികോപാധിയുടെയും ജീവൻ ധർമ്മമാണെന്നുള്ള പരമാർത്ഥം, ശക്തിമത്തായ രാജ്യലോഭത്തിന്റെ മുമ്പിൽപ്പോലും നിർഭയമായി നില്ക്കുതന്നെ ചെയ്യും. അതിനെ ആശ്രയിച്ചുമാത്രമേ എത്ര നിപുണമായ പുനർനിർമ്മാണവും നിലനില്ക്കുകയുള്ളൂ. അല്ലാത്തപക്ഷം അത് അല്ലകാലംകൊണ്ടു നശിച്ചുപോകുന്ന ഒരു “അരക്കില്ലം” മാത്രമായിത്തീരും. ധാർമ്മികമായ പുനഃസംവിധാനത്തിന് സർവ്വലോകസപീകാരയോഗ്യമായ ഒരു പ്രമാണഗ്രന്ഥം ഏത്? സംശയമില്ല, ഗീതതന്നെ.

സ്വതന്ത്രഭാരതത്തിന്റെ പുനസ്സംഘടനാവിഷയത്തിൽ ഭരണവിഭാഗനേതാക്കന്മാർ ആരെയാണോ പ്രധാനോപദേശാവാധായി സ്വീകരിച്ചിരിക്കുന്നത് ആ ലോകഗുരുതന്നെ ധാർമ്മികമായ പുനഃസംഘടനയ്ക്കും ഉപദേശാവാധായിത്തീരുന്നതു സർവ്വമാ യുക്തമായിരിക്കും. ആ മഹാപുരുഷന്റെ ധർമ്മീമാംസ ഈ “അനാസക്തിയോഗത്തി”ലുള്ളതുപോലെ അത്ര സുഘടിതവും സുവ്യക്തവുമായി മറ്റൊന്നും പ്രകാശപ്പെട്ടിട്ടില്ല. ആ നിലയ്ക്കും ഈ മഹാഗ്രന്ഥത്തിന്റെ പുതിയ പ്രസിദ്ധീകരണം ഇപ്പോൾ എത്രയും കാലോചിതമായിരിക്കുന്നു.

വേദങ്ങളിൽക്കിടക്കുന്ന അദ്ധ്യാത്മതത്ത്വങ്ങളെ ക്രോഡീകരിച്ചുണ്ടാക്കിയതാണ് ഉപനിഷത്ത്. ഉപനിഷദ്ഗോക്കളെ കറന്നെടുത്ത തനിപ്പാലാണല്ലോ 'ഭഗവദ്ഗീത'. അതിനാൽ ഗീതയിലെ ഓരോ വാക്യവും ഓരോ വാക്കും അത്ഥസമ്പുണ്ണമാണ്. ആ സ്ഥിതിയ്ക്ക് അവ ഓരോന്നും പ്രത്യേകം എടുത്തു മനനം ചെയ്തതുകൊണ്ടാണ്. അതുകൊണ്ട് ഈ മൂന്നാം പുതിപ്പിൽ അമ്പയക്രമത്തിൽ പദാർത്ഥംകൂടി ചേർക്കണമെന്ന പ്രസാധകന്മാർ അഭിപ്രായപ്പെട്ടപ്പോൾ അവരുടെ ഭരചിത്രബോധത്തെ ഞാൻ ഹൃദയപൂർവ്വം അഭിനന്ദിക്കുകയും ആ കൃത്യം സന്തോഷപൂർവ്വം നിർവ്വഹിക്കുകയും ചെയ്തു.

എറണാകുളം, }
5-12-1946 }

അമ്പാടി ഇക്കാവമ്മ

പ്രസ്താവന

I

ഞാൻ സ്വാമി ആനന്ദൻ മുതലായവരുടെ പ്രേമത്തിനു വശംവദനായിട്ടു സത്യവേദപണ്ഡിതപരീക്ഷകൾക്കായി ആത്മകഥയെഴുതുവാൻ തുടങ്ങിയതുപോലെ തന്നെയാണ് ഗീതയുടെ പരിഭാഷയും ആരംഭിച്ചത്. “അവിടുന്ന് ഗീതയ്ക്കു കല്പിക്കുന്ന അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കുവാൻ ഞങ്ങൾക്കു സാധിക്കുന്നതെങ്കിൽ അവിടുത്തെ സ്വന്തം വ്യാഖ്യാനത്തോടുകൂടി ഗീത ആദ്യവസാനം ഞങ്ങൾക്കു പരിഭാഷപ്പെടുത്തിത്തരണം; അവിടുവിടെയുള്ള ശ്ലോകങ്ങളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തി അഹിംസ മുതലായ വിഷയങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രം മതിയാകുമെന്ന് എന്നിങ്ങു തോന്നുന്നില്ല” എന്നു സഹകരണത്യാഗ്രഹം സ്വാമി ആനന്ദൻ എന്നോടു പറഞ്ഞിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭിപ്രായം യുക്തിയുക്തമാണെന്ന് എന്നിങ്ങു തോന്നി. സൗകര്യം കിട്ടിയാൽ അപ്രകാരം ചെയ്യാമെന്നു ഞാൻ മറുപടി പറയുകയും ചെയ്തു. പിന്നീടു ഞാൻ ജെയിലിൽ പോയപ്പോൾ, ഗീത കരേളയിൽ ഗൗരവമായി അധ്യയനം ചെയ്യാൻ എന്നിങ്ങു സൗകര്യം സിദ്ധിച്ചു. ലോകമാനന്യതിലകരുടെ ജ്ഞാനഭണ്ഡാരം (ഗീതാരഹസ്യം) ഞാൻ വായിച്ചു. മറാത്തിയിലും ഹിന്ദിയിലും ഗുജറാത്തിയിലുമുള്ള പരിഭാഷകൾ അദ്ദേഹം മുമ്പുതന്നെ എന്നിങ്ങു സ്നേഹപൂർവ്വം അയച്ചുതന്നിരുന്നു. മറാത്തി വായിക്കുവാൻ സാധിക്കാത്തപക്ഷം ഗുജറാത്തിയെങ്കിലും നിശ്ചയമായും വായിക്കുന്നതെന്നു നിശ്ചയിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. തടവിലല്ലാതിരുന്ന കാലത്ത് അതൊന്നുംതന്നെ വായിക്കുവാൻ എന്നിങ്ങു സാധിച്ചില്ലെങ്കിലും ജെയിൽവാസകാലത്തു ഗുജറാത്തി പരിഭാഷ വായിക്കുവാൻ സാധിച്ചു. അതു വായിച്ചപ്പോൾ എന്നിങ്ങു ഗീതയെപ്പറ്റി അധികമായി അറിയുവാൻ താൽപര്യം തോന്നുകയാൽ ഗീതയെസ്സംബന്ധിച്ച് അനേകം ഗ്രന്ഥങ്ങൾ ഞാൻ തിരിച്ചും മറിച്ചും നോക്കി.

എന്നിങ്ങു ഗീതയുമായി പ്രഥമപരിചയമുണ്ടായത്, 1888—89 ഇടയ്ക്ക് എഡ്വിൻ ആർനോൾഡിന്റെ പദ്യവിവർത്തനം വഴിയാണ്. അതു വായിച്ചതോടുകൂടി ഗീതയുടെ ഗുജറാത്തിപരിഭാഷ വായിക്കുവാൻ എന്നിങ്ങു തീവ്രമായ ആഗ്രഹം ജനിച്ചു. കയ്യിൽ കിട്ടിയ പരിഭാഷകളെല്ലാം വായിച്ചുതീർത്തു. ഈ മാതിരി അധ്യയനം കൊണ്ടുമാത്രം എന്റെ സ്വന്തമായി ഒരു പരിഭാഷ പൊതുജനസമക്ഷം അവതരിപ്പിക്കുവാൻ നിശ്ചയമായും എന്നിങ്ങു അധികാരമുണ്ടാകയില്ല. പോരെങ്കിൽ, സംസ്കൃതഭാഷയിൽ എന്റെ പരിജ്ഞാനം വളരെ പരിമിതവും ഗുജറാത്തിയിലുള്ള പാടവം യഥാർത്ഥപാണ്ഡിത്യത്തെ അപേക്ഷിച്ചു തീരെ നിസ്സാരവുമാണെന്നു പറയണം.

എന്നിട്ടും ഈ മാതിരി പരിഭാഷ എഴുതുവാനുള്ള ധൈര്യം എന്നി
യ്ക്കെങ്ങിനെയാണുണ്ടായത്?

ഞാൻ മനസ്സിലാക്കിട്ടുള്ള വിധത്തിൽ ഗീതയിലെ ഉപദേശ
ങ്ങളെ അനുഷ്ഠിക്കുവാൻ ഞാനും എന്റെ സഹവാസികളിൽ പലരും
നിരന്തരമായ പ്രയത്നം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്, ഗീത, ഞങ്ങൾക്ക് ആധ്യാ
ത്മികങ്ങളായ സംശയങ്ങളെ നീക്കുവാനുള്ള ഒരു പ്രമാണഗ്രന്ഥമാ
കുന്നു. തദനുസൃതമായുള്ള ആചരണം എല്ലായ്പ്പോഴും നിഷ്പലമാ
കാറുണ്ടെങ്കിലും, ഈ ഫലാഭാവത്തിലും ഞങ്ങളുടെ പ്രയത്നം ശരി
യായി നടന്നുപോരുന്നു: എന്നാൽ ഈ നിഷ്പലതയിൽത്തന്നെ
സഫലതയുടെ ചെറുകിരണങ്ങൾ ഞങ്ങൾക്കു കാണുവാൻ കഴിഞ്ഞി
ട്ടുണ്ട്. ഞങ്ങളുടെ ഈ ചെറിയ സംഘം അനുഷ്ഠിക്കുവാൻ ശ്രമി
ക്കുന്ന ഗീതാത്മത്തെയാണ് ഈ പരിഭാഷയിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരി
ക്കുന്നത്.

ഇതിനുപുറമേ, സൂരികൾ വൈശ്യർ ശൂദ്രർ മുതലായി അക്ഷര
ജ്ഞാനം കാവായിട്ടുള്ളവർക്കും, സംസ്കൃതത്തിലുള്ള മൂലഗ്രന്ഥം വായി
ച്ച മനസ്സിലാക്കുവാൻ സമയമോ ആഗ്രഹമോ ഇല്ലെങ്കിലും, ഗീത
യുടെ ആശ്രയം ആവശ്യമായിട്ടുള്ളവർക്കുവേണ്ടിയാണ് ഞാൻ ഈ
തർജ്ജമ എഴുതിയിരിക്കുന്നത്. ഗുജറാത്തിഭാഷയിൽ എന്റെ പരി
ജ്ഞാനം വളരെ പരിമിതമാണെങ്കിലും, എന്നിട്ടുള്ള ജ്ഞാനത്തെ ആ
ഭാഷ വഴിയായി ഗുജറാത്തികൾക്കു വിതരണം ചെയ്യുന്നതിൽ എ
നിശ്ചയിച്ചായപ്പോഴും വളരെ സന്തോഷമുണ്ട്, ഹിന്ദുധർമ്മഗ്രന്ഥങ്ങ
ളിൽ അദ്ധിതീയമായി കരുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ലഭ്യ
തമായ പരിഭാഷ, അനുചിതമായ സാഹിത്യം ശക്തിയായി പ്രവ
ഹിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഇക്കാലത്ത്, ആ അശുചിപ്രവാഹത്തോടെ
തിരിടുവാൻ ഗുജറാത്തികളെ ശക്തരാക്കണമെന്നാണ് എന്റെ
ആഗ്രഹം.

ഈ ആഗ്രഹം മറ്റു ഗുജറാത്തിപരിഭാഷകൾക്ക് ഒരവഹേളന
മല്ല. അവയെല്ലാം അവയുടെ പ്രത്യേക സ്ഥാനങ്ങൾ ഉണ്ടായി
രിക്കാം. എന്നാൽ അവയുടേ പരിഭാഷകന്മാർക്ക് അനുഷ്ഠാനവിഷ
യത്തിൽ അനുഭവമുള്ളതായി ഉറപ്പു പറയുവാൻ സാധിക്കുമോ എന്നു
ഞാൻ സംശയിക്കുന്നു. എന്നെപ്പോലെ ബന്ധിച്ചേടത്തോളം, ഗീതയു
ടെ ആചരണത്തിനായി നാലു വർഷം ചെയ്ത നിരന്തരപ്രയത്ന
ത്തിന്റെ ഫലമാണ് ഈ പരിഭാഷ എന്ന ഉറപ്പുണ്ട്. അതിനാൽ
ഹിന്ദുധർമ്മത്തെ ആചരിക്കുവാനുദ്യമിക്കുന്ന ഓരോ ഗുജറാത്തിസഹോ
ദരനും സഹോദരിയും ഇതു വായിക്കുകയും ചിന്തിക്കുകയും ഇതിൽ
നിന്നു ശക്തി സമ്പാദിക്കുകയും ചെയ്യേണമെന്നു ഞാൻ ആഗ്രഹി
ക്കുന്നു.

പ്രസ്തുതപരിഭാഷയിൽ എന്റെ സ്നേഹിതന്മാരുടെ സാഹായ്യം
എന്നിരിക്കുമായിട്ടുണ്ട്. എന്റെ സംസ്കൃതഭാഷാജ്ഞാനം അപൂർണ്ണമാ
കയാലും ശബ്ദാത്മങ്ങളിൽ എന്നിങ്ങനെ മതിയായ വിശ്വാസമില്ലാത്ത

X

തിനാലും വിനോബ, കാകാകാലേൽക്കർ, മഹാദേവദേശായി, കിശോരിലാൽ മശുവാല എന്നിവർ ഈ പരിഭാഷയെ പരിശോധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

II

ഇനി ഗീതയുടെ അർത്ഥത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കാം. ക്രിസ്തുവർഷം 1888-നും 89-നും മദ്ധ്യേ ഗീതയുടെ പ്രഥമാവലോകത്തിൽത്തന്നെ അത് ഒരിതിഹാസഗ്രന്ഥമല്ലെന്നും, ലൌകികമായ ഒരു യുദ്ധം വണ്ണിക്കുക എന്ന വ്യാജേന ഓരോ മനുഷ്യന്റെയും ഹൃദയാന്തർഗതത്വം അനവരതം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ദാമ്പത്യമുഖത്തെയാണ് അതിൽ വണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നും എന്നിങ്ങനെ തോന്നുകയുണ്ടായി. ആ യുദ്ധത്തിന്റെ വണ്ണന അധികം രസപ്രദമാക്കുവാനാണ് അതിൽ മനുഷ്യയോദ്ധാക്കളെ അവതരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ധർമ്മത്തെയും ഗീതയേയുംപറ്റി സവിശേഷം വിചിന്തനം ചെയ്യപ്പോൾ എന്റെ ഈ പ്രഥമാഭിപ്രായം ഒന്നുകൂടി ദൃഢമായി. മഹാഭാരതത്തെ അധ്യയനം ചെയ്യപ്പോൾ ഈ അന്തർജ്ഞാനത്തിന് അധികം ദാർഢ്യം കിട്ടി. മഹാഭാരതം, ഇന്ന് കല്പിച്ചുവരുന്ന അർത്ഥത്തിലുള്ള ഒരിതിഹാസമാണെന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നില്ല. ഇതിലേക്കു വേണ്ട പ്രബലങ്ങളായ പ്രമാണങ്ങൾ ആദിപവ്യത്തിൽത്തന്നെ കാണാം. വ്യാസഭഗവാൻ ഓരോ പാത്രത്തിന്റെയും ഉല്പത്തി അമാനുഷമോ അതിമാനുഷമോ ആയി വണ്ണിച്ചു, രാജാക്കന്മാരെയും പ്രജകളെയും സംബന്ധിക്കുന്ന ചരിത്രപരമായ ഇതിഹാസത്വം അതിനില്ലാതാക്കിയിരിക്കുന്നു. അതിൽ വണ്ണിച്ചിരിക്കുന്ന പാത്രങ്ങൾ മൂലഗ്രന്ഥത്തെ അപേക്ഷിച്ച് ഇതിഹാസത്തോടു ബന്ധപ്പെട്ടാണിരിക്കുന്നതെങ്കിലും വ്യാസഭഗവാൻ അവയെ കേവലം ധർമ്മപ്രദർശനത്തിനുള്ള ഉപകരണങ്ങൾമാത്രമായിട്ടാണ് ഉപയോഗപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്.

ലൌകികമായ യുദ്ധത്തിന്റെ ആവശ്യകതയെല്ലാ, അതിന്റെ പ്രയോജനശൂന്യതയെയാണ് മഹാഭാരതകർത്താവ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. അതു വിജയികളെ കണ്ണനീർ കുടിപ്പിക്കുകയും പശ്ചാത്തപിപ്പിക്കുകയും മാത്രമേ ചെയ്തിട്ടുള്ളൂ. അവർക്കു ദുഃഖമല്ലാതെ യാതൊന്നും അവശേഷിച്ചിട്ടുമില്ല.

ഗീത ഈ മഹാഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ശിരോമണിയായി ശോഭിക്കുന്നു. ഗീതയിലെ രണ്ടാമധ്യായം ഭൌതികമായ യുദ്ധാവസ്ഥയെ അഭ്യസിപ്പിക്കുന്നതിനുപകരം സ്ഥിതപ്രജ്ഞന്റെ ലക്ഷണങ്ങളെ വിവരിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ആ സ്ഥിതപ്രജ്ഞൻ ഭൌതിക യുദ്ധത്തോടു യാതൊരു ബന്ധവുമില്ലെന്നാണ് ആ ലക്ഷണങ്ങളിൽ നിന്ന് എന്നിങ്ങനെ തോന്നുന്നത്. ഗീതപോലെയുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ ഭൌതികങ്ങളായ സാധാരണകലഹങ്ങളുടെ ഭൗതികത്വത്തെപ്പറ്റിയുള്ള നിഷ്ഠിരതയോടെ രചിക്കപ്പെട്ടവയാകാൻ തരമില്ല.

ഗീതയിലെ കൃഷ്ണൻ മുന്തിമത്തായ ശുദ്ധസമ്പൂർണ്ണജ്ഞാനമാണ്; എന്നാൽ അതു സങ്കല്പകൃതവുമാണ്. ഇവിടെ കൃഷ്ണഭഗവാൻ അവ

താരപുരുഷനാണെന്നുള്ളതു നിഷേധിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ കേവലനായ സന്യസ്തകൃഷ്ണൻ സങ്കല്പമാത്രമാണ്. കൃഷ്ണൻ പൂർണ്ണാവതാരമാണെന്ന ആരോപണം പിന്നീട് ഞായിട്ടുള്ളതാണ്.

ശരീരധാരിയായ പുരുഷവിശേഷമാണ് അവതാരമെന്നു പറയപ്പെടുന്നത്. ജീവജാലങ്ങളെല്ലാംതന്നെ ഈശ്വരന്റെ അവതാരങ്ങളാണ്. എന്നാൽ ലോകസമ്പ്രദായമനുസരിച്ച് അവയെ അവതാരങ്ങൾ എന്നു പറയുക പതിവില്ല. യാതൊരു മനുഷ്യൻ തന്റെ ജീവകാലത്തു സർവ്വോൽകൃഷ്ടനും ധർമ്മാത്മാവുമായിബ്ബീജിക്കുന്നുവോ, ആ മനുഷ്യനെ പിന്നീട് മത്സ്യപരമ്പരകൾ അവതാരരൂപത്തിൽ പുജിക്കുന്നു. ഇതിൽ ഒരു ദോഷവുമുള്ളതായി എന്നില്ല തോന്നുന്നില്ല. ഇങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് ഈശ്വരന്റെ മാഹാത്മ്യത്തിനു ന്യൂനതയോ സത്യത്തിനു ഭംഗമോ വരുന്നില്ല. “ആദം ഈശ്വരനല്ല; എന്നാൽ ആദം ഈശ്വരചൈതന്യത്തിൽനിന്നു ഭിന്നനല്ല” എന്ന് ഉദ്ദേശ്യമായി ഒരു പഴഞ്ചൊല്ലുണ്ട്. ജീവിതകാലത്തു ധർമ്മജാഗ്രത യാതൊരുവനിലാണോ ഏറ്റവും മികച്ചതാണ്. അവൻ വിശേഷാവതാരമാണെന്നു വിചാരിച്ചു പോരുന്നതിന്റെ ഫലമായിട്ടാണ് ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഇന്നു ഹിന്ദുധർമ്മപ്രകാരം സന്യസ്താവതാരസ്ഥാനത്തെ അലങ്കരിക്കുന്നത്.

അവതാരത്തിലുള്ള ഈ വിശ്വാസം മനുഷ്യന്റെ അന്തിമമായ ശുഭാഭിലാഷങ്ങളെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. ഈശ്വരരൂപമായാലല്ലാതെ മനുഷ്യനു സമാധാനമോ ശാന്തിയോ ലഭിക്കുകയില്ല. ഈശ്വരനെപ്പോലെയാകുവാനുള്ള പ്രയത്നമാണ് യഥാർത്ഥമായ ഏകപുരുഷാർത്ഥം; ആ പ്രയത്നംതന്നെയാണ് ആത്മസാക്ഷാൽക്കാരവും. മറ്റു ധർമ്മഗ്രന്ഥങ്ങളുടെപോലെതന്നെ ഗീതയുടെയും വിഷയം ഈ ആത്മദർശനമാണ്. എന്നാൽ ഗീതാകർത്താവ് ഈ വിഷയത്തെപ്പറ്റി—ആത്മദർശനത്തെപ്പറ്റി—പ്രതിപാദിക്കുവാനല്ല, ആത്മദർശനത്തിനായി പ്രയത്നിക്കുന്നവർക്ക് അതിലേക്കുള്ള അഭിപ്രായമായ ഉപായം വെളിപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കുവാനാണ് ഗീത രചിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഹിന്ദുധർമ്മഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ അവിടവിടെയായി ചിന്നിച്ചിതരിക്കിക്കുന്ന തത്ത്വങ്ങൾ അനേകരൂപങ്ങളിൽ, അനേകശബ്ദങ്ങളിൽ, പുനരുകുതിക്കേണ്ടതെ സമ്മതിച്ചിട്ടുപോലും, ഗീതയിൽ ഏറ്റവും വിശദമായി സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

അഭിപ്രായമായ ഈ ഉപായം കർമ്മഫലത്യാഗമത്രേ.

ഗീതയിലെ സകലതത്ത്വാരത്നങ്ങളും ഈ മധ്യബിന്ദുവിനെ നാലുപാടുംനിന്ന് അലങ്കരിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ഭക്തിജ്ഞാനം മുതലായവ ഇതിനു ചുറ്റും നക്ഷത്രങ്ങൾപോലെ പ്രകാശിക്കുന്നു. ദേഹമുള്ളതത്രെ കർമ്മം നിശ്ചയമാണ്; കർമ്മത്തിൽനിന്നു മുക്തനാകുവാൻ ആർക്കും സാധിക്കുകയുമില്ല; എന്നാലും ശരീരത്തെ ഈശ്വരൻ നിവാസയോഗ്യമായ മന്ദിരമാക്കി തദ്വാരാ മുക്തനാകുവാൻ കഴിയുമെന്നാണ് എല്ലാ ധർമ്മഗ്രന്ഥങ്ങളും പ്രതിപാദിക്കുന്നത്.

ത. കർമ്മങ്ങളെല്ലാം ദോഷസമ്മിശ്രങ്ങളാണ്. മോക്ഷമാകട്ടെ, ദോഷാഭാവത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്നതാണ്. ആ സ്ഥിതിയിൽ കർമ്മബന്ധത്തിൽനിന്നും, അതായതു പാപസ്സംഗത്തിൽനിന്നും, മുക്തനാകുന്നതെങ്ങിനെ? ഇതിനുള്ള ഉത്തരം “നിഷ്കാമകർമ്മംകൊണ്ടു, യജ്ഞാർത്ഥമായ കർമ്മംകൊണ്ടു, കർമ്മഫലത്യാഗംകൊണ്ടു, സമസ്തകർമ്മങ്ങളും കൃഷ്ണാപ്തനായി ചെയ്തിട്ട്—അതായതു മനോവാക്ശരീരങ്ങളെ ഈശ്വരനായി ആഹ്വതിചെയ്തിട്ട്” എന്നിപ്രകാരം ഗീതയിൽ സുവ്യക്തമായി വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

എന്നാൽ നിഷ്കാമമെന്നു പറയുന്നതു കർമ്മഫലത്യാഗംമാത്രമല്ല, അതു കേവലം ബുദ്ധിയുടെ പ്രയോഗംകൊണ്ടു സാധ്യമല്ല; പിന്നെയോ, ഹൃദയമഥനത്തിൽനിന്നുള്ളവാകുന്ന ഒന്നാണതു്. ഈത്യാഗശക്തിയുണ്ടാകുവാൻ ജ്ഞാനം ആവശ്യമാണ്. ഒരു തരം ജ്ഞാനം പണ്ഡിതന്മാരിൽ പലർക്കുമുണ്ടെന്നു സമ്മതിക്കാം. അവർക്കു വേദാദികൾ മനഃപാഠമാണ്. എന്നാൽ അവരിൽ അധികംപേരും ഇന്ദ്രിയസുഖങ്ങളിൽ മുങ്ങിക്കിടക്കുന്നവരാണ്. ജ്ഞാനാധികൃതശുഷ്ണമായ പാണ്ഡിത്യമായി പരിണമിക്കാതിരിപ്പാൻ വേണ്ടിയാണ് ഗീതാകാരൻ ജ്ഞാനത്തോടുകൂടി ഭക്തിയെ കലർത്തുകയും അതിനു പ്രഥമസ്ഥാനം കൊടുക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ഭക്തികൂടാതെയുള്ള ജ്ഞാനം നാശകാരണമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു ഭക്തിയുണ്ടായാൽ ജ്ഞാനമുണ്ടായിക്കൊള്ളുമെന്നു ഗീത ഉപദേശിക്കുന്നു. ഭക്തി ഏകാഗ്രതയിൽനിന്നുണ്ടാകേണ്ടതാകയാലാണ്, ഗീതാകർത്താവു ഭക്തനും സ്ഥിതപ്രജ്ഞനും ഒരേ ലക്ഷണങ്ങൾ കല്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഗീതയിലെ ഭക്തി ബാഹ്യാനുഷ്ഠാനമോ അന്ധവിശ്വാസമോ അല്ല. ഗീതയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന അനുഷ്ഠാനങ്ങൾക്കു ബാഹ്യമായ ക്രിയകളോട് ഏറ്റവും നിസ്സാരമായ സംബന്ധമുള്ളത്. ഭക്തൻ, പുഷ്പം ഗന്ധം അംഗ്യം മുതലായവ ഉപയോഗിച്ചുകൊള്ളട്ടെ; എന്നാൽ അവ ഭക്തിയുടെ യഥാർത്ഥലക്ഷണങ്ങളാകയില്ല.

ദോഷരഹിതനായി, കരുണാനിധിയായി, മമതാരഹിതനായി, നിരഹംകാരനായി സുഖദഃഖശീതോഷ്ണാദികളിൽ സമഭാവമുള്ളവനായി, ക്ഷമാശീലനായി, സദാ സന്തോഷമുള്ളവനായി, ദ്രവ്യനിശ്ചയനായി, മനോബുദ്ധികളെ ഈശ്വരങ്കൽ അർപ്പിച്ചവനായി, ലോകത്തിനു യേതെ ജനിപ്പിക്കാത്തവനായി, ലോകത്തെ യേപ്പെടാത്തവനായി, ഹർഷശോകയോദികളിൽനിന്നു മുക്തനായി, പവിത്രനായി, കർമ്മകുലനാണെങ്കിലും കർമ്മത്തിൽ അനാസക്തനായി, ശുഭാശുഭങ്ങളെ ത്യജിച്ചവനായി, ശത്രുമിത്രങ്ങളിൽ സമഭാവമുള്ളവനായി, മാനാപമാനങ്ങളിൽ സമാനബുദ്ധിയായി, സ്തുതിനിന്ദകളിൽ സന്തോഷസന്താപരഹിതനായി, മൗനധാരിയായി, ഏകാന്തപ്രിയനായിരിക്കുന്ന സ്ഥിരചിത്തനെയാണ് ഭക്തനെന്ന് പറയുന്നത്. ഇപ്രകാരമുള്ള ഭക്തി വിഷയാസക്തനായ സ്രീപുരുഷന്മാർക്ക് ഉണ്ടാകുന്നതല്ല.

ഇപ്രകാരം ജ്ഞാനത്തെ പ്രാപിക്കുന്നതോ ഭക്തനാകുന്നതോ തന്നെയാണ് ആത്മദർശനമെന്നു പറയുന്നത്. ആത്മദർശനം ഇതിൽനിന്നു ഭിന്നമായ ഒന്നല്ല. ഒരുറ്റപ്പക കൊടുത്തു വിഷമോ അമൃതോ ഇഷ്ടംപോലെ വാങ്ങുവാൻ സാധിക്കുന്നതുപോലെ, ജ്ഞാനംകൊണ്ടും ഭക്തികൊണ്ടും യഥേഷ്ടം ബന്ധമോ മോക്ഷമോ സമ്പാദിക്കാവതല്ല. വിശേഷിച്ചു പ്രകൃതത്തിൽ സാധനവും സാധ്യവും കേവലം ഒരേ വസ്തുവല്ലെങ്കിലും മിക്കവാറും ഒന്നുതന്നെയാണെന്നു പറയാം. സാധനത്തിന്റെ പരമകാഷ്ഠയാണ്, അതായതു പരിണാമമാണ്, മോക്ഷം. ഗീതയിൽ മോക്ഷമെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിന്റെ താൽപര്യം പരമശാന്തി എന്നാണ്.

എന്നാലും ഇപ്രകാരമുള്ള ജ്ഞാനത്തിന്റെയും ഭക്തിയുടെയും മഹിമ കർമ്മഫലത്യാഗമാകുന്ന ഉരകല്ലിൽ വേണം തെളിയുക. കേവലം ശുഷ്കമായ പാണ്ഡിത്യമുള്ളവർകൂടി ലോകദൃഷ്ടിയിൽ ജ്ഞാനികളായി കരുതപ്പെടുപോരുന്നുണ്ട്. അവരുടെ അഭിപ്രായത്തിൽ ജ്ഞാനികളാകുവാൻ യാതൊരു കർമ്മവും ചെയ്യണമെന്നില്ല. കൈകൊണ്ട് ഒരു ജലപാത്രമെടുക്കണമെന്നുപോലും അവർക്കു കർമ്മബന്ധമായിത്തോന്നുന്നു. കർമ്മശൂന്യനായവൻ ജ്ഞാനിയായി ഗണിക്കപ്പെടുമ്പോൾ ജലപാത്രമെടുക്കുക മുതലായ നിസ്സാരകർമ്മങ്ങൾക്കു സ്ഥാനമെവിടെ?

ബാഹ്യാചാരങ്ങളിൽ നിഷ്ഠയോടുകൂടി, അതുതന്നെയാണ് യഥാർത്ഥഭക്തിയെന്നു സ്വാർത്ഥനാ വിശ്വസിച്ചു, മാലയെടുത്ത് ജപിച്ചുകൊണ്ടു നടക്കുന്നവൻ ലോകദൃഷ്ടിയിൽ ഭക്തൻതന്നെയാണ്. അങ്ങിനെയുള്ളവനു ലോകശുശ്രൂഷ തന്റെ നാമജപത്തിനു പ്രതിബന്ധമായിത്തോന്നുന്നു. അതിനാൽ പാനഭോജനാദിഭോഗങ്ങൾക്കുവേണ്ടിമാത്രമേ അവൻ മാല കയ്യിൽനിന്നു വെള്ളുന്നുള്ളു. ധാന്യം പൊടിയില്ലവാനോ രോഗികളെ ശുശ്രൂഷിക്കുവാനോ അവൻ ഒരിക്കലും മാല ഉപേക്ഷിക്കില്ല.

ഈ രണ്ടുകൂട്ടരോടും ഗീത വ്യക്തമായി ഉപദേശിക്കുന്നത് ഇപ്രകാരമാണ്: "കർമ്മം ചെയ്യാതെ ആർക്കും സിദ്ധിയുണ്ടായിട്ടില്ല. ജനകാദികൾപോലും കർമ്മംകൊണ്ടാണ് ജ്ഞാനികളായത്. ഞാൻതന്നെയും (ഗോവൻതന്നെയും) ആലസ്യരഹിതനായി കർമ്മത്തിൽ ഏപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ ലോകങ്ങൾ നശിച്ചുപോകും." ആ സ്ഥിതിയ്ക്കു സാധാരണമനുഷ്യരുടെ കാര്യം പറയേണമോ? എന്നാൽ ഒരുവിധത്തിൽ സമസ്തകർമ്മങ്ങളും ബന്ധനരൂപങ്ങളാണെന്നതു നിവൃത്തിവാദമാണ്. മനുഷ്യർ മനുഷ്യവുമായും അല്ലാതെയും കർമ്മം ചെയ്യുകൊണ്ടേ ഇരിക്കുന്നു. ശാരീരികവും മാനസികവുമായ സകലചേഷ്ടകളും കർമ്മങ്ങളാണ്. ആ സ്ഥിതിയ്ക്കു കർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ ബന്ധമുക്തനാകുന്നതെങ്ങിനെ? ഏന്റെ അറിവിൽപ്പെട്ടുടത്തോളം ഈ പ്രശ്നത്തിനു ഗീതയിലുള്ളതുപോലെ അത്ര വ്യക്തവും പൂർണ്ണവുമായ ഒരു സമാധാനം മറ്റൊരു ധർമ്മഗ്രന്ഥ

ത്തിലുമില്ല. “ഫലാസക്തിയെ തൃജിച്ച കർമ്മം ചെയ്യുക; ആശാ രഹിതനായി കർമ്മം ചെയ്യുക; നിഷ്കാമമായി കർമ്മം ചെയ്യുക” എന്നാണ് ഗീത ഉപദേശിക്കുന്നത്. ഗീതയിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ഈ ധ്യാനി സഭാ സ്മരണീയമാണ്. കർമ്മമുപേക്ഷിക്കുന്നവർ അധോഗതിയേയും, ഫലേച്ഛകൂടാതെ കർമ്മം ചെയ്യുന്നവർ ഉൽഗതി യേയും പ്രാപിക്കുന്നു.

ത്യാഗിയ്ക്കും, അല്ലെങ്കിൽ ഫലേച്ഛകൂടാതെ കർമ്മം ചെയ്യുന്നവനും, കർമ്മഫലം സിദ്ധിക്കുന്നില്ലെന്ന് ഇതിനർത്ഥം കല്പിച്ചുകൂടാ. ഗീത യിൽ ഒരിടത്തും ഈ അർത്ഥത്തിനു സ്ഥാനമില്ല. ഫലത്യാഗമെന്നു പറയുന്നതിന്റെ താല്പര്യം ഫലാസക്തിയുടെ അഭാവം എന്നു മാത്ര മാണ്. ഫലത്യാഗിയ്ക്കു വാസ്തവത്തിൽ ആയിരം മടങ്ങു ഫലം സിദ്ധിക്കുന്നു. ഗീതയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഫലത്യാഗത്തിൽ അപരിമിതമായ ശ്രദ്ധയുടെ പരീക്ഷയാണുള്ളത്. ഫലത്തെപ്പറ്റി സഭാ ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവൻ പലപ്പോഴും കർമ്മദൃഷ്ടി(കർത്ഥ വ്യബോധരഹിത)നായിത്തീരുന്നു. അവൻ ഭീരുവാകയും തന്മൂലം ക്രോധത്തിനു വശംവദനായി അയോഗ്യങ്ങളായ കർമ്മങ്ങളിൽ ഏപ്പെടുകയും പലതും മാറിമാറി പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഫലത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുന്നവൻ വിഷയാന്ധനെപ്പോലായിത്തീരുന്നു. അവൻ സാരാസാരങ്ങളേയും നിത്യനീതികളേയുംപറ്റി വിവേക മില്ലാതെ ഫലപ്രാപ്തിക്കുവേണ്ടി എന്തും ചെയ്യുകയും അതു ധർമ്മമാ നെന്നു കരുതുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഫലാസക്തിയുടെ ഈ കറോരപരിണാമത്തിൽനിന്നു ഗീതാ കർത്താവ് അനാസക്തിയെ, കർമ്മഫലത്യാഗസിദ്ധാന്തത്തെ, കട ണ്ണെടുത്ത് അതിനെ ലോകസമക്ഷം അത്യന്തം ആകർഷകമായ ഭാഷയിൽ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു. ധർമ്മവും അർത്ഥവും വിപരീത വസ്തുക്കളാണെന്നാണ് സാധാരണമായി വിശ്വസിച്ചുവരുന്നത്. വ്യാപാരം മുതലായ ലൌകികവ്യവഹാരങ്ങളിൽ ധർമ്മപരിപാ ലനം അസാധ്യമാണെന്നും, ധർമ്മത്തിന് അവിടെ സ്ഥാനമില്ലെ ന്നും, മോക്ഷപ്രാപ്തിക്കുമാത്രം ഉപയോഗപ്പെടുന്ന വസ്തുവാണ് ധർമ്മ മെന്നും, ധർമ്മവും അർത്ഥവും അന്താതിന്റെ സ്ഥാനത്തുമാത്രമേ പ്രകാശിക്കുകയുള്ളുവെന്നുമുള്ള വ്യാമോഹത്തെ ഗീതാകാരൻ ദൂരീകരി ച്ചിട്ടുണ്ടെന്നാണ് എനിക്കു തോന്നുന്നത്. അദ്ദേഹം മോക്ഷത്തിനും ലോകവ്യവഹാരത്തിനും തമ്മിൽ ഇപ്രകാരമൊരു ഭേദം കല്പിച്ചി ടില്ല. നേരെമറിച്ചു, ഐഹികവൃത്തികളെക്കൂടി ധർമ്മശാസ്ത്രം നിയന്ത്രണം ചെയ്യണമെന്നാണ് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. ലോകവ്യവ ഹാരത്തിൽ കൊണ്ടുവരാൻ സാധിക്കാത്ത ധർമ്മം ധർമ്മമല്ലെന്നും ഗീത യിൽ സൂചിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം. അതാ യതു ഫലാനുസന്ധാനംകൂടാതെ ചെയ്യുവാൻ കഴിയാത്ത കർമ്മങ്ങൾ ത്യാജ്യങ്ങളാണെന്നാണ് ഗീതയുടെ മതം. ഈ വിശിഷ്ടനിയമം മനുഷ്യരെ അനേകം ധർമ്മസങ്കടങ്ങളിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുത്തുന്നു.

ഈ അത്മകല്പനപ്രകാരം കൊലപാതകം മോഷണം വ്യഭിചാരം മുതലായ കർമ്മങ്ങൾ പ്രകൃത്യാ ത്യാജ്യങ്ങളായിത്തീരുന്നു. അപ്പോൾ മനുഷ്യജീവിതം സരളമാവുകയും തന്മൂലം ശാന്തിയുണ്ടാകുകയും ചെയ്യുന്നു. ഫലത്യാഗമെന്നു പറയുന്നതിനു പരിണാമത്തെസ്സംബന്ധിച്ച് ആസ്ഥയില്ലാതിരിക്കുക എന്നർത്ഥമില്ല. ഫലത്തെയും സാധനങ്ങളെയും പററിയുള്ള വിചാരവും അവയെപ്പറ്റിയുള്ള ജ്ഞാനവും അത്യാവശ്യമാണ്. ഇത്രയും അറിഞ്ഞതിനുശേഷം ഫലത്തെ ആഗ്രഹിക്കാതെ സാധനങ്ങളിൽമാത്രം തന്മയനായിരിക്കുന്നവനാണ് ഈ ഫലത്യാഗി.

ഈ വിചാരശ്രേണിയെ അനുവർത്തിച്ചുപോരുന്ന എനിക്കു തോന്നുന്നതു, ഗീതയിലെ ഉപദേശങ്ങളെ പ്രവൃത്തിയിൽ കൊണ്ടു വരുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർക്കു സത്യവും അഹിംസയും സ്വയമേവ പരിപാലിക്കേണ്ടിവരുമെന്നാണ്. ഫലാസക്തിയില്ലാതായാൽ അസത്യം പറയുവാനോ ചെയ്യുവാനോ മനുഷ്യനു മനസ്സു വരില്ല. ഏതസത്യത്തിന്റെയും അഹിംസയുടെയും പിന്നിൽ ഫലാസക്തിയുണ്ടെന്നു നമുക്കറിയാം. എന്നാൽ അഹിംസാപ്രതിപാദനം ഗീതയിലെ വിഷയമല്ല. ഗീതാകാലത്തിനുമുമ്പുതന്നെ അഹിംസ പരമധർമ്മമായി കരുതപ്പെട്ടുപോന്നിരുന്നു. അനാസക്തിയെസ്സംബന്ധിച്ച സിദ്ധാന്തങ്ങൾ പ്രതിപാദിക്കുകയാണ് ഗീതയുടെ വിഷയം. സംഗതി രണ്ടാമധ്യായത്തിൽത്തന്നെ സ്പഷ്ടമാകുന്നുണ്ട്.

എന്നാൽ ഗീതാകാരൻ അഹിംസയെ മാനിക്കേണ്ടിയിരുന്നവെങ്കിൽ, അഥവാ അഹിംസ പ്രകൃത്യാ അനാസക്തിയിൽ ചേർന്നാണിരിക്കുന്നതെങ്കിൽ, അദ്ദേഹം ഉദാഹരണമായി ഭൌതികമായ ഒരു യുദ്ധത്തെ സ്വീകരിച്ചതെന്തിനായിരിക്കാം? ഗീതയുടെ കാലത്തു ഭൌതികമായ യുദ്ധം സർവ്വസാധാരണമായിരുന്നതുകൊണ്ടാണത്രെ അഹിംസയാണ് പരമധർമ്മമെന്നറിഞ്ഞിരുന്നിട്ടും ഇപ്രകാരം യുദ്ധത്തെ ഉദാഹരണമായി സ്വീകരിക്കുന്നതിൽ ഗീതാകർത്താവിനു സങ്കോചമുണ്ടായില്ല; ഉണ്ടാകുന്നതു സാധ്യവുമായിരുന്നില്ല.

എന്നാൽ ഫലത്യാഗത്തിന്റെ മഹത്ത്വത്തെ ഗണിക്കുമ്പോൾ ഗീതാകാരന്റെ മനസ്സിലെ വിചാരങ്ങൾ എന്തെല്ലാമായിരുന്നുവെന്നും അദ്ദേഹം അഹിംസയുടെ സീമ എവിടെയാണ് കണ്ടുവെച്ചിരുന്നതെന്നും നാം ചിന്തിക്കേണ്ടുന്ന ആവശ്യമില്ല. ഗീതാകർത്താവു മഹത്ത്വമേറിയ സിദ്ധാന്തങ്ങളെ ലോകസമക്ഷം അവതരിപ്പിക്കുമാത്രം ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ താൻ അവതരിപ്പിക്കുന്ന സിദ്ധാന്തങ്ങളുടെ മഹിമ അദ്ദേഹം പൂർണ്ണമായി മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടോ, മനസ്സിലാക്കിയതിനുശേഷം അവയെ മുഴുവൻ വാഗ്ദാനം വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ടോ എന്നും നാം ആലോചിക്കേണ്ടതില്ല. കാവ്യത്തിന്റെയും കവിയുടെയും മാഹാത്മ്യമാണ് ഇതിൽ നാം കാണുന്നത്. കവി കല്പിക്കുന്ന അർത്ഥം അതിരറ്റതാണ്. മനുഷ്യന്റെ മനോവികാസത്തിനനുരൂപമായി മഹാവാക്യങ്ങളുടെ അർത്ഥങ്ങൾക്കും വികാ

സം. സിദ്ധിച്ചുകൊണ്ടേ ഇരിക്കുന്നു. ഭാഷാചരിത്രങ്ങൾ പരിശോധിച്ചാൽ അനേകം പ്രൈഡംഗങ്ങൾക്ക് അർത്ഥഭേദവും അർത്ഥവ്യാപ്തിയും ഉണ്ടാകുന്നുണ്ടെന്നു നമുക്കനുഭവപ്പെടും. ഗീതാർത്ഥത്തിന്റെ സ്ഥിതിയും ഏതാണ്ടിങ്ങിനെതന്നെയാണ്. ഗീതാകാരൻ അനവധി രൂപംഗങ്ങൾക്കു സ്വന്തം അർത്ഥങ്ങളെ കല്പിച്ചിട്ടുണ്ട്, ഗീതയെസ്സംബന്ധിച്ചേടത്തോളം ഈ സംഗതി നോക്കുതോറും മേല്പേർ സ്പഷ്ടമാകും. ഗീതാരചനാകാലത്തിനുമുമ്പുതന്നെ യജ്ഞാർത്ഥമായ ജന്തുഹിംസ മാനുഷമായിത്തന്നെ വെങ്കിളത്തിൽക്കൂടി ഗീതയിലെ യജ്ഞത്തിൽ അതിന്റെ ഗന്ധംപോലുമില്ല. അതിൽ ജപയജ്ഞത്തിനാണ് യജ്ഞങ്ങളിൽ ഉത്തമസ്ഥാനം കൊടുത്തിരിക്കുന്നത്. പരോപകാരാർത്ഥം ശരീരത്തെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുകയാണ് യജ്ഞശബ്ദത്തിന്റെ താല്പര്യമെന്നു മൂന്നാമധ്യായത്തിൽ പ്രതിപാദിക്കുന്നുണ്ട്. മൂന്നും നാലും അധ്യായങ്ങൾ ചേർത്ത് അതിന് ഇനിയും വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ എഴുതാം; എന്നാൽ, ജന്തുഹിംസ ഒരു വ്യാഖ്യാനത്തിലും പെടുത്തുവാൻ സാധ്യമല്ല. ഗീതയിലെ സന്ന്യാസത്തിന്റെ അർത്ഥത്തെസ്സംബന്ധിച്ചും ഇതേ സംഗതി പറയാം. സർവ്വ കർമ്മപരിത്യാഗം ഗീതയിലെ സന്ന്യാസത്തിന്നു യോജിച്ചതല്ല. ഗീതയിലെ സന്ന്യാസി അതികർമ്മിയാണെന്നിലും അത്യകർമ്മിയാണ്. ഇപ്രകാരം ഗീതാകർത്താവു പ്രൗഢങ്ങളായ ശബ്ദങ്ങൾക്ക് അർത്ഥവ്യാപ്തി കൊടുക്കുവാൻ നമ്മെ പഠിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഗീതാകാരന്റെ ഭാഷയിലെ പദങ്ങളുടെ അർത്ഥംമാത്രം നോക്കിയാൽ സമ്പൂർണ്ണകർമ്മഫലത്യാഗികൾപോലും ഭ്രാന്തകൃത്യമുടനീളം നിമിത്തമാകുമെന്നു വിവക്ഷിക്കാം. എന്നാൽ ഗീതോപദേശത്തെ പ്രവൃത്തിയിൽ കൊണ്ടുവരുവാൻ നാലുതു വഷം നിരന്തരപ്രയത്നം ചെയ്തതിന്റെ ഫലമായി എന്നിങ്ങുണ്ടായിട്ടുള്ള വിനീതാഭിപ്രായം, സത്യത്തെയും അഹിംസയേയും പൂർണ്ണരൂപത്തിൽ പരിപാലിക്കുന്നതുകൊണ്ടല്ലാതെ സമ്പൂർണ്ണമായ കർമ്മഫലത്യാഗം മനുഷ്യനു സാധ്യമല്ലെന്നാകുന്നു.

ഗീത ഒരു സൂത്രഗ്രന്ഥമല്ല. അതു മഹത്തായ ഒരു ധർമ്മകാവ്യമാകുന്നു. എത്രമാത്രം അഗാധമായി ആലോചിക്കുന്നുവോ അത്രയധികം നൂതനവും രമണീയവുമായ അർത്ഥം അതിൽനിന്നു കിട്ടും. ഗീത സാധാരണജനങ്ങൾക്കായി രചിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്. അതിൽ ഓരോ വിഷയവും മനോഹരമായ വിധത്തിൽ ആവർത്തിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ഗീതയിലെ മഹാശബ്ദങ്ങളുടെ അർത്ഥം കാലത്തോറും മാറുകയും അധികം വിസ്മൃതമാകയും ചെയ്യുന്നു. ഗീതയിലെ മൂലമന്ത്രമാകട്ടേ ഒരിക്കലും മാറുന്നതല്ല. ഏതു രീതിയനുസരിച്ച് ഈ പരമോപദേശത്തെ അനുഭവസിദ്ധമാക്കുവാൻ കഴിയുമോ, ആ രീതിയനുസരിച്ച് അതിന് ഏതർത്ഥവും കല്പിക്കുവാൻ ജിജ്ഞാസുക്കൾക്കു സാധിക്കും.

ഗീത, വിധിനിഷേധങ്ങളെ പ്രവചിക്കുന്ന ഒരു ഗ്രന്ഥവുമല്ല.

ഒരാൾക്കു വിഹിതമായിട്ടുള്ളതു മറ്റൊരാൾക്കു അവിഹിതമായി എന്നു വരാം. ഒരു കാലദേശാവസ്ഥയ്ക്കുപയുക്തമായിട്ടുള്ളതു മറ്റൊരു കാലദേശാവസ്ഥയ്ക്കു യോജ്യമല്ലാതെയും വന്നേക്കാം. നിഷിദ്ധമായിട്ടുള്ളതു ഫലാസക്തിമാത്രമാവും, വിഹിതമായിട്ടുള്ളതു അനാസക്തിമാത്രവുമാകുന്നു.

ഗീതയിൽ ജ്ഞാനത്തിന്റെ മഹിമ സൂക്ഷിതമായിരിക്കുന്നു. എന്നാലും ഗീത ബുദ്ധികൊണ്ടുമാത്രം ഗ്രാഹ്യമല്ല. അതു ഹൃദയംഗവും ഹൃദയംകൊണ്ടു ഗ്രഹിക്കപ്പെടേണ്ടതുമാകയാൽ ശ്രദ്ധാവിഹീനന്മാർക്കുള്ളതല്ല. ഗീതാകർത്താവുതന്നെ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു:

“തപസ്വിയോ ഭക്തനോ അല്ലാത്തവനോടും, കേൾക്കാൻ ഇഷ്ടമില്ലാത്തവനോടും, എന്നെ ഭവേഷിക്കുന്നവനോടും നീ ഇതിനെ (ഈ ജ്ഞാനസ്വത്തിനെ) ഒരിക്കലും പറയരുത്” (അ. 18—ശ്ലോ 67)

“എന്നാൽ പരമരഹസ്യമായ ഈ ജ്ഞാനത്തെ എന്റെ ഭക്തന്മാർക്ക് ഉപദേശിക്കുന്നവൻ എന്നിൽ പരമഭക്തിയുള്ളവനാകുന്നിമിത്തം നിസ്സംശയം എന്നെത്തന്നെ പ്രാപിക്കും.” (അ. 18 ശ്ലോ. 68)

“ഭവേഷരഹിതനായി ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം കേൾക്കുകമാത്രം ചെയ്യുന്നവനും മുക്തനായിട്ടു പുണ്യവാന്മാർ വസിക്കുന്ന ശുഭലോകത്തെ പ്രാപിക്കും.” (അ. 18—ശ്ലോ. 71)

കൌസാനി, ഹിമാലയം, } മോഹൻദാസ് കരംചന്ദ് ഗാന്ധി
24—6—1920

വിഷയവിവരം

അദ്ധ്യായം		പേജ്
1	അജ്ഞാനവിഷാദയോഗം	1
2	സാംഖ്യയോഗം	17
3	കർമ്മയോഗം	45
4	ജ്ഞാനകർമ്മസന്ന്യാസയോഗം	66
5	കർമ്മസന്ന്യാസയോഗം	85
6	ധ്യാനയോഗം	101
7	ജ്ഞാനവിജ്ഞാനയോഗം	118
8	അക്ഷരബ്രഹ്മയോഗം	129
9	രാജവിദ്യാരാജഗുഹ്യയോഗം	142
10	വിഭൂതിയോഗം	157
11	വിശ്വരൂപദർശനയോഗം	171
12	ഭക്തിയോഗം	192
13	ക്ഷേത്രക്ഷേത്രജ്ഞവിഭാഗയോഗം	201
14	ഗുണരൂപവിഭാഗയോഗം	215
15	പുരുഷോത്തമയോഗം	226
16	ദൈവാസുരസമ്പദവിഭാഗയോഗം	236
17	ശ്രദ്ധാരൂപവിഭാഗയോഗം	246
18	സന്ന്യാസയോഗം	256

ഒന്നാമധ്യായം

അർജ്ജുനവിഷാദയോഗം

ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീത മഹാഭാരതത്തിന്റെ ചെറിയൊരു ഭാഗമാണ്. മഹാഭാരതത്തെ ഒരിതിഹാസഗ്രന്ഥമായിട്ടാണ് കരുതിപ്പോരുന്നത്. എന്നാൽ മഹാഭാരതവും രാമായണവും ഇതിഹാസഗ്രന്ഥങ്ങളല്ലെന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം. അവ ധർമ്മഗ്രന്ഥങ്ങളാണ്; ഇതിഹാസങ്ങളാണെന്നതന്നെ പറയുകയാണെങ്കിൽ അവ ആത്മാവിനെ സ്സംബന്ധിച്ച ഇതിഹാസങ്ങളാണ്. അനേകായിരം സംവത്സരങ്ങൾക്കുമുമ്പ് എന്തെല്ലാമാണ് സംഭവിച്ചത് എന്നല്ല അതിൽ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നത്, പിന്നെയോ, ഇന്നും ഓരോ മനുഷ്യനിലും നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അവസ്ഥകളെയാണ് അവയിൽ ചിത്രീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ദേവാസുരന്മാരും രാമരാവണന്മാരും തമ്മിൽ പ്രതിദിനം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന യുദ്ധമാണ് മഹാഭാരതവും രാമായണവും വർണ്ണിക്കുന്നത്. ഈ വർണ്ണനയിൽ ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനന്മാർ തമ്മിലുള്ള സംവാദമാണ് ഗീത. ഈ സംവാദത്തെ സഞ്ജയൻ അന്ധനായ ധൃതരാഷ്ട്രരെ പറഞ്ഞു കേൾപ്പിക്കുന്നു. 'ഗീത' എന്നു പറയുന്നതിന്റെ അർത്ഥം ഗാനം ചെയ്യപ്പെട്ടത് എന്നാണ്. ഇതിൽ ഉപനിഷത്തത്വങ്ങൾ അടങ്ങിയിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ഇതിന്റെ സമ്പൂർണ്ണമായ അർത്ഥം ഗാനം ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഉപനിഷത്തു എന്നാകും. ഉപനിഷത്തെന്നു പറയുന്നതിന്റെ സാരം ജ്ഞാനത്തെ ഉൽബോധിപ്പിക്കുന്നത് എന്നാകുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഗീത ശ്രീകൃഷ്ണൻ അർജ്ജുനനെ കൊടുത്ത ജ്ഞാനബോധമാണെന്നു പറയാം. നാം ഗീത പഠിക്കുന്നത്, അന്തര്യാമിയായ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ നമ്മുടെ ദേഹത്തിൽ ഇന്നും വിരാജിക്കുന്നുണ്ടെന്നു മനസ്സിലാക്കിട്ടു വേണം. അർജ്ജുനനെപ്പോലെ ജിജ്ഞാസുരായിട്ടു നമ്മുടെ ധർമ്മസങ്കടത്തിൽ അന്തര്യാമിയായ ഭഗവാനോട് എപ്പോൾ നാം ചോദ്യംചെയ്യും അദ്ദേഹത്തെ ശരണംപ്രാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവോ, അപ്പോൾ അദ്ദേഹം നമ്മെ രക്ഷിക്കുവാൻ തയ്യാറായിരിക്കുന്നു. നാം ഉറങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. അന്തര്യാമിയായ ഭഗവാനാകട്ടെ സദാ ഉണർന്നിരിക്കുന്നു. നമ്മളിൽ എപ്പോഴാണ് ജിജ്ഞാസയുണ്ടാകുന്നതെന്ന് അദ്ദേഹം സശ്രദ്ധം നോക്കിക്കൊണ്ടാണിരിക്കുന്നത്. നമുക്കുകട്ടേ ചോദ്യംചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുവാൻ അറിഞ്ഞുകൂടാ; ചോദിക്കുവാൻ മനസ്സുമാില്ല. അതുകൊണ്ട് ഗീതയെപ്പോലെയുള്ള പുസ്തകത്തെ പ്രതിദിനം സ്മരിക്കുവാനും അതിനെപ്പറ്റി മനനംചെയ്തു നമ്മളിൽ ധർമ്മം

ജിജ്ഞാസ ഉളവാക്കുവാനും—പരിപ്രഭും ചെയ്യാനും—പഠിപ്പുവാൻ നമുക്കൊഗ്രഹം വേണം. അങ്ങിനെയായാൽ സങ്കടത്തിൽ പെടുമ്പോഴെല്ലാം അതിൽനിന്നു നിവൃത്തി കിട്ടുവാൻ നാം ഗീതാ മാതാവിന്റെ അടുക്കലേയ്ക്ക് ഓടിചെല്ലും; അവിടെനിന്നു നമുക്കൊ ശ്വാസം ലഭിക്കുകയും ചെയ്യും. ഈ വിധത്തിൽ വായിക്കുന്നവർക്കു ഗീത ഒരു സദ്ഗുരുവും മാതാവുമാണ്. ഗീതാമാതാവിന്റെ മടിയിൽ തല വെച്ചുകിടക്കുന്നവർക്കു പൂർണ്ണരക്ഷയുണ്ട്. ഗീത ഏതു ധർമ്മസങ്കടത്തിൽനിന്നും നമ്മെ രക്ഷിക്കുന്നു. ഈ നിശ്ചയത്തോടു കൂടി ഗീത പ്രതിദിനം മനനംചെയ്യുന്നവർക്ക് അഭിവൃദ്ധമായ ആനന്ദം ലഭിക്കുകയും അതിനു നൂതനങ്ങളായ അർത്ഥങ്ങൾ തോന്നിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യും. ഗീതയ്ക്കു പുരിപ്പിള്ളിവാൻ സാധിക്കാത്തതായി ധർമ്മവിഷയത്തിൽ ഒരു സമസ്യയുമില്ല. നമ്മുടെ ശ്രദ്ധക്കുറവുനിമിത്തം ഗീത വായിച്ചു മനസ്സിലാക്കുന്നതു നമുക്ക് അത്ര രസകരമല്ലെന്നുള്ള കാര്യം ശരിതന്നെ. നമ്മുടെ ശ്രദ്ധ പ്രതിദിനം വർദ്ധിക്കേണ്ടതിന്നും നമുക്ക് അവധാനം ഉണ്ടാകേണ്ടതിന്നുമാണ് നാം ഗീത പാരായണം ചെയ്യുന്നത്. ഇപ്രകാരം ഗീത മനനം ചെയ്യുന്നതിന്റെ ഫലമായി എനിക്ക് തോന്നീട്ടുള്ളതും തോന്നിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമായ അർത്ഥലേഖത്തിന്റെ സാരം ആശ്രമവാസികൾക്കുവേണ്ടി ഞാൻ താഴെ പറയാം.

പാണ്ഡവന്മാരും കൌരവന്മാരും സൈന്യസമേതം യുദ്ധഭൂമിയിൽ അണിനിരന്നപ്പോൾ കൌരവരാജനായ ദുര്യോധനൻ ഇരുപക്ഷങ്ങളിലേയും മുഖ്യയോദ്ധാക്കളെപ്പറ്റി ദ്രോണാചാര്യനോടു വർണ്ണിച്ചു പറയുന്നു. യുദ്ധസന്നദ്ധരായിക്കഴിഞ്ഞ ഇരുപക്ഷക്കാരുടേയും ശംഖങ്ങൾ മുഴങ്ങുന്നു. ആ സമയത്തു പാത്ഥസാരഥിയായ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ അർജ്ജുനന്റെ രഥത്തെ രണ്ടു സേനകളുടേയും മദ്ധ്യത്തിൽ കൊണ്ടു ചെന്നു നില്ക്കുന്നു. ഇതെല്ലാം കണ്ടു പരിഭ്രാന്തചിത്തനായിത്തീർന്ന അർജ്ജുനൻ ശ്രീകൃഷ്ണനോടു പറയുന്നു:—“ഞാൻ ഇവരോട് എങ്ങിനെ യുദ്ധം ചെയ്യും? അന്യന്മാരോടാണെങ്കിൽ ഇപ്പോൾത്തന്നെ യുദ്ധം തുടങ്ങാമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഇവർ എന്റെ സ്വജനങ്ങൾ; എനിക്ക് രക്തബന്ധമുള്ളവർ. ഈ കൌരവന്മാരാണെന്ന്? പാണ്ഡവന്മാരാണെന്ന്? ഞങ്ങൾ സഹോദരസന്താനങ്ങളാണല്ലോ. ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചല്ലേ വളർന്നത്! ദ്രോണാചാര്യർ കൌരവന്മാരുടെ മാത്രം ആചാര്യനാണോ? ഞങ്ങളേയും സമസ്ത വിദ്യകളും അഭ്യസിപ്പിച്ചത് അദ്ദേഹംതന്നെയാണ്. ഭീഷ്മരാകട്ടെ, ഞങ്ങളുടെ ഗുരുജനങ്ങളുടെ—പൂർവ്വന്മാരുടെ—പൂർവ്വപുരുഷൻ. പിതാമഹനാണ്. അദ്ദേഹത്തോടു ഞാൻ എങ്ങിനെ യുദ്ധം ചെയ്യും? കൌരവന്മാർ ദുരാചാരനിരതന്മാരാണെന്നും, അവർ പല പല ദുഷ്ടവൃത്തികളും അന്യായകർമ്മങ്ങളും ചെയ്തിട്ടുള്ളവരാണെന്നുമുള്ളതു വാസ്തവംതന്നെ. അവർ പാണ്ഡവന്മാരുടെ രാജ്യത്തെ അപഹരിച്ചു. ഔര്യപടിയെപ്പോലെത്തന്നെ ഒരു മഹാസതിയെ അപമാനിച്ചു. ഇവ

യെല്ലാം അവരുടെ ദോഷങ്ങൾതന്നെ, സംശയമില്ല. എന്നാലും അവരെ നശിപ്പിച്ചാൽ പിന്നെ എന്റെ ഗതിയെന്താണ്? അവർ മുഖന്മാരാണ്. ഞാനും അവരെപ്പോലെ ആകുന്നതെന്തിന്? എനിക്ക് അല്പമെങ്കിലും ജ്ഞാനവും സാരസാരബോധവുമുള്ളതുകൊണ്ടു സ്വജനങ്ങളോടു യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതു പാപമാണെന്നു ഞാൻ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അവർ പാണ്ഡവന്മാരായ ഞങ്ങളുടെ ഓഹരി സ്വത്തു് അപഹരിച്ചുകൊള്ളട്ടെ. ചേണമെങ്കിൽ അവർ ഞങ്ങളെ കൊല്ലുകയും ചെയ്യട്ടെ. എന്നാലും ഞങ്ങൾ അവരുടെനേരെ കയ്യുയർത്തുന്നതെങ്ങിനെ? അല്ലയോ കൃഷ്ണ! ഞാൻ എന്റെ ഈ ബന്ധുക്കളോടു് ഒരിക്കലും യുദ്ധം ചെയ്തയില്ല' ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ടു് അജ്ഞാനൻ ബോധരഹിതനായി തന്റെ രഥത്തിൽ വീണു.

ഇപ്രകാരം ഈ അധ്യായം അവസാനിക്കുന്നു. ഈ അധ്യായത്തിന്നു് 'അജ്ഞാനവിഷാദയോഗ'മെന്നാണ് പേരു്. വിഷാദമെന്ന പദത്തിന്നു ദുഃഖമെന്നർത്ഥം. അജ്ഞാനങ്ങളായപോലെയുള്ള ദുഃഖം നമുക്കെല്ലാവർക്കും ഉണ്ടാകേണ്ടതാണ്. ധർമ്മസങ്കടവും ധർമ്മജിജ്ഞാസയും ഇല്ലെങ്കിൽ ജ്ഞാനം സിദ്ധിക്കുന്നതല്ല. നന്മതിനെക്കണ്ടു തിരിച്ചറിവാൻ ഇച്ഛപോലും ഇല്ലാത്തവരുടെ മുമ്പിൽ ധർമ്മപ്രവചനം എന്തിനാണ്? കരുക്ഷേത്രത്തിലെ യുദ്ധം കേവലം ഒരു നിമിത്തമാണ്; യഥാർത്ഥമായ കരുക്ഷേത്രം നമ്മുടെ ശരീരമാണ്. ഇതു കരുക്ഷേത്രമെന്നതുപോലെതന്നെ ധർമ്മക്ഷേത്രവുമാകുന്നു. അതിനെ നാം ഈശ്വരന്റെ നിവാസസ്ഥാനമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നതിന്നു യോഗ്യമായവിധം പ്രവർത്തിക്കുന്നപക്ഷം, അതൊരു ധർമ്മക്ഷേത്രംതന്നെ. ആ ക്ഷേത്രത്തിൽ നമ്മുടെ ദൃഷ്ടിയിൽത്തന്നെ, ദിവസേന ഏതെങ്കിലും തരത്തിൽ യുദ്ധം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള മിക്ക യുദ്ധങ്ങളുടേയും കാരണം "ഇതെന്റെ, ഇതു നിന്റെ" എന്നുള്ള ഭാവനയാണ്; സ്വജനം, പരജനം എന്നുള്ള ഭേദബുദ്ധി കൊണ്ടാണ് ഈ മാതിരി യുദ്ധമുണ്ടാകുന്നത്. ഇതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് ഭഗവാൻ എല്ലാ അധർമ്മങ്ങളുടേയും കാരണം രാഗഭേദങ്ങളാണെന്നു് അജ്ഞാനനോടു പറയുന്നത്. 'എന്റെ' എന്നു വിചാരിക്കുന്നേടത്തു രാഗവും, 'അന്യന്റെ' എന്നു വിചാരിക്കുന്നേടത്തു ഭേദവും ഉല്പന്നമാകുന്നു. അതോടുകൂടി വൈരഭാവവും ജനിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു് 'എന്റെ, നിന്റെ' എന്നുള്ള ഭേദം വിസ്മരിക്കണം. രാഗഭേദങ്ങൾ ഉപേക്ഷിക്കണം. ഗീതയും മറ്റൊല്ലാ ധർമ്മഗ്രന്ഥങ്ങളും ഈ സംഗതിതന്നെ ഉച്ചത്തിൽ വിളിച്ചുപറയുന്നു. ഇതിനെപ്പറ്റി പറയുക എത്രയോ എളുപ്പം. അതുപ്രകാരം പ്രവർത്തിക്കുന്നവരുമ്പോഴാണ് കാര്യം മാറുന്നത്. ഇതനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കാൻ ഗീത നമ്മെ പഠിപ്പിക്കുന്നു. ഇതു് എപ്രകാരമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കുവാൻ നാം പ്രയത്നിക്കേണ്ടതാണ്.

ജിജ്ഞാസയില്ലാതെ ജ്ഞാനമുണ്ടാകയില്ല; ദുഃഖമില്ലാതെ സുഖമുണ്ടാകയില്ല. ധർമ്മമുണ്ടാകും—ഏകാഗ്രമനം—എല്ലാ ജിജ്ഞാസകൾക്കും ഒരു പ്രാവശ്യം സംഭവിക്കുകതന്നെ വേണം.

ധൃതരാഷ്ട്രൻ പറഞ്ഞു:

ധർമ്മക്ഷേത്രേ കരുക്ഷേത്രേ സമവേതാ യുയുത്സവഃ

മാമകാഃ പാണ്ഡവാശ്ചൈവ കിമകുർവ്വത സഞ്ജയ? 1

സഞ്ജയ

ഹേ സഞ്ജയ!

ധർമ്മക്ഷേത്രേ കരുക്ഷേത്രേ

ധർമ്മക്ഷേത്രമായ കരുക്ഷേത്രത്തിൽ

യുയുത്സവഃ സമവേതാഃ

പടവെട്ടുവാനായി ചെന്നുകൂടിയ

മാമകാഃ പാണ്ഡവാഃ

} എന്റെ ആളുകളും പാണ്ഡുവിന്റെ പുത്ര

ച ഏവ

} നാരു.

കിം അകുർവ്വത

എന്തു ചെയ്തു?

ടിപ്പണി—ഈ ശരീരരൂപമായ ക്ഷേത്രം ധർമ്മക്ഷേത്രമാകുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഇതു മോക്ഷത്തിനുള്ള ഉപായമാകാവുന്നതാണ്. ഇതു പാപത്തിനുള്ള ഭാജനമായും ഇരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഇതു കരുക്ഷേത്രമാണ്.

‘കൌരവന്മാർ’ എന്ന പദത്തിന് ആസൂരമായ മനോവൃത്തികൾ എന്നും, പാണ്ഡുപുത്രന്മാർ എന്ന പദത്തിന് ദൈവികമായ മനോവൃത്തികൾ എന്നും അർത്ഥം. ഓരോ ശരീരത്തിലും ഉൽകൃഷ്ടങ്ങളും നികൃഷ്ടങ്ങളുമായ വിപരീതവൃത്തികൾ തമ്മിൽ പോരാട്ടം നടന്നുകൊണ്ടേ ഇരിക്കുന്നു. ഇതാക്കാണ് അനുഭവപ്പെടാത്തത്?

സഞ്ജയൻ പറഞ്ഞു:

ദൃഷ്ട്വാ തു പാണ്ഡവാനീകം വ്യൂഢം ദുര്യോധനസ്തദാ

ആചാര്യമുപസംഗമ്യ രാജാ വചനമബ്രവീത്. 2

തദാ

അപ്പോൾ

പാണ്ഡവാനീകം

} പാണ്ഡവസൈന്യത്തെ വ്യൂഹം ചമച്ചു

വ്യൂഢം ദൃഷ്ട്വാ

} കണ്ടിട്ട്

രാജാ ദുര്യോധനഃ തു

രാജാവായ ദുര്യോധനനാകട്ടേ

ആചാര്യം ഉപസംഗമ്യ

ദ്രോണാചാര്യന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു്

വചനം അബ്രവീത്

വാക്കുകൾ പറഞ്ഞു.

പര്യൈതാം പാണ്ഡുപുത്രാണാമാചാര്യ മഹതീം ചമൂ.

വ്യൂഢാം ദ്രുപദപുത്രേണ തവ ശിഷ്യേണ ധീമതാ. 3

ആചാര്യ

ഹേ ആചാര്യ!

ധീമതാ തവ ശിഷ്യേ

} ബുദ്ധിമാനും അങ്ങയുടെ ശിഷ്യനുമായ

ണ ദ്രുപദപുത്രേണ

} ദ്രുപദപുത്രനാൽ (ധൃഷ്ടദ്യുനാൽ)

വ്യസാം പാണ്ഡുപു
ത്രാനാം ഏതാം മഹ
തീം ചമു
പശ്യ

} വ്യസം ചമുസ്സപ്ത പാണ്ഡുപുത്രന്മാ
രുടെ ഈ വമ്പിച്ച സൈന്യത്തെ
കണ്ടാലും.

അത്ര ശൂരാ മഹേഷ്വാസാ ഭീമാജ്ജനസമാ യധി
യയുധാനോ വിരാടശ്ച ദ്രുപദശ്ച മഹാരഥഃ 4

അത്ര ഇതിൽ (ഈ സേനയിൽ)
ശൂരാഃ മഹേഷ്വാസാഃ ശൂന്മാരും വലിയ വില്ലാളികളും.
യധി ഭീമാജ്ജനസമാഃ യുദ്ധത്തിൽ ഭീമാജ്ജനതുല്യന്മാരുമായ
യയുധാനഃ വിരാടഃ ച യയുധാനും (സാത്യകിയം) വിരാടനും.
മഹാരഥഃ ദ്രുപദഃ ച മഹാരഥനായ ദ്രുപദനും.

ധൃഷ്ടകേതുശ്ചേകിതാനഃ കാശിരാജശ്ച വീര്യവാൻ
പുരുജിത് കന്തിഭോജശ്ച ശൈബ്യശ്ച നരപുംഗവഃ 5

ധൃഷ്ടകേതുഃ ചേകി
താനഃ ച } ധൃഷ്ടകേതുവും ചേകിതാനനും
വീര്യവാൻ കാശി
രാജഃ ച } വീര്യവാനായ കാശിരാജാവും
പുരുജിത് കന്തിഭോ
ജഃ ച } പുരുജിത്തും കന്തിഭോജനും.
നരപുംഗവഃ ശൈ
ബ്യഃ ച } പുരുഷശ്രേഷ്ഠനായ ശൈബ്യനും.

യുധാമന്യുശ്ച വിക്രാന്ത ഉത്തമൗജാശ്ച വീര്യവാൻ
സൗഭദ്രോ ദ്രൗപദേയാശ്ച സർവ്വ ഏവ മഹാരഥാഃ. 6

വിക്രാന്തഃ യുധാ
മന്യുഃ ച } പരാക്രമിയായ യുധാമന്യുവും
വീര്യവാൻ ഉത്തമൗ
ജാഃ ച } വീര്യവാനായ ഉത്തമൗജസ്സും
സൗഭദ്രഃ ദ്രൗപദേ
യാഃ ച } സുഭദ്രാപുത്രനും (അഭിമന്യുവും) ദ്രൗപദീ
സർവ്വ ഏവ മഹാരഥാഃ } പുത്രന്മാരും ഉണ്ട്.
എല്ലാവരുംതന്നെ മഹാരഥന്മാരാകുന്നു.

അസ്സാകം തു വിശിഷ്ടാ യേ
താൻ നിബോധ ദ്വിജോത്തമ!
നായകാ മമ സൈന്യസ്യ
സംജ്ഞാത്ഥം താൻ ബ്രവീമി തേ. 7

ദിജോത്തമ	ഹേ ദിജശ്രേഷ്ഠ!
അസ്താകം തു	നമ്മുടെ പക്ഷത്തിലാകട്ടേ,
യേ വിശിഷ്ടാഃ (യേ)	} ഏതർ വിശിഷ്ടന്മാരോ (ഏവർ) എന്റെ
മമ സൈനസ്യ നായകാഃ	
താൻ	
സംജ്ഞാതം.	അവരെ
തേ ബ്രവീമി	അറിയേണ്ടതിന്
താൻ നിബോധ	അങ്ങയോടു (ഞാൻ) പറയുന്നു.
	അവരെ അറിഞ്ഞാലും.

വോൻ ഭീഷ്മശ്ച കണ്ണശ്ച കൃപശ്ച സമിതിഞ്ജയഃ
അശ്വത്ഥാമാ വികണ്ണശ്ച സൗമദത്തിജ്ജയദ്രഥഃ 8

വോൻ ഭീഷ്മഃ ച	} അങ്ങയും ഭീഷ്മനും
കണ്ണഃ ച	
സമിതിഞ്ജയഃ കൃപഃ അ	
ശ്വത്ഥാമാവികണ്ണഃ സൗ	
മദത്തിഃ ജയദ്രഥഃ ച	
	കണ്ണനും
	യുദ്ധവിജയിയായ കൃപനും അശ്വത്ഥാ
	മാവും വികണ്ണനും സൗമദത്തിയും
	ജയദ്രഥനും.

അന്യേ ച ബഹവഃ ശൂരാ മദന്തേ തൃക്തജീവിതാഃ
നാനാശത്രുപ്രഹരണാഃ സർവ്വേ യുദ്ധവിശാരദാഃ. 9

മദന്തേ തൃക്തജീവിതാഃ	} എന്നിങ്ങുവേണ്ടി ജീവിതം ഉപേക്ഷിക്കു
നാനാശത്രുപ്രഹരണാഃ	} വാൻ തയ്യാറായവരും
അന്യേ ച ബഹവഃ	} വിവിധങ്ങളായ ആയുധങ്ങൾകൊണ്ടു
ശൂരാഃ	
(സന്തി)	} യുദ്ധം ചെയ്യുന്നവരുമായ
സർവ്വേ യുദ്ധവിശാരദാഃ	
	വേറേയും അനേകം.
	ശൂരന്മാർ
	(ഉണ്ടു്)
	എല്ലാവരും യുദ്ധനിപുണന്മാരാകുന്നു.

അപര്യാപ്തം തദസ്താകം ബലം ഭീഷ്മാഭിരക്ഷിതം;
പര്യാപ്തം തപിദമേതേഷാം ബലം ഭീമാഭിരക്ഷിതം. 10

ഭീഷ്മാഭിരക്ഷിതം	} ഭീഷ്മരാൽ രക്ഷിക്കപ്പെട്ട
തത് അസ്താകം ബലം	
അപര്യാപ്തം	} ആ നമ്മുടെ സേന
ഭീമാഭിരക്ഷിതം	
ഏതേഷാം ബലം തു	} അപൂർണ്ണമാണ്;
പര്യാപ്തം	
	ഭീമന്മാർ രക്ഷിക്കപ്പെട്ട ഇവരുടെ സേന
	യാകട്ടേ
	തികഞ്ഞതാകുന്നു.

അയനേഷു ച സർവ്വേഷു യഥാഭാഗമവസ്ഥിതാഃ
ഭീഷ്മേവാഭിരക്ഷന്തു വേന്തഃ സർവ്വ ഏവ ഹി. 11

ഭവന്തഃ സർവ്വേ } (അതുകൊണ്ട്) നിങ്ങൾ എല്ലാവരും
 ഏവ ഹി } തന്നെ
 സർവ്വേഷു അയനേഷു ച } എല്ലാ (അവസ്ഥകളുടെ) പ്രവേശനമാഗ്നി
 ധർമ്മാഭാഗം അവസ്ഥിതാഃ } ഞളിലും
 ഭീഷ്ടം ഏവ അഭിരക്ഷതു } തക്ക സ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്നുകൊണ്ട്
 ഭീഷ്ടനെത്തന്നെ രക്ഷിക്കണം.

തസ്യ സഞ്ജനയൻ ഹഷം

കരുവൃദ്ധഃ പിതാമഹഃ

സിംഹനാദം വിനദ്യോച്ചൈഃ

ശംഖം ദധ്വന്തേ പ്രതാപവാൻ.

12

തസ്യ ഹഷം സഞ്ജനയൻ } അദ്ദേഹത്തിന് (ദുര്യോധനന്) സന്തോ
 കരുവൃദ്ധഃ പ്രതാപവാൻ } ഷം ജനിപ്പിക്കുമാറ്
 പിതാമഹഃ } കരുക്കളിൽവെച്ചു വൃദ്ധനും പ്രതാപശാ
 ഉച്ചൈഃ സിംഹനാദം } ലിയുമായ മുത്തച്ഛൻ (ഭീഷ്മർ)
 വിനദ്യു } ഉച്ചത്തിൽ സിംഹനാദം ചെയ്തിട്ട്
 ശംഖം ദധ്വന്തേ } ശംഖം വിളിച്ചു.

തതഃ ശംഖാശ്ച ഭേര്യശ്ച പണ്ഡിതകുലോദ്ധവാഃ

സഹസൈസവാഭ്യഹന്യന്തഃ സ ശബ്ദസ്തമുലോഭവത്.

13

തതഃ സഹസാ ഏവ } തുടന്ന് പെട്ടെന്നു്
 ശംഖാഃ ഭേര്യഃ പണ്ഡിത } ശംഖകളും ഭേരികളും മൃദംഗങ്ങളും തുടങ്ങി
 നകുലോദ്ധവാഃ ച } കളും കുലോദ്ധവങ്ങളും (യുദ്ധവാദ്യങ്ങൾ)
 അഭ്യഹന്യന്ത ച } മുഴക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.
 സഃ ശബ്ദഃ } ആ ശബ്ദം.
 തമുലഃ അഭവത് } ഒരു കോലാഹലമായിത്തീർന്നു.

തതഃ ശേഖരൈർഹയൈര്യുക്തേ

മഹതി സ്യന്ദനേ സ്ഥിതൌ

മാധവഃ പാണ്ഡവശ്ചൈവ

ദിവ്യൗ ശംഖൌ പ്രദധ്മതഃ.

14

തതഃ } അപ്പോൾ
 ശേഖരൈർഹയൈഃ } വെളുത്ത കുതിരകളെ പൂട്ടിയ
 യുക്തേ } മഹാരഥത്തിൽ ഇരിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണഭഗ
 മഹതി സ്യന്ദനേ സ്ഥിതൌ } വാനും അർജ്ജുനനും
 തൌ മാധവഃ പാണ്ഡവഃ } ദിവ്യങ്ങളായ ശംഖകൾ
 ച ഏവ } വിളിച്ചു.
 ദിവ്യൗ ശംഖൌ }
 പ്രദധ്മതഃ }

പാഞ്ചജന്യം ഏഷീകേശോ, ദേവദത്തം ധനഞ്ജയഃ,
പൌണ്ഡ്രം ദധ്മൌ മഹാശംഖം ഭീമകർമ്മാ വൃകോദരഃ. 15

ഏഷീകേശഃ	}	(ഏഷീകേശൻ—ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്ക് ഈ
പാഞ്ചജന്യം		
ധനഞ്ജയഃ ദേവദത്തം	}	ധനഞ്ജയൻ (അജ്ഞൻ) ദേവദത്തവും
ഭീമകർമ്മാ വൃകോദരഃ മ		
ഹാശംഖം പൌണ്ഡ്രം	}	ഭയങ്കരകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന ഭീമൻ പൌ
(ച)		
ദധ്മൌ		ബ്രഹ്മണ മഹാശംഖം
		വിളിച്ചു.

അനന്തവിജയം രാജാ കന്തീപത്രോ യുധിഷ്ഠിരഃ,
നകലഃ സഹദേവശ്ച സുഹോഷമണിപുഷ്പകൌ. 16

കന്തീപത്രഃ രാജാ യുധി	}	കന്തീപത്രനായ മഹാരാജാവു യുധിഷ്ഠി
ഷ്ഠിരഃ അനന്തവിജയം		
നകലഃ സഹദേവഃ ച സ	}	നകലനും സഹദേവനും (യഥാക്രമം)
ഹോഷമണിപുഷ്പകൌ		
		സുഹോഷത്തേയും മണിപുഷ്പകത്തേയും
		(മുഴക്കി.)

കാശ്യശ്ച പരമേഷ്വാസഃ ശിവണ്ഡീ ച മഹാരഥഃ
ധൃഷ്ടദ്യുതോ വിരാടശ്ച സാത്യകിശ്യാപരാജിതഃ 17

പരമേഷ്വാസഃ കാശ്യഃ ച	}	വില്ലാളിവീരനായ കാശിരാജാവും
മഹാരഥഃ ശിവണ്ഡീ ച		
ധൃഷ്ടദ്യുതഃ വിരാടഃ ച	}	മഹാരഥനായ ശിവണ്ഡിയും
അപരാജിതഃ		
സാത്യകിഃ ച		ധൃഷ്ടദ്യുതനും വിരാടരാജാവും
		അജയ്യനായ സാത്യകിയും.

ദ്രുപദോ ദ്രൌപദേയോശ്ച സർപ്പശഃ പൃഥിവീപതേ,
സൌഭദ്രശ്ച മഹാബാഹുഃ ശംഖാൻ ദധ്മുഃ പൃഥക് പൃഥക്.

ദ്രുപദഃ ദ്രൌപദേയഃ ച	}	ദ്രുപദനും ദ്രൌപദീപുത്രന്മാരും
മഹാബാഹുഃ		
സൌഭദ്രഃ ച	}	മഹാബാഹുവായ സുഭദ്രാപുത്രനും (അഭി
സർപ്പശഃ		
പൃഥിവീപതേ		മന്യവും)
പൃഥക് പൃഥക്	}	ഇവരെല്ലാവരും
ശംഖാൻ ദധ്മുഃ		
		ഹേ രാജാവേ!
		വേറെ വേറെ ശംഖുകൾ വിളിച്ചു.

സ ഘോഷോ ധാന്തരാഷ്ടാണാം ഏദയാനി വ്യഭാരയൽ
നഭശ്ച പൃഥിവീഞ്ചൈവ തുമുലോ വ്യന്തനാദയൻ. 19

തുമ്പലഃ സഃ ഘോഷഃ തീവ്രമായ ആ ശബ്ദം
 നഭഃ ച പൃഥ്വിഃ ച } ആകാശത്തേയും ഭൂമിയേയും മാറാറാലി
 ഏവ വ്യസനാദയൻ } കൊള്ളിച്ചുകൊണ്ട്
 ധാർത്തരാഷ്ട്രാണാം ഹൃദയാ } ധൃതരാഷ്ട്രപക്ഷക്കാരുടെ ഹൃദയങ്ങളെ
 നി വ്യഭാരയത് } പിളർന്നു.

അഥ വ്യവസ്ഥിതാൻ ദൃഷ്ട്വാ ധാർത്തരാഷ്ട്രാൻ കപിധാജഃ
 പ്രവൃത്തേ ശത്രുസമ്പാതേ ധനന്തദ്യമ്യ പാണ്ഡവഃ 20

ഹൃഷീകേശം തദാ വാക്യമിദമാഹ മഹീപതേ—
 സേനയോരുഭയോർമ്മധ്യേ രഥം സ്ഥാപയ മേച്യുത. 21

മഹീപതേ ഹേ രാജാവേ!
 അഥ പിന്നീട്
 കപിധാജഃ പാണ്ഡവഃ കപിധാജനായ അജ്ഞനൻ
 ധാർത്തരാഷ്ട്രാൻ വ്യവ } ധൃതരാഷ്ട്രപക്ഷക്കാർ സന്നദ്ധരായി നി
 സ്ഥിതാൻ ദൃഷ്ട്വാ } ല്ലുന്നതു കണ്ടിട്ട്
 ശത്രുസമ്പാതേ പ്രവൃത്തേ } ആയുധം പ്രയോഗിക്കേണ്ട സമയ
 മായപ്പോൾ
 ധനഃ ഉദ്യമ്യ വില്പ് ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചിട്ട്
 തദാ ഹൃഷീകേശം അപ്പോൾ ശ്രീകൃഷ്ണനോട്
 ഇദം വാക്യം ആഹ ഏതു വാക്കുകൾ പറഞ്ഞു.
 അച്യുത മേ രഥം } ഹേ അച്യുത! എന്റെ തേർ രണ്ടു സേന
 ഉഭയോഃ സേനയോഃ } യുദ്ധേയും നടുവിൽ നിറുത്തിയാലും.
 മധ്യേ സ്ഥാപയ

യാവദേതാൻ നിരീക്ഷേഹം യോദ്ധുകാമാനവസ്ഥിതാൻ
 കൈർമ്മയാ സഹ യോദ്ധവ്യമസ്തിൻ ഭണസമുദ്യമേ. 22

യോദ്ധുകാമാൻ അവ } പടവെട്ടുവാൻ വന്നു നില്ക്കുന്ന ഇവരെ
 സ്ഥിതാൻ ഏതാൻ } ഞാൻ നോക്കിക്കാണട്ടേ.
 അഹം യാവൽ നിരീക്ഷേ } ഈ യുദ്ധാരംഭത്തിൽ എന്നാൽ ആരോടെ
 അസ്തിൻ രണസമു } ല്ലാമാണ് യുദ്ധം ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതെന്ന് ഏ
 ദ്യമേ മയാ കൈഃ } ന്നും ഞാൻ നോക്കിക്കാണട്ടേ.
 സഹ യോദ്ധവ്യം

യോത്സ്യമാ നാനവേക്ഷേഹം യ ഏതേത്ര സമാഗതാഃ
 ധാർത്തരാഷ്ട്രസ്യ ദുഷ്ട്യഭേര്യഭേ പ്രിയചികീഷ്വഃ. 23

ദുഷ്ട്യഭേഃ ധാർത്ത } ദുഷ്ട്യഭവിതായ ധൃതരാഷ്ട്രപുത്രന് (ദുര്യോ
 രാഷ്ട്രസ്യ യുദ്ധേ } ധനന്ത്) യുദ്ധത്തിൽ ഇഷ്ടം ചെയ്യാൻ
 പ്രിയചികീഷ്വഃ } ആഗ്രഹിക്കുവരായി

യേ ഏതേ അത്ര } ഏവർ ഇവിടെ
 സമാഗതാഃ } വന്നിരിക്കുന്നുവോ
 താൻ യോത്സ്യമാനാൻ } യുദ്ധം ചെയ്യാൻ ഭാവിക്കുന്ന അവരെ
 അഹം അഭേക്ഷേ } ഞാൻ നോക്കിക്കാണട്ടെ."

സഞ്ജയൻ പറഞ്ഞു:

ഏവമുക്തോ ഹൃഷീകേശോ ഗുഡാകേശേന ഭാരത
 സേനയോരുഭയോർമ്മധ്യേ സ്ഥാപയിത്യാ രഥോത്തമം. 24

ഭീഷ്മദ്രോണപ്രമുഖതഃ സദ്വേഷാം ച മഹീക്ഷിതാം
 ഉവാച, പാത്ഥ പശ്യൈതാൻ സമവേതാൻ കരൂണിതി. 25

ഭാരത } ഹേ ഭാരത! (ധൃതരാഷ്ട്രമഹാരാജാവേ)
 ഗുഡാകേശേന ഏവം } (നിദ്രയെ ജയിച്ചിട്ടുള്ള) അജ്ഞനാൽ
 ഉക്തഃ ഹൃഷീകേശഃ } ഇപ്രകാരം പറയപ്പെട്ട ശ്രീകൃഷ്ണൻ
 ഉഭയോഃ സേനയോഃ } രണ്ടു സേനയുടേയും
 മധ്യേ } നടുവിൽ
 ഭീഷ്മദ്രോണപ്രമുഖതഃ } ഭീഷ്മർ ദ്രോണർ മുതലായ എല്ലാ രാജാ
 സദ്വേഷാം മഹീക്ഷിതാം } ക്ഷന്മാരുടേയും മുന്തിലായി
 ച (പ്രമുഖതഃ) }
 രഥോത്തമം സ്ഥാപ } ഉത്തമമായ രഥത്തെ
 യിത്യാ } നിറുത്തിയിട്ട്
 ഇതി ഉവാച } ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു.
 "പാത്ഥ സമവേതാൻ } "ഹേ അജ്ഞന! വന്നുകൂടിയ ഈ കൌര
 ഏതാൻ കരൂണ പശ്യ" } വന്മാരെ കണ്ടാലും."

തത്രാപശ്യൽ സ്ഥിതാൻ പാത്ഥഃ

പിതൃനഥ പിതാമഹാൻ

ആചാര്യാൻ മാതൃലാൻ ദ്രാതൃൻ

പുത്രാൻ പൌത്രാൻ സഖീംസ്തഥാ

26

ശ്വശൂരാൻ സുഹൃദൈശ്ച

സേനയോരുഭയോരപി;

താനവേക്ഷ്യ സ കൌന്തേയഃ

സദ്യാൻ ബന്ധു നവസ്ഥിതാൻ

27

കൃപയാ പരയാവിഷ്ടോ വിഷീദന്നിദമബ്രവീൽ.

ദുഷ്പ്രഭം സ്വജനം കൃഷ്ണ യുയുത്സം സമുപസ്ഥിതം.

28

തത്ര

അവിടെ

ഉഭയോഃ സേനയോഃ

അപി സ്ഥിതാൻ

} രണ്ടു സൈന്യത്തിലുമുള്ള

പിതൃൻ അഥ പിതാമഹൻ ആചാര്യൻ മാതൃലാൻ ഭ്രാതൃൻപുത്രൻ പൌത്രൻ സഖീൻ തഥാ ശ്വശൂരാൻ സുഹൃദഃ ച ഏവ	} പിതാക്കന്മാരേയും മുത്തച്ഛന്മാരേയും ഗുരുക്കന്മാരേയും അമ്മാമന്മാരേയും സോദരന്മാരേയും പുത്രന്മാരേയും പൌത്രന്മാരേയും മിത്രങ്ങളേയും ഭാര്യമാരുടെ അച്ഛന്മാരേയും സുഹൃത്തുക്കളേയും
പാതം: അപശ്യത് അവസ്ഥിതാൻ താൻ സപ്താൻ ബന്ധുൻ ദൃഷ്ട്വാ സഃ കൌന്തേയഃ	
പരയാ കൃപയാ ആ വിഷുഃ	} അജ്ഞനൻ കണ്ടു. ആ (അപ്രകാരം) നില്ക്കുന്ന ബന്ധുക്കളെ എല്ലാം കണ്ടിട്ട് ആ കന്തീപുത്രൻ കവിഞ്ഞ കനിവുൾക്കൊണ്ട്
വിഷീഭൻ ഇദം അബ്രവീത് കൃഷ്ണ	
യുയുത്സുഃ സമുപസ്ഥിതഃ ഇമം സ്വജനം ദൃഷ്ട്വാ	} വ്യസനിച്ചുകൊണ്ട് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. ഹേ കൃഷ്ണ! യുദ്ധം ചെയ്യാനുള്ള ആഗ്രഹത്തോടുകൂടി നില്ക്കുന്ന ഈ സ്വജനങ്ങളെ കണ്ടിട്ട്

സീദന്തി മമ ഗാത്രാണി, മുഖഞ്ച പരിശുഷ്യതി,
വേപഥുശ്ച ശരീരേ മേ രോമഹർഷ്ച ജായതേ. 29

മമ ഗാത്രാണി സീദന്തി	} എന്റെ അവയവങ്ങൾ തളരുന്നു. വായ വരളുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്റെ ശരീരത്തിൽ വിറയും രോമാഞ്ചവും ഉണ്ടാകുന്നു.
മുഖം പരിശുഷ്യതി ച	
മേ ശരീരേ വേപഥുഃ ച	
രോമഹർഷഃ ച ജായതേ	

ഗാഢധീവം സ്രംസതേ ഹസ്താൽ
ത്വക് ചൈവ പരിദഹ്യതേ,
ന ച ശക്നോമ്യവസ്ഥാതം,
ഭ്രമതീവ ച മേ മനഃ.

30

ഗാഢധീവം ഹസ്താൽ	} ഗാഢധീവം (അജ്ഞനന്റെ വില്പ്) കയ്യിൽനിന്നു വഴുതുന്നു.
സ്രംസതേ	
ത്വക് ച ഏവ	} (ദേഹത്തിലെ) തൊലി ഏറിയുകയും ചെയ്യുന്നു.
പരിദഹ്യതേ	
അവസ്ഥാതം (അഹം) ന ശക്നോമി ച	} ഉറച്ചുനില്ക്കുവാനും കഴിവില്ലാതാകുന്നു. എന്റെ മനസ്സ് ഭ്രമിക്കുന്നതു പോലെ തോന്നുകയും ചെയ്യുന്നു.
മേ മനഃ ഭ്രമതി ഇവ ച	

നിമിത്താനി ച പശ്യാമി വിപരീതാനി കേശവ;
ന ച ശ്രേയോന്മുഖപശ്യാമി ഹത്യാ സ്വജനമാഹവേ. 31

കേശവ	ഹേ കേശവ!
വിപരീതാനി നിമിത്താ	} വിപരീതങ്ങളായ ലക്ഷണങ്ങളും
നി പശ്യാമി ച	
ആഹവേ സ്വജനം ഹതാ	യുദ്ധത്തിൽ ബന്ധുക്കളെ കൊന്നിട്ട്
അനു ശ്രേയഃ ന പശ്യാമി	} പിന്നെ ശ്രേയസ്സും (ഞാൻ) കാണ
ച	

ന കാംക്ഷേ വിജയം കൃഷ്ണ

ന ച രാജ്യം സുഖാനി ച;

കിം നോ രാജ്യേന ഗോവിന്ദ

കിം ഭോഗൈശ്ജീവിതേന വാ?

32

കൃഷ്ണ	ഹേ കൃഷ്ണ!
വിജയം ന കാംക്ഷേ	(ഞാൻ) വിജയത്തെ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല.
രാജ്യം ച സുഖാനി ച	} രാജ്യവും സുഖങ്ങളും (ഞാൻ) ആഗ്രഹി
(ന കാംക്ഷേ)	
ഗോവിന്ദ	} ഈണില്ല.
നഃ രാജ്യേന കിം	ഹേ ഗോവിന്ദ!
ഭോഗൈഃ ജീവിതേ ന	ഞങ്ങൾക്കു രാജ്യംകൊണ്ടെന്തുളളു?
വാ കിം	} സുഖാനുഭവങ്ങൾകൊണ്ടോ ജീവിതം

യേഷാമന്തേന കാംക്ഷിതം നോ രാജ്യം ഭോഗാ സുഖാനി ച
ത ഇമേവസ്ഥിതാ യുദ്ധേ പ്രാണാംസ്ത്യക്തവാ ധനാനി ച

ആചാര്യാഃ പിതരഃ പുത്രാ—

സ്തുമൈവ ച പിതാമഹാഃ

മാതുലാഃ ശ്വശൂരാഃ പൗത്രാഃ

സ്യുലാഃ സംബന്ധിനസ്തഥാ.

34

യേഷാം അന്തേന	ഏവർക്കുവേണ്ടി
നഃ രാജ്യം ഭോഗാഃ	} ഞങ്ങൾ രാജ്യവും ഭോഗങ്ങളും സുഖ
സുഖാനി ച കാംക്ഷിതം	
തേ ആചാര്യാഃ പിതരഃ	} ഞളും ഇച്ഛിക്കുന്നവോ
പുത്രാഃ തഥാ ഏവ ച	
പിതാമഹാഃ മാതുലാഃ	} ആ ഗുരുക്കന്മാരും പിതാക്കന്മാരും പുത്ര
ശ്വശൂരാഃ പൗത്രാഃ സ്യു	
ലാഃ തഥാ സംബന്ധിനഃ	} ന്മാരും മുത്തച്ഛന്മാരും അമ്മാമന്മാരും
ഇമേ	
പ്രാണാൻ ധനാനി ച	} ഭാര്യമാരുടെ പിതാക്കന്മാരും മക്കളുടെ
ത്യക്തവാ	
യുദ്ധേ അവസ്ഥിതാഃ	} മക്കളും ഭാര്യസഹോദരന്മാരും സംബ
	} സ്ഥിജനങ്ങളുമാണ്,
	} ഇതാ,
	} ജീവനും ധനങ്ങളും വെടിഞ്ഞു്
	} പടക്കളത്തിൽ വന്നു നില്ക്കുന്നതു്.

ഏതാൻ ന ഹന്തുമിച്ഛാമി ഏതോപി മധുസൂദന
അപി ത്രൈലോക്യരാജ്യസ്യ ഹേതോഃ, കിന്ന മഹീകൃതേ.

മധുസൂദന	ഹേ മധുസൂദന!
ഏതഃ അപി	(ഇങ്ങോട്ട്) കൊല്ലാൻ വന്നാൽത്തന്നെ
ഏതാൻ	ഇവരെ
ത്രൈലോക്യരാജ്യസ്യ	} മൂന്നു ലോകങ്ങളുടെ ആധിപത്യത്തിനു വേണ്ടിപ്പോലും
ഹേതോഃ അപി	
ഹന്തും ന ഇച്ഛാമി	(അങ്ങോട്ട്) കൊല്ലുവാൻ (ഞാൻ) ഇച്ഛിക്കുന്നില്ല.
മഹീകൃതേ കി. ന	എന്നിട്ടാണോ ഭൂമിയ്ക്കുവേണ്ടി !

നിഹത്യ ധാത്ത്രാഷ്ടാൻ നഃ കാ പ്രീതിഃ സ്യാജ്ജനാദ്വന?
പാപമേവാശ്രയേദസ്മാൻ ഹതൈതാനാതതായിനഃ 36

ജനാദ്വന	ഹേ ജനാദ്വന!
ധാത്ത്രാഷ്ടാൻ നിഹത്യ	ധൃതരാഷ്ട്രപുത്രന്മാരെ കൊന്നിട്ട്
നഃ കാ പ്രീതിഃ സ്യാത്	ഞങ്ങൾക്ക് എന്തു സന്തോഷമാണു ണ്ടാവുക?
ആതതായിനഃ ഏതാൻ	} കൊല്ലാൻ നില്ക്കുന്ന ഇവരെ കൊന്നാലും ഞങ്ങൾക്കു പാപമേ വരൂ.
ഹതാ അസ്മാൻ പാപം	
ഏവ ആശ്രയേത്	

തസ്മാന്നാഹ്വ വയം ഹന്തും
ധാത്ത്രാഷ്ടാൻ സ്വബാധവാൻ
സ്വജനം ഹി കഥം ഹതാ
സുഖിനഃ സ്യാമ മാധവ?

37

തസ്മാത്	അതുകൊണ്ട്
മാധവ	ഹേ മാധവ!
വയം സ്വബാധവാൻ	} ഞങ്ങൾ സ്വബന്ധുക്കളായ ധൃതരാഷ്ട്ര പുത്രന്മാരെ കൊല്ലുവാൻ പാടില്ല.
ധാത്ത്രാഷ്ടാൻ ഹന്തും ന	
അഹഃ	} ബന്ധുക്കളെ കൊന്നിട്ട് എങ്ങിനെയാണു് (ഞങ്ങൾ) സുഖികളാ വുക?
സ്വജനം ഹതാ	
കഥം ഹി സുഖിനഃ സ്യാമ	

യദ്യപ്യേതേ ന പശ്യതി ലോഭോപഹതചേതസഃ
കലക്ഷയകൃതം ദോഷം മിത്രദ്രോഹേ ച പാതകം 38

കഥം ന ജ്ഞേയമസ്മാഭിഃ പാപാദസ്മാന്നിവർത്തിതം
കലക്ഷയകൃതം ദോഷം പ്രപശ്യദ്ഭിജ്ജനാദ്വന! 39

ജനാർദ്ദന ഹേ ജനാർദ്ദന!
 ലോഭോപഹതചേതസഃ } അത്യാഗ്രഹംകൊണ്ടു വിവേകം കെട്ട
 ഏതേ } മനസ്സോടുകൂടിയ ഇവർ
 കലക്ഷയകൃതം ദോഷം } കലനാശംകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന ദോഷവും
 മിത്രദ്രോഹേപാതകം ച } മിത്രദ്രോഹത്തിലുള്ള പാപവും
 യദ്യപി ന പശ്യന്തി } കാണുന്നില്ലെങ്കിലും
 കലക്ഷയകൃതം ദോഷം } കലനാശംകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന ദോഷം കണ്ടു
 പ്രപശ്യദ്ഭിഃ അസ്താഭിഃ } റിയുന്ന ഞങ്ങളാൽ
 അസ്താത് പാപാത് } ഈ പാപത്തിൽനിന്നു പിൻമാറുവാൻ
 നിവർത്തിതും }
 കഥം ന ജേതയം } അറിയപ്പെടാതിരിക്കുന്നതെങ്ങിനെ?

കലക്ഷയേ പ്രണശ്യന്തി കലധർമ്മാഃ സനാതനാഃ;
 യഥേ നഷ്ടേ കലം കൃത്സ്നമധർമ്മോഭിവേത്യുതഃ; 40

കലക്ഷയേ കലനാശത്തിൽ
 സനാതനാഃ ഉത കല } അനാദിയായവയാണെങ്കിലും കലധർമ്മം
 ധർമ്മാഃ പ്രണശ്യന്തി } ഞര നശിച്ചുപോകുന്നു.
 യഥേ നഷ്ടേ } യഥം നശിച്ചാൽ
 കൃത്സ്നം കലം അധർമ്മഃ } വംശത്തെ മുഴുവനും ദുരാചാരം
 അഭിവേതി } ആക്രമിക്കുന്നു.

അധർമ്മോഭിവോൽ കൃഷ്ണ പ്രദുഷ്യന്തി കലസ്രീയഃ;
 സ്രീഷ്ട ദുഷ്ടാസു വാർഷ്ണേയ ജായതേ വണ്ണസങ്കരഃ; 41

കൃഷ്ണ ഹേ കൃഷ്ണ!
 അധർമ്മോഭിവോൽ കല } അധർമ്മം ബാധിക്കുന്നതുകൊണ്ടു കലസ്രീ
 സ്രീയഃ പ്രദുഷ്യന്തി } കറ ദുഷിയിുന്നു.
 വാർഷ്ണേയ ഹേ വൃഷ്ണിവംശജ!
 സ്രീഷ്ട ദുഷ്ടാസു } സ്രീകര ദുഷിച്ചുപോയാൽ
 വണ്ണസങ്കരഃ ജായതേ } ജാതിമിശ്രത ഉണ്ടാകുന്നു.

സങ്കരോ നരകായൈവ കലഘ്നാനാം കലസ്യ ച;
 പതന്തി പിതരോ ഹേയുഷാം ലുപ്തപിണ്ഡാദകൃത്രിയാഃ.

സങ്കരഃ കലഘ്നാനാം കല } ജാതിമിശ്രത കലനാശകന്മാർക്കും കല
 സ്യ ച നരകായ ഏവ } ത്തിനും നരകത്തിനേ ഉതകും.
 ഹി ഏതെന്നാൽ
 ഏഷാം പിതരഃ ലുപ്ത } അവരുടെ പിതൃക്കൾ പിണ്ഡാദകൃത്രിയ
 പിണ്ഡാദകൃത്രിയാഃ } കര ലോപിച്ചു അധഃപതിക്കുന്നു (നര
 പതന്തി } കത്തിൽ വീഴുന്നു).

ദോഷൈരേതൈഃ കലഘ്നാനാം വണ്ണസങ്കരകാരകൈഃ
 ഉത്സാദ്യന്തേ ജാതിധർമ്മാഃ കലധർമ്മാശ്ച ശാശ്വതാഃ 43

കലഘ്നാനം വണ്ണസങ്കര } കലഘ്നാതികളുടെ ജാതിമിശ്രതയുണ്ടാകേ
കാരകൈഃ ഏതൈഃ } ന ഈ ദോഷങ്ങളാൽ
ദോഷൈഃ }
ശാശ്വതാഃ ജാതിയമ്മാഃ } ശാശ്വതങ്ങളായ ജാതിയമ്മങ്ങളും
കലയമ്മാഃ ച } കലയമ്മങ്ങളും
ഉത്സാദ്യന്തേ } നശിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു.

ഉത്സന്നകലയമ്മാണാം മനുഷ്യാണാം ജനാർദ്ദന
നരകേ നിയതം വാസോ ഭവതീത്യനുശൂശ്രൂമ. 44

ജനാർദ്ദന } ഹേ ജനാർദ്ദന!
ഉത്സന്നകലയമ്മാണാം } കലയമ്മങ്ങൾ നശിച്ച മനുഷ്യർക്ക്
മനുഷ്യാണാം }
നരകേ വാസഃ } നരകത്തിൽ വാസം
നിയതം ഭവതി ഇതി } നിശ്ചയമായും ഭവിക്കുന്നു എന്ന്
അനുശൂശ്രൂമ } (ഞങ്ങൾ) കേട്ടിരിക്കുന്നു.

അഹോ ബത മഹൽ പാപം കർത്തും വ്യവസിതാ വയം,
യദ്രാജ്യസുഖലോഭേന ഹന്തും സ്വജനമുദ്യതാം. 45

അഹോ } അയ്യോ!
വയം മഹൽ പാപം } ഞങ്ങൾ കൊടിയ പാപം ചെയ്‌വാൻ
കർത്തും വ്യവസിതാഃ } നിശ്ചയിച്ചവരാകുന്നു.
യത് } എന്തെന്നാൽ
രാജ്യസുഖലോഭേന സ്വ } രാജ്യസുഖത്തിലുള്ള അത്യാഗ്രഹംകൊണ്ടു
ജനം ഹന്തും ഉദ്യതാം } ബന്ധുക്കളെ കൊല്ലുവാൻ തുനിഞ്ഞവ
ബത } രാകുന്നു.
കഷ്ടം!

യദി മാമപ്രതീകാരമശസ്രം ശസ്രപാണയഃ
ധാർത്തരാഷ്ട്രാ രണേ ഹന്യസ്തന്മേ ക്ഷേമതരം ഭവേൽ. 46

അശസ്രം അപ്രതീകാരം } ആയുധംവെച്ച് എതിർക്കാതെ നില്ക്കുന്ന
മാം } എന്നെ
ശസ്രപാണയഃ } ആയുധമേന്തിയ ധൂതരാഷ്ട്രപുത്രന്മാർ
ധാർത്തരാഷ്ട്രാഃ }
രണേ } യുദ്ധത്തിൽ
ഹന്യഃ യദി } കൊല്ലുകയാണെങ്കിൽ
തത് മേ ക്ഷേമതരം } അത് എനിക്ക് അധികം ക്ഷേമമായീ
ഭവേത് } ഭവിക്കും.

സഞ്ജയൻ പറഞ്ഞു:

ഏവമുക്തപാർജ്വനഃ സംഖ്യേ രഥോപസ്ഥ ഉപാവിശ്വ
വിസൃജ്യ സശരം ചാപം ശോകസംവിഗ്നമാനസഃ. 47

ഏവം ഉക്താ	ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിട്ട്
ശോകസംവിഗ്ന	} ദുഃഖംകൊണ്ടു മനം കലങ്ങിയ അജ്ഞാൻ
മാനസഃ അജ്ഞനഃ	
സശരം ചാപം വിസൃജ്യ	
രഥോപസ്ഥേ	
ഉപാവിശത്	അമ്പും വില്ലും വെടിഞ്ഞു തേർത്തട്ടിൽ ഇരിപ്പായി.

ഓം തത് സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാന്തഗ്ഗതമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'അർജ്ജുനവിഷാദയോഗ'മെന്ന ഒന്നാമധ്യായം അവസാനിച്ചു.

രണ്ടാമധ്യായം

സാംഖ്യയോഗം

അജ്ഞനൻ അല്പം സ്വസ്ഥചിത്തനായപ്പോൾ ഗേവാൻ അദ്ദേഹത്തെ കുറപ്പെടുത്തിക്കൊണ്ട് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—

“ഈമാതിരി ഒരു വ്യാമോഹം നിനക്കു് എവിടെനിന്നുണ്ടായി? നിന്നെപ്പോലെയുള്ള ഒരു വീരപുരുഷനു് ഇതു ഭ്രഷണമല്ല.” എന്നാൽ, അജ്ഞനന്റെ വിഷാദം ഇത്രയും പറഞ്ഞതുകൊണ്ടുമാത്രം നീങ്ങുന്നതല്ലായിരുന്നു. അജ്ഞനൻ യുദ്ധം ചെയ്തയില്ലെന്നു ശഠിച്ചുകൊണ്ട് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—

“ഈ ബന്ധുക്കളേയും ഗുരുജനങ്ങളേയും നശിപ്പിച്ചിട്ടു കിട്ടുന്ന രാജപദവി എനിഞ്ഞെന്നിനാണു്? അങ്ങിനെ കിട്ടുന്ന സ്വർഗ്ഗസുഖം പോലും ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. ഞാൻ വ്യാകുലചിത്തനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഈ ഘട്ടത്തിൽ എന്റെ ധർമ്മമെന്താണെന്നു് എനിക്കു മനസ്സിലാകുന്നില്ല. ഞാൻ ഇതാ അങ്ങയെ ശരണംപ്രാപിക്കുന്നു. എന്റെ ധർമ്മമെന്തെന്നു് എനിക്കു മനസ്സിലാക്കിത്തന്നാൽ കൊള്ളാം.”

അജ്ഞനൻ ഇങ്ങിനെ അത്യന്തം ദുഃഖിതനും ജിജ്ഞാസുവുമായിരിക്കുന്നതു കണ്ടിട്ടു, മനസ്സലിഞ്ഞു ഗേവാൻ ഇപ്രകാരം ഉപദേശിക്കുവാൻ തുടങ്ങി:—

“നീ കാരണംകൂടാതെ ദുഃഖിക്കുന്നു; ജ്ഞാനമില്ലാതെ ജ്ഞാനിയെപ്പോലെ സംസാരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ദേഹത്തിനും അതിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ആത്മാവിനും തമ്മിലുള്ള ഭേദത്തെത്തന്നെ നീ വിസ്മരിച്ചതുപോലെ തോന്നുന്നു. ദേഹം നശിക്കുന്നതാണു്; എന്നാൽ ആത്മാവിനു് ഒരിക്കലും നാശമില്ല. ദേഹം പ്രകൃത്യതന്നെ നശ്വരമാകുന്നു. ദേഹത്തിനു യൌവനവും വാൽകൃത്യമുണ്ടാകുന്നതുപോലെ തന്നെ നാശവും സംഭവിക്കുന്നു. ദേഹം നശിച്ചുപോകുന്നുണ്ടെങ്കിലും ദേഹിത്തു് ഒരിക്കലും നാശം സംഭവിക്കുന്നില്ല. ദേഹത്തിനു ജനനമുണ്ടു്. എന്നാൽ ആത്മാവു ജനിക്കുന്നില്ല; ആത്മാവു് അജന്മാവാകുന്നു; അതിനു വൃദ്ധിക്ഷയങ്ങളില്ല; അതു് ഏതു കാലത്തും ഉണ്ടായിരുന്നു, ഇപ്പോഴുമുണ്ടു്; ഇനിയും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നതുമാണു്. അതുകൊണ്ടു, നീ ആരെക്കുറിച്ചാണു് ദുഃഖിക്കുന്നതു്? ഈ കൌരവാദികൾ “എന്റെ സ്വന്തമാണു്” എന്നു നീ വിചാരിക്കുന്നു; അതായതു്, അതിൽ നിന്റെ മമത പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു, ഏതൊരു ദേഹത്തെക്കുറിച്ചു നിനക്കു മമത തോന്നുന്നുണ്ടോ ആ ദേഹത്തിനും തീർച്ചയാ

യം നാശമുണ്ടെന്നു നീ ഓർമ്മിച്ചുകൊള്ളുക, എന്നാൽ ദേഹത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ആത്മാവിനെക്കുറിച്ചാലോചിക്കുന്നപക്ഷം അതിനെ നശിപ്പിക്കുവാൻ ആർക്കും സാധിക്കില്ലെന്നു നിനക്കു എളുപ്പത്തിൽ മനസ്സിലാക്കാം. ആത്മാവിനെ അഗ്നിയ്ക്കു ദഹിപ്പിക്കുവാനോ, ജലത്തിന്നു നന്നുവാണോ, വായുവിന്നു ഉണക്കുവാനോ സാധിക്കില്ല.

ഇനി നിന്റെ ധർമ്മമെന്താണെന്നു ആലോചിച്ചു നോക്കുക. നീ ക്ഷത്രിയനാണല്ലോ. നിന്റെ പിന്നിൽ ഒരു സൈന്യവും യുദ്ധസന്നദ്ധമായി നില്ക്കുന്നു. നിന്റെ ഈ ഭീരുത്വംനിമിത്തം നീ ആഗ്രഹിക്കുന്നതിന്നു വിപരീതമായ ഒരു ഫലമാണുണ്ടാവുക. അതിന്നു പുറമെ, നീ പരിഹാസത്തിന്നു പാത്രമാകയും ചെയ്യും. ഇന്നുവരെ ശൂരന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിലാണ് നീ ഗണിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതു്. ഇപ്പോൾ നീ ഇവരുടെ നടുവിൽ നിന്നുകൊണ്ടു യുദ്ധം ചെയ്യാതിരിക്കുന്നപക്ഷം, നീ യേശുക്രോടിപ്പോയതാണെന്നു ജനങ്ങൾ പറയും. പിൻ തിരിയുന്നതു നിന്റെ ധർമ്മമാണെങ്കിൽ ലോകനിന്നു സാരമാക്കേണ്ടതില്ല. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഓടിപ്പോകുന്നത് അധർമ്മമായിരിക്കും. അതുകൊണ്ടു ലോകനിന്നു ന്യായവുമായിരിക്കും. അങ്ങിനെ രണ്ടു വിധത്തിലും ദോഷം വന്നുകൂടും.

ഈ പറഞ്ഞതെല്ലാം നിനക്കു ബുദ്ധിപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്യുകയും ചെയ്യും. ആത്മാവും ദേഹവും തമ്മിലുള്ള ദേവ്യം ഞാൻ പറഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു. നിന്റെ കലധർമ്മമെന്തെന്നും ഞാൻ നിന്നെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. ഇനി ഞാൻ നിനക്കു കർമ്മയോഗത്തെപ്പറ്റി പറഞ്ഞുതരാം. ഈ യോഗത്തെ അഭ്യസിക്കുന്നവനു്—ആരംഭിക്കുന്നവനു്—യാതൊരു ക്ലേശവും ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. ഇതു വാഗ്വാദംചെയ്തറിയേണ്ട വിഷയമല്ല; അനുഷ്ഠാനംകൊണ്ടുഭവപ്പെടുത്തേണ്ട കാര്യമാണു്. ആയിരം വിചാരങ്ങളെക്കാൾ പ്രവൃത്തിയാണു് അധികം ശ്രേഷ്ഠം എന്നുള്ളതു് അനുഭവസിദ്ധമാണല്ലോ. എന്നാൽ അനുഷ്ഠാനംതന്നെ, ഫലത്തിന്റെ ഗുണദോഷങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള ചിന്തയോടുകൂടിയാകുന്നപക്ഷം, അതു് ഒരു ദുഃഖോദംകൊണ്ടു ചെയ്യുന്നതായിരിക്കും. ഫലത്തെപ്പറ്റി വിചാരിക്കുന്നതുകൊണ്ടുതന്നെ ബുദ്ധി മലിനമായിപ്പോകുന്നു. പുസ്തകപാണ്ഡിത്യംമാത്രമുള്ളവർ കർമ്മപദ്ധതിയിൽ സക്തന്മാരായിട്ടു പലപ്രകാരത്തിലുള്ള ഫലസിദ്ധിയെ ഇച്ഛിച്ചുകൊണ്ടു് അനൗചിത്യ കർമ്മങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്നു. ഒരു കർമ്മംകൊണ്ടു ഫലസിദ്ധിയുണ്ടായില്ലെങ്കിൽ ഉടനെ മറ്റൊന്നു ചെയ്യാൻ തുടങ്ങുന്നു. മൂന്നാമതൊരു ക്രിയയെപ്പറ്റി ആരെങ്കിലും പറഞ്ഞാൽ അതു് ചെയ്യാനാകുമില്ലെന്നു. ഇപ്രകാരം ചെയ്തു് ചെയ്തു് അവരുടെ മനസ്സ് അസ്ഥിരമായിത്തീരുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ മനുഷ്യൻ കർമ്മഫലത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുന്നതെന്തെന്നു കർത്തവ്യകർമ്മനു് ഓർമ്മപ്പെടുത്തേണ്ടിരിക്കേണ്ടവനാണു്. ഇപ്പോൾ, ഈ യുദ്ധം നിന്റെ കർത്തവ്യമാണു്. ഇതിനെ വേണ്ടവിധം നടത്തുന്നതു നിന്റെ ധർമ്മം

മാണ്. ലാഘവങ്ങളും ജയാപജയങ്ങളും നിന്റെ അധീനതയിലല്ല. ഭാരം വഹിക്കുന്ന ജന്തുവിനെപ്പോലെ ഇവയുടെ ഭാരം നീ എന്തിനുവേണ്ടി എടുക്കുന്നു? ജയാപജയങ്ങളും ശീതോഷ്ണസുഖങ്ങളും മനുഷ്യനെ പിൻതുടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അപ്രകാരം സഹിക്കുവാൻ മനുഷ്യൻ അറിയണം. കർമ്മഫലം എന്തെങ്കിലുമായിക്കൊള്ളട്ടെ. മനുഷ്യൻ അതിനെപ്പറ്റി നിശ്ചിതനായി സമത്വത്തോടു കൂടിയിരിക്കുകയും സ്വകർത്തവ്യത്തിൽ തന്മയനായിരിക്കുകയും വേണം. ഇതാണ് യോഗമെന്നു പറയുന്നത്. ഇതുതന്നെയാണ് കർമ്മകുലത. കാര്യസിദ്ധി കർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തിലാണ്. കർമ്മപരിണാമത്തിലല്ല എന്നാണ് മുമ്പു പറഞ്ഞതിന്റെ താൽപര്യം. നീ സ്വസ്ഥചിത്തനായി, ഫലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അഭിമാനം കളഞ്ഞു സ്വധർമ്മം പരിപാലിക്കുക. ഇതു കേട്ട് അർജ്ജുനൻ ഭഗവാനോട് ഇപ്രകാരം ചോദിക്കുന്നു: “ഇത് എന്റെ ശക്തിയ്ക്കതീതമായ ഒരു കാര്യമായിട്ടാണ് എന്നിരിക്കട്ടെ തോന്നുന്നത്. ‘ജയാപജയങ്ങളെപ്പറ്റിയുള്ള വിചാരത്തെ ഉപേക്ഷിക്കുക, പരിണാമത്തെപ്പറ്റി നിശ്ചിതനായിരിക്കുക’—ഇപ്രകാരമുള്ള കാര്യക്ഷമതയും സ്ഥിരബുദ്ധിയും എങ്ങിനെയാണ് ഞാൻ സാധിക്കേണ്ടത്? ഇപ്രകാരം സ്ഥിരബുദ്ധിയുള്ളവരുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ എന്തെല്ലാമെന്നും അവരെ തിരിച്ചറിയുന്നതെങ്ങിനെയെന്നും എന്നിരിക്കട്ടെ മനസ്സിലാക്കിത്തന്നാൽ കൊള്ളാം.”

ഇതിനു ഭഗവാൻ ഇപ്രകാരം മറുപടി പറഞ്ഞു: “ഹേ അർജ്ജുന, സകലകാമങ്ങളും തൃപ്തിപ്പെടാൻ അന്തരാത്മാവിൽത്തന്നെ സത്തുഷ്ടനായിരിക്കുന്നവൻ സ്ഥിരചിത്തനെന്നോ സ്ഥിരബുദ്ധിയെന്നോ സ്ഥിരപ്രജ്ഞനെന്നോ സമാധിസ്ഥനെന്നോ പറയപ്പെടുന്നു. അങ്ങിനെയുള്ള മനുഷ്യൻ ദുഃഖത്തിൽ വ്യസനിക്കുകയോ സുഖത്തിൽ സന്തോഷിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. സുഖദുഃഖാദികൾ പഞ്ചേന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു വിഷയമായിട്ടുള്ളവയാണ്. അതുകൊണ്ട്, ഉത്തമനായ മനുഷ്യൻ ആമയെപ്പോലെ തന്റെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ഉള്ളിലേക്കു വലിക്കുന്നു. ശത്രുവിനെ കാണുമ്പോൾമാത്രമേ ആമ അതിന്റെ അവയവങ്ങളെ ഒടിക്കുമ്പോൾക്കു വലിക്കുന്നുള്ളൂ. എന്നാൽ മനുഷ്യന്റെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ആക്രമിക്കുവാൻ വിഷയവാസന സദാ സന്നദ്ധമായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നതുകൊണ്ട്, മനുഷ്യൻ എല്ലാപ്പോഴും ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ സംയമനം ചെയ്തു, സ്വയമേവ ഒരു കവചമായിത്തീർന്നു വിഷയങ്ങളോടു മല്ലിടണം. ഇതാണ് വാസ്തവമായ യുദ്ധം. വിഷയാസക്തിയെ നിവാരണം ചെയ്യേണ്ടതിനു കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളെ ബലാൽക്കാരമായി അടക്കുകയും ഉപവാസമനുഷ്ഠിക്കുകയും ചെയ്യണം. ഇത് അത്യുപശ്യമാണ്. വ്രതങ്ങൾ അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കാലത്ത് ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ വിഷയങ്ങൾക്കു കീഴടങ്ങുകയില്ല. എന്നാൽ വ്രതങ്ങൾകൊണ്ടുമാത്രം വിഷയരസം ഇല്ലാതാകുന്നതല്ല. വ്രതങ്ങൾ നിന്തുണത്തോടുകൂടി ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ പൂർണ്ണാധികം ബലത്തോടുകൂടി വിഷയങ്ങളിൽ ചാടിക്കളയും. ഇവയെ വശപ്പെടുത്തുവാൻ ഹൃശ്വരപ്രസാദം

വേണം. മനുഷ്യൻ ശ്രദ്ധവെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതപക്ഷം, അവനെ ബലാഭാകഷിച്ചു സ്വാധീനനാക്കത്തക്ക ശക്തി ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കുണ്ട്. അതിനാൽ മനുഷ്യൻ സദാ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ തന്റെ അധീനതയിൽ വെച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം. മനുഷ്യൻ ഈശ്വരധ്യാനം ചെയ്യുകയും അന്തർമുഖനായി ഹൃദയത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന ആത്മാവിനെ അറിഞ്ഞു ഭജിക്കുകയും ചെയ്താലേ അവൻ ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹം സാധ്യമാകൂ. ഇപ്രകാരം മൽപരായണനായി എന്നിത്തന്നെ വസിക്കുന്നവനായി ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ സ്വാധീനതയിൽ വെച്ചിരിക്കുന്നവനെ സ്ഥിരബുദ്ധിയായ യോഗി എന്നു പറയുന്നു. "ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ സ്വതന്ത്രവൃത്തികളെ അനുവദിക്കുന്ന ഒരുവൻ പ്രതിഭിനം വിഷയചിന്തയിൽ ഏർപ്പെടുകയും അതുനിമിത്തം വിഷയബദ്ധനായിത്തീരുകയും മറ്റു സകലത്തേയും വിസ്മരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ വിഷയബന്ധംകൊണ്ട് അവൻ കാമമുണ്ടാവുംകയും കാമസന്ധുത്തി ലഭിക്കാതെ അവൻ ക്രോധവശനായിത്തീരുകയും ചെയ്യുന്നു. ക്രോധം ഒരുവനെ അരഭ്രാന്തനാക്കിത്തീർക്കുന്നതുകൊണ്ട്, അവൻ സ്വബോധം ഇല്ലാതായിപ്പോകുന്നു. സ്വബോധരഹിതനാകനിമിത്തം അവൻ പലതും പുലമ്പുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ സ്ഥിതിയിലിരിക്കുന്ന ഒരുവൻ അവസാനത്തിൽ നാശമല്ലാതെ മരണമാണ് സംഭവിക്കുക! യാതൊരുവന്റെ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ ഇപ്രകാരം തിരിഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ, അവന്റെ സ്ഥിതി അമരക്കാരനിലാത്ത തോണിയിൽ തുലുമായിരിക്കും. അമരമില്ലാത്ത തോണി കാരറിന്റെ ഗതിയനുസരിച്ച് അലഞ്ഞുതിരിഞ്ഞ്, ഒടുവിൽ വല്ല പാറമേലും അടിച്ചു തകർന്നുപോകുന്നു. അതുപോലെതന്നെയാണ്, ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ സ്വതന്ത്രചേഷ്ടകൾക്കു വശംപടനായിരിക്കുന്നവന്റെ സ്ഥിതി. അതുകൊണ്ടു മനുഷ്യൻ സകലകാമങ്ങളേയും ത്യജിക്കണം. ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹം എന്നു പറയുന്നതിന്റെ ശരിയായ താല്പര്യം, അകാര്യങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടാതെ, കണ്ണുകൊണ്ടു പരിപാവനങ്ങളായ വസ്തുക്കളെമാത്രം കാണുകയും, ചെവികൊണ്ടു ഭഗവൽ സ്തോത്രങ്ങളോ ദുഃഖിതന്മാരുടെ സങ്കടങ്ങളോ കേൾക്കുകയും, കൈകാലുകളെ ലോകശുശ്രൂഷയ്ക്കായി ഉപയോഗിക്കുകയും, സമസ്തേന്ദ്രിയങ്ങളേയും കർത്തവ്യപരായണങ്ങളാക്കിവെക്കുകയും ചെയ്യുക എന്നാണ്. ഇങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടുതന്നെ ഈശ്വരപ്രസാദം സിദ്ധിക്കും. ഈശ്വരപ്രസാദം സിദ്ധിക്കുമ്പോൾ സകലദുഃഖങ്ങളും നീങ്ങും. ഇതു തീർച്ചയാണെന്നു ധരിച്ചുകൊള്ളുക. സൂര്യോദയത്തിൽ മുടൽമഞ്ഞെന്നപോലെ ഈശ്വരപ്രസാദത്തിന്റെ ശക്തികൊണ്ടു ദുഃഖങ്ങളെല്ലാം നിശ്ശേഷം നശിച്ചുപോകുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള ഒരുവനെയാണ് സ്ഥിരചിത്തൻ എന്നു പറയുന്നത്. സ്ഥിരബുദ്ധിയില്ലാത്തവൻ ഉത്തമങ്ങളായ ഭാവനകൾ ഉണ്ടാകുന്നതെങ്ങിനെ? ഉൽകൃഷ്ടങ്ങളായ ഭാവനകളില്ലാ

ത്തവൻ ശാന്തിയെവിടെ? ശാന്തിയില്ലാത്തേടത്തു സുഖമുണ്ടാകുന്ന
തെങ്ങിനെ? സ്ഥിരബുദ്ധിയുള്ളവൻ സൂര്യപ്രകാശംപോലെ സ്പഷ്ട
മായിക്കാണുന്ന സംഗതികൾ ലൌകികദ്രാന്തിയിൽപ്പെടുലുന്ന
അസ്ഥിരചിത്തൻ കാണുവാൻ കഴിവില്ല. പ്രാപഞ്ചികദൃഷ്ടിയിൽ
നിർമ്മലമായിത്തോന്നുന്ന വസ്തുക്കളും സമാധിസ്ഥനായ യോഗിയുടെ
ദൃഷ്ടിയിൽ മലിനങ്ങളായിത്തീരുന്നു; തൽഫലമായി യോഗി ആ
ഭോഗത്തേയ്ക്കു തിരിഞ്ഞുനോക്കുകയേയില്ല. ഇപ്രകാരമുള്ള യോഗി
യുടെ സ്ഥിതി നദികളിലേയും തോടുകളിലേയും ജലപ്രവാഹം
ചെന്നുചേർന്നിട്ടും ശാന്തമായിരിക്കുന്ന സമുദ്രത്തിന്റെ സ്ഥിതിപോ
ലെയാണ്. ഇപ്രകാരം സമുദ്രസമാനനായ യോഗിയിൽ സകല
വിഷയവാസനകളും ശാന്തമായിത്തീരുന്നു. ആ സ്ഥിതിയിലിരി
യ്ക്കുന്ന ഒരുവൻ സമുദ്രത്തെപ്പോലെ ശാന്തനായിരിക്കുന്നു. അതുകൊ
ണ്ടു സകലകാമങ്ങളും തൃജിപു നിരഹകാരനായി, മമതാരഹിത
നായി, സ്വമചിത്തനായിരിക്കുന്നവൻ ശാന്തിയെ പ്രാപിക്കുന്നു.
ഈ സ്ഥിതിയെയാണ് ഈശ്വരപ്രാപ്തിയെന്നു പറയുന്നത്. ഒരു
വന്റെ മൗലികാലത്തുകൂടി ഇതു നിലനില്ക്കുന്നപക്ഷം അവൻ മോക്ഷ
ത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

മോഹാവശനായ മനുഷ്യൻ അധർമ്മത്തെ ധർമ്മമായിക്കരുതുന്നു.
അജ്ഞൻ മോഹംനിമിത്തം 'ഞാനെ'ന്നും 'അന്യനെ'ന്നുമുള്ള ഭേദ
ബുദ്ധി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുന്നു. ഈ ഭേദം മിഥ്യയാണെന്നു പ്രതി
പാദിക്കുന്ന ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഭേദത്തിന്റെയും ആത്മാവിന്റെയും ഭിന്നത
യേയും, ഭേദത്തിന്റെ അനിത്യതയേയും അനേകതയേയും, അതു
പോലെതന്നെ ആത്മാവിന്റെ നിത്യതയേയും ഏകതയേയുംപററി
പ്രസ്താവിക്കുന്നു. മനുഷ്യൻ കേവലം പുരുഷാത്മങ്ങൾക്കുവേണ്ടി
പ്രയത്നിക്കുവാൻ അധികാരിയാണ്; അല്ലാതെ അവയുടെ പരി
ണാമങ്ങൾക്കു് അധികാരപ്പെട്ടവനല്ല. അതുകൊണ്ടു മനുഷ്യൻ
തന്റെ കർത്തവ്യത്തെ നിശ്ചയപ്പെടുത്തീട്ടു ചിന്താരഹിതനായി
അതിൽത്തന്നെ പരായണനായിരിക്കണം. ഇപ്രകാരമുള്ള പരാ
യണതകൊണ്ടു മനുഷ്യൻ മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

സഞ്ജയൻ പറഞ്ഞു:

തം തഥാ കൃപയാവിഷ്ടമശ്രുപുണ്ണാകലേക്ഷണം
വിഷീദന്തമിദം വാക്യമുവാച മധുസൂദനഃ.

1

തഥാ കൃപയാ ആവിഷ്ടം	} അപ്രകാരം കൃപാധീനനും കണ്ണനീർ നി റഞ്ഞതും വികാരം കലർന്നതുമായ കണ്ണുക ളോടുകൂടിയവനും വ്യസനിക്കുന്നവനുമായ അവനോട് (അജ്ഞനോട്)
അശ്രുപുണ്ണാകലേക്ഷണം.	
വിഷീദന്തം തം.	
മധുസൂദനഃ ഇദം വാക്യം	} ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ ഈ വാക്കുകൾ പറഞ്ഞു.
ഉവാച	

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

കതസ്സാ കശ്ചലമിദം വിഷമേ സമുപസ്ഥിതം

അനാര്യജുഷുമസ്വക്രമകീർത്തികരമജ്ജന?

2

അജ്ജന

ഹേ അജ്ജന!

അനാര്യജുഷും അസ്വർ

ഗ്യം അകീർത്തികരം ഇദം
കശ്ചലം

വിഷമേ ത്വാ കതഃ
സമുപസ്ഥിതം

ശ്രേഷ്ഠന്മാർ കൈക്കൊള്ളാത്തതും സ്വക്രമം പ്രാപ്തിക്കു പ്രതികൂലവും അപകീർത്തിക്കു കാരണവുമായ ഈ മൗഢ്യം ഈ വിഷമഘട്ടത്തിൽ നിനക്കു എവിടെനിന്നു വന്നുചേർന്നു.

കൈബധ്യം മാ സു ഗമഃ പാതമ്, നൈതൽ ത്വയ്യുപപദ്യതേ;
ക്ഷുദ്രം ഹൃദയദൌബ്ധ്യം ത്യക്തേപാത്തിഷ്ഠ പരന്തപ. 3

പാതമ്

ഹേ പാതമ്!

കൈബധ്യം മാ സു ഗമഃ

ഏതൽ ത്വയീ ന

ഉപപദ്യതേ

ക്ഷുദ്രം ഹൃദയദൌബ്ധ്യം

ത്യക്താ

പരന്തപ

ഉത്തിഷ്ഠ

പുരുഷത്വമില്ലായ്മയെ പ്രാപിക്കരുത്.

അതു നിനക്കു ചേർന്നതല്ല.

തുച്ഛമായ ബുദ്ധിക്ഷയം കളഞ്ഞു

ഹേ പരന്തപ!

എഴുന്നേല്ക്കുക.

അർജുനൻ പറഞ്ഞു:

കഥം ഭീഷ്മഹം സംഖ്യേ ദ്രോണം ച മധുസൂദന

ഇഷ്ടഭിഃ പ്രതിയോത്സ്യാമി പൂജാഹ്വാരിസുദന?

4

മധുസൂദന

ഹേ മധുസൂദന!

ഭീഷ്മം ദ്രോണം ച

സംഖ്യേ അഹം ഇഷ്ടഭിഃ

കഥം പ്രതിയോത്സ്യാമി

അരിസുദന

ഭീഷ്മരേയും ദ്രോണരേയും

യുദ്ധത്തിൽ ഞാൻ ബാണങ്ങളാൽ (അവെണ്ണം) എങ്ങിനെ എതിർക്കും?

ഹേ അരിസുദന! (ശത്രുക്കളെ

സംഹരിയ്ക്കുന്നവനെ)

(തൗ) പൂജാഹ്വ

(അവർ) പൂജനീയന്മാരാകുന്നു.

ഗുരൂനഹത്യാ ഹി മഹാനഭാവാൻ

ശ്രേയോ ഭോക്തും ഭൈഷ്യമപീഹ ലോകേ;

ഹത്യാതത്കാമാംസ്തു ഗുരൂനിഹൈവ

ഭുഞ്ജീയ ഭോഗാൻ രഥിരപ്രദിശ്ചാൻ.

5

മഹാനഭാവൻ ഗുരുൽ	}	മഹാനഭാവന്മാരായ ഗുരുക്കളെ കൊല്ലാ
അഹത്യാ		തെ (കൊല്ലുന്നതിനെക്കാൾ)
ഇഹ ലോകേ കൈഷ്യം	}	ഈ ലോകത്തിൽ ഭിക്ഷാനും ഭക്ഷിച്ചു
അപി ഭോക്തും ശ്രേയഃ		ജീവിക്കുന്നതുതന്നെയാണ് അധികം നല്ലത്.
ഗുരുൻ ഹത്യാ തു ഇഹ	}	ഗുരുക്കന്മാരെ കൊന്നിട്ടാണെങ്കിൽ, ഈ
ഏവ രധിരപ്രദിശ്ശാൻ		ലോകത്തിൽ രക്തം പുറപ്പെടുവിക്കാൻ
അത്ഥകാമാൻ ഭോഗാൻ		ങ്ങളാകുന്ന ഭോഗങ്ങളെത്തന്നെ (ഞാൻ)
ഏവ ഭുഞ്ജീയ		അനുഭവിക്കും (അനുഭവിക്കേണ്ടിവരും).

ന ചൈതദിദ്മഃ കതരന്നോ ഗരീയോ

യദ്വാ ജയേമ യദി വാ നോ ജയേയഃ;

യാനേവ ഹത്യാ ന ജിജീവിഷാമ-

സ്തേവസ്ഥിതാഃ പ്രമുഖേ ധാന്തരാഷ്ടാഃ. 6

യൽ ജയേമ വാ യദി വാ	}	(ഞങ്ങൾ) ജയിക്കുന്നതോ അല്ലെങ്കിൽ
നഃ ജയേയഃ		ഞങ്ങളെ (അവർ) ജയിക്കുന്നതോ
കതരത് നഃ ഗരീയഃ		ഏതാണ് ഞങ്ങൾക്ക് അധികം ശ്രേഷ്ഠമായത്
ഏതൽ ന വിദ്മഃ		എന്നതു ഞങ്ങൾ അറിയുന്നില്ല.
യാൻ ഹത്യാ ന ജിജീവി	}	ഏവരെ കൊന്നിട്ടു ഞങ്ങൾ ജീവിച്ചിരി
ഷാമഃ ഏവ		പ്പാൻതന്നെ ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ലയോ
തേ ധാന്തരാഷ്ടാഃ പ്രമു		ആ ധൂതരാഷ്ട്രപക്ഷക്കാർ എതിരായി
ഖേ അവസ്ഥിതാഃ		നില്ക്കുന്നു.

കാപ്തണ്യദോഷോപഹതസ്വഭാവഃ

പുച്ഛാമി ത്വാം ധർമ്മസമുദ്ധചേതാഃ;

യച്ഛ്വേദേഃ സ്യാന്നിശ്ചിതം ബ്രഹ്മി തന്മേ;

ശിഷ്യസ്തേഹം, ശാധി മാം ത്വാം പ്രപന്നം. 7

കാപ്തണ്യദോഷോപഹ	}	കൃപണത(അറിവില്ലായ്മ)യാകുന്ന ദോ
തസ്വഭാവഃ		ഷം ബാധിച്ചിട്ടുള്ള സ്വഭാവത്തോടുകൂടി
		യവനം.
ധർമ്മസമുദ്ധചേതാഃ	}	കർത്തവ്യബോധമില്ലാത്ത മനസ്സോടുകൂടി
(അഹം)		യവനമായ (ഞാൻ)
ത്വാം പുച്ഛാമി		അങ്ങയോടു ചോദിക്കുന്നു.
യൽ മേ ശ്രേയഃ സ്യാൻ	}	ഏതാണ് എന്നിങ്ങനെ ശ്രേയസ്സുരമായിട്ടുള്ള
തൽ നിശ്ചിതം ബ്രഹ്മി		ത് അതിനെ നിശ്ചയമായി പറഞ്ഞു
		തന്നാലും.
അഹം തേ ശിഷ്യഃ		ഞാൻ അങ്ങയുടെ ശിഷ്യനാകുന്നു.

താം പ്രപന്നം മാം } അങ്ങയെ ശരണംപ്രാപിച്ചിരിയ്ക്കുന്ന
ശാധി } എന്നെ ശാസിച്ചു കൊണ്ടുനടന്നാലും.

നഹി പ്രപശ്യാമി മമർപന്ദ്യം—

ദ്യുച്ഛോകമുച്ഛോഷണമിന്ദ്രിയാണാം

അവാപ്യ ഭൂമാവസപത്തമുദ്ധം

രാജ്യം സുരാണാമപി ചാധിപത്യം.

8

ഭ്രമേ അസപത്തം ഋദ്ധം } ഭൂമിയിൽ ശത്രുക്കളില്ലാത്തതും സമൃദ്ധി
രാജ്യം } യുള്ളതുമായ രാജ്യം.
സുരാണാം ആധിപത്യം } ഇരൂപഭവിതനെയും പ്രാപിച്ചാൽ
ച അവാപ്യ അപി } പോലും
ഇന്ദ്രിയാണാം ഉച്ഛോഷ } ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ശോഷിപ്പിക്കുന്ന എന്റെ
ണം മമ ശോകം } ദുഃഖത്തെ
യൽ അപന്ദ്യാൽ തൽ } യാതൊന്നും ഇല്ലാതാക്കുമോ അതിനെ
നഹി പ്രപശ്യാമി } ഞാൻ കാണുന്നില്ല.

സഞ്ജയൻ പറഞ്ഞു:

ഏവമുക്തവാ എഷീകേശം ഗുഡാകേശഃ പരന്തപഃ

ന യോത്സ്യ ഇതി ഗോവിന്ദമുക്തവാ രൂപ്തീം ബഭ്രുവ ഹ.

ഗുഡാകേശഃ പരന്തപഃ } നിദ്രയെ ജയിച്ചിട്ടുള്ളവനും ശത്രുക്കളെ
എഷീകേശം ഗോവിന്ദം } തപിപ്പിക്കുന്നവനുമായ അജ്ജനൻ എ
ഏവം ഉക്തവാ } ഷീകേശനായ (ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്ക് ഈശ
നായ) ഗോവിന്ദനോട് ഇപ്രകാരം
പറഞ്ഞിട്ട്
'ന യോത്സ്യ' ഇതി ഉ } 'ഞാൻ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നില്ല' എന്നു പറ
ക്തവാ രൂപ്തീം ബഭ്രുവ ഹ }ഞ്ഞുകൊണ്ടു മിണ്ടാതിരുന്നു.

തമുവാച എഷീകേശഃ പ്രഹസന്നിവ ഭാരത

സേനയോരുഭയോർധ്യേ വിഷീദന്തമിദം വചഃ.

10

ഭാരത } ഹേ ധൃതരാഷ്ട്രമഹാരാജാവേ!
ഉഭയോഃ സേനയോഃ മ } രണ്ടു സൈന്യങ്ങളുടേയും നടുവിൽ വ്യ
ധ്യേ വിഷീദന്തം തം } സന്നിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന അവനോട്
എഷീകേശഃ പ്രഹസൻ } ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാൻ പരിഹസിയ്ക്കുന്നപോ
ഇവ ഇദം വചഃ ഉവാച }ലെ ഈ വാക്കു പറഞ്ഞു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

അശോചയാനന്ദശോചസ്തപം പ്രജ്ഞാവാദാംശു ഭാഷസേ;
ഗതാസുനഗതാസുശ്ച നാനശോചന്തി പണ്ഡിതാഃ.

11

അശോചന്ദ്രൻ തപഃ അ	}	ദുഃഖിക്കപ്പെടേണ്ടവരല്ലാത്തവരെക്കുറിച്ചു
നപശോചഃ		നീ ദുഃഖിക്കുന്നു.
പ്രജ്ഞാവാദാൻ ഭാഷസേ	}	ജ്ഞാനികളുടെ വാക്കുകൾപോലെയുള്ള
ച		വാക്കുകളെ (നീ) പറയുകയും ചെയ്യുന്നു.
പണ്ഡിതാഃ ഗതാസുൻ	}	വിദ്വാന്മാർ ജീവൻ പോയവരെക്കുറി
അഗതാസുൻ ച ന അനു		ച്ചും ജീവനോടെ ഇരിക്കുന്നവരെക്കുറിച്ചും
ശോചന്തി	}	ദുഃഖിക്കുന്നില്ല.

ന ത്വേവാഹം ജാതു നാസം ന തപഃ നേമേ ജനാധിപാഃ;
 ന ചൈവ ന ഭവിഷ്യാമഃ സർവ്വേ വയമതഃ പരം. 12

അഹം ജാതു ന ആസം	}	ഞാൻ ഒരിക്കലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല (എ
(ഇതി) തു ന ഏവ		ന്നത്) ഇല്ലതന്നെ.
തപഃ ന (ആസിഃ ഇതി) ന	}	നീയും ഇല്ലാതെ ഇരുന്നിട്ടില്ല.
ഇമേ ജനാധിപാഃ ന		ഈ രാജാക്കന്മാരാരും ഇല്ലാതിരുന്നി
(ആസൻ ഇതി) ന	}	ട്ടില്ല.
അതഃ പരം സർവ്വേ വയം		ഇനി മേലിലും നാമെല്ലാവരും ഇല്ലാതാ
ന ഭവിഷ്യാമഃ (ഇതി) ച	}	കയുമില്ല.
ന ഏവ		

ദേഹിനോസ്മിൻ യഥാ ദേഹേ കൌമാരം യൌവനം ജരാ
 തഥാ ദേഹാന്തരപ്രാപ്തി, ഭൂതീരസ്തത്ര ന മുഹ്യതി. 13

ദേഹിനഃ അസ്മിൻ ദേഹേ	}	ദേഹിസ്സ (ദേഹാഭിമാനമുള്ള ജീവിസ്സു്).
കൌമാരം യൌവനം ജരാ		ഈ ദേഹത്തിൽ ബാല്യവും യൌവനവും
യഥാ	}	വാല്കൃവും എപ്രകാരമോ
തഥാ ദേഹാന്തരപ്രാപ്തിഃ		അപ്രകാരംതന്നെ (ആണ്) മറ്റൊരു ദേ
	}	ഹത്തെ പ്രാപിക്കുൻ.
ധീരഃ തത്ര ന മുഹ്യതി		ബുദ്ധിമാനായവൻ അതിൽ (ആ കാര്യ
	}	ത്തിൽ) മോഹിക്കുന്നില്ല (പരിഭ്രമി
		യ്ക്കുന്നില്ല).

മാത്രാസ്പർശാസ്മു കൌന്തേയ ശീതോഷ്ണസുഖദുഃഖദാഃ
 ആഗമാപായീനോനിത്യാസ്സാംസ്തിതിക്ഷസ്വ ഭാരത. 14

കൌന്തേയ	ഹേ അർജുന!
മാത്രാസ്പർശാഃ തു	ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു വിഷയങ്ങളോടുള്ള
	സംബന്ധം.
ശീതോഷ്ണസുഖദുഃഖദാഃ	ശീതം, ഉഷ്ണം, സുഖം, ദുഃഖം ഇവയെ
	ഉണ്ടാക്കുന്നവയും.
ആഗമാപായീനഃ	വന്നുപോയിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നവയും.
അനിത്യാഃ	സ്ഥിരങ്ങളല്ലാത്തവയും (ആകുന്നു)

ഭാരത ഹേ ഭരതവംശജ!
താൻ തിതിക്ഷുസ്വ അവയെ (നീ) സഹിയ്ക്കുക (സഹി
യ്ക്കണം)

യം ഹി ന വ്യഥയന്ത്യേതേ പുരുഷം പുരുഷഞ്ച
സമദഃഖസുഖം ധീരം സോമൃതത്വായ കല്പതേ. 15

പുരുഷർഷഭ ഹേ പുരുഷശ്രേഷ്ഠ!
ഏതേ സമദഃഖസുഖം } ഇവ സുഖദഃഖങ്ങൾ സമമായിത്തീർന്നി
ധീരം യം പുരുഷം } ഉള്ള ജ്ഞാനിയായ യാതൊരു പുരുഷനെ
ന വ്യഥയന്തി } വ്യസനിപ്പിയ്ക്കുന്നില്ലയോ
സഃ അമൃതത്വായ } അവൻ മോക്ഷത്തിന്
കല്പതേ ഹി } യോഗ്യനാകുന്നു.

നാസതോ വിദ്യതേ ഭാവോ, നാഭാവോ വിദ്യതേ സതഃ;
ഉഭയോരപി ദൃഷ്ടോന്തസ്തപനയോസ്തത്പദശീഭിഃ. 16

അസതഃ ഭാവഃ ന വിദ്യ } ഇല്ലാത്തതിന് ഉണ്ടു് എന്ന ഭാവം ഇല്ല.
തേ }
സതഃ അഭാവഃ ന വിദ്യ } ഉള്ളതിന് ഇല്ല എന്ന ഭാവം ഇല്ല.
തേ }
അനയോഃ ഉഭയോഃ } ഈ രണ്ടിന്റേയും നിശ്ചയാവസ്ഥ (പര
അപി അന്തഃ തു } മാർഗ്ഗസ്ഥിതി)
തത്പദശീഭിഃ ദൃഷ്ടഃ } തത്ത്വത്തെ അറിയുന്നവരാൽ അറിയപ്പെ
ട്ടിരിക്കുന്നു.

അവിനാശി തു തദവിദ്ധി യേന സച്ഛമിദം തതഃ;
വിനാശമവ്യയസ്യാസ്യ ന കശ്ചിത് കത്തുമഹന്തി. 17

യേന സച്ഛം ഇദം തതഃ } യാതൊന്നിനാൽ ഇതെല്ലാം വ്യാപിയ്ക്ക
പ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ
തൽ തു അവിനാശി വിദ്ധി } അതു നാശമില്ലാത്തതാണെന്നു മനസ്സി
ലാക്കിക്കൊള്ളുക.
അവ്യയസ്യ അസ്യ വി } നാശമില്ലാത്ത ഇതിന്നു നാശത്തെ ചെ
ന്നാശം കത്തും കശ്ചിത് } യ്വാൻ ഒരുവനും കഴിയുന്നില്ല.
ന അഹന്തി }

അന്തവന്ത ഇമേ ദേഹാ നിത്യസ്യോക്താഃ ശരീരിണഃ
അനാശിനോപ്രമേയസ്യ; തസ്മാദ്യധ്യസ്വ ഭാരത! 18

നിത്യസ്യ അനാശിനഃ അപ്രമേയസ്യ ശരീ രിണഃ	}	എന്നും നിലനില്ക്കുന്നവനും നാശമില്ലാ ത്തവനും അറിയപ്പെടാൻ കഴിയാത്തവ നുമായ (ദേഹത്തോടുകൂടിയ) ആത്മാ വിന്റെ
ഇമേ ദേഹാഃ അന്തവന്തഃ ഉക്താഃ		ഈ ദേഹങ്ങൾ അവസാനമുള്ളവയാണെന്നു പറയപ്പെ ടുന്നു.
തസ്മാൽ, ഭാരത! യുദ്ധ്യ സ്വ	}	അതുകൊണ്ട്, ഹേ ഭാരത! (നീ) യുദ്ധം ചെയ്യുക.

യ എന്നും വേർതിരി ഹന്താരം യശ്ചൈനം മന്യതേ ഹതം
ഉഭയേ തൌ ന വിജാനീതോ; നായം ഹന്തി ന ഹന്യതേ.

യഃ ഏനം ഹന്താരം വേർതിരി	}	ഏവൻ ഇവനെ (ഈ ആത്മാവിനെ) കൊല്ലുന്നവനായി അറിയുന്നുവോ
യഃ ഏനം ഹതം മന്യതേ		ഏവൻ ഇവനെ കൊല്ലപ്പെട്ടവനായി അ റിയുന്നുവോ
തൌ ഉഭയേ ന വിജാ നീതഃ	}	അവർ രണ്ടുപേരും വാസ്തവം അറിയു ന്നില്ല.
അയം ന ഹന്തി ന ഹന്യതേ		ഇവൻ (ആരേയും) കൊല്ലുന്നതുമില്ല, (ആരാലും) കൊല്ലപ്പെടുന്നതുമില്ല.

ന ജായതേ ത്രിയതേ വാ കദാചി-

നായം ഭൂത്വാ ഭവിതാ വാ ന ഭൂയഃ;

അജോ നിത്യഃ ശാശ്വതോയം പൂരാണോ

ന ഹന്യതേ ഹന്യമാനേ ശരീരേ.

20

അയം കദാചിത് ന ജായ തേ ത്രിയതേ വാ	}	ഈ ആത്മാവ് ഒരിക്കലും ജനിക്കുകയോ മരിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല.
അയം ഭൂത്വാ ഭൂയഃ ന ഭവിതാ വാ ന		ഈ ആത്മാവ് ഉണ്ടായിട്ടു പിന്നെ ഇല്ലാ താകുന്നതും ഇല്ല.
അജഃ നിത്യഃ ശാശ്വതഃ പൂരാണഃ അയം	}	ജന്മമില്ലാത്തവനും നാശമില്ലാത്തവനും ഒരുപോലെ ഇരിക്കുന്നവനും മുമ്പുതന്നെ യുള്ളവനുമായ ഇവൻ
ശരീരേ ഹന്യമാനേ ന ഹന്യതേ		ശരീരം കൊല്ലപ്പെടുമ്പോൾ കൊല്ലപ്പെ ടുന്നില്ല.

വേദാവിനാശിനം നിത്യം യ ഏനമജമവ്യയം.

കഥം സ പുരുഷഃ പാതമ കം ഘാതയതി ഹന്തി കം? 21

പാതമ

ഹേ പാതമ!

ഏകം നിത്യം അവ്യയം	}	ഈ ആത്മാവിനെ മാറ്റമില്ലാത്തവനായും ക്ഷയമില്ലാത്തവനായും ജന്മമില്ലാത്തവനായും നാശമില്ലാത്തവനായും ഏവൻ അറിയുന്നുവോ	
അജം അവിനാശിനം		}	ആ പുരുഷൻ ആരെ എങ്ങിനെ കൊല്ലിയില്ല.
യഃ വേദ			ആരെ (എങ്ങിനെ) കൊല്ലുന്നു.
സഃ പുരുഷഃ കം കഥം	}		
ഘാതയതി			
കം (കഥം) ഹന്തി			

വാസാംസി ജീണ്ണാനി യഥാ വിഹായ
 നവാനി ഗൃഹ്ണാന്തി നരോപരാണി
 തഥാ ശരീരാണി വിഹായ ജീണ്ണാ—
 ന്യന്യാനി. സംയാതി നവാനി ദേഹീ. 22

നരഃ യഥാ ജീണ്ണാനി	}	മനുഷ്യൻ എപ്രകാരം പഴയ വസ്ത്രങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ചു പുതിയ വേറെ (വസ്ത്രങ്ങളെ) സ്വീകരിക്കുന്നുവോ	
വസാംസി വിഹായ		}	അപ്രകാരം ദേഹത്തോടുകൂടിയ ആത്മാവ് ജീണ്ണങ്ങളായ ശരീരങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ചു പുതിയതായ വേറെ ശരീരങ്ങളെ പ്രാപിക്കുന്നു.
നവാനി അപരാണി			
(വസ്ത്രാണി) ഗൃഹ്ണാന്തി			
തഥാ ദേഹീ ജീണ്ണാനി			
ശരീരാണി വിഹായ ന			
വാനി അന്യാനി (ശരീ			
രാണി) സംയാതി			

നൈനം ചിന്ദന്തി ശസ്ത്രാണി, നൈനം ദഹന്തി പാവകഃ,
 ന ചൈനം ക്ലേദയന്ത്യാപോ, ന ശോഷയതി മാന്ദതഃ. 23

ഏകം ശസ്ത്രാണി ന	}	ഇവനെ ആയുധങ്ങൾ മുറിയ്ക്കുന്നില്ല	
ചിന്ദന്തി		}	അഗ്നി ദഹിപ്പിക്കുന്നില്ല
പാവകഃ ന ദഹന്തി			ജലം നനയ്ക്കുന്നില്ല
ആപഃ ന ക്ലേദയതി			വായു ശോഷിപ്പിക്കുന്നതുമില്ല.
മാന്ദതഃ ന ശോഷയതി ച			

അച്ഛേദ്യോയമദാഹേന്യായമക്ലേദ്യോശോഷ്യ ഏവ ച
 നിത്യഃ സർവ്വഗതഃ സ്ഥാണരചലോയം സനാതനഃ. 24

അയം അച്ഛേദ്യഃ	}	ഇവൻ മുറിയ്ക്കപ്പെടത്തക്കവനല്ല.	
അയം അദാഹ്യഃ		}	ഇവൻ ദഹിപ്പിക്കപ്പെടത്തക്കവനല്ല.
അക്ലേദ്യഃ അശോഷ്യഃ			നനയ്ക്കപ്പെടത്തക്കവനും ഉണക്കപ്പെടത്തക്കവനും അല്ല.
ഏവ ച			
അയം നിത്യഃ സർവ്വഗതഃ	}	ഇവൻ നാശമില്ലാത്തവനും എങ്ങും വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നവനും സ്ഥിരസ്വഭാവമുള്ളവനും ഉള്ളകമില്ലാത്തവനും തുടക്കമില്ലാത്തവനും (ആകുന്നു.)	
സ്ഥാണം അചലഃ			
സനാതനഃ ച			

അവ്യക്തമായമചിന്തോയമവികാരോയമുച്യതേ;
തസ്മാദേവം വിദിത്വൈനം നാനശോചിതുമഹ്സി. 25

അയം അവ്യക്തഃ	ഇവൻ ഇന്ദ്രിയങ്ങളാൽ ഗ്രഹിക്കപ്പെടത്തക്കവനല്ല.
അയം അചിന്ത്യഃ	ഇവൻ ചിന്തിക്കപ്പെടത്തക്കവനല്ല (മനസ്സിനും അഗോചരനാണ്).
അയം അവികാര്യഃ	ഇവൻ ഭേദപ്പെടത്തത്തക്കവനല്ല.
(ഇതി) ഉച്യതേ	(എന്നു) പറയപ്പെടുന്നു.
തസ്മാത് ഏനം ഏവം	അതുകൊണ്ട് ഇവനെ ഇപ്രകാരം അറിഞ്ഞിട്ട് വ്യഗ്രസ്മിന്നതിനാൽ (നീ) അർഹനല്ല (വ്യഗ്രസ്മിന്നർത്ഥം).
വിഭിത്യാ	
അനുശോചിതം ന അഹം	
സി	

**அம்ம பெருமை நிகழ்ந்தது நிதும் வா மனசே துதி,
தமாபி தப் மஹாஸாஹோ நெய் சோபித்தம்.**

അഥ വാ	അല്ലെങ്കിൽ
ഏനം നിത്യജാതം.	ഇവനെ എല്ലായ്പ്പോഴും
	ജനിക്കുന്നവനായും.
നിത്യം മൃതം ച	എപ്പോഴും മരിക്കുന്നവനായും.
ത്വം മന്യസേ	നീ വിചാരിക്കുന്നു
തഥാ അപി	എങ്കിലും
മഹാബാഹോ	നേ മഹാബാഹുവായ അർജ്ജുന!
ത്വം ഏവം ശോചിതം.	നീ ഇപ്രകാരം വ്യസനിക്കുവാൻ അർഹം
ന അഹംസി	നല്ല.

ജാതന്യ ഹി ധ്രുവോ മൃത്യുർ, ധ്രുവം ജന്മ മൃതന്യ ച;
തന്യാഭവതിഹാര്യേന്മേ ന തപം ശോചിതമഹംസി. 27

ജാതസ്യ മൃത്യുഃ ശ്വപഃ ഹി	}	ജനിച്ചവനു മരണം. നിശ്ചയംതന്നെ.
മൃതസ്യ ജനമ ച ശ്വപം തസ്മാത് അപരിഹാരേ അത്ഭേദം		മരിച്ചവനു ജനനവും നിശ്ചയമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു നിവൃത്തിയില്ലാത്ത (ഇത്) കാര്യത്തിൽ
തപഃ ശോചിതം ന അഹംസി	}	നീ വ്യസനിപ്പാൻ അർഹനല്ല.

അവ്യക്താഭീനി ഭൂതാനി വ്യക്തമധ്യാനി ഭാരത
അവ്യക്തനിധനാന്യേവ; തത്ര കാ പരിഭേവനാ? 28

ഭാരതം ഹേ അജ്ഞന !

ഭൂതാനി അവ്യക്താഭീനി ജീവജാലങ്ങൾ വ്യക്തമല്ലാത്ത ഉത്ഭവത്തോടുകൂടിയവയാണ്.
 വ്യക്തമധ്വാനി (അവ) മധ്യകാലത്തിൽമാത്രം വ്യക്തമാകുന്നവയാകുന്നു. (ജനനംമുതൽ മരണംവരെയുള്ള കാലത്തിൽമാത്രം കാണപ്പെടുന്നു)
 അവ്യക്തനിയനാനി } (അവ) അവ്യക്തമായ അവസാനത്തോടുകൂടിയവയും ആകുന്നു.
 ഏവ }
 തത്ര കാ പരിഭേവനാ ആ വിഷയത്തിൽ എന്തു വ്യസനം (വ്യസനത്തിന് എന്താണ് അവകാശം)
 ടിപ്പണി—ഭൂതങ്ങൾ എന്ന പദത്തിനു സ്ഥാവരജംഗമങ്ങളായ സൃഷ്ടികൾ എന്നു താല്പര്യം.

ആശ്ചര്യവൽ പശ്യതി കശ്ചിദേന,—
 മാശ്ചര്യവദഭദതി തഥൈവ ചാന്യഃ,
 ആശ്ചര്യവചൈനമന്യഃ ശ്രുണോതി,
 ശ്രുതാപേ്യം വേദ ന ചൈവ കശ്ചിത്. 29

കശ്ചിത് ഏനം ആശ്ചര്യവൽ പശ്യതി } ഒരാൾ ഇവനെ (ഈ ആത്മാവിനെ) ആശ്ചര്യവസ്തുപോലെ കാണുന്നു.
 തഥാ ഏവ അന്യഃ ച } അപ്രകാരംതന്നെ മറ്റൊരാൾ (ഈ ആത്മാവിനെ) ആശ്ചര്യവസ്തുപോലെ പറയുന്നു.
 (ഏനം) ആശ്ചര്യവൽ വ }
 ഭദതി } വേറൊരാൾ ഇവനെ ആശ്ചര്യവസ്തുപോലെ കേൾക്കുന്നു.
 അന്യഃ ച ഏനം ആശ്ചര്യവൽ ശ്രുണോതി }
 ശ്രുതാ അപി ച ക } കേട്ടാലും (കേട്ടാലും കണ്ടാലും പറഞ്ഞാലും) ആരും (ആത്മാവിനെ) അറിയുന്നില്ലതന്നെ.
 ശ്ചിത് ന ഏവ വേദ }

ദേഹീ നിത്യമവധേ്യായം ദേഹേ സർവ്വഭാരത,
 തസ്മാൽ സർവാണി ഭൂതാനി ന തപം ശോചിതമഹംസി. 30

ഭാരത ഹേ ഭാരത!
 സർവ്വസ്യ ദേഹേ അയം } എല്ലാവരുടെ ദേഹത്തിലും ഉള്ള ഈ ദേഹീ (ജീവാത്മാവ്) എന്നും വധിയ്ക്കപ്പെടാവുന്നവനല്ല.
 ദേഹീ നിത്യം അവധ്യഃ }
 തസ്മാത് സർവാണി ഭൂ } അതുകൊണ്ട് സകലപ്രാണികളെക്കുറിച്ചും (ഒരു പ്രാണിയെക്കുറിച്ചും) നീ വ്യസനിക്കരുത്.
 താനി തപം ശോചിതം }
 ന അഹംസി }

ടിപ്പണി—ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഇതേവരെ ആത്മാവിന്റെ നിത്യതയേയും, ശരീരത്തിന്റെ അനിത്യതയേയും യുക്തിപൂർവ്വം മനസ്സിലാ

ക്ഷിക്കെടുത്തിരിക്കുന്നു. അനന്തരം ദേഹനാശമാണ് ഏതെങ്കിലും പ്രത്യേകപരിതസ്ഥിതിയിൽ ഉപരിമെന്ന ബോധ്യമായാൽ പിന്നെ സ്വജനങ്ങൾ എന്നോ പരജനങ്ങൾ എന്നോ ഭേദഭാവം കല്പിച്ചു കൗരവന്മാരെ സ്വജനങ്ങളായിക്കരുതി അവരെ കൊല്ലുന്നതെങ്ങിനെയെന്നു ശങ്കിക്കുന്നതു കേവലം മോഹംകൊണ്ടുമാത്രമാണെന്നു പറയുന്നു.

ഇനി ക്ഷത്രിയധർമ്മമെന്താണെന്ന് അജ്ഞനന മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നു.

സ്വധർമ്മപി ചാവേക്ഷ്യ

ന വികമ്പിതമഹ്സി;

ധന്ത്യാഭി യുദ്ധാച്ഛ്വേദേയോന്യൽ

ക്ഷത്രിയസ്യ ന വിദ്യതേ.

31

സ്വധർമ്മം അപി ച അവേക്ഷ്യ വികമ്പിതം ന അഹ്സി	} സ്വധർമ്മം ആലോചിക്കുന്നതായാലും ഇളക്കമുണ്ടാകാൻ നിനക്കവകാശമില്ല.
ക്ഷത്രിയസ്യ ധന്ത്യാൽ യുദ്ധാൽ ശ്രേയഃ അന്യൽ ന വിദ്യതേ ഹി	
	} ക്ഷത്രിയൻ ധന്ത്യമായ യുദ്ധത്തേക്കാൾ ശ്രേയസ്സുരമായി വേറെ ഒന്നും ഇല്ലതന്നെ.

യദൃച്ഛയാ ചോപപന്നം സ്വഗ്ദ്വാരമപാവൃതം

സുഖിനഃ ക്ഷത്രിയാഃ പാതം ലഭന്തേ യുദ്ധമീദൃശം.. 32

പാതം	ഹേ കന്തിപുത്ര!
യദൃച്ഛയാ ഉപപന്നം അപാവൃതം സ്വഗ്ദ്വാരം ച ഈദൃശം യുദ്ധം	} വിചാരിയ്ക്കാതെതന്നെ വന്നുചേർന്നു. തുറന്ന സ്വഗ്ദ്വാരത്തിലുമായ ഇപ്രകാരമുള്ള യുദ്ധത്തെ
(യേ) ക്ഷത്രിയാഃ ലഭന്തേ (തേ) സുഖിനഃ	
	} ഏതു ക്ഷത്രിയക്ക് ലഭിക്കുന്നുവോ അവർ ഭാഗ്യവാന്മാർതന്നെ.

അഥ ചേൽ ത്വഥിമം ധന്ത്യം സംഗ്രാമം ന കരിഷ്യസി, തതഃ സ്വധർമ്മം കീർത്തിം ച ഹിത്വാ പാപമവാപ്സ്യസി.

അഥ ധന്ത്യം ഇമം സംഗ്രാമം ത്വം ന കരിഷ്യസി ചേൽ	} എന്നാൽ ധർമ്മപരമായ ഈ യുദ്ധത്തെ നീ ചെല്ലയില്ലെങ്കിൽ
തതഃ സ്വധർമ്മം കീർത്തിം ച ഹിത്വാ പാപം അവാപ്സ്യസി	
	} അതിനാൽ, സ്വധർമ്മത്തെയും കീർത്തിയേയും പരിത്യജിച്ചിട്ടു (നീ) പാപത്തെ പ്രാപിക്കും.

അകീത്തിം ചാപി ഭൂതാനി കഥയിഷ്യന്തി തേവ്യയാം;
സംഭാവിതസ്യ ചാകീത്തിർമരണാദതിരിച്യതേ. 34

അപി ച ഭൂതാനി തേ
അവ്യയാം അകീത്തിം ക
ഥയിഷ്യന്തി } അതിനും പുറമെ, ജനങ്ങൾ നിന്റെ
തീരാത്ത ദുഷ്ടേഴ് വിളിച്ചുപറയും.
സംഭാവിതസ്യ അകീ
ത്തിഃ മരണാൽ അതിരി
ച്യതേ ച } ബഹുമാനിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവൻ ചീത്തപ്പെ
ട്ട മരണത്തെക്കാൾ കവിഞ്ഞതാണ്.

ഭയാദുണാദുപരതം മംസ്യന്തേ ത്വാം മഹാരഥാഃ;
യേഷാം ച ത്വം ബഹുമതോ ഭൂത്വാ യാസ്യസി ലൗലവം.

മഹാരഥാഃ ത്വാം ഭയാൽ
രണാൽ ഉപരതം മംസ്യ
ന്തേ } മഹാരഥന്മാർ നിന്നെ, പേടികൊണ്ടു
പോരിൽനിന്നു പിൻതിരിഞ്ഞുവരായി
വിചാരിയ്ക്കും.
ത്വം യേഷാം ബഹുമതഃ
ഭൂത്വാ ലൗലവം യാസ്യ
സി ച } നീ ഏതൊരുവകു് (ഏതൊരു മഹാന്മാ
കു്) ബഹുമാനയോഗ്യനായി ഭവിച്ചു
വോ (അവർ) നിന്നെ നിസ്സാരനായി
കരുതും.

അവാച്യവാദാംശു ബഹുൻ വദീഷ്യന്തി തവാഹിതാഃ
നിന്ദന്തസ്ത്വവ സാമത്വം; തതോ ദഃഖതരം ന കിം? 36

തവ അഹിതാഃ തവ സാ
മത്വം നിന്ദന്തഃ ബഹുൻ
അവാച്യവാദാൻ വദീ
ഷ്യന്തി ച } നിന്റെ ശത്രുക്കൾ നിന്റെ സാമത്വ
ത്തെ നിന്ദിച്ചുകൊണ്ടു, പറയാൻ കൊ
ള്ളരുതാത്ത വാക്കുകളെ വളരെ പറയുക
യും ചെയ്യും.
തതഃ ദഃഖതരം കിം ന } അതിലേറെ ദഃഖകരമായി ഏതാണു
ള്ളത്?

ഹതോ വാ പ്രാപ്യസി സ്വഗ്തം,
ജിതവാ വാ ഭോക്ഷ്യസേ മഹീം;
തസ്മാദുന്തിഷ്ഠ കൌന്തേയ
യുദ്ധായ കൃതനിശ്ചയഃ.

37

കൌന്തേയ
ഹതഃ വാ സ്വഗ്തം പ്രാ
പ്യസി } ഹേ കന്തീപുത്ര!
ജിതവാ വാ മഹീം ഭോ } കൊല്ലപ്പെടുന്നതായാൽ നീ സ്വഗ്തം പ്രാ
ക്ഷ്യസേ } പിറയ്ക്കും.
} ജയിയ്ക്കുന്നതായാൽ (നീ) രാജ്യത്തെ അ
} നഭവിയ്ക്കും.

തസ്സാൽ യുദ്ധായ കൃതനി } അതുകൊണ്ടു യുദ്ധം ചെയ്വാൻ ഉറച്ചവ
ശ്വയഃ ഉത്തിഷ്ഠ } നായിട്ട് എഴുന്നേല്ക്കുക.

ടിപ്പണി—ഇപ്രകാരം ഭഗവാൻ ആത്മാവിന്റെ നിത്യതയേയും ഭേദത്തിന്റെ അനിത്യതയേയും പററി പറഞ്ഞു. അനന്തരം അനായാസപ്രാപ്തമായ യുദ്ധം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു ക്ഷത്രിയൻ ധർമ്മവിരോധം സംഭവിക്കുന്നില്ല എന്നും അദ്ദേഹം പ്രസ്താവിച്ചു. ഇപ്രകാരം 31-ാം ശ്ലോകംകൊണ്ടു ഭഗവാൻ മോക്ഷപ്രാപ്തിയും കർമ്മാണുഷ്ഠാനവും തമ്മിലുള്ള ബന്ധം സ്പഷ്ടമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇത്രയും പറഞ്ഞിട്ടു ഭഗവാൻ വീണ്ടും ഗീതയിലെ പ്രധാനമായ ഉപദേശത്തെ ഒരു ശ്ലോകംകൊണ്ടു വിശദമാക്കുന്നു.

സുഖദുഃഖേ സമേ കൃതാ ലാഭാലാഭൌ ജയാജയൌ
തതോ യുദ്ധായ യുജ്യസ്വ; നൈവം പാപമവാപ്സ്യസി. 38

സുഖദുഃഖേ സമേ കൃതാ } സുഖവും ദുഃഖവും തുല്യമാക്കിവെച്ച്
ലാഭാലാഭൌ ജയാജയൌ } ലാഭവും ചേതവും ജയവും തോൽവിയും
(സമേ കൃതാ) } തുല്യമാക്കി വെച്ച്
തതഃ യുദ്ധായ യുജ്യസ്വ } അതിന്റെ ശേഷം, പോരിനായി ഒരു
ങ്ങുക.

ഏവം പാപം ന } അങ്ങിനെ ചെയ്താൽ നീ പാപത്തെ പ്രാ
അവാപ്സ്യസി } പിടിക്കുകയില്ല.

ഏഷാ തേഭിഹിതാ സാംഖ്യേ
ബുദ്ധി,ര്യോഗേ ത്വിമാം ശ്രൺ;
ബുദ്ധ്യാ യുക്തോ യയാ പാത്ഥ്
കർമ്മബന്ധം പ്രഹാസ്യസി.

39

പാത്ഥ് } ഹേ പാത്ഥ്!
തേ അഭിഹിതാ ഏഷാ } നിനക്കു് ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഇതു
സാംഖ്യേ ബുദ്ധിഃ } സാംഖ്യസിദ്ധാന്തമനുസരിച്ചുള്ള ജ്ഞാന
മാകുന്നു.
യയാ ബുദ്ധ്യാ യുക്തഃ ക } (ആത്മതത്ത്വവിഷയമായ ഈ) യാതൊരു
കർമ്മബന്ധം പ്രഹാസ്യസി } ജ്ഞാനത്തോടു കൂടിയവനായാൽ കർമ്മ
ബന്ധത്തെ നീ വിട്ടുകളയുമോ
ര്യോഗേ തു ഇമാം ശ്രൺ } യോഗവിഷയത്തിലുള്ള അതിനെയും
(പറയുവാൻ പോകുന്ന ഈ ഉപദേശത്തെ
യും) കേട്ടുകൊള്ളുക.

നേഹാഭിക്രമനാശോന്തി, പ്രത്യവായോ ന വിദ്യതേ;
സ്വപ്നമപ്യസ്യ ധർമ്മസ്യ ത്രായതേ മഹതോ ഭയാൽ. 40

ഇഹ അഭിക്രമനാശഃ ന അസ്തി } ഇവിടെ (ഈ നിഷ്കാമകർമ്മയോഗത്തിൽ) ആരംഭത്തിന്നു നാശമില്ല (പ്രയത്നം നിഷ്ഫലമാകയില്ല)
 പ്രത്യവായഃ ന വിദ്യതേ } ലോപംകൊണ്ടുള്ള വിപരീതഫലം ഉണ്ടാകയില്ല.
 അസ്യ ധർമ്മസ്യ സ്വപ്നം } ഈ ധർമ്മത്തിന്റെ (നിഷ്കാമകർമ്മയോഗത്തിന്റെ) ഒരു ലേശംപോലും വലിയ അപി മഹതഃ ഭയാൽ } തായ ഭയത്തിൽനിന്നു രക്ഷിക്കുന്നു.
 ത്രായതേ }

വ്യവസായാത്മികാ ബുദ്ധിരേകേഹ കരുനന്ദന;
 ബഹുശാഖാ ഹൃതന്താശ്ച ബുദ്ധയോവ്യവസായിനാം. 41

കരുനന്ദന ഹേ അജ്ഞന!
 ഇഹ വ്യവസായാത്മികാ ബുദ്ധിഃ ഏകാ ഹി } ഇവിടെ (ഈ നിഷ്കാമകർമ്മയോഗത്തിൽ) ഒന്നിൽത്തന്നെ നിലകൊള്ളുന്ന ബുദ്ധി ഏകലക്ഷ്യത്തോടുകൂടിയതാകുന്നു.
 അവ്യവസായിനാം ബുദ്ധയഃ ബഹുശാഖാഃ അന്താഃ ച (ഭവന്തി) } സ്ഥിരനിശ്ചയമില്ലാത്തവരുടെ ബുദ്ധി കൾ പല ശാഖകളോടുകൂടിയവയായും അവസാനമില്ലാത്തവയായും ഭവിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—ബുദ്ധി ഏകത്വത്തെ വിട്ട് അനേകമായിത്തീരുമ്പോൾ ആ ബുദ്ധി സ്ഥിരമായി നിലാതെ വാസനയുടെ രൂപത്തെ ധരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ബുദ്ധികൾ എന്നു പറയുന്നതിന്നു വാസനകൾ എന്നു താല്പര്യമാകുന്നു.

യാമിമാം പുഷ്പിതാം വാചം പ്രവദന്ത്യവിപശ്ചിതഃ
 വേദവാദരതാഃ പാതം നാനൃന്യേതീതി വാദിനഃ, 42

കാമാത്മാനഃ സ്വഗ്ഗൃപരാ ജന്മകർമ്മഫലപ്രദാഃ
 ക്രിയാവിശേഷബഹുലാം ഭോഗൈശ്വര്യഗതിം പ്രതി, 43

ഭോഗൈശ്വര്യപ്രസക്താനാം തയാപഹൃതചേതസാം
 വ്യവസായാത്മികാ ബുദ്ധിഃ സമാധൗ ന വിധീയതേ. 44

പാതം ഹേ അജ്ഞന!
 വേദവാദരതാഃ } വേദത്തിന്റെ അർത്ഥവാദത്തിൽ പ്രീതിയുള്ളവരും.
 ന അന്യൽ അസ്തി ഇതി വാദിനഃ } ഇതല്ലാതെ വേറെ ഒന്നും ഇല്ലെന്നു വാദിക്കുന്നവരും.
 കാമാത്മാനഃ } ആശകൊണ്ടു നിറഞ്ഞ മനസ്സോടുകൂടിയവരും.

സ്വർഗ്ഗപരഃ അവിപശ്ചിതഃ	} സ്വർഗ്ഗമാണ് എല്ലാറ്റിലും മേലെ എന്ന വിചാരിക്കുന്നവരുമായ അവിവേകി കൾ (മുന്ധന്മാർ)
ഭോഗൈശ്വര്യഗതിഃ പ്രതി	} ഭോഗങ്ങളേയും അധികാരശക്തിയേയും പ്രാപിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയുള്ളവയും.
ജനകർമ്മഫലപ്രദഃ	} ജനമാകുന്ന കർമ്മഫലത്തെ കൊടുക്കുന്നവ യുമായ
ക്രിയാവിശേഷബഹു ലാം യാം ഇമാം പൃഷ്ഠി താം വാചം പ്രവദന്തി	} പലവിധകർമ്മഭേദങ്ങളെപ്പറ്റി (യാതൊ രും) കോമളവാക്കുകൾ പറയുന്നവോ
തയാ അപഹൃതചേത സാം ഭോഗൈശ്വര്യ പ്രസക്താനാം	} അവയാൽ വശീകരിക്കപ്പെട്ട മനസ്സോടു കൂടിയവരും വിഷയസുഖങ്ങളിലും അ ധികാരശക്തികളിലും ആശയോടുകൂടിയ വരുമായ അവർക്ക്
സമാധൗ വ്യവസായാ ത്മികാ ബുദ്ധിഃ ന വിധീയതേ	} ഇളകാത്തതായ ബുദ്ധി ധ്യാനവിഷയ ത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്നില്ല.

ടിപ്പണി—യോഗസിദ്ധാന്തത്തിനു വിരുദ്ധമായ കർമ്മകാണ്ഡത്തിന്റെ വണ്ണമുള്ളിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളിൽ വന്നിട്ടുണ്ട്. കർമ്മകാണ്ഡം അല്ലെങ്കിൽ വേദവാദം എന്നു പറയുന്നതിനു ഫലോൽപ്പത്തിയായി ചെയ്യപ്പെടുന്ന അസംഖ്യം ക്രിയകൾ എന്നർത്ഥം. ഈ ക്രിയകൾ വേദരഹസ്യങ്ങളിൽനിന്നും വേദാന്തത്തിൽനിന്നും ഭിന്നങ്ങളും അല്പഫലദായകങ്ങളുമാകയാൽ നിരർത്ഥങ്ങളാകുന്നു.

ത്രൈഗുണ്യവിഷയാ വേദഃ;
നിസ്രൈഗുണ്യോ വോജ്ജന
നിർദ്വന്ദ്വോ നിത്യസത്ത്വസ്ഥോ
നിര്യോഗക്ഷേമ ആത്മവാൻ.

45

അജ്ജന	ഹേ അജ്ജന !
വേദഃ ത്രൈഗുണ്യവി ഷയാഃ	} വേദങ്ങൾ ത്രിഗുണവിഷയങ്ങളെ (സ ത്വം, രജസ്സ്, തമസ്സ്) പ്രതിപാദിക്കു ന്നവയാണ്.
ത്വം നിസ്രൈഗുണ്യഃ നിർദ്വന്ദ്വഃ	} നീ ത്രിഗുണവിഷയങ്ങൾ ബാധിക്കാത്ത വനും, സുഖദുഃഖശീതോഷ്ണാദിദ്വന്ദ്വങ്ങളിൽനിന്നു വിമുക്തനും.

നിത്യസത്വസ്ഥഃ നിരോ
ഗക്ഷേമഃ ആത്മവാൻ വേ

} സത്യവസ്തുവിൽ ഇളകാത്ത നിലയുള്ള
വനും സമ്പാദ്യത്തിലും സംരക്ഷണത്തി
ലും ശ്രദ്ധയില്ലാത്തവനും, ആത്മപരായ
നനും (പ്രമാദം വരാത്ത ബുദ്ധിയോടു
കൂടിയവനും) ആയിത്തീരുക.

യാവാന്നത്ഥം ഉദപാനേ സദ്വൃതഃ സംപ്ലുതോദകേ,
താവാൻ സദ്വേഷ വേദേഷു ബ്രാഹ്മണസ്യ വിജാനതഃ. 46

സദ്വൃതഃ സംപ്ലുതോദകേ } എല്ലാ ഭാഗത്തും വെള്ളം നിറഞ്ഞിരിയ്ക്കു
ഉദപാനേ യാവാൻ } ബോധം ചെറിയ ജലാശയത്താൽ എത്തുപ്ര
അത്ഥഃ വേതി } യോജനം ഉണ്ടാകുന്നുവോ (അതുപോലെ)
വിജാനതഃ ബ്രാഹ്മണസ്യ } ജ്ഞാനിയായ ബ്രഹ്മപരായണൻ എല്ലാ
സദ്വേഷ വേദേഷു } വേദങ്ങളെക്കൊണ്ടും അത്രമാത്രം പ്രയോ
താവാൻ (വേതി) } ജനം ഉണ്ടാകുന്നു.

കമ്മണ്യേവാധികാരസ്തേ, മാ ഫലേഷു കദാചന,
മാ കമ്മഹലഹേതുഭ്യ, മോ തേ സംഗോസ്സപകമ്മണി. 47

തേ കമ്മണി ഏവ അധി } നിനക്കു കമ്മം ചെയ്യുന്നതിൽ മാത്രമേ
കാരഃ } അധികാരമുള്ളൂ.
കദാചന ഫലേഷു (അ } ഒരിക്കലും ഫലങ്ങളിൽ അധികാരം ഉ
ധികാരഃ) മാ } ണ്ടാകരുത്.
കമ്മഹലഹേതുഃ മാ ഭൂഃ } കമ്മഹലം നിന്റെ കമ്മത്തിനു ഹേതു
വാകരുത്.
അകമ്മണി തേ സംഗഃ } കമ്മം ചെയ്യാതിരിയ്ക്കുന്നതിലും നിനക്കു്
മാ അസ്തു } ആഗ്രഹം ഉണ്ടാകരുത്.

യോഗസ്ഥഃ കരു കമ്മാണി സംഗം ത്യക്ത്വാ ധനഞ്ജയ
സിദ്ധ്യസിദ്ധ്യോഃ സമോഭൂത്വാ; സമത്വം യോഗഉച്യതേ.

ധനഞ്ജയ } ഹേ അജ്ഞന!
ത്വം യോഗസ്ഥഃ } നീ യോഗനിഷ്ഠയിൽ ഇരുന്നുകൊണ്ടു്
(മനസ്സിളകാതെ)
സംഗം ത്യക്ത്വാ സിദ്ധ്യ } ആസക്തിയെ ത്യജിച്ച ഫലം കിട്ടുന്നതി
സിദ്ധ്യോഃ സമഃ ഭൂത്വാ } ലും കിട്ടാത്തതിലും സമഭാവത്തോടു
കമ്മാണി കരു } കൂടി കമ്മങ്ങളെ ചെയ്യുക.
സമത്വം യോഗഃ (ഇതി) } സമഭാവം യോഗമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
ഉച്യതേ

ഭൂരേണ ഹൃവരം കമ്മ ബുദ്ധിയോഗാഭ്യനഞ്ജയ;
ബുദ്ധൌ ശരണമനപിച്ച, കൃപണാഃ ഫലഹേതവഃ. 49

ധനഞ്ജയ	ഹേ അജ്ഞന!
ബുദ്ധിയോഗാൽ കർമ്മം	} ബുദ്ധിയോഗത്തേക്കാൾ (സമത്വബുദ്ധിയേക്കാൾ) കർമ്മം (ഫലലക്ഷ്യോടുകൂടിയൊന്നു ചെയ്യപ്പെടുന്ന കർമ്മം) വളരെ താണതാകുന്നു.
ദുരേണു അവരം ഹി	
(അതഃ) ബുദ്ധൌ ശരണം അനിച്ഛ	} അതുകൊണ്ടു, സമത്വബുദ്ധിയിൽ രക്ഷ തേടുക.
ഫലഹേതവഃ കൃപണാഃ	
	ഫലത്തെ ഇച്ഛിക്കുന്നവർ ദയനീയന്മാരാകുന്നു.

ബുദ്ധിയുക്തോ ജഹാതീഹ ഉഭേ സുകൃതദൃഷ്ടതേ;
തസ്മാദ്യോഗായ യുജ്യസ്വ; യോഗഃ കർമ്മസു കൌശലം..

ബുദ്ധിയുക്തഃ ഉഭേ സുകൃതദൃഷ്ടതേ ഇഹ ജഹാതി	} സമത്വബുദ്ധിയോടുകൂടിയവൻ പുണ്യപാപങ്ങളെ രണ്ടിനെയും (ഇവിടെത്തന്നെ) വിട്ടുകളയുന്നു. അതുകൊണ്ടു യോഗത്തിനായി പ്രയത്നിക്കുക. കർമ്മകൗശലതാണ് യോഗം.
തസ്മാൽ യോഗായ യുജ്യസ്വ	
കർമ്മസു കൌശലം	
യോഗഃ	

കർമ്മജം ബുദ്ധിയുക്തോ ഹി ഫലം ത്യക്ത്വാ മനീഷിണഃ
ജന്മബന്ധവിനിർമ്മൂക്താഃ പദം ഗച്ഛന്ത്യനാമയം. 51

ഹി ബുദ്ധിയുക്താഃ കർമ്മജം ഫലം ത്യക്ത്വാ	} ഏതെന്നാൽ സമത്വബുദ്ധിയുള്ളവർ കർമ്മത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ഫലത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു. ജ്ഞാനികളായിത്തീർന്നിട്ടു, ജന്മബന്ധത്തിൽനിന്നു മോചനം സിദ്ധിച്ചവരായി, ദുഃഖം ഇല്ലാത്തതായ സ്ഥിതിയെ (മോക്ഷപദത്തെ) പ്രാപിക്കുന്നു.
മനീഷിണഃ ഭൂത്വാ ജന്മബന്ധവിനിർമ്മൂക്താഃ അനാമയം പദം ഗച്ഛന്തി	

യദാ തേ മോഹകലിലം ബുദ്ധിർവ്യതിതരിഷ്യതി,
തദാ ഗന്താസി നിർവ്വേദം ശ്രോതവ്യസ്യ ശ്രുതസ്യ ച. 52

യദാ തേ ബുദ്ധിഃ മോഹകലിലം വ്യതിതരിഷ്യതി	} എപ്പോൾ നിന്റെ ബുദ്ധി മോഹമാകുന്ന ദോഷത്തെ കടക്കുമോ അപ്പോൾ കേൾക്കപ്പെടേണ്ടതിലും കേൾക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതിലും (കേൾക്കാനുള്ളതും കേട്ടിട്ടുള്ളതുമായ വേദാന്തങ്ങളിൽ) നി ഉദാസീനതയെ പ്രാപിക്കും.
തദാ ശ്രോതവ്യസ്യ ശ്രുതസ്യ ച	
നിർവ്വേദം ഗന്താസി	

ശ്രുതിവിപ്രതിപന്നാ തേ യദാ സ്ഥാസ്യതി നിശ്ചലാ
സമാധാവചലാ ബുദ്ധിസ്തദാ യോഗമവാപ്സ്യസി. 53

ശ്രുതിവിപ്രതിപന്നാ തേ ബുദ്ധിഃ	}	ശ്രുതികളാൽ (പലവിധധർമ്മോപദേശ ങ്ങളാൽ) ഭൂമിച്ചിരിയ്ക്കുന്ന നിന്റെ ബുദ്ധി
യദാ നിശ്ചലാ സമാധൗ അചലാ സ്ഥാസ്യതി		എപ്പോൾ ഇളകാതെ സമാധിയിൽ (ഇട വിടാത്ത ധ്യാനത്തിൽ) സ്ഥിരമായി നില്ക്കുന്നുവോ
തദാ യോഗം അവാപ്സ്യസി	}	അപ്പോൾ നീ യോഗത്തെ പ്രാപിയ്ക്കും.

അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

സ്ഥിതപ്രജ്ഞസ്യ കാ ഭാഷാ സമാധിസ്ഥസ്യ കേശവ?
സ്ഥിതധീഃ കിം പ്രഭാഷേത? കിമാസീത? വ്രജേത കിം?

കേശവ	ഹേ കേശവ!	
സ്ഥിതപ്രജ്ഞസ്യ	}	സ്ഥിരബുദ്ധിയോടുകൂടിയവനും സമാധി
സമാധിസ്ഥസ്യ		ശീലനായവന്റെ ലക്ഷണം.
ഭാഷാ കാ	}	എന്താകുന്നു?
സ്ഥിതധീഃ കിം		സ്ഥിരബുദ്ധിയോടുകൂടിയവൻ എന്തു
പ്രഭാഷേത	}	സംസാരിയ്ക്കുന്നു?
കിം ആസീത		എങ്ങിനെ ഇരിയ്ക്കുന്നു?
കിം വ്രജേത		എങ്ങിനെ നടക്കുന്നു?

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

പ്രജഹാതി യദാ കാമാൻ സർപ്പാൻ പാതം മനോഗതാൻ
ആത്മന്യേവാത്മനാ തുഷ്ടഃ, സ്ഥിതപ്രജ്ഞസ്തദോച്യതേ.

പാതം	ഹേ പാതം!	
യദാ മനോഗതാൻ സർ	}	എപ്പോൾ (ഒരുവൻ) മനസ്സിലിരിയ്ക്കുന്ന
പ്പാൻ കാമാൻ പ്രജഹാതി		സകലകാമങ്ങളെയും വിട്ടുകളയുന്നുവോ
യദാ ആത്മനാ ആത്മനി		എപ്പോൾ ആത്മാവിനാൽ ആത്മാവിൽ
ഏവ തുഷ്ടഃ		ത്തന്നെ സതുഷ്ടനായി ഭവിയ്ക്കുന്നുവോ
തദാ സ്ഥിതപ്രജ്ഞഃ	}	അപ്പോൾ (അവൻ) സ്ഥിതപ്രജ്ഞൻ
(ഇതി) ഉച്യതേ		(സ്ഥിരബുദ്ധിയോടുകൂടിയവൻ) എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

ടിപ്പണി—ആത്മാവിനെക്കൊണ്ടുതന്നെ ആത്മാവിൽ സതുഷ്ടനായിരിയ്ക്കണമെന്നു പറയുന്നതിന്റെ താല്പര്യം, ആത്മാവിന്റെ ആനന്ദം അന്തർഗതത്തന്നെ അന്വേഷിയ്ക്കപ്പെടണമെന്നാണ്. സുഖദഃഖങ്ങളായ ബാഹ്യവസ്തുക്കളെ ആനന്ദത്തിനുള്ള ആധാരമാക്കി

വെണ്ണരുത്. ആനന്ദം സുഖത്തിൽനിന്നു ഭിന്നമായ വസ്തുവാ
 നെന്ന് ഓർമ്മിക്കേണ്ടതാണ്. ധനം കിട്ടിയാൽ എന്നിങ്ങനെ സുഖ
 മുണ്ടാകുമെന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അതു മോഹമാണ്.
 ഞാൻ ഭിക്ഷക്കാരനായിത്തീർന്നാലും, എന്നിങ്ങനെ പട്ടിണികിടക്കേ
 ണ്ടിവന്നാലും, ഞാൻ മോഷണത്തിനോ മറ്റു പ്രലോഭനങ്ങൾക്കോ
 വശംവദനാകാതിരിക്കുത്തക്കവണ്ണം യാതൊരു ശക്തി എന്നിൽ
 ഉണ്ടോ ആ ശക്തിയാണ് എന്നിങ്ങനെ ആനന്ദത്തെ തരുന്നതാണ്. അതാ
 ണ് ആത്മസന്തോഷവും.

ദുഃഖേഷ്വപനഭിഗമനാഃ സുഖേഷു വിഗതസ്തപഃ
 വീരരാഗഭയക്രോധഃ സ്ഥിതധീർമുനിരുച്യതേ. 56

ദുഃഖേഷു അനഭിഗമനാഃ ദുഃഖങ്ങളിൽ ക്ഷോഭിക്കാത്ത മനസ്സോടു
 കൂടിയവനും.

സുഖേഷു വിഗതസ്തപഃ	}	സുഖങ്ങളിൽ ആഗ്രഹമില്ലാത്തവനും.
ഹി		
വീരരാഗഭയക്രോധഃ മു	}	ആശം, കോപം, പേടി ഇവയില്ലാത്ത
നിഃ സ്ഥിതധീഃ (ഇതി)		വന്മയ മൂനി സ്ഥിരബുദ്ധിയോടുകൂടി
ഉച്യതേ		യവൻ എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

യഃ സർവ്വത്രാനഭിസ്സേഹസ്തത്തൽ പ്രാപ്യ ശുഭാശുഭം
 നാഭിനന്ദതി, ന ദേഷ്ടി, തസ്യ പ്രജ്ഞാ പ്രതിഷ്ഠിതാ.

യഃ സർവ്വത്ര അനഭിസ്സേ	}	യാതൊരുവൻ ഏതിലും വിശേഷപ്രതി
ഹഃ		പത്തിയില്ലാത്തവനായി
തൽ തൽ ശുഭാശുഭം പ്രാ		അതാത് (ഓരോരോ) നന്മയോ തിന്മ
പ്യ ന അഭിനന്ദതി ന		യോ വന്നുചേരുന്നതിൽ സന്തോഷിക്കു
ദേഷ്ടി	}	യോ വെറുക്കുകയോ ചെയ്യുന്നില്ലയോ
തസ്യ പ്രജ്ഞാ പ്രതിഷ്ഠി		അവന്റെ ബുദ്ധി ഉറച്ചതാകുന്നു.
താ		

യദാ സംഹാരതേ ചായം കൂർമ്മാംഗാനീവ സർപ്പശഃ
 ഇന്ദ്രിയാണീന്ദ്രിയാർത്ഥേഭ്യസ്തസ്യ പ്രജ്ഞാ പ്രതിഷ്ഠിതാ.

കൂർമ്മഃ സർപ്പശഃ അംഗാനി	}	ആമ എല്ലാ ഭാഗത്തുനിന്നും (അതിന്റെ)
ഇവ		അവയവങ്ങളെ എന്നപോലെ
അയം ഇന്ദ്രിയാർത്ഥേഭ്യഃ	}	ഇവൻ (ഈ സ്ഥിതപ്രജ്ഞൻ) ഇന്ദ്രിയ
ഇന്ദ്രിയാണി യദാ സം		വിഷയങ്ങളിൽനിന്ന് ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ
ഹാരതേ ച		എപ്പോൾ പിൻവലിക്കുന്നുവോ
(തദാ) തസ്യ പ്രജ്ഞാ		അപ്പോൾ അവന്റെ ജ്ഞാനം ഉറച്ചതാ
പ്രതിഷ്ഠിതാ		യി വേറുള്ളതല്ല.

വിഷയാ വിനിവർത്തനേ നിരാഹാരസ്യ ഭേദിനഃ
രസവജ്ജം; രസോപ്യസ്യ പരം, ദൃഷ്ട്വാ നിവർത്തതേ. 59

നിരാഹാരസ്യ ഭേദിനഃ രസവജ്ജം വിഷയാഃ വിനിവർത്തനേ	}	നിരാഹാരനായ ഭേദിയുടെ (ഇന്ദ്രിയ സുഖങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നവന്റെ) സുഖാഭിലാഷം ഒഴികെ ബാക്കിയുള്ള വിഷയബന്ധങ്ങൾ വിട്ടുമാറുന്നു.
അസ്യ രസഃ അപി പരം ദൃഷ്ട്വാ നിവർത്തതേ		ഇവന്റെ (ഈ സ്ഥിതിപ്രജ്ഞന്റെ) അ ഭിലാഷംപോലും പരമതത്വം അറിയു മ്പോൾ വിട്ടുമാറുന്നു.

ടിപ്പണി—ഈ ശ്ലോകം ഉപവാസം മുതലായവയെ നിഷേധി
ക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ അവയുടെ സീമയെയാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.
വിഷയങ്ങളെ (ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ) ശാന്തമാക്കുന്നതിന് ഉപവാസാഭി
കൾ ആവശ്യമാണ്. എന്നാൽ അവയിലുള്ള രസം ഈശ്വര
സാക്ഷാൽക്കാരം ഉണ്ടാകുമ്പോഴേ ശാന്തമാകുന്നുള്ളൂ. ഈശ്വര
സാക്ഷാൽക്കാരത്തിന്റെ രസം അനുഭവിച്ചിരിക്കുന്നവൻ മറ്റുള്ള
രസങ്ങളെ വിസ്മരിക്കുകതന്നെ ചെയ്യുന്നു.

യതതോ ഹൃദി കൌന്തേയ പുരുഷസ്യ വിപശ്ചിതഃ
ഇന്ദ്രിയാണി പ്രമാമീനി ഹരന്തി പ്രസഭം മനഃ. 60

ഹി കൌന്തേയ	എന്തെന്നാൽ ഹേ അർജ്ജുന!	
യതഃ വിപശ്ചിതഃ പുരുഷസ്യ മനഃ അപി	}	(മോക്ഷത്തിനായി) പ്രയത്നിക്കുന്ന വി വേകിയുടെ മനസ്സിനെപ്പോലും
പ്രമാമീനി ഇന്ദ്രിയാണി പ്രസഭം ഹരന്തി		ക്ഷോഭത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നവയായ ഇന്ദ്രിയ ങ്ങൾ ബലാൽക്കാരമായി വലിച്ചു കൊ ണ്ടുപോകുന്നു.

താനി സർപ്പാണി സംയമ്യ യുക്ത ആസീത മൽപരഃ;
വശേ ഹി യസ്യേന്ദ്രിയാണി തസ്യ പ്രജ്ഞാ പ്രതിഷ്ഠിതാ.

താനി സർപ്പാണി സംയ മ്യ യുക്തഃ മൽപരഃ ആസീത	}	അവയെ എല്ലാം (ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ എല്ലാം) അടക്കിട്ടു യോഗിയായും (സ്ഥിരചിത്ത നായും) എന്നിരിക്കത്തന്നെ തന്മയനായും (എന്നെത്തന്നെ പരമമായ പ്രാപ്യസ്ഥാ നമായി വിചാരിക്കുന്നവനായും) ഇരി ക്കുന്നു.
യസ്യ ഇന്ദ്രിയാണി വശേ ഹി (വർത്തനേ)		യാതൊരുവന് ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ സ്വാധീന ത്തിൽത്തന്നെ (ഇരിക്കുന്നുവോ)

രസ്യ പ്രജ്ഞാ പ്രതിഷ്ഠിതാ } അവന്റെ ബുദ്ധി സ്ഥിരമായിരിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—താല്പര്യം: ഭക്തിയില്ലെങ്കിൽ—ഇശ്വരാനുകൂല്യ മില്ലെങ്കിൽ—മനുഷ്യപ്രയത്നം നിഷ്പലമാണ്.

ധ്യായതോ വിഷയാൻ പുംസഃ സംഗസ്തേഷുപജായതേ, സംഗാൽ സഞ്ജായതേ കാമഃ, കാമാൽ ക്രോധോഭിജായതേ.

വിഷയാൻ } വിഷയങ്ങളെ (ഇന്ദ്രിയസുഖങ്ങൾക്കുള്ള
ധ്യായതഃ പുംസഃ } വസ്തുക്കളെക്കുറിച്ച്) ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടി
രിയ്ക്കുന്ന പുരുഷൻ
തേഷു സംഗഃ ഉപജായതേ } അവയിൽ അഭിരുചിയുണ്ടാകുന്നു.
സംഗാത് കാമഃ } അഭിരുചിയിൽനിന്ന് (അനുഭവിയ്ക്കാൻ
സംജായതേ } ഉള്ള) ആശയുണ്ടാകുന്നു.
കാമാത് ക്രോധഃ } ആശയിൽനിന്ന് (പ്രതിബന്ധമുണ്ടാ
അഭിജായതേ } യാൽ) ക്രോധമുളവാകുന്നു.

ടിപ്പണി—കാമം ഒരിക്കലും തൃപ്തിയടയാത്തതുകൊണ്ട് ആസക്തചിത്തന്മാർക്ക് ക്രോധം അനിവാര്യമാണ്.

ക്രോധാൽ ഭവതി സമ്മോഹഃ, സംമോഹാൽ സ്മൃതിവിഭ്രമഃ, സ്മൃതിഭ്രംശാൽ ബുദ്ധിനാശോ, ബുദ്ധിനാശാൽ പ്രണശ്യതി.

ക്രോധാൽ സമ്മോഹഃ } ക്രോധത്തിൽനിന്ന് വ്യമോഹമുണ്ടാകു
ഭവതി } ന്നു (കാര്യാകാര്യബോധം ഇല്ലാതാകുന്നു)
സമ്മോഹാൽ സ്മൃതി } സമ്മോഹത്തിൽനിന്ന് ഓർമ്മക്കേട്
വിഭ്രമഃ ഭവതി } ണ്ടാകുന്നു.
സ്മൃതിഭ്രംശാൽ ബുദ്ധി } ഓർമ്മക്കേടിൽനിന്ന് ബുദ്ധിനാശം
നാശഃ ഭവതി } ഉണ്ടാകുന്നു.
ബുദ്ധിനാശാൽ } ബുദ്ധിനാശംനിമിത്തം നശിച്ചുപോകുന്നു
പ്രണശ്യതി } (മൃതതുല്യനായി ഭവിക്കുന്നു)

രാഗദ്വേഷവിയുക്തൈസ്ത വിഷയാനിന്ദ്രിയൈശ്ചരൻ ആത്മവശൈശ്വര്യധേയാത്മാ പ്രസാദമധിഗച്ഛതി. 64

വിധേയാത്മാ } സ്വാധീനമായ മനസ്സോടുകൂടിയവൻ
രാഗദ്വേഷവിയുക്തൈഃ } (വിഷയങ്ങളിൽ) ആഗ്രഹമോ വിരോധ
ആത്മവശൈഃ ഇന്ദ്രി } (മോ ഇല്ലാത്തവയും തനിയ്ക്കു സ്വാധീന
യൈഃ വിഷയാൻ } ണ്ടായിരിക്കുന്നവയുമായ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ
ചരൻ തു } ക്കൊണ്ടു ഭോഗ്യവസ്തുക്കളെ അനുഭവിയ്ക്കു
നവനായാലും
പ്രസാദം അധിഗച്ഛതി } മനഃപ്രസാദത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നു.

പ്രസാദേ സർവ്വഭുഖാനാം ഹാനിരന്വേഷാപജായതേ;
പ്രസന്നചേതസോ ഹൃദാശു ബുദ്ധിഃ പര്യവതിഷ്ഠതേ. 65

പ്രസാദേ അസ്യ സർവ്വ ഭുഖാനാം ഹാനിഃ ഉപ ജായതേ	}	മനഃപ്രസാദം ഉണ്ടാകുമ്പോൾ അവന്റെ
ഹി പ്രസന്നചേതസഃ ബുദ്ധിഃ ആശു		സകലഭുഖങ്ങൾക്കും നാശം സംഭവി ക്കുന്നു.
പര്യവതിഷ്ഠതേ	}	എന്തെന്നാൽ, പ്രസന്നമനസ്സോടുകൂടിയ
		വന്റെ ബുദ്ധി വേഗത്തിൽ സ്ഥിരമായി നില്ക്കുന്നു.

നാസ്തി ബുദ്ധിരയുക്തസ്യ, ന ചായുക്തസ്യ ഭാവനാ,
ന ചാഭാവയതഃ ശാന്തിഃ; രശാന്തസ്യ കതഃ സുഖം? 66

അയുക്തസ്യ ബുദ്ധിഃ ന അസ്തി	}	ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ സ്വാധീനപ്പെടുത്താത്തവ ന്ന് ആത്മവിഷയപ്രജ്ഞ ഉണ്ടാകുന്ന തല്ല.
അയുക്തസ്യ ഭാവനാ ച ന		ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ കീഴടക്കാത്തവന്ന് ആത്മ ജ്ഞാനാഭിനിവേശവുമില്ല.
അഭാവയതഃ ശാന്തിഃ ച ന	}	ആത്മജ്ഞാനാഭിനിവേശമില്ലാത്തവന്നു ശാന്തിയും ഉണ്ടാകുന്നതല്ല.
അശാന്തസ്യ സുഖം കതഃ		ശാന്തിയില്ലാത്തവന്നു സുഖം എവിടെ?

ഇന്ദ്രിയാണാം ഹി ചരതാം യന്മനോനവിധീയതേ,
തദസ്യ ഹരതി പ്രജ്ഞാം വായുനാവമിവാംഭസീ. 67

ചരതാം ഇന്ദ്രിയാണാം യത് മനഃ അനവിധീ യതേ	}	(വിഷയങ്ങളിൽ) എപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്ന ഇ ന്ദ്രിയങ്ങളുടെ (കൂട്ടത്തിൽ) ഏതൊന്നിനെ (ഏതൊരു ഇന്ദ്രിയത്തെ) മനസ്സ് അനുഗ മിയ്ക്കുന്നുവോ (പിന്തുടന്നുപോയ്ക്കാണ്ടിരി യ്ക്കുന്നുവോ)
തത് അസ്യ പ്രജ്ഞാം അംഭസീ നാവം വായുഃ ഇവ ഹരതി ഹി		ആ ഇന്ദ്രിയം ആ മനസ്സിന്റെ വിവേക ത്തെ വെള്ളത്തിൽ കപ്പലിനെ കാരറ്റ് എന്നപോലെ വലിച്ചുകൊണ്ടുപോകുന്നു.

തസ്മാദ്യസ്യ മഹാബാഹോ നിഗൃഹീതാനി സർവ്വശഃ
ഇന്ദ്രിയാണീന്ദ്രിയാത്മേഭ്യസ്തസ്യ പ്രജ്ഞാ പ്രതിഷ്ഠിതാ.

മഹാബാഹോ തസ്മാത് യസ്യ ഇന്ദ്രിയാ ണി സർവ്വശഃ ഇന്ദ്രിയാ ത്മേഭ്യഃ നിഗൃഹീതാനി	}	ഹേ മഹാബാഹുവായ അജ്ഞന, അതുകൊണ്ട്, യാതൊരുവന്റെ ഇന്ദ്രിയ ങ്ങൾ എല്ലാ ഇന്ദ്രിയവിഷയങ്ങളിൽനി ന്നും നിയന്ത്രിയ്ക്കപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നുവോ
--	---	--

തസ്യ പ്രജ്ഞാ പ്രതിഷ്ഠിതാ } അവന്റെ ജ്ഞാനം അപഞ്ചലമാകുന്നു.

യാ നിശാ സപ്തഭൂതാനാം തസ്യാം ജാഗത്തി സംയമീ,
യസ്യാം ജാഗ്രതി ഭൂതാനി സാ നിശാ പശ്യതോ മനേഃ.

സപ്തഭൂതാനാം യാ നിശാ } സാമാന്യലോകത്തിന്നു യാതൊന്നു രാ
ത്രിയോ (യാതൊരു പരമാത്മവിഷയം
അജ്ഞാതമായിരിക്കുന്നു)

തസ്യാം സംയമീ ജാഗത്തി } അതിൽ ജിതേന്ദ്രിയനായ ജ്ഞാനി ഉണ
ന്നിരിക്കുന്നു.

യസ്യാം ഭൂതാനി ജാഗ്രതി } യാതൊന്നിൽ (യാതൊരു വിഷയസുഖ
ത്തിൽ) സാമാന്യലോകം ഉണന്നിരി
ക്കുന്നുവോ

സാ പശ്യതഃ മനേഃ നിശാ } അത് ആത്മതത്വം അറിഞ്ഞിരിക്കുന്ന
മുനിയ്ക്കു രാത്രിയാകുന്നു. (അതിൽ മൂനി
കണ്ണടയ്ക്കുന്നു)

ടിപ്പണി—ഭോഗികളായ മനുഷ്യർ രാത്രി പന്ത്രണ്ടു മണി ഒരു മണിവരെ നൃത്തം, ഗാനം, പാനം, അശനം മുതലായവകൊണ്ടു സമയം കളഞ്ഞു, രാവിലെ ഏഴെട്ടു മണിവരെ ഉറങ്ങുന്നു. യോഗി യാകട്ടേ രാത്രി ഏഴെട്ടു മണിയ്ക്കു് ഉറങ്ങി മദ്ധ്യരാത്രിയിൽ എഴുന്നേറ്റു് ഈശ്വരധ്യാനംചെയ്യുന്നു. അതുപോലെ തന്നെ, ഭോഗി എവിടെ സാംസാരികമായ പ്രപഞ്ചത്തെ വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ഈശ്വരനെ വിസ്മരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവോ, അവിടെ യോഗി സാംസാരികമായ പ്രപഞ്ചത്തെക്കുറിച്ചു ചിന്താഭാവിതനായി ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരം ചെയ്യുന്നു. ഇപ്രകാരം രണ്ടുകൂട്ടരുടേയും പന്മാറു വിഭിന്നമാണെന്നു ഭഗവാൻ ഈ ശ്ലോകംകൊണ്ടു സ്പഷ്ടമാക്കുന്നു.

ആപുര്യമാണമചലപ്രതിഷ്ഠം

സമുദ്രമാപഃ പ്രവിശന്തി യദാൽ

തദാൽ കാമാ യഃ പ്രവിശന്തി സർവ്വേ

സ ശാന്തിമാഹ്ണാതി, ന കാമകാമീ. 70

ആപുര്യമാണം അചല പ്രതിഷ്ഠം സമുദ്രം } ജലംകൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നതും നി
ശ്ചലമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതുമായ
സമുദ്രത്തെ

ആപഃ യദാൽ പ്രവിശന്തി } (നദി മുതലായവയിലെ) ജലങ്ങൾ എ
പ്രകാരം (സമുദ്രത്തിന്നു മാറാമൊന്നുമു
ണ്ടാക്കാതെ) പ്രവേശിക്കുന്നുവോ

തലൽ സവ്യേ കാമാഃ യഃ } ആവിധത്തിൽ സകലസാംസാരികവി
 പ്രവിശത്തി } ഷയങ്ങളും (അപഞ്ചലനായിരിയ്ക്കുന്ന)
 സഃ ശാന്തിം ആപ്നോതി } യാതൊരുവനിൽ പ്രവേശിയ്ക്കുന്നുവോ
 കാമകാമീ ന } അവൻ ശാന്തിയെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നു (അവ
 നാണാശാന്തൻ)
 വിഷയങ്ങളെ ആഗ്രഹിയ്ക്കുന്നവനല്ല.

വിഹായ കാമാൻ യഃ സർവ്വാൻ പമാംശ്ചരതി നിസ്സഹഃ
 നിർമ്മമോ നിരഹങ്കാരഃ സ ശാന്തിമധിഗച്ഛതി. 71

യഃ പമാൻ സർവ്വാൻ } യാതൊരു പുരുഷൻ സകല ആഗ്രഹങ്ങളേയും
 കാമാൻ വിഹായ } ത്യജിച്ചു
 നിസ്സഹഃ നിർമ്മമഃ } യാതൊന്നിലും ആശയില്ലാത്തവനായി,
 നിരഹങ്കാരഃ ചരതി } എന്റെ എന്ന ബുദ്ധിയില്ലാത്തവനായി,
 സഃ ശാന്തിം അധിഗച്ഛതി } ഞാൻ എന്ന ഭാവമില്ലാത്തവനായി
 (ലോകത്തിൽ) സഞ്ചരിയ്ക്കുന്നുവോ
 അവൻ ശാന്തിയെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നു (ശാന്തി
 യെ പ്രാപിച്ചവനാകുന്നു).

ഏഷാ ബ്രാഹ്മീ സ്ഥിതിഃ പാതമ്,
 നൈനാം പ്രാപ്യ വിമുഹ്യതി,
 സ്ഥിതപാസ്യാമന്തകാലേപി
 ബ്രഹ്മനിർവാണമുച്ഛതി. 72

പാതമ് } ഹേ അജ്ഞന!
 ബ്രാഹ്മീ സ്ഥിതിഃ ഏഷാ } ബ്രഹ്മനിഷ്ഠ ഇപ്രകാരമാകുന്നു.
 ഏനാം പ്രാപ്യ ന } ഈ സ്ഥിതിയെ പ്രാപിച്ചാൽ പിന്നെ
 വിമുഹ്യതി } മോഹവശനായിത്തീരുന്നില്ല.
 അന്തകാലേ അപി } അവസാനകാലത്തെങ്കിലും ഈ ബ്രഹ്മ
 അസ്യാം സ്ഥിതപാ } നിഷ്ഠയിൽ ഇരുന്നാൽ ബ്രഹ്മനിർവൃതി
 ബ്രഹ്മനിർവാണം ഋച്ഛതി } യെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നു (പ്രാപിക്കാം).

ഓം തത് സത്

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഗേവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ
 ന്യൂനമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണജ്ഞാനസംവാദത്തിൽ 'സാംഖ്യയോഗം'
 എന്ന പേരായ രണ്ടാമധ്യായം അവസാനിച്ചു.

മൂന്നാമധ്യായം

കമ്മയോഗം

സ്ഥിതപ്രജ്ഞന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ കേട്ടപ്പോൾ, മനുഷ്യൻ ശാന്തനായിരിയ്ക്കുകയാണ് വേണ്ടതെന്ന് അജ്ഞനന് തോന്നി. ആ ലക്ഷണങ്ങളിൽ കമ്മമെന്ന ശബ്ദംപോലും അജ്ഞനൻ കേൾക്കുകയുണ്ടായില്ല. അതുകൊണ്ട്, അദ്ദേഹം ഭഗവാനോട് ഇപ്രകാരം ചോദിച്ചു:

“അവിടത്തെ ഉപദേശങ്ങളിൽനിന്നു കമ്മത്തെക്കാളധികം ശ്രേഷ്ഠമായിട്ടുള്ളതു ജ്ഞാനമാണെന്ന് എനിയ്ക്കു തോന്നുന്നു. തന്മൂലം എന്റെ ബുദ്ധി വല്ലാതെ പകച്ചുപോകുന്നു. ജ്ഞാനമാണ് ശ്രേഷ്ഠമെങ്കിൽ, എന്നെ ലോകകമ്മത്തിൽ നിമഗ്നനാക്കുന്നതെന്തിനാണ്? എനിയ്ക്കു ഗുണകരമായിട്ടുള്ളത് ഏതാണെന്നു സ്പഷ്ടമായി പറഞ്ഞുതന്നാൽ കൊള്ളാം.”

ഇതിനു ഭഗവാൻ ഇപ്രകാരം മറുപടി പറഞ്ഞു: “അല്ലയോ പാപരഹിതനായ അജ്ഞന! ആദികാലംമുതലേ ഈ ലോകത്തിൽ രണ്ടു മാർഗ്ഗങ്ങൾ പ്രചരിച്ചുവന്നിട്ടുണ്ട്. അതിലൊന്നു ജ്ഞാനം പ്രധാനമായിട്ടുള്ളതും, മററതു കമ്മം പ്രധാനമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു. എന്നാൽ കമ്മംചെയ്യാതെ അകമ്മിയായിരിയ്ക്കുക മനുഷ്യനു സാധ്യമല്ലെന്നും, കമ്മംകൂടാതെ ജ്ഞാനമുണ്ടാകയില്ലെന്നും നിനക്കുതന്നെ കണ്ടറിയുവാൻ സാധിയ്ക്കും. സകലത്തേയും ത്യജിച്ചു വെറുതെയിരിയ്ക്കുന്ന മനുഷ്യൻ സിദ്ധപുരുഷനാണെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. ഓരോ മനുഷ്യനും എന്തെങ്കിലും ഒരു കമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നതു നീ തന്നെ കാണുന്നുണ്ടല്ലോ. മനുഷ്യപ്രകൃതിതന്നെ അവനെക്കൊണ്ടു കമ്മം ചെയ്തിയ്ക്കുന്നു. ലോകനിയമം ഇപ്രകാരമായിരിയ്ക്കേ, യാതൊന്നും പ്രവർത്തിക്കാതെ കയ്യുംകെട്ടിയിരുന്ന, മനസ്സിനെ പല പ്രകാരത്തിലുള്ള ചിന്തകളിൽ, സങ്കല്പവികല്പങ്ങളിൽ, പ്രവർത്തിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നവൻ മുർഖനായി ഗണിയ്ക്കപ്പെടുന്നു. അവനെ മിത്യാപാരനെന്നും പറയുന്നു. ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ അടക്കി, രാഗഭേഷരഹിതനായി, ആത്മവഞ്ചന വിട്ട്, ആസക്തിരഹിതനായി, കരപരണങ്ങൾകൊണ്ടു വല്ല കമ്മവും ചെയ്യുന്നതല്ലയോ, കമ്മയോഗമാചരിയ്ക്കുന്നതല്ലയോ, ഇതിനെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠം? അവനവന്റെ നിത്യകമ്മത്തെ—അവനവന്റെ ചുമതലയിൽ വരുന്ന സേവാകമ്മത്തെ—ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ സ്വാധീനമാക്കിവെച്ചുകൊണ്ടു ചെയ്തു തീർക്കുക, ഇത് അലസനെപ്പോലെ ഇരിയ്ക്കുന്നതിനെക്കാൾ എത്ര

ശ്രേഷ്ഠമാണ്! അലസനായിരിയ്ക്കുന്നവന്റെ ശരീരം കാലംകൊണ്ടു ക്ഷീണിച്ചുപോകുന്നു. എന്നാൽ കർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുമ്പോൾ, യജ്ഞാർത്ഥമായി ചെയ്യുന്ന കർമ്മമൊഴിച്ചു മറ്റുള്ളവയെല്ലാം മനുഷ്യനെ ബന്ധനത്തിൽ പെടുത്തുന്നവയാണെന്നുള്ള ബോധം ഉണ്ടായിരിയ്ക്കേണ്ടതാകുന്നു. സ്വാർത്ഥപരമായിട്ടല്ലാതെ—അന്യർക്കുവേണ്ടി—ചെയ്യുന്ന കർമ്മം, ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ ലോകസേവ, ഇതാണ് യജ്ഞം. എന്നു പറയുന്നതിന്റെ താൽപര്യം. ലോകസേവയെ ഉദ്ദേശിച്ചുമാത്രം കർമ്മം ചെയ്യുമ്പോൾ, ആസക്തി അല്ലെങ്കിൽ രാഗദ്വേഷങ്ങൾ ഉണ്ടാകയില്ല. ഈ യജ്ഞം, ഈ സേവാകർമ്മം, നീ ചെയ്തുകൊള്ളുക. ബ്രഹ്മാവു ലോകത്തെ സൃഷ്ടിച്ചതോടുകൂടിത്തന്നെ യജ്ഞത്തേയും സൃഷ്ടിച്ചിട്ടു ജീവികളുടെ ചെവിയിൽ ഇപ്രകാരം ഒരു മന്ത്രം ഉപദേശിച്ചിട്ടുള്ളതുപോലെ തോന്നുന്നു—“നിങ്ങൾ ലോകത്തിലേയ്ക്കു പോവുക; ഒരുവൻ മറ്റൊരുവനുവേണ്ടി സേവാകർമ്മം ചെയ്ത് അഭിവൃദ്ധിയെ പ്രാപിയ്ക്കുക; സമസ്തജീവജാലങ്ങളേയും ദേവതാരൂപമായി—ഈശ്വരകാരമായി—അറിയുക; ഈ ദേവതകളെ സേവിച്ച് അവരെ പ്രസന്നരാക്കുക; എന്നാൽ അവർ നിങ്ങൾക്കു സത്തുഷ്ടി തരും; പ്രസന്നരായ ദേവതകൾ നിങ്ങളാവാശ്ചെയ്തതന്നെ നിങ്ങളുടെ സർപ്പാഭീഷ്ടങ്ങളും നിങ്ങൾക്കു തരും.” ലോകസേവ ചെയ്യാതെ, ലോകത്തിനു കൊടുക്കേണ്ടുന്ന ഓഹരിയെ ഒന്നാമതായി അവർക്കു കൊടുക്കാതെ, ഭക്ഷണം കഴിയ്ക്കുന്നവൻ ചോരനാകുന്നു എന്നാണ് മേൽപ്പറഞ്ഞതിന്റെ താൽപര്യം. ലോകത്തിന്നു, ജീവജാലങ്ങൾക്കു, കൊടുക്കേണ്ടതിനെ അവർക്കു കൊടുത്തതിനുശേഷം ഉള്ളതുമാത്രം അനുഭവിയ്ക്കുന്നവൻ, അപ്രകാരം അനുഭവിയ്ക്കുവാൻ അധികാരിയാകുന്നു. അവൻ പാപവിമുക്തനാകുന്നുവെന്നു താൽപര്യം. ഇതിനു വിപരീതമായി, അവനവനുവേണ്ടിത്തന്നെ സമ്പാദിയ്ക്കുകയും വേലയെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നവൻ പാപിയാകുന്നു. അവൻ പാപഫലമായ അന്നം ഭുജിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ജീവികൾ അന്നംകൊണ്ടുപജീവിയ്ക്കുന്നു; അന്നം വഷ്ത്തിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്നു; വഷ്ം യജ്ഞംകൊണ്ട്, അതായതു ജീവജാലങ്ങളുടെ പ്രയത്നംകൊണ്ട്, ഉണ്ടാകുന്നു! ജീവജാലങ്ങൾ ഇല്ലാത്തേടത്തു വഷ്വും ഉണ്ടാകയില്ല; ജീവജാലങ്ങൾ ഉള്ളേടത്തുമാത്രമേ വഷ്ം ഉണ്ടാകുന്നുള്ളൂ; ജീവജാലങ്ങൾ പ്രയത്നോപജീവികളാണ്; അതായതു, പ്രവൃത്തിചെയ്തു ജീവിയ്ക്കുന്നവരാണ്. ഇതത്രേ സൃഷ്ടിയുടെ നിയമം. അലസനായിരുന്നുകൊണ്ട്, ആർക്കും ഉപജീവനം കഴിയ്ക്കുവാൻ സാധിയ്ക്കയില്ല. വിശേഷബുദ്ധിയില്ലാത്ത പ്രാണികളുടെ കാര്യത്തിൽ ഇതു വാസ്തവമായ സ്ഥിതിയ്ക്കു, മനുഷ്യരസ്സംബന്ധിച്ചു ഇത് എത്രയധികം വാസ്തവമായിരിയ്ക്കുന്നു? അതുകൊണ്ടു ഭഗവാൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നു: “ബ്രഹ്മാവു കർമ്മത്തെ ഉല്പന്നമാക്കി. ബ്രഹ്മാവിന്റെ ഉൽപത്തി അക്ഷരബ്രഹ്മത്തിൽനിന്നാകുന്നു. അക്ഷരബ്രഹ്മസ്വരൂപനായ പരമേശ്വരൻ യജ്ഞത്തിൽ, അതായതു

സേവാകർമ്മത്തിൽ, മാത്രമേ പ്രകാശമാനനായി ഭവിക്കുന്നുള്ളവനും, ഈ നിയമചക്രത്തെ അനുസരിച്ചാൽ പാപികളാണെന്നും, അവർ വ്യക്തമായി ജീവിക്കുന്നുവെന്നും മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക.”

ആന്തരമായ ശാന്തിയനുഭവിച്ച സത്തുഷ്ടനായിരിക്കുന്നവനും ചെയ്യാനില്ലെന്നു പറയാം. കർമ്മം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടും ചെയ്യാതിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടും അവനു യാതൊരു ലാഭവുമില്ല. അവനു യാതൊന്നിനെക്കുറിച്ചും ഒരു സ്വാർത്ഥചിന്തയുമില്ല. എന്നാലും അവനു യജ്ഞപരമായ കർമ്മമനുഷ്ഠിക്കാതിരിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടു, നീയും കർത്തവ്യകർമ്മത്തെ സദാ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുക. എന്നാൽ അതിൽ നിനക്കു രാഗഭേദങ്ങളോ ആസക്തിയോ ഒരിക്കലും ഉണ്ടാകരുത്. അനാസക്തനായി കർമ്മം ചെയ്യുന്നവൻ ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരം സാധിക്കുന്നു. ഇനിയും ആലോചിച്ചുനോക്കുക. ജനകമഹാരാജാവു നിസ്സ്പഹനായി കർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടുതന്നെ മോക്ഷം പ്രാപിച്ചു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, അദ്ദേഹം ലോകഹിതത്തിനായിട്ടാണ് കർമ്മം ചെയ്തത്. ആ സ്ഥിതിയിൽ നീ അതിനു വിപരീതമായി പ്രവർത്തിക്കുവാൻ (കർമ്മം ചെയ്യാതിരിക്കുവാൻ) പാടുണ്ടോ? ശ്രേഷ്ഠന്മാരായി ഗണിക്കപ്പെടുന്നവർ ആചരിക്കുന്നതിനെത്തന്നെ സാധാരണജനങ്ങൾ അനുസരിക്കുന്നു. ഇതാണ് ലോകനിയമം. എന്നെത്തന്നെ ഉദാഹരണമായെടുക്കുക. കർമ്മം ചെയ്തിട്ട് എന്നിങ്ങനെ എന്തു സ്വാർത്ഥമാണ് സാധിക്കാനുള്ളത്? എന്നിട്ടും ഞാൻ എപ്പോഴും ഇടവിടാതെ കർമ്മത്തിൽത്തന്നെ ഏർപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇതു കണ്ടിട്ടു ലോകവും ഏറെക്കുറെ അതനുസരിച്ചുതന്നെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ഞാൻ അലസനായിരിക്കുന്നപക്ഷം ലോകത്തിന്റെ സ്ഥിതി എന്തായിരിക്കും? സൂര്യചന്ദ്രന്മാർ നക്ഷത്രങ്ങൾ മുതലായവ നിശ്ചലങ്ങളായിത്തീരുകയും തന്മൂലം ലോകം നശിക്കുകയും ചെയ്യുമെന്നു നിനക്കു മനസ്സിലാക്കാം. ഇവയെല്ലാം പലനശക്തി കൊടുക്കുന്നതും ഇവയെ നിയന്ത്രണംചെയ്യുന്നതും ഞാനല്ലേ? എന്നാൽ ലോകവും ഞാനുംതമ്മിൽ നിശ്ചയമായും ഈ വ്യത്യാസമുണ്ട്—എന്നിങ്ങനെ ആസക്തിയില്ല, ലോകർ ആസക്തരാകുന്നു. അവർ സ്വാർത്ഥവശമായിട്ടു ജോലി ചെയ്യുന്നു. നിന്നെപ്പോലെ കാര്യബോധമുള്ള ജ്ഞാനികൾ കർത്തവ്യകർമ്മം ഉപേക്ഷിച്ചാൽ ജനങ്ങളും അപ്രകാരംതന്നെ ചെയ്യുകയും അവർക്കു ബുദ്ധിഭ്രംശം വന്നു പോകുകയും ചെയ്യും. സാമാന്യ ജനങ്ങൾ കർമ്മഭ്രഷ്ടരാകാതെ ക്രമേണ അനാസക്തരായിത്തീരാൻ പഠിക്കേണ്ടമെങ്കിൽ, നീ ആസക്തിയെ ത്യജിച്ചു കർമ്മം ചെയ്യണം. മനുഷ്യൻ തന്റെ പ്രകൃതിസിദ്ധങ്ങളായ ഗുണങ്ങൾക്കു വശംവദനായി കർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടേ ഇരിക്കും. “ഞാൻ ചെയ്യുന്നു” എന്നു മുഖൻമാത്രമേ അഭിമാനിക്കുകയുള്ളൂ, ശ്വാസോച്ഛ്വാസം ചെയ്യുന്നതു ജീവജാലങ്ങളുടെ പ്രകൃതിയാണ്—അവയുടെ സ്വഭാവമാണ്. കണ്ണിൽ എന്തെങ്കിലും വന്നിരുന്നാൽ ഉടനെ സ്വാഭാവികമായിത്തന്നെ മനുഷ്യൻ കണ്ണടയ്ക്കുന്നു. “ഞാൻ

‘ശ്വാസിയുന്ന്’ എന്നോ, ‘‘ഞാൻ കണ്ണടയുന്ന്’’ എന്നോ ആരും ഒരി
 ശ്വാസം പറയാറില്ല. ഇപ്രകാരം ഒരുവൻ ചെയ്യുന്ന കർമ്മങ്ങളെല്ലാം
 തന്നെ എന്തുകൊണ്ടു പ്രകൃത്യാ ഉള്ള ഗുണമനുസരിച്ചായിരിക്കും?
 അവയിൽ അഹങ്കാരം എന്തിനാണ്? അതുകൊണ്ടു സ്വാർത്ഥരഹിത
 നായി സഹജമായ കർമ്മം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള ഉത്തമമാർഗ്ഗം, സകല
 കർമ്മങ്ങളേയും എന്നിങ്ങനെയി അപ്പിച്ചു, എന്നിങ്ങനെയേണി മതയെ
 ഉപേക്ഷിച്ചു ചെയ്യുകയാകുന്നു. ഇപ്രകാരം കർമ്മം ചെയ്തിട്ടു മനുഷ്യ
 ന്റെ അഹംകാരവും സ്വാർത്ഥഭാവവും നശിയ്ക്കുമ്പോൾ, അവന്റെ
 സർവ്വകർമ്മങ്ങളും സ്വാഭാവികങ്ങളും ഭോഷരഹിതങ്ങളായിത്തീര
 ന്നു. അവൻ അനേകവിധം ബുദ്ധിമുട്ടുകളിൽനിന്നു മുക്തനാകയും
 ചെയ്യുന്നു. പിന്നെ അവനു കർമ്മബന്ധം ഉണ്ടാകുന്നില്ല. കർമ്മം
 ചെയ്യുക എന്നതു മനുഷ്യസ്വഭാവമായിരിയ്ക്കും, കർമ്മം ചെയ്യുകയില്ല
 എന്നു ബലമായി ശഠിയ്ക്കുന്നത് അഹംഭാവമാകുന്നു. ഇപ്രകാരം
 ശാശ്വതം പിടിയ്ക്കുന്നവൻ, ബാഹ്യപ്രവൃത്തികളാൽ കർമ്മം ചെയ്യാത്തവ
 നായി കാണപ്പെടുമെങ്കിലും മനസ്സുകളെപ്പോലെയോ സർവ്വമാ ലോക
 വ്യാപാരത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടുകൊണ്ടു ഇരിയ്ക്കുന്നു. ഇതു ബാഹ്യകർമ്മ
 ങ്ങളെക്കാളധികം ഭോഷകരവും ബന്ധനകരവുമാകുന്നു.

വാസ്തവത്തിൽ ഓരോ ഇന്ദ്രിയത്തിനും അതതിന്റെ വിഷയ
 ങ്ങളിൽ രാഗദ്വേഷങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നു. കണ്ണിങ്ങൾക്കു ചില ശബ്ദ
 ങ്ങൾ കേൾക്കുന്നതിൽ സുഖവും മറ്റു ചിലതു കേൾക്കുന്നതിൽ അസു
 ഖവും തോന്നുന്നു. രോജാപുഷ്പത്തിന്റെ സുഗന്ധം ആസ്വദിയ്ക്കു
 മ്പതു നാസികയ്ക്കു സുഖവും മലിനവസ്തുക്കളുടെ ദുർഗന്ധത്തിൽ അസു
 ഖവും ഉണ്ടാകുന്നു. എല്ലാ ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടേയും സ്ഥിതി ഇപ്രകാരമാ
 ണല്ലോ. അതുകൊണ്ടു, രാഗദ്വേഷരൂപികളായ ഈ തന്മൂലന്മാരുടെ
 പിടിയിൽപ്പെടാതെ അവരെ പുറത്തു തള്ളുകയും കർമ്മചര്യയിൽ
 നിന്നു തെറ്റാതിരിയ്ക്കുകയും, ഇന്നിത്, നാളെ മരണമെന്ന്, മരണമു
 വേണമെന്ന് എന്നിപ്രകാരം കരചരണങ്ങളെ വൃഥാ പ്രവർത്തിപ്പിയ്ക്കാ
 തിരിയ്ക്കുകയാണ് മനുഷ്യൻ ചെയ്യേണ്ടത്. അവനവന്റെ ചുമതല
 യായി വരുന്ന കർമ്മങ്ങളെ ഈശ്വരപ്രീതിയ്ക്കായി ചെയ്തുകൊടുക്കുന്ന
 ത്തിൽ തൽപരനായിരിയ്ക്കുക. ഇപ്രകാരം കർമ്മം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു
 നാം ചെയ്യുന്നതെല്ലാം ഈശ്വരൻ ചെയ്തിയ്ക്കുന്നു എന്ന ഭാവനയുണ്ടാ
 കുന്നു. ഇതു ജ്ഞാനത്തെ വളർത്തുകയും അഹംഭാവത്തെ നശിപ്പി
 യ്ക്കുകയും ചെയ്യും. ഇതാണ് സ്വധർമ്മം എന്നു പറയുന്നത്. നീ സ്വ
 ധർമ്മത്തിൽ നിരതനായിരിയ്ക്കണം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, നിനക്കു
 സ്വധർമ്മമാണ് ഏറ്റവും ശ്രേഷ്ഠമായിട്ടുള്ളത്. പരധർമ്മം കാഴ്ച
 യിൽ അധികം വിശേഷമായിത്തോന്നിയാൽക്കൂടി അതു ഭയാപഹ
 മാണെന്നു ധരിച്ചുകൊള്ളുക. സ്വധർമ്മമുഷ്ടിച്ചു മരണത്തെ വരി
 യ്ക്കുന്നവനു മോക്ഷം ലഭിയ്ക്കുന്നു. രാഗദ്വേഷരഹിതനായി കർമ്മം
 ചെയ്യണം, അതുതന്നെയാണ് യജ്ഞമെന്നു പറയുന്നത്.

ഭഗവാൻ ഇത്രയും പറഞ്ഞപ്പോൾ അജ്ഞാനി അദ്ദേഹത്തോടു ഇപ്രകാരം ചോദിച്ചു:—“മനുഷ്യൻ എന്തു പ്രേരണകൊണ്ടാണ് പാപകർമ്മം ചെയ്യുന്നത്? ഏതോ ഒരു ശക്തി അവനെ പാപകർമ്മത്തിൽ തള്ളിവിടുന്നതായിട്ടാണ് മിക്കപ്പോഴും തോന്നുന്നത്.”

ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു: “മനുഷ്യനെ പാപകർമ്മത്തിൽ തളിവിട്ട ന്നതു കാമവും ക്രോധവുമാകുന്നു. അതു രണ്ടും അടുത്ത സഹോദരങ്ങളെപ്പോലെയാണ്. കാമം തൃപ്തിയടയാതെ നില്ക്കുമ്പോൾ ക്രോധം അടുത്തു വരുന്നു. കാമക്രോധങ്ങളോടു കൂടി യവൻ രജോഗുണയുക്തനെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. ഇവ മനുഷ്യന്റെ പരമശത്രുക്കളത്രേ. ഇവയോടു സമ്പ്രദായം യുദ്ധം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കേണ്ടതാണ്. പൊടി കണ്ണാടിയേയും, പുക അഗ്നിയേയും, ജരായു ഗർഭത്തേയും മൂടി നിശ്ചിതമോഷണമോ പോലെയെങ്കിലും കാമക്രോധാദികൾ അന്ധനായെങ്കിലും മൂടി നിശ്ചിതമോഷണമോ.

കാമം അഗ്നിപോലെ യോനകമാണ്. അത് ഇന്ദ്രിയങ്ങളെയും മനോബുദ്ധികളെയും വശപ്പെടുത്തി മനുഷ്യനെ നിലം പതിപ്പിക്കുന്നു. അതിനാൽ നീ ഒന്നാമതായി ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹം ചെയ്യണം. അതിനു ശേഷം മനസ്സിനേയും സ്വാധീനമാക്കണം. അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നപക്ഷം നിന്റെ ബുദ്ധി നിനക്കധീനമായിവരും. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഇന്ദ്രിയങ്ങളും മനസ്സും ബുദ്ധിയും ക്രമേണ ഒന്നു മറ്റൊന്നിനെക്കാളധികം പ്രാബല്യമുള്ളതാണെങ്കിലും അവ മൂന്നിനെക്കൊള്ളും മഹത്വമുള്ളതാണ് ആത്മാവ്. മനുഷ്യന് അവനവന്റെ തന്നെ ശക്തിയെക്കുറിച്ചു യാതൊരു ബോധവുമില്ല. ഇതുനിമിത്തം ഇന്ദ്രിയങ്ങളും മനസ്സും സ്വാധീനതയിലിരിക്കുന്നില്ലെന്നും ബുദ്ധി പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ലെന്നും വിചാരിക്കുന്നു. ആത്മശക്തിയെക്കുറിച്ചു വിശ്വാസമുണ്ടാകുമ്പോൾ മറ്റൊല്ലാം എളുപ്പമായിത്തീരുന്നു. ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും മനോബുദ്ധികളേയും സ്വാധീനമാക്കിവെച്ചിരിക്കുന്നവനെ കാമക്രോധമോഹാകുടേ അവയുടെ അസംഖ്യം പരിവാരങ്ങൾക്കാകട്ടേ ഒന്നും ചെയ്യാൻ സാധിക്കില്ല."

ഈ അധ്യായം ഗീത മനസ്സിലാക്കുവാനുള്ള ഒരു പ്രധാനമാർഗ്ഗം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന പരമാർത്ഥം. ഇതിന്റെ സാരം മൂപ്പൻ, ലോകസേവ ചെയ്യേണ്ടതിനാണ് ജീവിതം. ഭോഗങ്ങളെ വേർതിരിച്ചു നൽകുന്ന ഒരൊറ്റ വാക്യത്തിൽ നാം കാണുന്നു. അതുകൊണ്ട് നാം നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ യജ്ഞമായിത്തീർക്കേണ്ടതാണ്. ഈ സംഗതി മനസ്സിലാക്കുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രം ജീവിതം യജ്ഞമാകില്ല; എന്നാൽ ഇതു മനസ്സിലാക്കി അതുപ്രകാരം ആചരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു നാം ഉത്തരോത്തരം പരിശുദ്ധരാകും. എന്നാൽ യഥാർത്ഥമായ സേവാകർമ്മം ഏതാണെന്ന് എങ്ങനെ പറയാം? ഈ വിഷയം ഗ്രഹിക്കുവാൻ ഇരട്ടിയേറും അത്യാവശ്യമാകുന്നു. ഇരട്ടിയേറുകയാണു സത്യസന്ദേശപരമായ പരമാർത്ഥവിനോദം നമുക്ക് അധികമായി.

സാമീപ്യം സിദ്ധിക്കുന്നു. അങ്ങിനെ കാലംകൊണ്ടു നമുക്കു സത്യത്തെ അധികമധികം ദർശിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. സേവാ കർമ്മവും സ്വാത്മദൃഷ്ടിയോടുകൂടി ചെയ്യുന്നപക്ഷം ഒരിക്കലും യജ്ഞമാകയില്ല. അതുകൊണ്ട് അനാസക്തി അത്യന്താപേക്ഷിതമായിരിക്കുന്നു. ഇത്രയും മനസ്സിലാക്കിക്കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ യാതൊരു വിവാദത്തിനും അവകാശമില്ല. അജ്ഞാന വാസ്തവത്തിൽ കൊടുക്കപ്പെട്ടതു സ്വജനഹിംസചെയ്യാനുള്ള ഉൽബോധനമാണോ, അഥവാ അതിൽ ധർമ്മോപദേശം ഉണ്ടായിരുന്നുവോ എന്നീ വക ചോദ്യങ്ങൾക്ക് അവകാശമില്ല. അനാസക്തിയുടെ ആവിർഭാവത്തിൽ അനന്യനെ ഹിംസിക്കുവാൻവേണ്ടി കയ്യിൽ പിടിച്ചിരിക്കുന്ന ആയുധം താഴെ വീണപോകുന്നു. എന്നാൽ അനാസക്തി കേവലം ആഡംബരമായാൽ ഇപ്രകാരം സംഭവിക്കുന്നതല്ല. പ്രയത്നംകൊണ്ടു നമുക്കത് ഇന്നുതന്നെ സാധ്യമായേക്കാം; അനവധി കാലംകൊണ്ടു സാധ്യമായില്ലെന്നും വരാം. അതിനെപ്പറ്റി നാം ചിന്തിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. പ്രയത്നത്തിൽത്തന്നെ ഫലവുമുണ്ട്. യഥാർത്ഥമായി പ്രയത്നം ചെയ്യുന്നുണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്നുള്ള കാര്യത്തിലാണ് പൂർണ്ണമായ ശ്രദ്ധ വേണ്ടത്. ഇതിൽ ആത്മവഞ്ചനയുണ്ടാകരുത്. ഇത്രയും മനസ്സിൽ പ്രവർത്തിക്കുവാൻ എല്ലാവർക്കും സാധിക്കുന്നതാണ്.

ഈ അദ്ധ്യായം ഗീതയുടെ സ്വരൂപം മനസ്സിലാക്കുവാനുള്ള പ്രധാനമാർഗ്ഗദർശിയാണെന്നു പറയാം.

ഏതുവിധത്തിലാണ് കർമ്മം ചെയ്യേണ്ടത്, എന്തു കർമ്മമാണ് ചെയ്യേണ്ടത്, സത്യമായ കർമ്മം ഏതാണെന്ന് എങ്ങിനെ അറിയാം ഇത്യാദി സംഗതികൾ ഇതിൽ സുവ്യക്തമായി പ്രതിപാദിച്ചിട്ടുണ്ട്. പരമാർത്ഥമായ ജ്ഞാനം പാരമാർത്ഥികമായ കർമ്മമായി പരിണമിക്കേണ്ടതാണെന്നും പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നു.

അർജ്ജുൻ പറഞ്ഞു:

ജ്യായസീ ചേൽ കർമ്മണസ്തേ മതാ ബുദ്ധിജ്ഞാദന,
തൽ കിം കർമ്മണി ഘോരേ മാം നിയോജയസി കേശവ?

ജ്ഞാദന

ഹേ ജ്ഞാദന!

കർമ്മം: ബുദ്ധി: ജ്യായസീ തേ മതാ ചേൽ

തത്, കേശവ, കിം ഘോരേ കർമ്മണി മാം നിയോജയസി

കർമ്മത്തേക്കാൾ ബുദ്ധി (ജ്ഞാനം) അധികം ശ്രേഷ്ഠം എന്നാണ് അങ്ങയുടെ അഭിപ്രായമെങ്കിൽ അപ്പോൾ (പിന്നെ) ഹേ കേശവ! എന്തിനുവേണ്ടി ഭയങ്കരമായ കർമ്മത്തിൽ ഏനെ (അങ്ങ) ഏല്പിട്ടത്തുന്നു.

ടിപ്പണി—ബുദ്ധി എന്ന പദത്തിനു സമത്വബുദ്ധി എന്നർത്ഥം.

വ്യാമിശ്രേണവ വാക്യേന ബുദ്ധിം മോഹയസി വ മേ;
തദേകം വദ നിശ്ചിത്യ യേന ശ്രേയോഹമാപ്നയാം. 2

വ്യാമിശ്രേണ ഇവ വാ ക്യേന മേ ബുദ്ധിം മോ ഹയസി ഇവ	} പരിഭ്രമമുണ്ടാകുംവിധത്തിലുള്ള വാക്കുകൾ ഉള്ളതൊണ്ടു് എന്റെ ബുദ്ധിയെ മോഹിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ തോന്നുന്നു.
യേന അഹം ശ്രേയഃ ആപ്നയാം തത് ഏകം നിശ്ചിത്യ വദ	

ടിപ്പണി—അജ്ഞൻ സംഭ്രാന്തനായിത്തീരുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഒരിടത്തു ഭഗവാൻ അജ്ഞനനുണ്ടായ ഹൃദയഭൗണ്ഡ്യത്തെ നിന്ദിക്കുകയും, മറെറൊരിടത്തു (രണ്ടാമദ്ധ്യായത്തിൽ 43 മുതൽ 50 വരെ ശ്ലോകങ്ങളിൽ) കർമ്മത്യാഗമാണു് വേണ്ടതെന്ന് ഒരു തോന്നൽ ഉണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഗൌരവമായി ആലോചിക്കുന്ന പക്ഷം യഥാർത്ഥം ഇങ്ങിനെയല്ലെന്നു ഭഗവാൻ തുടൻ പ്രസ്താവിക്കുന്നതാണു്.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

ലോകേഷ്വീൻ ദ്വിവിധാ നിഷ്ഠാ

പുരാ പ്രോക്താ മയാ നാമ—

ജ്ഞാനയോഗേന സാംഖ്യാനാം,

കർമ്മയോഗേന യോഗിനാം.

3

അനാമ	ഹേ പാപരഹിതനായ അജ്ഞൻ!
അസ്തിൻ ലോകേ	ഈ ലോകത്തിൽ
സാംഖ്യാനാം ജ്ഞാന യോഗേന	} സാംഖ്യന്മാർക്കു ജ്ഞാനയോഗംകൊണ്ടും
യോഗിനാം കർമ്മ യോഗേന	
ദ്വിവിധാ നിഷ്ഠാ പുരാ മയാ പ്രോക്താ	} രണ്ടു പ്രകാരത്തിലുള്ള നിഷ്ഠ മുൻപുതന്നെ എന്നാൽ പറയപ്പെട്ടു.

ന കർമ്മണാമനാരംഭാന്നൈഷ്ഠ്യം പുരുഷോശ്നതേ,

ന ച സന്യസനാദേവ സിദ്ധിം സമധിഗച്ഛതി.

4

പുരുഷഃ കർമ്മണാം അനാ രംഭാത് നൈഷ്ഠ്യം ന	} മനുഷ്യൻ കർമ്മം ചെയ്യാതിരിക്കുന്നതിൽനിന്നു നിഷ്ഠയ്ക്കുത (യുക്ത ഫലം) അനുഭവിക്കുന്നില്ല.
അശ്നതേ	

സന്ന്യസനാത് ഏവ സിദ്ധിം ന ച സമധി ഗച്ഛതി } സന്നയാസംകൊണ്ടുമാത്രം (കർമ്മത്തിന്റെ ബാഹ്യമായ ത്യാഗംകൊണ്ടുമാത്രം) മോക്ഷം പ്രാപിക്കുന്നതില്ല.

ടിപ്പണി—‘നിഷ്കർമ്മ’ എന്ന പദത്തിനു മനസ്സുകൊണ്ടും വാക്കുകൊണ്ടും ശരീരംകൊണ്ടും കർമ്മം ചെയ്യാതിരിക്കൽ എന്നു താല്പര്യം. ഇപ്രകാരമുള്ള നിഷ്കർമ്മതയുടെ അനുഭവം വെറും കർമ്മത്തിന്റെ അനനുഷ്ഠാനംകൊണ്ട് ആർക്കും സിദ്ധിക്കുന്നതല്ല.

അതുകൊണ്ട് ഇതിന്റെ അനുഭവം എങ്ങിനെ ഉണ്ടാകുമെന്നാണ് ഇനി കാണിക്കുന്നത്.

നഹി കശ്ചിത് ക്ഷണമപി ജാതു തിഷ്ഠത്യകർമ്മകൃത്;
കാര്യതേ ഹ്യവശഃ കർമ്മ സർവ്വഃ പ്രകൃതിജൈർഗുണൈഃ.

ജാതു ക്ഷണം അപി കശ്ചിത് അകർമ്മകൃത് ന ഹി തിഷ്ഠതി } ഒരിക്കലും ഒരു ക്ഷണംപോലും ഒരുവനും കർമ്മം ചെയ്യാത്തവനായി ഇരിക്കുന്നില്ല. ഹി പ്രകൃതിജൈഃ ഗുണൈഃ അവശഃ സർവ്വഃ കർമ്മ കാര്യതേ } എന്തെന്നാൽ, പ്രകൃതിയിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന (സത്വരാജസ്സമോ)ഗുണങ്ങളാൽ അസ്വതന്ത്രനാകാൻ എല്ലാവരും കർമ്മം ചെയ്യിക്കപ്പെടുന്നു.

കർമ്മേന്ദ്രിയാണി സംയമ്യ യ ആന്തേ മനസാ സ്മരൻ
ഇന്ദ്രിയാത്മാൻ വിമുശാത്മാ, മിത്ഥ്യാചാരഃ സ ഉച്യതേ.

കർമ്മേന്ദ്രിയാണി സംയമ്യ യഃ മനസാ ഇന്ദ്രിയാത്മാൻ സ്മരൻ ആന്തേ } (കരചരണാദി) കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളെ അടക്കിവെച്ച യാതൊരുവൻ മനസ്സുകൊണ്ടു വിഷയങ്ങളെ ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവോ വിമുശാത്മാ സഃ മിത്ഥ്യാചാരഃ ഉച്യതേ } വിവേകശൂന്യനായ അവൻ വൃഥാ പ്രയത്നം ചെയ്യുന്നവൻ എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

ടിപ്പണി—എപ്രകാരമെന്നാൽ, വാക്കിനെ സംയമനം ചെയ്താലും മനസ്സുകൊണ്ട് ആരെയെങ്കിലും ദൃഷ്ടിക്കുന്നതായാൽ അതു നൈഷ്ഠർമ്മ്യമല്ല, നേരെമറിച്ചു വലിയ മിത്ഥ്യാചാരമാണ്. മനസ്സിനെ നിയമനംചെയ്യാൻ സാധിക്കാത്തേടത്തോളം കാലം ശരീരത്തെ നിയമനം ചെയ്യേണ്ട ആവശ്യമില്ലെന്ന് ഇതിനു താല്പര്യമില്ല. ശരീരത്തെ നിയമനം ചെയ്യാതെ മനസ്സിനെ നിയന്ത്രിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. അതിനാൽ ശരീരനിയന്ത്രണത്തോടുകൂടിത്തന്നെ മനോനിയന്ത്രണത്തിനും പ്രയത്നിക്കണം. ഭയംകൊണ്ടോ മറ്റു ബാഹ്യകാരണങ്ങളാകൊണ്ടോ ശരീരത്തെ ഒതുക്കിനിർത്തിയാലും, മനസ്സായമനം ചെയ്യാതെ മനസ്സുകൊണ്ടും, സൗകര്യം കിട്ടുന്ന

പക്ഷം ശരീരംകൊണ്ടും സുഖഭോഗങ്ങൾ അനുഭവിക്കുന്ന മിത്ഥ്യാചാരന്മാരായാണ് ഇവിടെ നിന്ദിച്ചിരിക്കുന്നത്. അടുത്ത ശ്ലോകത്തിൽ ഇതിന്റെ വിപരീതഭാവത്തെ പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കുന്നു.

യസ്ത്വിന്ദ്രിയാണി മനസാ നിയന്ത്യാഭ്യർത്ഥ്യതേ
കർമ്മേന്ദ്രിയൈഃ കർമ്മയോഗ, മസക്തഃ സ വിശിഷ്യതേ. 7

യഃ തു ഇന്ദ്രിയാണി മന	}	എന്നാൽ യാതൊരുവൻ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ
സാ സംയമ്യ		മനസ്സുകൊണ്ട് അടക്കിട്ട്
അസക്തഃ കർമ്മേന്ദ്രി	}	വിഷയഭോഗത്തിൽ ആസക്തിയില്ലാത്ത
യൈഃ കർമ്മയോഗം.		വനായിട്ട് കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളെക്കൊണ്ടു കർ
ആരഭേതേ	}	മ്മയോഗത്തെ (നിഷ്ഠാമകർമ്മത്തെ) അനു
		ഷ്ഠിക്കുന്നുവോ
അജ്ഞന സഃ	}	ഹേ അജ്ഞന! അവൻതന്നെ ശ്രേഷ്ഠൻ.
വിശിഷ്യതേ		

ടിപ്പണി—ഇതിൽ ബാഹ്യവും ആന്തരവുമായ ബന്ധം വ്യക്തമാണ്. മനസ്സിനെ പിടിയിൽ വെച്ചുകൊണ്ടുതന്നെ മനുഷ്യൻ ശരീരംകൊണ്ട്, അതായതു കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങൾകൊണ്ട്, എന്തെങ്കിലും പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടേയിരിക്കും. എന്നാൽ മനസ്സ് സ്വാധീനത്തിൽ നില്ക്കുന്നവന്റെ കണ്ഠങ്ങൾ ഭക്ഷണങ്ങൾ കേൾക്കാതെ ഇശ്വരകാര്യംമാത്രം കേൾക്കുന്നു. ഉപഭോഗ്യങ്ങളായി നാം മനസ്സിലാക്കുന്ന വസ്തുക്കളിൽ അവന യാതൊരു രസവും ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. അങ്ങിനെ യുള്ള മനുഷ്യൻ ആത്മസംസ്കാരത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള പ്രവൃത്തികൾമാത്രമേ ചെയ്യൂള്ളൂ. അപ്രകാരം കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതാണ് 'കർമ്മമാഗ്ധം' എന്നു പറയപ്പെടുന്നത്. ആത്മാവിനെ ശരീരബന്ധത്തിൽ നിന്നു വിമുക്തമാക്കുവാനുള്ള യത്നം (യോഗം) കർമ്മയോഗമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. അതിൽ വിഷയാസക്തിയ്ക്കു സ്ഥാനമേയില്ല.

നിയതം കരു കർമ്മ ത്വം, കർമ്മ ജ്യായോ ഹ്യകർമ്മണഃ,
ശരീരയാത്രാപി ച തേ ന പ്രസിദ്യേദകർമ്മണഃ. 8

ത്വം നിയതം കർമ്മ കരു	}	നീ (നിനക്കു) വിധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള കർമ്മത്തെ ചെയ്യുക.
ഹി അകർമ്മണഃ കർമ്മ ജ്യായഃ		എന്തെന്നാൽ കർമ്മം ചെയ്യാതിരിക്കുന്നതിനെക്കാൾ കർമ്മം ചെയ്യലാണ് ശ്രേഷ്ഠം.
അകർമ്മണഃ തേ ശരീരയാത്രാ അപി ച ന പ്രസിദ്യേതേ	}	കർമ്മശൂന്യനായിരിക്കുന്ന നിനക്കു ശരീരസംരക്ഷണംപോലും സാധ്യമല്ല.

ടിപ്പണി—'നിയത'ശബ്ദം മൂലശ്ലോകത്തിൽ ഉണ്ട്. ആ പദത്തിനു ബന്ധം ഇതിനു മുമ്പിലത്തെ ശ്ലോകത്തോടാണ്. മുൻശ്ലോ

കത്തിൽ പറഞ്ഞപ്രകാരം ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ നിയമനം ചെയ്ത് അനുഷ്ഠിക്കുന്ന കർമ്മത്തെയാണ് നിയതശബ്ദം സൂചിപ്പിക്കുന്നത്. അതിൽ മനസ്സുകൊണ്ട് ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ സംയമനം ചെയ്യുന്നതോടുകൂടി സംഗ്രഹിതന്മാരായി കർമ്മം ചെയ്യുന്നവരെ സ്തുതിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഇവിടെ നിയതമായ കർമ്മത്തെ, അതായത് ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ നിയമത്തിൽ സ്ഥാപിച്ചിട്ട് ചെയ്യുന്ന കർമ്മത്തെ, അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നു.

യജ്ഞാത്ഥാൽ കർമ്മണോന്യത്ര

ലോകോയം കർമ്മബന്ധനഃ;

തദർത്ഥം കർമ്മ കൌന്തേയ

മുക്തസംഗഃ സമാചര.

9

കൌന്തേയ, അയം ലോകഃ യജ്ഞാത്ഥാൽ കർമ്മബന്ധനഃ അന്യത്ര കർമ്മബന്ധനഃ	}	ഹേ അർജുന! ഈ ലോകം, ഈശ്വരൻ പ്രണമായ കർമ്മത്തിൽനിന്ന് അന്യമായ (ഫലലക്ഷ്യത്തോടുകൂടി ചെയ്യപ്പെടുന്ന) കർമ്മത്താൽ ബന്ധിപ്പെട്ടതാകുന്നു.
(അതഃ) തദർത്ഥം മുക്തസംഗഃ കർമ്മ സമാചര		(അതുകൊണ്ട്) ഈശ്വരൻ പ്രണമായി, ആസക്തിയില്ലാത്തവനായി കർമ്മം ചെയ്യുക.

ടിപ്പണി—യജ്ഞം എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം, പരോപകാരാർത്ഥമായി, ഈശ്വരൻ പ്രണമായി, ചെയ്യുന്ന കർമ്മം എന്നാണ്.

സഹായജ്ഞാഃ പ്രജാഃ സൃഷ്ട്വാ പുരോവാച പ്രജാപതിഃ—
അനേന പ്രസവിഷ്യധാ, മേഷ വോസ്സപിഷ്ടകാമധുകി. 10

പുരാ പ്രജാപതിഃ സഹായജ്ഞാഃ പ്രജാഃ സൃഷ്ട്വാ ഉവാച	}	ആദികാലത്തിൽ ബ്രഹ്മാവ് യജ്ഞത്തോടുകൂടിയവരായിട്ട് (നിസ്വാർത്ഥകർമ്മം ചെയ്തു ജീവിക്കേണ്ടവരായിട്ട്) പ്രജകളെ സൃഷ്ടിച്ചിട്ട് (ഇപ്രകാരം) പറഞ്ഞു.
അനേന പ്രസവിഷ്യധാ		ഇതുകൊണ്ട് (ഈ യജ്ഞംകൊണ്ട്) നിങ്ങൾക്ക് അഭിവൃദ്ധിയുണ്ടാകട്ടെ.
ഏഷ വഃ ഇഷ്ടകാമധുകി അസ്മു	}	ഇതു നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന വസ്തുക്കളെ തരുന്നതായി ഭവിക്കട്ടെ.

ദേവാൻ ഭാവയതാനേന, തേ ദേവാ ഭാവയന്തു വഃ,

പരസ്പരം ഭാവയന്തഃ ശ്രേയഃ പരമവാപ്യഥ.

11

അനേന ദേവാൻ ഭാവയത	}	ഇതുകൊണ്ടു (ഈ യജ്ഞംകൊണ്ട്) ദേവന്മാരെ പോഷിപ്പിക്കുക.
തേ ദേവാഃ വഃ ഭാവയന്തു		ആ ദേവന്മാർ നിങ്ങളെ പോഷിപ്പിക്കട്ടെ.

പരസ്സരം ഭാവയന്തഃ } അന്യോന്യം പോഷിപ്പിക്കുന്നവരായിട്ട്
 പരം ശ്രേയഃ അവാപ്സ്യഥ } പരമമായ (അത്യുന്നതമായ) ഉൽക്കഷ്
 ണ്ണത്തെ നിങ്ങൾ പ്രാപിക്കും.

ഇഷ്ടാൻ ഭോഗാൻ ഹി വോ ദേവാ

ദാസ്യന്തേ യജ്ഞഭാവിതാഃ;

തൈർദ്ദത്താനപ്രദായൈര്യോ

യോ ഭൂഷേത, സ്നേഹ ഏവ സഃ.

12

യജ്ഞഭാവിതാഃ ദേവാഃ } യജ്ഞംകൊണ്ടു സന്തോഷിപ്പിക്കപ്പെട്ട
 വഃ ഇഷ്ടാൻ ഭോഗാൻ } ദേവന്മാർ നിങ്ങൾക്ക് ഇഷ്ടങ്ങളായ
 ദാസ്യന്തേ } സുഖാനുഭവങ്ങളെ തരും.
 ഹി തൈഃ ദത്താൻ } അതുകൊണ്ട് അവരാൽ തരപ്പെട്ടവയെ
 ഏഭ്യഃ അപ്രദായ } അവർക്ക് (ദേവന്മാർക്ക്) കൊടുക്കാതെ
 യഃ ഭൂഷേത } യാതൊരുവൻ അനുഭവിക്കുന്നുവോ
 സഃ സ്നേഹഃ ഏവ } അവൻ കള്ളൻതന്നെ.

ടിപ്പണി—ഇവിടെ ദേവകൾ എന്ന പദത്തിന് ഇശ്വരന്റെ സർവ്വഭൂതാത്മകമായ സൃഷ്ടി എന്നർത്ഥം. ഇവയുടെ സേവയാണ് ദേവസേവ. അതുതന്നെയാണ് യജ്ഞവും.

യജ്ഞശിഷ്യാശിനഃ സന്തോ

മുച്യന്തേ സർവ്വകീലംബിഷൈഃ;

ഭൂജേതേ തേ തപഃ പാപാ

യേ പചന്ത്യാത്മകാരണാൽ.

13

യജ്ഞശിഷ്യാശിനഃ } യജ്ഞശിഷ്യത്തെ (അപ്പൂണ്. ചെയ്തു ബാ
 സന്തഃ സർവ്വകീലം } ക്ഷിയുള്ളതിനെ) ഭൂജിക്കുന്ന സൽപുരുഷ
 ബിഷൈഃ മുച്യന്തേ } ന്മാർ സകലപാപങ്ങളാലും വിടപ്പെ
 ടുന്നു.
 യേ തു ആത്മകാരണാൽ } എന്നാൽ ഏവർ അവരവർക്ക് വേണ്ടി
 പചന്തി തേ പാപാഃ } മാത്രം പാകം ചെയ്യുന്നുവോ ആ ദോഷാ
 അപഃ ഭൂജേതേ } രന്മാർ പാപത്തെ അനുഭവിക്കുന്നു.

അന്നാദ് വേതി ഭൂതാനി, പജ്ജന്യാദന്നസംഭവഃ,
 യജ്ഞാദ് വേതി പജ്ജന്യോ, യജ്ഞഃ കർമ്മസമുദ്ഭവഃ.

അന്നാൽ ഭൂതാനി വേതി } അന്നത്തിൽനിന്നു ജീവികൾ ഉണ്ടാകുന്നു.
 പജ്ജന്യാൽ അന്ന } മഴയിൽനിന്ന് അന്നം (ആഹാരവസ്തു
 സംഭവഃ } കൾ) ഉണ്ടാകുന്നു.
 യജ്ഞാൽ പജ്ജന്യഃ } യജ്ഞത്തിൽനിന്നു (ജലത്തിന്റെ ആ
 വേതി } ത്മാപ്പണത്തിൽനിന്ന്) മഴയുണ്ടാകുന്നു.

യജ്ഞഃ കർമ്മസമുത്ഭവഃ യജ്ഞം കർമ്മത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നു.

കർമ്മ ബ്രഹ്മോദ്ഭവം വിദ്ധി, ബ്രഹ്മാക്ഷരസമുദ്ഭവം, തസ്സാൽ സർവ്വഗതം ബ്രഹ്മ നിത്യം യജ്ഞേ പ്രതിഷ്ഠിതം.

കർമ്മ ബ്രഹ്മോത്ഭവം കർമ്മം പ്രകൃതിയിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നു.
 ബ്രഹ്മ അക്ഷരസമുത്ഭവം പ്രകൃതി പരബ്രഹ്മത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നു.
 തസ്സാൽ സർവ്വഗതം ബ്രഹ്മ } അതിനാൽ എങ്ങും നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന
 നിത്യം യജ്ഞേ പ്രതി } ബ്രഹ്മം എന്നും യജ്ഞത്തിൽ സ്ഥിതി
 ഷ്ഠിതം (ഇതി) വിദ്ധി } ചെയ്യുന്നു എന്നു ധരിച്ചുകൊള്ളുക.

ഏവം പ്രവർത്തിതം ചക്രം നാനുവർത്തയതീഹ യഃ, അഘായുരിന്ദ്രിയാരാമോ മോഘം പാത്ഥം സ ജീവതി. 16

പാത്ഥം, ഏവം പ്രവർത്തിതം ചക്രം ഇഹ യഃ ന അനുവർത്തയതി } ഹേ അർജുന! ഇപ്രകാരം പ്രവർത്തി
 ക്കുന്ന ചക്രത്തെ (ജീവികളുടെ പരസ്പരാ
 ശ്രദ്ധയർപ്പിച്ചുകൊണ്ട്) ഇവിടെ യാതൊരു
 വൻ അനുസരിക്കുന്നില്ലയോ
 പാപമായതായ ജീവിതത്തോടുകൂടിയവ
 നും ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കുമുമ്പായി വിഷയങ്ങളെ
 ഉൾക്കൊള്ളുന്നവനായ അവൻ വ്യർത്ഥം
 മായി ജീവിക്കുന്നു.

യസ്ത്വാത്മരതിരേവ സ്യാദാത്മതുഷ്ടശ്ച മാനവഃ ആത്മന്യേവ ച സത്തുഷ്ടസ്തസ്യ കാര്യം ന വിദ്യതേ. 17

യഃ മാനവഃ തു ആത്മരതിഃ ഏവ } എന്നാൽ യാതൊരു മനുഷ്യൻ ആത്മാ
 വിൽത്തന്നെ രഹിക്കുന്നവനായും (പ്രീതി
 ഉള്ളവനായും)
 ആത്മതുഷ്ടഃ ച ആത്മാവിൽത്തന്നെ തൃപ്തിയുള്ളവനായും
 ആത്മനി ഏവ ച ആത്മാവിൽത്തന്നെ സന്തോഷമുള്ളവനാ
 സത്തുഷ്ടഃ സ്യാൽ } യും ഇരിക്കുന്നുവോ
 തസ്യ കാര്യം ന } അവനു ചെയ്യേണ്ടതായി യാതൊന്നും
 വിദ്യതേ } മില്ല.

നൈവ തസ്യ കൃതേനാത്മോ, നാകൃതേനേഹ കശ്ചന, ന ചാസ്യ സർവ്വഭൂതേഷു കശ്ചിദർത്ഥവ്യപാശ്രയഃ. 18

തസ്യ ഇഹ കൃതേന അത്മഃ ന ഏവ } അവനു (മുൻപാഞ്ഞ വിധമുള്ളവനും)
 അകൃതേന കശ്ചന ന } ഇവിടെ (ഈ ലോകത്തിൽ) കർമ്മംകൊ
 ണ്ടു യാതൊന്നും കിട്ടേണ്ടതായിട്ടില്ല.
 കർമ്മം ചെയ്യാത്തതുകൊണ്ടും ഒന്നും വരാ
 നില്ല.

അസ്യ സർവ്വഭൂതേഷു } അവന്നു സർവ്വപ്രാണികളിലും (ഒരു
കശ്ചിത് അഥ } ജീവിയിലും) ഒന്നിനും ആശ്രയവും
വ്യപാശ്രയഃ ന } വേണ്ട.

തസ്സാദസക്തഃ സതതം കാര്യം കർമ്മ സമാചര;
അസക്തോ ഹ്യാചരൻ കർമ്മ പരമാപ്പോതി പുരുഷഃ. 19

തസ്സാൽ അസക്തഃ } അതുകൊണ്ടു, സംഗ്രഹിതനായി (ഫ
സതതം കാര്യം കർമ്മ } ലേച്ഛകൂടാതെ) എപ്പോഴും (തന്നാൽ)
സമാചര } ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതായ കർമ്മത്തെ ചെയ്യുക.
ഹി അസക്തഃ കർമ്മ } എന്തെന്നാൽ ആശാബന്ധം കൂടാതെ
ആചരൻ പുരുഷഃ } കർമ്മം ചെയ്യുന്നവൻ മോക്ഷം പ്രാപി-
പരം ആപ്പോതി } ജ്ഞാനം.

കർമ്മണ്ണൈവ ഹി സംസിദ്ധിമാസ്ഥിതാ ജനകാദയഃ;
ലോകസംഗ്രഹമേവാപി സമ്പശ്യൻ കർത്തുമഹംസി. 20

ജനകാദയഃ കർമ്മണാ } ജനകൻ മുതലായവർ കർമ്മംകൊണ്ടു
ഏവ സംസിദ്ധിം } തന്നെ പരമപദത്തെ പ്രാപിച്ചവരാ
ആസ്ഥിതാഃ ഹി } ണല്ലോ.
ലോകസംഗ്രഹം സംപ } ലോകക്ഷേമത്തെ ലക്ഷ്യമാക്കിക്കൊണ്ടു
ശ്യൻ ഏവ അപി കർത്തം } തന്നെ കർമ്മം ചെയ്യേണ്ടതാണ്.
അഹംസി }

യദ്യദാചരതി ശ്രേഷ്ഠസ്തത്ത്വേവേതരോ ജനഃ;
സ യൽ പ്രമാണം കരുതേ ലോകസ്തദനുവർത്തതേ. 21

ശ്രേഷ്ഠഃ യൽ യൽ ആച } ഉത്തമനായ പുരുഷൻ യാതൊന്നിനെ
രതി തൽ തൽ ഏവ } ചെയ്യുന്നുവോ അതിനെത്തന്നെ മറ്റുള്ള
ഇതരഃ ജനഃ (ആചരതി) } വരും ചെയ്യുന്നു.
സഃ യൽ പ്രമാണം } അവൻ യാതൊന്നിനെ പ്രമാണമാക്കു-
കരുതേ ലോകഃ തൽ } നുവോ സാധാരണ ജനങ്ങളും അതിനെ
അനുവർത്തതേ } അനുസരിക്കുന്നു.

ന മേ പാത്ഥാസ്തി കർത്തവ്യം ത്രിഷു ലോകേഷു കിഞ്ചന,
നാനവാപ്തമവാപ്തവ്യം, വർത്ത ഏവ ച കർമ്മണി. 22

പാത്ഥം, മേ കർത്തവ്യം ന } എന്നിങ്ങു ചെയ്യേണ്ടതായി ഒന്നുമില്ല.
അസ്തി }
യതഃ ത്രിഷു ലോകേഷു } (എന്തെന്നാൽ) മൂന്നു ലോകത്തിലും കി
അനവാപ്തം ആപ്തവ്യം } ട്ടേണ്ടതായിട്ടോ കിട്ടാത്തതായിട്ടോ ഒന്നു
ന (അസ്തി) } മില്ല.

(തമാ അപി) കമ്മണി } എന്നാലും ഞാൻ കമ്മത്തിൽ ഏറ്റെടു
വത്തേ ഏവ ച } കൊണ്ടുതന്നെ ഇരിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—സൂര്യൻ, ചന്ദ്രൻ, പൃഥ്വി മുതലായവയുടെ വ്യതി
ചലനമില്ലാത്ത നിരന്തരമായ ഗതി ഈശ്വരന്റെ കമ്മത്തെ സൂചി
പ്പിക്കുന്നു. ഈ കമ്മം മാനസികമല്ല. അതിനാൽ ഇതു ശാരീര
മായി കണക്കാക്കാപ്പടേണ്ടതാണ്. ഈശ്വരൻ നിരാകാരനായിര
ന്നിട്ടുകൂടി ശാരീരമായ കമ്മം ചെയ്യുന്നതെങ്ങിനെയെന്നു ശങ്കി
ക്കേണ്ടതില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അദ്ദേഹം അശരീരിയാണെ
ങ്കിലും ശരീരികളെപ്പോലെ ആചരിക്കുന്നതായി കാണിച്ചുതന്നു.
അതിനാൽ അദ്ദേഹം കമ്മം ചെയ്യുന്നു എങ്കിലും അകമ്ബിയും അലി
പ്പനമാകുന്നു. ഈശ്വരന്റെ പ്രത്യേകസൃഷ്ടികൾ യന്ത്രപോലെ
പ്രവൃത്തിചെയ്യുന്നതെങ്ങിനെയോ അങ്ങിനെതന്നെ മനുഷ്യനും
ബുദ്ധിപൂർവ്വമായി യന്ത്രത്തിന്റെ രീതിയിൽ നിയമാനുസാരമായി
പ്രവൃത്തി ചെയ്യണം.

യന്ത്രത്തിന്റെ ഗതിയെ അനാദരിച്ചു സ്വേച്ഛാചാരിയാകുന്നതി
ലല്ല, അതിനെ മനഃപൂർവ്വമായി അനുകരിക്കുന്നതിലാണ് മനു
ഷ്യന്റെ വൈശിഷ്ട്യം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. യന്ത്രപോലെ പ്രവൃ
ത്തിചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു മനുഷ്യൻ വ്യതിചലിക്കുന്നില്ല. അവൻ
മരണംവരെ അക്ഷീണനായിരിക്കുന്നു. ശരീരനിയമമനുസരിച്ച്
അതു യഥാകാലം നശിച്ചുപോകുന്നു. എങ്കിലും അതിന്റെ അന്ത
ർഗ്ഗത്തുള്ള ആത്മാവു പൂർവ്വതൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.

യദി ഹൃദം ന വത്തേയ ജാതു കമ്മണ്യത്രദ്രിതഃ,
മമ വർത്തമാനവർത്തനേ മനുഷ്യാഃ പാതം സർവ്വശഃ. 23

പാതം, അഹം ജാതു } ഹേ പാതം! ഞാൻ എപ്പോഴും മടി
അത്രദ്രിതഃ കമ്മണി } കൂടാതെ കമ്മത്തിൽ ഏറ്റെടുക്കാതിര
ന വത്തേയ യദി } ന്നാൽ
മനുഷ്യാഃ സർവ്വശഃ മമ } മനുഷ്യർ എല്ലാപ്രകാരത്തിലും എന്റെ
വർത്തമാനവർത്തനേ } മാറ്റത്തെ അനുസരിക്കുന്നു (അനുസ
രിക്കും).

ഉത്സീദേയുരിമേ ലോകാ ന കര്യാം കമ്മ ചേദഹം,
സങ്കരസ്യ ച കർത്താ സ്യ, മുപഹന്യാമിമാഃ പ്രജാഃ. 24

അഹം കമ്മ ന കര്യാം } ഞാൻ കമ്മം ചെയ്യാതിരുന്നാൽ, ഈ
ചേൽ ഇമേ ലോകാഃ } ലോകങ്ങൾ നശിച്ചുപോകും.
ഉത്സീദേയുഃ }
സങ്കരസ്യ കർത്താ സ്യഃ } ഞാൻ വ്യവസ്ഥയില്ലായ്മയ്ക്കു കർത്താവാ
യിത്തീരും.

ഇമാഃ പ്രജാഃ ഉപഹന്യാം } ഈ പ്രജകളെ നശിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും.
ച

സക്താഃ കർണ്ണദ്വിലാസോ യഥാ കുച്ഛന്തി ഭാരത,
കര്യാദിലാസസ്തമാസക്തശ്ചികീർഷർലോകസംഗ്രഹം.

ഭാരത, കർണ്ണി സക്താഃ	}	ഹേ (ഭാരതവംശജ!) അജ്ഞന! കർണ്ണത്തിൽ ആസക്തിയുള്ളവരായ (ആശാബന്ധമുള്ളവരായ) അജ്ഞാനികൾ എ
അവിലാസഃ യഥാ കുച്ഛന്തി തഥാ		പ്രകാരം പ്രവർത്തിക്കുന്നുവോ അപ്രകാരം.
വിലാസൻ അസക്തഃ	}	ജ്ഞാനമുള്ളവൻ ആസക്തി ഇല്ലാത്തവനായി ലോകക്ഷേമത്തെ ചെയ്യാൻ
ലോകസംഗ്രഹം ചികീർഷുഃ കര്യാൽ		ആഗ്രഹമുള്ളവനായിട്ട്(കർമ്മം)ചെയ്യണം.

ന ബുദ്ധിഭേദം ജനയേദജ്ഞാനം കർമ്മസംഗിനാം;
ജോഷയേൽ സർവ്വകർമ്മാണി വിലാസൻ യുക്തഃ സമാചരൻ.

വിലാസൻ കർമ്മസംഗിനാം	}	ജ്ഞാനിയായവൻ കർമ്മത്തിൽ ആസക്തിയോടുകൂടിയ അജ്ഞാനികൾക്കു ബുദ്ധിയ്ക്കു ചാഞ്ചല്യം ഉണ്ടാക്കരുത്.	
അജ്ഞാനം ബുദ്ധിഭേദം		}	സമഭാവനയോടുകൂടി പ്രവർത്തിക്കുന്നവനായിട്ട്, സകലകർമ്മങ്ങളേയും അഭിമാനകരമാക്കണം.
ന ജനയേൽ			
യുക്തഃ സമാചരൻ സർവ്വകർമ്മാണി ജോഷയേൽ			

പ്രകൃതേഃ ക്രിയമാണാനി ഗുണൈഃ കർമ്മാണി സർവ്വശഃ
അഹങ്കാരവിമുദ്ധാത്മാ കർത്താഹമിതി മന്യതേ. 27

പ്രകൃതേഃ ഗുണൈഃ	}	പ്രകൃതിയുടെ ഗുണങ്ങൾ ഹേതുവായി	
സർവ്വശഃ കർമ്മാണി		പല പ്രകാരത്തിലും കർമ്മങ്ങൾ നടന്നു കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.	
ക്രിയമാണാനി		}	അഹങ്കാരംകൊണ്ടു വിവേകമില്ലാത്തവനായ മനുഷ്യൻ ഞാൻ ചെയ്യുന്നു എന്നു വിചാരിക്കുന്നു.
അഹങ്കാരവിമുദ്ധാത്മാ അഹം കർത്താ ഇതി മന്യതേ			

തത്ത്വവിൽ തു മഹാബാഹോ ഗുണകർമ്മവിഭാഗയോഃ
ഗുണാ ഗുണേഷു വർത്തന്ത ഇതി മത്യാ ന സജ്ജതേ. 28

മഹാബാഹോ	}	ഹേ അജ്ഞന!
ഗുണകർമ്മവിഭാഗയോഃ		(പ്രകൃതിയുടെ) ഗുണവിഭാഗത്തിന്റേയും
തത്ത്വവിൽ തു		അതിന്റെ പ്രവൃത്തിവിഭാഗത്തിന്റേയും തത്ത്വമറിയുന്നവനാകട്ടെ

ഗുണാഃ ഗുണേഷു
വർത്തന്തേ ഇതി
മത്വാ ന സജ്ജതേ

(ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ പ്രകൃതി) ഗുണങ്ങൾ
ഗുണങ്ങളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു എന്ന
മനസ്സിലാക്കിട്ട് ആസക്തനായിത്തീര
നില്ല.

ടിപ്പണി—ശ്വാസോച്ഛ്വാസം മുതലായ ക്രിയകൾ സ്വയമേവ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതിൽ മനുഷ്യൻ ആസക്തനാകുന്നില്ല. ഈ അംഗങ്ങളിൽ ഏതിനെങ്കിലും അസ്വസ്ഥത ഉണ്ടാകുമ്പോൾ മാത്രമേ മനുഷ്യൻ അവയെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുന്നുള്ളൂ. അഥവാ മനുഷ്യന് ആ അംഗങ്ങളുടെ അസ്ഥിത്വത്തെപ്പറ്റി സ്മരണതന്നെ അപ്പോഴേ ഉണ്ടാകുന്നുള്ളൂ. അതുപോലെ സ്വാഭാവികമായ കർമ്മം തനിയേതന്നെ സംഭവിക്കുന്നു എങ്കിൽ അവയിൽ ആസക്തി ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. പ്രകൃത്യാതന്നെ ഉദാരനായ ഒരാൾ തന്റെ ഔദാര്യത്തെ സ്വയം അറിയുന്നില്ലെങ്കിലും ദാനകർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടുതന്നെ ഇരിക്കും. ഇപ്രകാരമുള്ള അനാസക്തി അഭ്യോസംകൊണ്ടും ഈശ്വരകൃപകൊണ്ടും മാത്രമേ സിദ്ധിക്കുകയുള്ളൂ.

പ്രകൃതേർഗുണസംമൂഢാഃ സജ്ജന്തേ ഗുണകർമ്മസു;
താനക്രമേണാപിനോ മന്ദാൻ കൃത്സ്നവിന വിചാലയേൽ.

പ്രകൃതേഃ ഗുണസമൂഹാഃ } പ്രകൃതിയുടെ ഗുണങ്ങളെ അറിയാത്തവൻ
ഗുണകർമ്മസു സജ്ജന്തേ } ഇന്ദ്രിയവ്യാപാരങ്ങളിൽ ബന്ധത്തോടു
കൂടിയവനായിത്തീരുന്നു.
അക്രമേണാപിനോ മന്ദാൻ } ഒന്നാമത്തെ കൂടാത്ത മന്ദബുദ്ധികളായ
താൻ കൃത്സ്നവിനാ ന } അവരെ സർവ്വജ്ഞനായവൻ ഇളക്കരുത്
വിചാലയേത് } (ചഞ്ചലചിത്തരാക്കരുത്).

മയി സർപ്പാണി കർമ്മാണി സന്ന്യസ്ത്യാധ്യാത്മചേതസാ
നിരാശീർന്നിർമ്മമോ ഭൂതാ യുധ്യസ്വ വിഗതജ്വരഃ. 30

സർപ്പാണി കർമ്മാണി } എല്ലാ പ്രവൃത്തികളും എന്നിൽ സമ
മയി സന്ന്യസ്ത്യാ } ഛിച്ഛ്
അധ്യാത്മചേതസാ } അധ്യാത്മബുദ്ധിയോടുകൂടി ആശാരഹി
നിരാശീഃ നിർമ്മമഃ } തനും മമതാവിഹീനനും (എന്റെ എന്ന
വിഗതജ്വരഃ ഭൂതാ } ഭാവമില്ലാത്തവനും) ശോകത്തെ കളഞ്ഞ
യുധ്യസ്വ } വനമായിട്ടു യുദ്ധം ചെയ്യുക.

ടിപ്പണി—ദേഹത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ആത്മാവിനെ തിരിച്ചറിയുകയും അതു പരമാത്മാവിന്റെ അംശമാണെന്നു ധരിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നവൻ, ഭൂതൻ സ്വാമിയ്ക്കുവേണ്ടി പ്രവർത്തിക്കുകയും എല്ലാം അദ്ദേഹത്തിൽ സമർപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുപോലെ, സകലത്തേയും പരമാത്മാവിൽ അർപ്പിക്കുന്നു.

യേ മേ മതമിദം നിത്യമനുതിഷ്ഠന്തി മാനവാഃ
ശ്രദ്ധാവന്തോനസ്യയന്തോ, മുച്യന്തേ തേപി കർമ്മഭിഃ. 31

യേ മാനവാഃ	യാതൊരു മനുഷ്യർ
ശ്രദ്ധാവന്തഃ അനസ്യയന്തഃ	വിശ്വാസമുള്ളവരും അതൃപ്തിയില്ലാത്തവ
മേ ഇദം മതം നിത്യം	രമായി എന്റെ ഈ അഭിപ്രായത്തെ
അനുതിഷ്ഠന്തി	എപ്പോഴും അനുഷ്ഠിച്ചുനടക്കുന്നുവോ
തേ അപി കർമ്മഭിഃ	അവരും കർമ്മങ്ങളാൽ വിടപ്പെടുന്നു (കർ
മുച്യന്തേ	മ്മബന്ധമില്ലാത്തവരായിത്തീരുന്നു)

യേ തേപദഭ്യസ്യയന്തോ നാനുതിഷ്ഠന്തി മേ മതം,
സർവ്വജ്ഞാനവിമുഖാംസ്താൻ വിദ്ധി നഷ്ടാനചേതസഃ. 32

യേ തു മേ ഏതത് മതം	} എന്നാൽ ഏവർ എന്റെ ഈ അഭിപ്രായം
അഭ്യസ്യയന്തഃ ന	
അനുതിഷ്ഠന്തി	ത്തെ ഭക്ഷിക്കുന്നവരായിട്ട് (അതിനെ)
	അനുവർത്തിക്കുന്നില്ലയോ
അചേതസഃ സർവ്വജ്ഞാന	} വിവേകശൂന്യന്മാരും ഏതുവിധമായ
വിമുഖാംസ് താൻ നഷ്ടാം	
വിദ്ധി	
	ജ്ഞാനത്തിലും വ്യാമോഹം പൂണ്ടവ
	രമായിരിക്കുന്ന അവരെ നശിച്ചുപോ
	യവരായി അറിഞ്ഞുകൊള്ളുക.

സദൃശം ചേഷ്ടതേ സ്വസ്യാഃ പ്രകൃതേർജ്ഞാനവാനപി;
പ്രകൃതിം യാന്തി ഭൂതാനി; നിഗ്രഹഃ കിം കരിഷ്യതി? 33

ജ്ഞാനവാൻ അപി	} ആത്മജ്ഞാനിയുംകൂടി തന്റെ സ്വഭാവ
സ്വസ്യാഃ പ്രകൃതേഃ	
സദൃശം ചേഷ്ടതേ	മനുസരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നു.
ഭൂതാനി പ്രകൃതിം യാന്തി	സകലജീവികളും അവയുടെ സ്വഭാവ
	ത്തെ അനുവർത്തിക്കുന്നു.
നിഗ്രഹഃ കിം കരിഷ്യതി	(ഇന്ദ്രിയ)സംയമനം എന്തു ചെയ്യും? (സം
	യമനംകൊണ്ട് എന്തു ഫലം?)

ടിപ്പണി—ഈ ശ്ലോകം രണ്ടാമത്തെ അധ്യായത്തിലെ 61—, 68—ം ശ്ലോകങ്ങൾക്കു വിരുദ്ധമല്ല. ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹം ചെയ്തുകൊണ്ടു തന്നെ മനുഷ്യൻ ജീവിതം അവസാനിപ്പിക്കേണ്ടതാണ്. ഈമാ തിരി ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടും ഫലസിദ്ധി ഉണ്ടാകുന്നില്ലെങ്കിൽ ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹം, അതായതു ബലാൽകാരം, നിരർത്ഥകമായിത്തീരുന്നു. എന്നാൽ ഇതുകൊണ്ടു നിഗ്രഹം നിന്ദിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. സ്വഭാവത്തിന് ആരേയും കീഴടക്കുവാനുള്ള ശക്തിയെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുകമാത്രമാണ് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ഇത് എന്റെ സ്വഭാവമാണെന്നു പറഞ്ഞു ഭുഷ്യവൃത്തി ചെയ്യാൻ ഒരുങ്ങുന്നവൻ ഈ ശ്ലോകത്തിന്റെ അർത്ഥം ശരിയായി മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. വാസ്തവത്തിൽ സ്വഭാവ

ത്തെപ്പറ്റി നമുക്കു ശരിയായ അറിവൊന്നുമില്ല. നമ്മുടെ ശീലങ്ങൾ എല്ലാം സ്വഭാവങ്ങളല്ല. അതിനുപുറമേ ആത്മാവിന്റെ സ്വഭാവം ഉൾപ്രകാരമാണ്. അതുകൊണ്ട് ആത്മാവ് എപ്പോൾ അധഃപതിക്കുന്നുവോ അപ്പോൾ അതിനെതിരായി പ്രവർത്തിക്കേണ്ടതു നമ്മുടെ കർത്തവ്യമാണ്. താഴെ പറയുന്ന ശ്ലോകം ഈ സംഗതി സ്പഷ്ടമാക്കും.

ഇന്ദ്രിയസ്യേന്ദ്രിയസ്യാത്മേരാഗഭേദേഷു വ്യവസ്ഥിതൈഃ
തയോന്ന് വശമാഗച്ഛേൽ; തൗ ഹ്യസ്യ പരിപന്നിതൌ.

ഇന്ദ്രിയസ്യ ഇന്ദ്രിയസ്യ അത്മേ	}	ഓരോ ഇന്ദ്രിയത്തിനും അതിന്റെ വിഷയത്തിൽ (അതിനു വിഷയമായ വസ്തുവിൽ)
രാഗഭേദേഷു വ്യവ സ്ഥിതൌ		ഇഷ്ടവും വെറുപ്പും ഉണ്ടാകുന്നു.
തയോഃ വശം ന ആ ഗച്ഛേൽ	}	അവസ്ഥ അധീനനാകരുത്.
ഹി തൗ അസ്യ പരിപന്നിതൌ		എന്തെന്നാൽ അവ രണ്ടും ഇവന്റെ (മുക്തന്റെ) ശത്രുക്കളാകുന്നു.

ടിപ്പണി—ശ്രാവ്യമായിട്ടുള്ളതു കണ്ണുവിഷയമാണ്. ഇഷ്ടമുള്ളവയെക്കൂടാതെ ശ്രവിക്കുവാനുള്ള ആഗ്രഹമാകുന്നു രാഗം. അഹിതമായിട്ടുള്ളവയെ ശ്രവിക്കുന്നതിലുള്ള അനിച്ഛയാണ് ഭേദം. 'ഇതു സ്വഭാവമാണ്' എന്നു പറഞ്ഞു രാഗഭേദാദികൾക്കു വശീകൃതരാകാതെ അവയെ എതിരിടുകയാണ് വേണ്ടത്. സുഖദുഃഖങ്ങളിൽ അലിപ്പനായിരിക്കുകയാണ് ആത്മാവിന്റെ സ്വഭാവം. മനുഷ്യൻ ഈ അവസ്ഥയിൽ എത്തേണ്ടതാണ്.

ശ്രേയാൻ സ്വധർമ്മോ വിഗുണഃ

പരധർമ്മാൽ സ്വനുഷ്ഠിതാൽ;

സ്വധർമ്മേ നിധനം ശ്രേയഃ,

പരധർമ്മോ ഭയാവഹഃ.

35

സ്വനുഷ്ഠിതാത്	}	നല്ലവണ്ണം ചെയ്യപ്പെട്ട അന്യധർമ്മത്തെ
പരധർമ്മാൽ വിഗു ണഃ അപി സ്വധർമ്മഃ ശ്രേയാൻ		കാലം, ഗുണമില്ലാത്തതാണെങ്കിലും, സ്വധർമ്മം (തന്നിൽ വിഹിതമായിട്ടുള്ള പ്രവൃത്തി) അധികം ശ്രേയസ്സുരമാകുന്നു.
സ്വധർമ്മേ നിധനം ശ്രേയഃ	}	സ്വധർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തിൽ നാശം(പോലും) ശ്രേയസ്സുരമാകുന്നു.
പരധർമ്മഃ ഭയാവഹഃ		പരധർമ്മം ഭയാവഹമാകുന്നു.

ടിപ്പണി—സമുദായത്തിൽ ഒരാളുടെ ജോലി ശുചീകരണവും വേറൊരാളുടേതു കണക്കെഴുത്തുമാണെന്നിരിക്കട്ടെ. ഇവരിൽ കണക്കെഴുത്തുകാരൻ അധികം ശ്രേഷ്ഠനായി ഗണിക്കപ്പെട്ടു എന്നു വരാം. എന്നാൽ അടിച്ചുവാങ്ങുന്നവനായാലും തന്റെ ധർമ്മം തൃജിച്ചാൽ ഭൃഷ്ടനായിത്തീരുകയും, തന്മൂലം സമുദായത്തിന്നു ഹാനി സംഭവിക്കുകയും ചെയ്യും. ഈശ്വരസന്നിധിയിൽ രണ്ടു പേരുടേയും സേവയുടെ പ്രതിഫലം ഓരോരുത്തന്റേയും കൃത്യനിഷ്ഠയെ അനുസരിച്ചു മാത്രമായിരിക്കും കണക്കാക്കപ്പെടുന്നത്. തൊഴിലുകൾക്കെല്ലാം തന്നെ അവിടെ തുല്യവിലയേ കല്പിച്ചിട്ടുള്ളൂ. ഈശ്വരാപ്പണബുദ്ധിയോടുകൂടി അവനവന്റെ കർത്തവ്യത്തെ ചെയ്യുന്നപക്ഷം രണ്ടുപേരും സമാനരൂപത്തിൽ മോക്ഷത്തിന് അധികാരികളായിത്തീരും.

അർജ്ജുൻ പറഞ്ഞു:

അഥ കേന പ്രയുക്തോയം പാപം ചരതി പുരുഷഃ
അനിച്ഛന്നപി വാർഷ്ണേയ ബലാഭിവ നിയോജിതഃ? 36

വാർഷ്ണേയ

ഹേ ശ്രീകൃഷ്ണ! (വൃഷ്ണിവംശത്തിൽ ജനിച്ചവനെ)

അഥ അയം പുരുഷഃ

അനിച്ഛൻ അപി

കേന പ്രയുക്തഃ ബലാൽ

നിയോജിതഃ ഇവ പാപം

ചരതി.

} എന്നാൽ ഈ പുരുഷൻ (മനുഷ്യൻ),
വേണമെന്നു വെച്ചിട്ടില്ലെങ്കിലും

} എന്തിനാൽ പ്രേരിതനായിട്ട്, ബലാൽ
ക്കാരമായി ശാസിക്കപ്പെട്ടവനെന്നപോ

} ലെ പാപം ചെയ്യുന്നു?

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

കാമ ഏഷ ക്രോധ ഏഷ രജോഗുണസമുദ്ഭവഃ

മഹാശനോ മഹാപാപ്തമാ; വിഭുധ്യനമിഹ വൈരിണം.

ഏഷ രജോഗുണ

സമുത്ഭവഃ കാമഃ

ഏഷ ക്രോധഃ

മഹാശനഃ മഹാ

പാപ്തമാ

ഏകം ഇഹ

വൈരിണം വിദ്ധി

} രജോഗുണത്തിൽനിന്നുല്പന്നമായ ഈ
കാമം, ഈ ക്രോധം (=കാമത്തിന്നു
വിപ്ലവം വരുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന വികാരം
—കാമത്തിന്റെ രൂപഭേദം തന്നെ)

} അനുഭവംകൊണ്ടു മതിവരാത്തതും മഹാ
പാപത്തിന്നു ഹേതുവായിട്ടുള്ളതുമായവ.

} ഇതിനെ ഈ വിഷയത്തിൽ ശത്രുവെന്നു
റീഞ്ഞുകൊൾക.

ടിപ്പണി—നമ്മുടെ യഥാർത്ഥശത്രുക്കൾ ഉള്ളിൽ നിവസിക്കുന്ന കാമക്രോധങ്ങളാണ്.

ധൃമേനാബ്രിയതേ വഹ്നിര്യഥാദശോ മലേന ച
യഥോല്ബേനാവൃതോ ഗർഭസ്തഥാ തേനേദമാവൃതം. 38

വഹ്നി: ധൃമേന	}	അഗ്നി 'പ്രകയാലും കണ്ണാടി അഴുകി
ആദശ: മലേന ച		നാലും എപ്രകാരം മുടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ
യഥാ ആബ്രിയതേ	}	ഗർഭം ജരായുവിനാൽ (മറുപിള്ളയാൽ)
ഗർഭ: ഉല്ബേന		എപ്രകാരം മുടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ
യഥാ ആവൃത:	}	അപ്രകാരം ഇത് (ജ്ഞാനം) അതിനാൽ
തഥാ ഇദം തേന ആവൃതം.		(കാമത്താൽ) മുടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ആവൃതം ജ്ഞാനമേതേന ജ്ഞാനിനോ നിത്യവൈരിണാ
കാമരൂപേണ കൌന്തേയ ഭുഷ്യേ രേണാനലേന ച. 39

കൌന്തേയ	ഹേ അജ്ഞന!	
ജ്ഞാനിന: നിത്യ	}	ജ്ഞാനിന്നു നിത്യശത്രുവായതും നിറ
വൈരിണാ ഭുഷ്യേ രേണ		ച്ചാൽ നിറയാത്തതും കാമസ്വരൂപവു
കാമരൂപേണ ഏതേന		മായ ഈ അഗ്നിയാൽ
അനലേന		
ജ്ഞാനം ആവൃതം		ആത്മജ്ഞാനം മുടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഇന്ദ്രിയാണി മനോ ബുദ്ധിരസ്യാധിഷ്ഠാനമുച്യതേ;
ഏതൈർവിമോഹയത്യേഷ ജ്ഞാനമാവൃത്യ ദേഹിനം. 40

ഇന്ദ്രിയാണി, മന:	}	ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, മനസ്സ്, ബുദ്ധി (ഇവ)
ബുദ്ധി: അസ്യ അധി		ഇതിന്നു (കാമത്തിന്) ഇരിപ്പിടമായി
ഷ്ഠാനം ഉച്യതേ	}	പറയപ്പെടുന്നു,
ഏഷ: ഏതൈ:		ഇത് (ഈ കാമം) ഇവയെക്കൊണ്ട്
ജ്ഞാനം ആവൃത്യ	}	(ഇന്ദ്രിയാദികളെക്കൊണ്ട്) ആത്മജ്ഞാ
ദേഹിനം വിമോഹയതി		നത്തെ മുടിയിട്ട് ദേഹിയെ (ആത്മാ
		വിനെ) മോഹിപ്പിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—കാമം ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ബാധിക്കുമ്പോൾ മനസ്സ് മലി
നമായിത്തീരുന്നു. അതിനാൽ വിവേകശക്തി മന്ദീഭവിക്കുന്നു.
തന്മൂലം ജ്ഞാനത്തിന്നു നാശവുമുണ്ടാകുന്നു (രണ്ടാമധ്യായം. 62 മുതൽ
64 വരെ ശ്ലോകങ്ങൾ നോക്കുക).

തസ്മാൽ തപമിന്ദ്രിയാണാമസ്മൈ നിയമ്യ ഭരതഷ്ടഭ
പാപ്മാനം പ്രജഹീഹേനം ജ്ഞാനവിജ്ഞാനനാശനം.

ഭരതഷ്ടഭ	ഹേ അജ്ഞന!	
തസ്മാൽ തപം ആമസ്മൈ	}	അതുകൊണ്ട് നീ ആദ്യമായി ഇന്ദ്രിയ
ഇന്ദ്രിയാണി നിയമ്യ		ങ്ങളെ അടക്കിട്ട്

ജ്ഞാനവിജ്ഞാന നാശനം പാപമാനം ഏകം പ്രജാഹിഹി } ജ്ഞാനവിജ്ഞാനങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുന്നതും പാപരൂപവുമായ ഈ കാമത്തെ ഉപേക്ഷിക്കുക.

ഇന്ദ്രിയാണി പരാണാഹു, രിന്ദ്രിയേഭ്യഃ പരം മനഃ,
മനസസ്തു പരാ ബുദ്ധി, ര്യോ ബുദ്ധേഃ പരതസ്തു സഃ. 42

ഇന്ദ്രിയാണി പരാണി ആഹുഃ } ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ ശ്രേഷ്ഠങ്ങളാണെന്നു പറയുന്നു.
ഇന്ദ്രിയേഭ്യഃ പരം മനഃ } ഇന്ദ്രിയങ്ങളെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠമാണ് മനസ്സ്.
മനസഃ തു പരാ ബുദ്ധിഃ } മനസ്സിനെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠമാകുന്നു ബുദ്ധി.
യഃ തു ബുദ്ധേഃ പരതഃ സഃ (ആത്മാ) } യാതൊരുവൻ ബുദ്ധിയെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠനാണോ അവൻ ആത്മാവാകുന്നു.

ടിപ്പണി—ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ വശത്താക്കിവെച്ചാൽ സൂക്ഷ്മരൂപത്തിലുള്ള ഈ കാമത്തെ ജയിക്കുക എളുപ്പമായിത്തീരും.

ഏവം ബുദ്ധേഃ പരം ബുധാ സംസ്കൃത്യോത്ഥാനമാത്മനാ ജഹി ശത്രും മഹാബാഹോ കാമരൂപം ദുരാസദം. 43

മഹാബാഹോ ഹേ അർജ്ജുന! } ഇപ്രകാരം ബുദ്ധിയെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠമായതിനെ (ആത്മാവിനെ) അറിഞ്ഞിട്ട് ആത്മാവിനെക്കൊണ്ടു തന്നെ താൻതന്നെ (തന്റെ മനസ്സിനെ) അടക്കിട്ട് കാമരൂപമായ (കാമമെന്നു പറയുന്ന) ശത്രും ജഹി } ദുഷ്ടജനമായ ശത്രുവിനെ ഹനിക്കുക.

ടിപ്പണി—മനുഷ്യൻ ശരീരസ്ഥമായ ആത്മാവിനെ അറിയുകയാണെങ്കിൽ മനസ്സ് ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്ക് അധീനമാകാതെ ആത്മാവിനധീനമായിത്തീരും. മനസ്സിനെ ജയിച്ചാൽ പിന്നെ കാമത്തിന് എന്താണ് ചെയ്യാൻ സാധിക്കുക?

ഓം തത് സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാന്തസ്തമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'കർമ്മയോഗ'മെന്ന മൂന്നാമദ്ധ്യായം അവസാനിച്ചു.

നാലാമധ്യായം

ജ്ഞാനകുടുംബസന്യാസയോഗം

ഭഗവാൻ അജ്ഞാനനോടു പറയുന്നു: “ഞാൻ നിനക്കുപദേശിച്ച നിഷ്കാമകർമ്മയോഗം വളരെക്കാലം മുമ്പുതന്നെ ഉള്ളതാണ്. അത് ഒരു പുതിയ വിഷയമേ അല്ല. നീ എന്റെ പ്രിയഭക്തനായതുകൊണ്ടു ധർമ്മസങ്കടത്തിൽപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന നിന്നെ അതിൽനിന്നു രക്ഷിക്കുവാനായി ഞാൻ നിനക്ക് ഇതുപദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. ധർമ്മം നിന്ദിക്കപ്പെടുകയും അധർമ്മം സർവ്വത്ര വ്യാപിക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോഴെല്ലാം ഞാൻ അവതാരമെടുക്കുന്നു. ഞാൻ ഭക്തന്മാരെ രക്ഷിക്കുകയും പാപികളെ സംഹരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്റെ ഈ മായയെ മനസ്സിലാക്കി, അധർമ്മം നാശകരമാണെന്നും സാധുസംരക്ഷകൻ ഈശ്വരൻ തന്നെയാണെന്നും വിശ്വസിച്ചു ജീവിക്കുന്നവൻ ധർമ്മത്തിൽനിന്നു തെറ്റാതെ അവസാനത്തിൽ എന്നെ പ്രാപിക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അങ്ങിനെയുള്ളവർ എന്നെ ധ്യാനിക്കുന്നവരും എന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നവരുമായി ഭവിക്കുന്നതുകൊണ്ടു, കാമക്രോധാദികളിൽനിന്നു മുക്തരായി തപസ്സുകൊണ്ടും ജ്ഞാനംകൊണ്ടും പരിശുദ്ധരായി ബുദ്ധിഭവിക്കുന്നു. മനുഷ്യൻ കർമ്മത്തിനനുരൂപമായ ഫലം സിദ്ധിക്കുന്നു. എന്റെ ഈ നിയമങ്ങൾക്കധീനരാകാതെ ജീവിക്കുവാൻ ആർക്കും സാധിക്കില്ല. ഗുണങ്ങളുടേയും കർമ്മങ്ങളുടേയും ഭേദമനുസരിച്ചു ഞാൻ നാലു വസ്ത്രങ്ങളെ സൃഷ്ടിച്ചിട്ടുണ്ട്; എന്നാലും ഞാനാണ് അവയുടെ കർത്താവെന്നു വിചാരിക്കേണ്ട. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ഞാൻ അവയിൽനിന്നു യാതൊരു ഫലവും ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ല. അവയുടെ പുണ്യപാപഫലങ്ങൾ എന്നെ ബാധിക്കുന്നമില്ല.

ഇത് ഈശ്വരന്റെ മായയെ മനസ്സിലാക്കുന്നതുപോലെയാണ്. ലോകത്തിൽ നടക്കുന്നതെല്ലാം ഈശ്വരന്റെ നിയമമനുസരിച്ചാണെങ്കിലും ഈശ്വരൻ അവയിൽ അലിപ്തനായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം അവയുടെ കർത്താവും അകർത്താവുമാകുന്നു. ഈശ്വരൻ നിസ്സംഗനായിട്ടു ഫലമിച്ഛിക്കാതെ എങ്ങിനെ വർത്തിക്കുന്നുവോ അപ്രകാരം മനുഷ്യനും വർത്തിച്ചാൽ അവൻ നിശ്ചയമായും മോക്ഷം സിദ്ധിക്കും. അങ്ങിനെയുള്ള മനുഷ്യൻ കർമ്മത്തിൽ അകർമ്മത്തെ കാണുന്നു. അവൻ കർമ്മത്തിനുള്ള ഫലം കൂലിയായിട്ടു കിട്ടുന്നില്ലെങ്കിലും ക്രിയാരൂപത്തിൽ അതിന്റെ ഫലം തീർച്ചയായും കിട്ടുന്നു: കർമ്മഫലത്തിന് അവസാനമില്ല. എന്നാൽ മനുഷ്യൻ കർമ്മത്തിൽത്തന്നെ താദാത്മ്യമുണ്ടാകണം. അപ്രകാരം

യജ്ഞാത്ഥമായി കർമ്മം ചെയ്യുമ്പോൾ അവൻ പരിശുദ്ധി മുതലായ ഗുണങ്ങൾ ഉണ്ടാവണം. അതേ സമയത്ത് അങ്ങിനെ കർമ്മം ചെയ്യുന്നവൻ യാതൊരു തരം ആഗ്രഹവും ഉണ്ടാകാതിരിക്കുകയും വേണം.

നിഷ്കാമകർമ്മം

മനുഷ്യൻ ചെയ്യേണ്ടതാത്ത കർമ്മങ്ങളെ ക്ഷണത്തിൽ തിരിച്ചറിയും. ആസക്തിയോടുകൂടി ചെയ്യപ്പെടുന്ന കർമ്മങ്ങളും, മോഷണം വ്യഭിചാരം മുതലായി ആസക്തികൂടാതെ ഒരിക്കലും ചെയ്യാൻ സാധിക്കാത്ത എല്ലാ കർമ്മങ്ങളും വജ്രങ്ങളാണെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. നിസ്സംഗനായിരുന്നുകൊണ്ട് ഈ മാതിരി കർമ്മം ചെയ്യാൻ ആർക്കും സാധിക്കില്ല. അതുകൊണ്ട് കർമ്മങ്ങളും സങ്കല്പങ്ങളും ത്യജിച്ചു, കർത്തവ്യമനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവൻ, തന്റെ സകലകർമ്മങ്ങളും ജ്ഞാനരൂപമായ അഗ്നിയിൽ ദഹിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു എന്നു പറയാം. ഇപ്രകാരം കർമ്മഫലസംഗത്തെ ത്യജിക്കുന്നവൻ സദാ സത്തുഷ്ഠനും സ്വാതന്ത്ര്യമായിത്തീരുന്നു. അവൻ യാതൊരു ലൌകികബന്ധത്തിലും അകപ്പെടുന്നില്ല. അരോഗിയായ മനുഷ്യന്റെ ശാരീരികവ്യാപാരങ്ങൾ, സ്വാഭാവികമായി നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു; അവൻ അവയെ സ്വയമേവ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതിനെക്കുറിച്ച് അവൻ തീരെ അഭിമാനമില്ലെന്നു മാത്രമല്ല ഒരു ബോധംപോലുമില്ല. അവൻ അതിൽ ഒരു പകരണംമാത്രമായിരിക്കുന്നു. സഫലതയിൽ സന്തോഷമോ നിഷ്ഠലതയിൽ പരിഭ്രമമോ അവനുണ്ടാകുന്നില്ല. അവന്റെ സകലകർമ്മങ്ങളും യജ്ഞരൂപമായി—സേവാത്ഥമായി—ത്തീരുന്നു. അവൻ സമസ്തകർമ്മങ്ങളിലും ഈശ്വരനെത്തന്നെ കാണുകയും അവസാനത്തിൽ ഈശ്വരനെത്തന്നെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

യജ്ഞം പലതരത്തിൽ പറയപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. ഏതു വിധം യജ്ഞത്തിനും അടിസ്ഥാനം ശുദ്ധിയും സേവയുമത്രേ. ഇന്ദ്രിയ സംയമം ഒരു തരത്തിലുള്ള യജ്ഞമാണ്. ദാനംചെയ്യുന്നതു മറ്റൊരുവിധം യജ്ഞമാണ്. പ്രാണായാമം മുതലായവയും ആത്മപരിശുദ്ധിക്കുവേണ്ടി ചെയ്യപ്പെടുന്ന യജ്ഞങ്ങളത്രേ. ഇതിനെപ്പറ്റിയുള്ള ജ്ഞാനം അതിനെക്കുറിച്ച് അറിവുള്ള ഒരു ഗുരുവിൽനിന്നു സമ്പാദിക്കാം. കാര്യം മുഴുവൻ ഗ്രഹിക്കാതെ, ജ്ഞാനം എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട്, പലതും ചെയ്യാനാരംഭിക്കുന്നവന്റെ കർമ്മം അജ്ഞാനജന്യമാകയാൽ ഗുണകരമാകുന്നതിനുപകരം ദോഷകരമായി പരിണമിപ്പെയ്ക്കാം. അതുകൊണ്ട് ഓരോ പ്രവൃത്തിയും ജ്ഞാനപൂർവ്വമായിരിക്കുക അത്യാവശ്യമത്രേ.

ഈ ജ്ഞാനം കേവലം അക്ഷരജ്ഞാനമല്ല. ഇതിൽ സംശയത്തിനു സ്ഥാനമേ ഇല്ല. ഇതിന്റെ ഉത്ഭവം ശുദ്ധയിൽനിന്നാകുന്നു; ഒടുവിൽ ഇപ്രകാരമുള്ള ജ്ഞാനംവഴിയ്ക്കു മനുഷ്യൻ സമസ്തജീവജാല

ങ്ങളേയും തന്നിലും, തന്നെ ഈശ്വരനിലും കാണുന്നു—അതായത് അവൻ സകലതും ഈശ്വരമയമായിത്തന്നെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുന്നു. ഈ ജ്ഞാനം പാപികളിൽവെച്ചു മഹാപാപിയായവനെപ്പോലും ഭൂരിതത്തിൽനിന്നുദ്ധരിക്കുന്നു. ഇതു മനുഷ്യനെ കർമ്മബന്ധത്തിൽനിന്നു മുക്തനാക്കുന്നു. കർമ്മഫലം അവനെ സ്പർശിക്കുകയേ ചെയ്യുന്നില്ല. ഇതുപോലെ പരിപാവനമായി ലോകത്തിൽ മറ്റൊന്നുമില്ല. അതുകൊണ്ടു നീ ശ്രദ്ധാമ്പിതനായി, ഈശ്വരപരായണനായി, ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ സംയമനംചെയ്യിട്ട് ഈ ജ്ഞാനത്തെ സമ്പാദിക്കുവാൻ പ്രയത്നിക്കണം. ഇതിൽനിന്നു നിനക്കു പരമശാന്തി ലഭിക്കും.

ഈ അധ്യായം മൂന്നും അഞ്ചും അധ്യായങ്ങളോടു ചേർത്ത് ഒരു മിച്ച മനനംചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. ഇവയിൽനിന്ന് അനാസക്തിയോഗമെന്നെ മനസ്സിലാക്കും.

ഈ അനാസക്തി, ഈ നിഷ്കാമഭാവം, എങ്ങിനെയാണ് സിദ്ധിക്കുക എന്ന് ഇവയിൽ ഏറെക്കുറെ വ്യക്തമായി പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഈ മൂന്നധ്യായവും നല്ലവണ്ണം മനസ്സിലാക്കിയാൽ ബാക്കിയുള്ളതെല്ലാം വലിയ ബുദ്ധിമുട്ടുകൂടാതെ ഗ്രഹിക്കാം. ശേഷം അധ്യായങ്ങൾ അനാസക്തി സാധിക്കുവാനുള്ള പദ്ധതികളെ അനേകതരത്തിൽ വിസ്തരിക്കുന്നു. ഈ വിധത്തിൽ നോക്കുമ്പോൾ ഗീതാഭ്യസനം നമുക്ക് ഒഴിച്ചുകൂടാത്തതാണെന്നു കാണാം. ഇപ്രകാരം ചെയ്താൽ ഗീതയുടെ സഹായംകൊണ്ടു ജീവിതത്തിൽ പ്രതിഭിന്നം ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന പലേ വിഷമപ്രശ്നങ്ങൾക്കും, പ്രയാസംകൂടാതെ, സമാധാനം കണ്ടുപിടിക്കാം. നിത്യോപാസനകൊണ്ട്, അഭ്യാസംകൊണ്ട്, ഇതു നമുക്കു സാധ്യമായിവരുന്നു. ഈ കാര്യം എല്ലാവരും പരീക്ഷിച്ചുനോക്കേണ്ടതാണ്. ക്രോധമുണ്ടാകുമ്പോൾ ഗീതയിൽ അതിനെപ്പറ്റി പറഞ്ഞിട്ടുള്ള ശ്ലോകങ്ങൾ ഓർമ്മിക്കുകയും ക്രോധത്തെ അടക്കുകയും ചെയ്യണം. ആരോടെങ്കിലും ദേഷ്യമുണ്ടാകുമ്പോഴും, ധൈര്യം ക്ഷയിക്കുമ്പോഴും, താമസഭക്ഷണാസക്തി പിടികൂടുമ്പോഴും, കർത്തവ്യബോധമില്ലാതെ ധർമ്മസങ്കടത്തിൽപ്പെട്ടു കഴങ്ങുമ്പോഴും, ശ്രദ്ധയുള്ളപക്ഷം, പ്രതിഭിന്നം മനനംചെയ്യുന്നപക്ഷം, ഗീതാമാതാവിൽനിന്നു നമുക്കു സമാധാനം ലഭിക്കും.

ഈവിധത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുവാനുള്ള ശീലം, മനോഭാവം, ഉണ്ടായിവരുവാനാണ് നാം ഗീത നിത്യപാരായണം ചെയ്യേണ്ടത്. ഈ പ്രയത്നവും അതിനുവേണ്ടിത്തന്നെയാണ്.

ഈ അധ്യായത്തിൽ മൂന്നാമധ്യായത്തെ സവിശേഷം വിവേചനംചെയ്തിരിക്കുന്നു. വിഭിന്നരീതിയിലുള്ള അനേകം യജ്ഞങ്ങളും വണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

ഇമം വിവസ്വതേ യോഗം പ്രോക്തവാനഹമവ്യയം;
വിവസ്വാൻ മനവേ പ്രാഹ: മനുരീക്ഷാകവേബ്രവീൽ.

അവ്യയം ഇമം യോഗം	}	അനശ്വരമായ ഈ യോഗത്തെ ഞാൻ സ്മര്യനായിക്കൊണ്ട് ഉപദേശിച്ചു.
അഹം വിവസ്വതേ		
പ്രോക്തവാൻ		
വിവസ്വാൻ മനവേ		
പ്രാഹ	}	സ്മര്യൻ (തന്റെ പുത്രനായ) വൈവസ്വതമനുവിന് ഉപദേശിച്ചു.
മനുഃ ഇക്ഷ്വാകവേ		
അബ്രവീൽ	}	മനു (സ്വപുത്രനായ) ഇക്ഷ്വാകുവിന് ഉപദേശിച്ചു.

ഏവം പരമ്പരാപ്രാപ്തമിമം രാജഷ്ട്രയോ വിദ്ഃ;

സ കാലേനേഹ മഹതായോഗോ നഷ്ടഃ പരന്തപ. 2

പരന്തപ	ഹേ ശത്രുക്കളെ തപിപ്പിക്കണവനേ! (അജ്ഞന)	
ഏവം പരമ്പരാ പ്രാപ്തം	}	ഇപ്രകാരം പരമ്പരയായി കിട്ടിയ ഇതിനെ രാജഷ്ട്രികൾ അറിഞ്ഞിരുന്നു.
ഇമം രാജഷ്ട്രയഃ വിദ്ഃ		
സഃ യോഗഃ		
മഹതാ കാലേന		
ഇഹ നഷ്ടഃ	}	ആ യോഗം വളരെ കാലം കഴിഞ്ഞതിനാൽ ഈ ലോകത്തിൽ ഇല്ലാതായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു.

സ ഏവായം മയാ തേദ്യ യോഗഃ പ്രോക്തഃ പുരാതനഃ

ഭക്തോസി മേ സഖാ ചേതി; രഹസ്യം ഹേതുദുർത്തമം.

(ത്വം) മേ ഭക്തഃ	}	നീ എന്റെ ഭക്തനും സഖാവുമാണല്ലോ എന്നുവെച്ചു പുരാതനമായ ആ യോഗംതന്നെ എനാൽ നിനക്ക് ഇപ്പോൾ ഉപദേശിക്കുവെച്ചു.
സഖാ ച അസി ഇതി		
പുരാതനഃ സഃ ഏവ		
അയം യോഗഃ മയാ		
അദ്യ തേ പ്രോക്തഃ		
ഹി ഏതത്		
രഹസ്യം ഉത്തമം	}	എന്തെന്നാൽ, ഇതു രഹസ്യവും ഉത്തമവുമാകുന്നു.

അജ്ഞനൻ പറഞ്ഞു:

അപരം വേതോ ജന്മ പരം ജന്മ വിവസ്വതഃ;

കഥമേതദവിജാനീയാം തപാദൈ പ്രോക്തവാനിതി? 4

വേതഃ ജന്മ അപരം	}	അങ്ങയുടെ (ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ) ജനനം അടുത്ത കാലത്താണ് (പിന്നീടാണ്). സ്മര്യന്റെ ജനനം വളരെ മുമ്പാണ്. അങ്ങ ആദികാലത്തിൽ ഇതിനെ (ഈ യോഗത്തെ) ഉപദേശിച്ചു എന്നു (ഞാൻ) എങ്ങിനെ മനസ്സിലാക്കും?
വിവസ്വതഃ ജന്മ പരം		
ത്വം ആദൈ ഏതത്		
പ്രോക്തവാൻ ഇതി		
കഥം വിജാനീയാം	}	

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :

ബഹുനീ മേ വ്യതീതാനി ജന്മാനി തവ ചാജ്ഞനഃ;

താനൃഹം വേദ സർവ്വാണി, ന ത്വം വേതഥ പരന്തപ. 5

അജ്ഞന!

ഹേ അജ്ഞന!

മേ തവ ച ബഹുനി
ജനാനി വ്യതിതാനി
താനി സർവ്വാനി
അഹം വേദ
പരന്തപ, തപ
ന വേതമ

} എനിക്കും നിനക്കും അനേകം ജന്മങ്ങൾ
ക്ഷിഞ്ഞുപോയിരിക്കുന്നു.
} അവയെല്ലാം ഞാൻ അറിയുന്നു.
} ഹേ പരന്തപ! നീ അറിയുന്നില്ല.

അജോപി സന്നവ്യയാത്മാഭൂതാനാമീശ്വരോപി സൻ
പ്രകൃതിം സ്വാമധിഷ്ഠായ സംഭവോത്ഥമായയാ. 6

അജഃ അവ്യയാത്മാ
അപി സൻ
ഭൂതാനം ഈശ്വരഃ
അപി സൻ
സ്വാം പ്രകൃതിം
അധിഷ്ഠായ
ആത്മമായയാ
സംഭവോമി

} ഞാൻ ജന്മമില്ലാത്തവനും നാശമില്ലാത്ത
വനും ആണെങ്കിലും
} ജീവികളുടെ നാഥനാണെങ്കിലും
} (എന്റെ) സ്വന്തമായ പ്രകൃതിയെ സ്വീ
കരിച്ചു,
} സ്വന്തം മായാശക്തികൊണ്ടു ജന്മമെടു
ക്കുന്നു.

യദാ യദാ ഹി ധർമ്മസ്യ ഗ്യാനിർവതി ഭാരത
അഭ്യുത്ഥാനമധർമ്മസ്യ, തദാത്മാനം സൃജാമ്യഹം. 7

ഭാരത

ഹേ അജ്ഞന!

യദാ യദാ ഹി ധർമ്മസ്യ
ഗ്യാനിഃ അധർമ്മസ്യ അഭ്യ
ത്മാനം ഭവതി
തദാ അഹം ആത്മാനം
സൃജാമി

} ഏതേതു കാലത്തു ധർമ്മത്തിന്നു ക്ഷയവും
അധർമ്മത്തിന്നു വർദ്ധനയും (കയററവും)
സംഭവിക്കുന്നുവോ
} അപ്പോൾ ഞാൻ (തന്നെത്താൻ സൃഷ്ടി
ക്കുന്നു) ജന്മമെടുക്കുന്നു.

പരിത്രാണായ സാധുനാം വിനാശായ ച ദുഷ്ടതാം
ധർമ്മസംസ്ഥാപനാത്മായ സംഭവോമി യുഗേ യുഗേ. 8

സാധുനാം പരിത്രാണായ
ദുഷ്ടതാം വിനാശായ ച
ധർമ്മസംസ്ഥാപനാത്മായ
യുഗേ യുഗേ
സംഭവോമി

} സജ്ജനങ്ങളുടെ രക്ഷയ്ക്കായും ദുഷ്ജനങ്ങളെ
കൊല്ലുവാൻ നാശത്തിനായും
ധർമ്മത്തെ നിലനിർത്തുന്നതിനായും
} യുഗംതോറും (വേണ്ട അവസരങ്ങളിൽ)
} ഞാൻ അവതാരമെടുക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—ഇതിൽനിന്നു ശ്രദ്ധാലുക്കൾക്കു ആശ്വാസവും, സത്യത്തിന്റെ—ധർമ്മത്തിന്റെ—സ്ഥിരതയെപ്പറ്റി ദൃഢനിശ്ചയവും ഉണ്ടാകുന്നു. ഈ ലോകത്തിൽ ധർമ്മാധർമ്മങ്ങളുടെ പരസ്പര

സംഘർഷം നടന്നുകൊണ്ടേ ഇരിയ്ക്കുന്നു. എന്നാൽ അവസാനത്തിൽ ധർമ്മത്തിനതന്നെ ജയം ഉണ്ടാകുന്നു. സത്തുക്കൾക്ക് ഒരിയ്ക്കലും നാശം (അപജയം) ഉണ്ടാകുന്നില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ സത്യം അനശ്വരമാണ്. അസത്യത്തിന് അസ്തിത്വം (സ്ഥാനം) ഇല്ലാത്തതിനാൽ ഭൂഷാൻ നശിപ്പിക്കുകയെന്ന ചെയ്യുന്നു. ഈ തത്വമനസ്സിലാക്കി, താൻതന്നെയാണ് തന്റെ കർത്താവെന്നുള്ള അഭിമാനനിമിത്തം ചെയ്യുന്ന ഹിംസയും ദുരാചാരവും ചെയ്യാതിരിയ്ക്കണം! ഈശ്വരൻ ഗഹനമായ സ്വകർമ്മത്തെ ചെയ്തുകൊണ്ടുതന്നെ ഇരിയ്ക്കുന്നു. ഇതാണ് അവതാരം. അഥവാ ഈശ്വരന്റെ ജന്മം. വാസ്തവത്തിൽ ഈശ്വരൻ ജന്മം എടുക്കേണ്ട ആവശ്യമേ ഇല്ല.

ജന്മ കർമ്മ ച മേ ദിവ്യമേവം യോ വേത്തി തത്ത്വതഃ,
തൃക്തവാ ദേഹം പുനർജന്മനൈതി, മാമേതി സോജ്ജന.

അജ്ജന

ഹേ അജ്ജന!

മേ ഏവം ദിവ്യം
ജന്മ കർമ്മ ച യഃ
തത്ത്വതഃ വേത്തി
സഃ ദേഹം തൃക്തവാ
പുനഃ ജന്മ ന ഏതി
മാം ഏതി

} എന്റെ ഇപ്രകാരം ദിവ്യമായ അവതാരത്തേയും കർമ്മത്തേയും യാതൊരുവൻ പരമാർത്ഥമായി മനസ്സിലാക്കുന്നുവോ അവൻ ദേഹത്തെ തൃജിച്ചാൽ പിന്നെ ജന്മമെടുക്കുന്നില്ല.
(അവൻ) എന്നെ പ്രാപിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഈശ്വരൻ സത്യത്തിനതന്നെ ജയം കൊടുക്കുന്നു എന്ന ദൃഢവിശ്വാസം മനുഷ്യനുണ്ടാകുമ്പോൾ, അവൻ സത്യത്തെ വിടാതെ സധൈര്യം ഭുജിക്കുക സഹിച്ച മമതാ രഹിതനായിത്തീരുകനിമിത്തം, ജനനമരണങ്ങളുടെ പരിവർത്തനത്തിൽനിന്നു വിമുക്തനായി, ഈശ്വരധ്യാനം ചെയ്തുകൊണ്ട് അതിൽത്തന്നെ ലയിച്ചുപോകുന്നു.

വീതരാഗഭയക്രോധാ മന്മയാ മാമുപാശ്രിതാഃ

ബഹവോ ജ്ഞാനതപസാ പുതാ മദ്ഭാവമാഗതാഃ. 10

വീതരാഗഭയ
ക്രോധാഃ

മന്മയാഃ, മാം ഉപാ
ശ്രിതാഃ ബഹവഃ

ജ്ഞാനതപസാ
പുതാഃ മതഭാവ
മാഗതാഃ

} (വിഷയത്തിലുള്ള) ആഗ്രഹം കോപം ഇവയെ ഉപേക്ഷിച്ചവരായി എന്നിൽത്തന്നെ തന്മയരായി, എന്നെ ആശ്രയിക്കുന്നവരായി അനേകം പേർ ജ്ഞാനമാകുന്ന തപസ്സുകൊണ്ടു പരിശുദ്ധരായി (കർമ്മബന്ധവിമുക്തരായി) എന്റെ അവസ്ഥയെ (മോക്ഷത്തെ) പ്രാപിച്ചിട്ടുണ്ട്.

യിരിക്കുന്നു. ആത്മാവിന്റെ ഗുണം അകർത്താവിന്റെ ഗുണമാണ്. മോഹഗ്രസ്തനായിട്ട് സ്വയം കർത്താവാണെന്നഭിമാനിക്കുന്നവന്റെ ആത്മാവിനു പക്ഷവാതം പിടിപെട്ടിരിക്കുന്നുപോലെയാണ്. അവൻ അഭിമാനത്തോടുകൂടി കർമ്മം ചെയ്യുന്നു. കർമ്മത്തിന്റെ ഗതി ഇപ്രകാരം മനസ്സിലാക്കുന്നവൻ ബുദ്ധിമാനായ യോഗിയും കർത്തവ്യപരായണനുമായി ഗണിക്കപ്പെടുന്നു. ഞാൻ ചെയ്യുന്നു എന്നു വിശ്വസിക്കുന്നവൻ കർമ്മാകർമ്മങ്ങളുടെ ഭേദത്തെ വിസ്മരിച്ചു സാധനത്തിന്റെ നന്മതിനകളെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുന്നില്ല. ആത്മാവിന്റെ സ്വാഭാവികമായ ഗതി ഊർദ്ധ്വഗതിയാണ്. അതുകൊണ്ടു മനുഷ്യൻ നീതിമാഗ്നിയിൽനിന്നു വ്യതിചലിക്കുന്നുവോ അവനിൽ നിശ്ചയമായും അഹങ്കാരമുണ്ടെന്നു പറയാവുന്നതാണ്. അഭിമാനരഹിതനായ പുരുഷന്റെ കർമ്മം സ്വാഭാവികമായിത്തന്നെ സാത്തവികമായിരിക്കും.

യസ്യ സർവ്വേ സമാരംഭാഃ കാമസങ്കല്പവർജ്ജിതാഃ,
ജ്ഞാനാഗ്നിദശലകമ്മാണം തമാഹുഃ പണ്ഡിതം ബുധാഃ.

യസ്യ സർവ്വേ സമാ	}	യാതൊരുവന്റെ സകലപ്രവൃത്തികളും
രംഭാഃ കാമസങ്കല്പ		ആശയും ഫലോദ്ദേശവും ഇല്ലാത്തവയും
വർജ്ജിതാഃ	}	കുന്നവോ
ജ്ഞാനാഗ്നിദശല		ജ്ഞാനമാകുന്ന അഗ്നിയിൽ ദഹിപ്പിക്കുന്നു
കർമ്മാണം തം	}	പ്പെട്ട കർമ്മങ്ങളോടുകൂടിയ അവനെ
ബുധാഃ പണ്ഡിതം		ജ്ഞാനികൾ പണ്ഡിതനെന്നു പറയുന്നു.
ആഹുഃ		

തൃക്താ കർമ്മഫലാസംഗം

നിത്യതൃപ്തോ നിരാശ്രയഃ

കർമ്മണ്യഭിപ്രവൃത്തോപി

നൈവ കിഞ്ചിൽ കരോതി സഃ.

20

കർമ്മഫലാസംഗം
തൃക്താ നിത്യതൃപ്തഃ
നിരാശ്രയഃ

കർമ്മണി അഭി
പ്രവൃത്തഃ അപി
സഃ കിഞ്ചിൽ ന
കരോതി ഏവ.

} കർമ്മഫലത്തിലുള്ള ആശയെ കളഞ്ഞിട്ട്, എപ്പോഴും തൃപ്തിയുള്ളവനായും യാതൊന്നിനേയും ആശ്രയിക്കാത്തവനായും ഇരിക്കുന്നവൻ
} കർമ്മത്തിൽ ഏപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവനായാലും
} അവൻ ഒന്നും ചെയ്യുന്നതേ ഇല്ല (അവൻ കർമ്മബന്ധമില്ല).

ടിപ്പണി—അവൻ കർമ്മബന്ധം അനുഭവിക്കില്ലെന്നിരിക്കിലും.

യേ യഥാ മാം പ്രപദ്യന്തേ താംസ്കുമൈവ ജോമ്യഹം;
മമ വർത്തമാനവർത്തന്തേ മനുഷ്യാഃ പാതം സപ്തശഃ. 11

പാതം!

ഹേ അജ്ഞന!

യേ യഥാ മാം

പ്രപദ്യന്തേ

താൻ തഥാ ഏവ

അഹം ഭജാമി

മനുഷ്യാഃ സപ്തശഃ മമ

വർത്തമാനവർത്തന്തേ

} എവർ എപ്രകാരം എന്നെ ശരണം പ്രാ
പിക്കുന്നുവോ (ഉപാസിക്കുന്നുവോ)
അവരെ ആവിധം ഞാൻ അംഗീകരി
ക്കുന്നു (അനുഗ്രഹിക്കുന്നു)
മനുഷ്യർ എല്ലാവിധത്തിലും (ഏതുവിധ
മായാലും) എന്റെ മാർഗ്ഗത്തെത്തന്നെ
അനുസരിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—താല്പര്യം—ദൈവികമായ നിയമങ്ങളെ ലംഘിക്കുവാൻ ആർക്കും സാധിക്കില്ല. എപ്രകാരം വിതയ്ക്കുന്നുവോ അപ്രകാരം കൊയ്യുന്നു, എപ്രകാരം പ്രവർത്തിക്കുന്നുവോ അപ്രകാരം അനുഭവമുണ്ടാകയും ചെയ്യുന്നു. ദൈവികമായ നിയമങ്ങൾക്ക്—കർമ്മ നിയമങ്ങൾക്ക്—അപവാദമില്ല (അതായത് അവ അലംഘനീയങ്ങളാണ്). എല്ലാവർക്കും സമമായി, അതായത് അവരവരുടെ യോഗ്യതയനുസരിച്ച്, ന്യായം ലഭിക്കും.

കാംക്ഷന്തഃ കർമ്മണാം സിദ്ധിം യജന്ത ഇഹ ദേവതാഃ;
ക്ഷിപ്രം ഹി മാനുഷേ ലോകേ സിദ്ധിർവതി കർമ്മജാ.

ഇഹ കർമ്മണാം സിദ്ധിം

കാംക്ഷന്തഃ ദേവതാഃ

ജയന്തേ

ഹി മാനുഷേ ലോകേ

കർമ്മജാ സിദ്ധിഃ ക്ഷിപ്രം

വേതി

} ഈ ലോകത്തിൽ കർമ്മങ്ങളുടെ ഫലത്തെ
ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ ദേവന്മാരെ ആരാധി
ക്കുന്നു.
എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, മനുഷ്യ ലോക
ത്തിൽ കർമ്മഫലം വേഗത്തിൽത്തന്നെ
ഉണ്ടാകുന്നു.

ടിപ്പണി—ദേവതകൾ എന്നു പറയുന്നതു സ്വർഗ്വാസികളായ ഇന്ദ്രൻ വരണൻ മുതലായ വ്യക്തികളല്ല. ഈശ്വരന്റെ അംശരൂപമായ ശക്തി എന്നാണ് ദേവത എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം. ഈ അർത്ഥത്തിൽ മനുഷ്യനും, ആപി ഇടിമിന്നൽ മുതലായ മറ്റാശക്തികളും ദേവതകളാണ്. ഇവയെ ആരാധിക്കുന്നതിന്റെ ഫലം തൽക്ഷണം ഈ ലോകത്തിൽത്തന്നെ കിട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു നാം കാണുന്നു. ആ ഫലം ക്ഷണികമാണ്. അത് ആത്മാവിനെ സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നില്ല. ആ സ്ഥിതിയ്ക്ക് എങ്ങിനെയാണ് മോക്ഷം കൊടുക്കുവാൻ അതിനു സാധിക്കുക?

പാതുവ്ണ്ണ്യം മയാ സൃഷ്ടം ഗുണകർമ്മവിഭാഗശഃ;

തസ്യ കർത്താരമപി മാം വിദ്ധ്യകർത്താരമവ്യയം. 13

ഗുണകർമ്മവിഭാഗം:	}	ഗുണങ്ങളുടേയും കർമ്മങ്ങളുടേയും വിഭാ
ചാതുർവർണ്യം മയാ		ഗം അനുസരിച്ച നാലു വർണ്ണങ്ങൾ എ
സൃഷ്ടം.	}	ന്നാൽ സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടു.
തസ്യ കർത്താരം അപി		അതിന്റെ കർത്താവായെന്നെങ്കിലും
മാം അകർത്താരം	}	എന്നെ (അതിന്റെ) അകർത്താവ് (ക
അവ്യയം വിദ്ധി		ർത്താവല്ലാത്തവൻ) ആയും നാശമില്ലാ
		ത്തവനായും അറിയുക.

ന മാം കർമ്മാണി ലിഖന്തി ന മേ കർമ്മഫലേ സ്തപ്തഹാ
 ഇതി മാം യോഭിജാനാതി, കർമ്മഭിന്ന സ ബധ്യതേ. 14

കർമ്മാണി മാം ന	}	കർമ്മങ്ങൾ എന്നെ സ്പർശിക്കുന്നില്ല.
ലിഖന്തി		
മേ കർമ്മഫലേ	}	എനിക്കു കർമ്മഫലത്തിൽ ഇച്ഛയില്ല.
സ്തപ്തഹാ ന		
ഇതി മാം യഃ	}	ഈവിധം എന്നെ യാതൊരുവൻ അറി
അഭിജാനാതി		യുന്നവോ
സഃ കർമ്മഭിഃ ന	}	അവൻ കർമ്മങ്ങളാൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ട
ബധ്യതേ		ന്നില്ല.

ടിപ്പണി—എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, മനുഷ്യരുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ
 കർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ട് അകർമ്മിയായിരിക്കുന്നതു സർവ്വോത്തമമായ
 ആദർശമാണ്. എല്ലാവരിനേറയും കർത്താവ് ഈശ്വരനാണ്. നാം
 കേവലം നിമിത്തമാത്രങ്ങളത്രേ. ആ സ്ഥിതിയ്ക്കു കർത്താവായെന്നെ
 നുള്ള അഭിമാനമുണ്ടാകുന്നതെങ്ങിനെ?

ഏവം ജ്ഞാത്വാ കൃതം കർമ്മം പുരൈർവപി മുമുക്ഷുഭിഃ;
 കരു കർമ്മൈവ തസ്സാൽ തപഃ പുരൈഃ പൂർവ്വതരം കൃതം.

ഏവം ജ്ഞാത്വാ	}	ഇപ്രകാരം മനസ്സിലാക്കിട്ടു പണ്ടുണ്ടാ
പുരൈഃ മുമുക്ഷുഭിഃ		യിരുന്ന മോക്ഷേച്ഛകളാൽ കർമ്മം
കർമ്മ കൃതം	}	ചെയ്യപ്പെട്ടു.
തസ്സാൽ പുരൈഃ		അതുകൊണ്ടു പണ്ടുള്ളവരാൽ പണ്ടുപണ്ടു
പൂർവ്വതരം കൃതം കർമ്മം	}	ചെയ്യപ്പെട്ട കർമ്മംതന്നെ നീയും ചെയ്യുക
ഏവ തപഃ അപി		(കർമ്മമാഗ്ഗത്തെത്തന്നെ നീയും അനുസ
കരു		രിക്കുക).

കിം കർമ്മം കിമകർമ്മേതി
 കവയോപ്യത്ര മോഹിതാഃ;
 തൽ തേ കർമ്മം പ്രവക്ഷ്യാമി
 യജ്ഞാത്വാ മോക്ഷ്യസേശുഭാൽ.

കർമ്മ കിം അകർമ്മ	} കർമ്മം ഏതും അകർമ്മം ഏതും എന്ന വിഷയത്തിൽ ജ്ഞാനികൾപോലും പറയുന്നു.
കിം ഇതി അത്ര കവ	
യഃ അപി മോഹിതാഃ	
യത് ജ്ഞാതാ അശു	
ഭാൽ മോക്ഷ്യ സേ തത്	} യാതൊന്നും അറിഞ്ഞാൽ അശുഭത്തിൽ നിന്നു മോചനം കിട്ടുമോ ആ കർമ്മത്തെ ഞാൻ നിനക്കു പറഞ്ഞുതരാം.
കർമ്മ തേ പ്രവക്ഷ്യാമി	

കർമ്മേണാ ഹൃപി ബോദ്ധവ്യം,

ബോദ്ധവ്യം ച വികർമ്മഃ,

അകർമ്മേണ ബോദ്ധവ്യം,

ഗഹനാ കർമ്മേണാ ഗതിഃ.

17

കർമ്മഃ ബോദ്ധവ്യം	} കർമ്മത്തെക്കുറിച്ചു (കർമ്മം എന്താണെന്നും) അറിയേണ്ടതാണ്.
വികർമ്മഃ ച	
ബോദ്ധവ്യം	
അകർമ്മഃ ച	
ബോദ്ധവ്യം	} നിഷിദ്ധമായ കർമ്മത്തെക്കുറിച്ചും അറിയേണ്ടതാണ്.
ഹി കർമ്മഃ ഗതിഃ	
ഗഹനാ	} കർമ്മാഭാവത്തെക്കുറിച്ചും (കർമ്മമേ ഇല്ല എന്നുള്ള അവസ്ഥയെക്കുറിച്ചും) അറിയേണ്ടതാണ്.
	} എന്തെന്നാൽ കർമ്മത്തിന്റെ പോക്ക് അറിയാൻ വളരെ പ്രയാസമാകുന്നു.

കർമ്മൈകത്വം യഃ പശ്യേദേകമിതി ച കർമ്മം യഃ സ ബുദ്ധിമാൻ മനുഷ്യഃ, സ യുക്തഃ കൃത്സ്നകർമ്മകൃത്.

കർമ്മേണ അകർമ്മ അ	} കർമ്മത്തിൽ അകർമ്മത്തേയും അകർമ്മത്തിൽ കർമ്മത്തേയും എവൻ കാണുന്നുവോ
കർമ്മേണ കർമ്മ ച യഃ	
പശ്യേത്	
സഃ മനുഷ്യഃ	
ബുദ്ധിമാൻ	} അവൻ എല്ലാ മനുഷ്യരിലും വെച്ചു ബുദ്ധിമാനാകുന്നു.
കൃത്സ്നകർമ്മകൃത്	} സകലകർമ്മങ്ങളും ചെയ്യുന്നവനായ (ചെയ്യുന്നവനാണെങ്കിലും) അവൻ യോഗിയാകുന്നു.
സഃ യുക്തഃ	

ടിപ്പണി—കർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുമ്പോൾപ്പോലും കർമ്മം വാണെന്നുള്ള അഭിമാനമില്ലാത്തവന്റെ കർമ്മം അകർമ്മമാകുന്നു. എന്നാൽ ബാഹ്യമായി കർമ്മത്തെ ത്യജിച്ചിട്ടും മനസ്സുകൊണ്ടു മാളിക കെട്ടിക്കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നവന്റെ അകർമ്മം കർമ്മമാണ്. പക്ഷവാതം പിടിപെട്ടവൻ മനഃപൂർവ്വം—അഭിമാനപൂർവ്വം—ഉപയോഗഗുന്യമായ അംഗത്തെ ഇളക്കുമ്പോൾമാത്രം അത് ഇളകുന്നു. ഈ ബലഹീനമായ അംഗം ഇളകുക എന്ന ക്രിയയുടെ കർത്താവാ

യിരിക്കുന്നു. ആത്മാവിന്റെ ഗുണം അകർത്താവിന്റെ ഗുണമാണ്. മോഹഗ്രസ്തനായിട്ട് സ്വയം കർത്താവാണെന്നഭിമാനിക്കുന്നവന്റെ ആത്മാവിനു പക്ഷവാതം പിടിപെട്ടിരിക്കുംപോലെയാണ്. അവൻ അഭിമാനത്തോടുകൂടി കർമ്മം ചെയ്യുന്നു. കർമ്മത്തിന്റെ ഗതി ഇപ്രകാരം മനസ്സിലാക്കുന്നവൻ ബുദ്ധിമാനായ യോഗിയും കർത്തവ്യപരായണനുമായി ഗണിക്കപ്പെടുന്നു. ഞാൻ ചെയ്യുന്നു എന്നു വിശ്വസിക്കുന്നവൻ കർമ്മാകർമ്മങ്ങളുടെ ഭേദത്തെ വിസ്മരിച്ച സാധനത്തിന്റെ നന്മതിന്മകളെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുന്നില്ല. ആത്മാവിന്റെ സ്വാഭാവികമായ ഗതി ഊർദ്ധ്വഗതിയാണ്. അതുകൊണ്ടു മനുഷ്യൻ നീതിമാഗ്നിയിൽനിന്നു വ്യതിചലിക്കുന്നവനായ അവനിൽ നിശ്ചയമായും അഹങ്കാരമുണ്ടെന്നു പറയാവുന്നതാണ്. അഭിമാനരഹിതനായ പുരുഷന്റെ കർമ്മം സ്വാഭാവികമായിത്തന്നെ സാത്തവികമായിരിക്കും.

യസ്യ സർവ്വേ സമാരംഭാഃ കാമസങ്കല്പവർജ്ജിതാഃ,
ജ്ഞാനാഗ്നിദശലകർമ്മാണാം തമാഹുഃ പണ്ഡിതം ബുധാഃ.

യസ്യ സർവ്വേ സമാ	} യാതൊരുവന്റെ സകലപ്രവൃത്തികളും ആശയും ഫലോദ്ദേശവും ഇല്ലാത്തവയാകുന്നുവോ
രംഭാഃ കാമസങ്കല്പ	
വർജ്ജിതാഃ	
ജ്ഞാനാഗ്നിദശ	
കർമ്മാണാം തം	
ബുധാഃ പണ്ഡിതം	} ജ്ഞാനമാകുന്ന അഗ്നിയിൽ ദഹിപ്പിക്കപ്പെട്ട കർമ്മങ്ങളോടുകൂടിയ അവനെ
ആഹുഃ	
	} ജ്ഞാനികൾ പണ്ഡിതനെന്നു പറയുന്നു.

തൃക്തവാ കർമ്മഫലാസംഗം

നിത്യതൃപ്തോ നിരാശ്രയഃ

കർമ്മബുദ്ധിപ്രവൃത്തോപി

നൈവ കിഞ്ചിത് കരോതി സഃ.

20

കർമ്മഫലാസംഗം	} കർമ്മഫലത്തിലുള്ള ആശയെ കളഞ്ഞിട്ട്, എപ്പോഴും തൃപ്തിയുള്ളവനായും യാതൊന്നിനേയും ആശ്രയിക്കാത്തവനായും ഇരിക്കുന്നവൻ
തൃക്തവാ നിത്യതൃപ്തഃ	
നിരാശ്രയഃ	
കർമ്മബുദ്ധി അഭി	} കർമ്മത്തിൽ ഏപ്പെട്ടിരിക്കുന്നവനായാലും
പ്രവൃത്തഃ അപി	
സഃ കിഞ്ചിത് ന	
കരോതി ഏവ.	} അവൻ ഒന്നും ചെയ്യുന്നതേ ഇല്ല (അവൻ കർമ്മബന്ധമില്ല).

ടിപ്പണി—അവൻ കർമ്മബന്ധം അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്നില്ല.

നിരാശീര്യതചിത്താത്മാ

ത്യക്തസർവ്വപരിഗ്രഹഃ

ശരീരം കേവലം കർമ്മ

കർവ്വൻ നാപ്നോതി കിലംബിഷം.

21

നിരാശീഃ യത	}	യാതൊന്നും ആശിജ്ഞാത്തവനും, മന
ചിത്താത്മാത്യക്ത		സ്സിനെ അടക്കിയവനും സർവ്വ ഉടമസ്ഥ
സർവ്വപരിഗ്രഹഃ	}	തയും ഉപേക്ഷിച്ചവനും.
ശരീരം കേവലം		ശരീരംകൊണ്ടുമാത്രം കർമ്മം ചെയ്യുന്ന
കർമ്മ കർവ്വൻ	}	വനുമായിരിയ്ക്കുന്നവൻ
കിലംബിഷം ന		}
ആപ്നോതി		

ടിപ്പണി—അഭിമാനപൂർവ്വകമായി ചെയ്തിട്ടുള്ള സകലകർമ്മവും എത്രതന്നെ സാത്തവികമായിത്തന്നാലും ബന്ധമുണ്ടാകുന്നവയാണ്. അത് ഈശ്വരാർപ്പണ ബുദ്ധിയോടുകൂടി അഭിമാനരഹിതമായിട്ടാകുമ്പോൾ ബന്ധകാരണമാകുന്നില്ല. അഹംബുദ്ധിയില്ലാതായിത്തീർന്നവന്റെ ശരീരമാണ് സമസ്തകർമ്മത്തേയും ചെയ്യുന്നതെന്ന് പറയാം. ഒരുവൻ ഉറങ്ങുമ്പോൾ അവന്റെ ശരീരംമാത്രമേ പ്രവൃത്തി ചെയ്യുന്നുള്ളൂ. വിവശനായ തടവുകാരൻ സ്വേച്ഛാപ്രകാരമല്ലാതെ ഉഴുമ്പോൾ ആ പ്രവൃത്തി ചെയ്യുന്നത് അവന്റെ ശരീരംമാത്രമാണ്. യാതൊരുവൻ തന്റെ ഇഷ്ടപ്രകാരം ഈശ്വരന്റെ തടവുകാരനായിത്തീരുന്നവോ അവന്റെയും ശരീരംമാത്രമേ കർമ്മത്തെ ചെയ്യുന്നുള്ളൂ. അവൻ സ്വയം നിവൃത്തനാകുന്നു; ഈശ്വരനാണ് എല്ലാറ്റിനും പ്രേരകൻ.

യദുച്ഛാലാഭസത്തുഷ്ടോ ദാമ്പാതീതോ വിമത്സരഃ

സമഃ സിദ്ധാവസിദ്ധൌ ച കൃതാപി ന നിബധ്യതേ.

യദുച്ഛാലാഭ	}	വിചാരിയ്ക്കാതെ വന്നുചേരുന്നതുകൊണ്ടു
സത്തുഷ്ടഃ		സത്തുഷ്ടനും.
ദാമ്പാതീതഃ	}	സുഖദുഃഖാദിദാമ്പങ്ങളിൽ ഭാവഭേദമില്ലാത്തവനും.
വിമത്സരഃ		മാത്സര്യമില്ലാത്തവനും.
സിദ്ധൌ	}	(പ്രവൃത്തിയുടെ) സഫലതയിലും നിഷ്ഫലതയിലും സമഭാവമുള്ളവനും.
അസിദ്ധൌ ച സമഃ		}
കൃതാ അപി ന		
നിബധ്യതേ		

ഗതസംഗസ്യ മുക്തസ്യ ജ്ഞാനാവസ്ഥിതചേതസഃ

യജ്ഞായാചാരതഃ കർമ്മ സമഗ്രം പ്രവിചീയതേ. 23

ഗതസംഗസ്യ	} നിഷ്കാമനം. (കർത്തൃത്വഭിമാനത്തിൽ നിന്നു) മുക്തനും.
മുക്തസ്യ	
ജ്ഞാനാവസ്ഥിത	} ജ്ഞാനത്തിൽ ഉറച്ച മനസ്സോടുകൂടിയ വനം.
ചേതസഃ	
യജ്ഞായ ആചാരതഃ	ലോകാനുഗ്രഹത്തിനായിത്തന്നെ കർമ്മം ചെയ്യുന്നവനും ആയവന്റെ
കർമ്മ സമഗ്രം	} കർമ്മം വാസനാസഹിതം. ലയത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു (നശിക്കുന്നു).
പ്രവിലീയതേ	

ബ്രഹ്മാപ്പണം ബ്രഹ്മഹവിർബ്രഹ്മാഗ്നൗ ബ്രഹ്മണാ ഹുതം ബ്രഹ്മൈവ തേന ഗന്തവ്യം ബ്രഹ്മകർമ്മസമാധിനാ. 24

അപ്പണം ബ്രഹ്മ	ഹോമകർമ്മം ബ്രഹ്മം.
ഹവിഃ ബ്രഹ്മ	ഹോമിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾ (നെയ്യു മുതലായവ) ബ്രഹ്മം.
ബ്രഹ്മാഗ്നൗ	ബ്രഹ്മമാകുന്ന അഗ്നിയിൽ
ബ്രഹ്മണാ	ബ്രഹ്മമാകുന്ന ഹോമകർത്താവിനാൽ (യജമാനനാൽ)
ഹുതം ബ്രഹ്മ	(ചെയ്യപ്പെടുന്ന) ഹവനക്രിയയും ബ്രഹ്മം.
ബ്രഹ്മകർമ്മസമാധി	} ബ്രഹ്മമാകുന്ന കർമ്മത്തിൽ ഏകാഗ്രമായ മനസ്സോടുകൂടിയ അവനാൽ പ്രാപ്യമായതും ബ്രഹ്മംതന്നെ.
നാ തേന ഗന്തവ്യം	
ബ്രഹ്മ	

ദൈവമേവാപരേ യജ്ഞം യോഗിനഃ പര്യുപാസതേ; ബ്രഹ്മാഗ്നാവപരേ യജ്ഞം യജ്ഞേനൈവോപജ്ജഹതി.

അപരേ യോഗിനഃ	} മറ്റു ചില യോഗികൾ ദേവപ്രീതിയ്ക്കായിട്ടുള്ള യജ്ഞംതന്നെ സവിശേഷം അനുഷ്ഠിക്കുന്നു.
ദൈവം യജ്ഞം.	
ഏവ പര്യുപാസതേ	} വേറെ ചിലർ യജ്ഞംകൊണ്ടു (സർവ്വം ബ്രഹ്മ എന്ന ബ്രഹ്മാപ്പണോപായത്താൽ) യജ്ഞത്തെ (യജ്ഞമാകുന്ന ഹവിസ്സിനെ) ബ്രഹ്മരൂപമായ അഗ്നിയിൽ (ജ്ഞാനാഗ്നിയിൽ) ഹോമം ചെയ്യുന്നു.
അപരേ യജ്ഞേന	
യജ്ഞം ബ്രഹ്മാഗ്നൗ	
ഉപജ്ജഹതി	

ശ്രോത്രാദീനീന്ദ്രിയാണ്യന്യേ സംയമാഗ്നിഷു ജ്ജഹതി; ശബ്ദാദീൻ വിഷയാനന്യ ഇന്ദ്രിയാഗ്നിഷു ജ്ജഹതി.

അന്യേ ശ്രോത്രാദീനി ഇന്ദ്രിയാണി സംയമാഗ്നിഷു ജ്ജഹതി	} മറ്റു ചില യോഗികൾ ശ്രോത്രേന്ദ്രിയം മുതലായ ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങളെ സംയമാകുന്ന അഗ്നിയിൽ ഹോമിക്കുന്നു.

അന്യേ ശബ്ദാഭിൻ
വിഷയാൻ ഇന്ദ്രിയാ
ഗ്നിഷ്ഠ ജ്ഞാപതി

} മറ്റു ചിലർ ശബ്ദം മുതലായ വിഷയങ്ങളെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളാകുന്ന അഗ്നികളിൽ ഹോമിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—ഒന്നാമത്തേതു ശ്രവണംമുതലായ ക്രിയകളുടെ സംയമവും, രണ്ടാമത്തേതു ഈശ്വരപ്രീതിയ്ക്കായി പ്രവൃത്തിമാഗ്നത്തിൽ കൊണ്ടുവരപ്പെടുന്ന ശബ്ദാഭിവിഷയങ്ങളെ—ജ്ഞേ മുതലായവയെ—ക്കൊണ്ടു ശ്രോത്രാദികളായ ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ഉപയോഗം നിവൃത്തിയ്ക്കുകയുമാണ്. വാസ്തവത്തിൽ ഇവ രണ്ടും ഒന്നുതന്നെയാണ്.

സദ്യാണീന്ദ്രിയകർമ്മാണി പ്രാണകർമ്മാണി ചാപരേ

ആത്മസംയമയോഗാഗൗൗ ജ്ഞാപതി ജ്ഞാനദീപിതേ.

അപരേ സദ്യാണി
ഇന്ദ്രിയകർമ്മാണി
പ്രാണകർമ്മാണി ച
ജ്ഞാനദീപിതേ
ആത്മസംയമയോഗാഗൗൗ ജ്ഞാപതി

} വേറെ ചിലർ എല്ലാ ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടേയും വ്യാപാരങ്ങളേയും, പ്രാണാഭിവാദ്യങ്ങളുടെ കർമ്മങ്ങളേയും ജ്ഞാനത്താൽ ജ്വലിപ്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ആത്മസംയമമാകുന്ന യോഗാഗ്നിയിൽ ഹോമിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—അതായതു പരമാത്മാവിൽ തന്മയരായിത്തീരുന്നു.

ദ്രവ്യയജ്ഞാസ്തപോയജ്ഞാ യോഗയജ്ഞാസ്തഥാപരേ

സപാധ്യായജ്ഞാനയജ്ഞാശ്ച യതയഃ സംശിതവ്രതാഃ.

അപരേ ദ്രവ്യയ
ജ്ഞാഃ (അപരേ)
തപോയജ്ഞാഃ
(അപരേ) യോഗ
യജ്ഞാഃ
തഥാ (അപരേ)
സപാധ്യായജ്ഞാന
യജ്ഞാഃ ച
യതയഃ സംശിത
വ്രതാഃ

} വേറെ ചിലർ ദ്രവ്യഭാഗം യജ്ഞമായി ചെയ്യുന്നവർ, വേറെ ചിലർ (വ്രതാനുഷ്ഠാനാദി) തപശ്ചര്യകൾ യജ്ഞമായി ചെയ്യുന്നവർ, മറ്റു ചിലർ അഷ്ടാംഗയോഗം യജ്ഞമായി ചെയ്യുന്നവർ, അപ്രകാരംതന്നെ മറ്റു ചിലർ വേദശാസ്ത്രങ്ങളെ പാരായണം ചെയ്യുക, അവയുടെ അർത്ഥവിചാരം ചെയ്യുക ഇവയെ യജ്ഞമായി അനുഷ്ഠിക്കുന്നവർ ഇപ്രകാരം കഠിനമായ വ്രതം അനുഷ്ഠിക്കുന്നവരായ വ്രതശാലികൾ (ഉണ്ട്).

അപാനേ ജ്ഞാപതി പ്രാണം, പ്രാണേപാനം തഥാപരേ

പ്രാണാപാനഗതീ രധ്വാ പ്രാണായാമപരായണാഃ. 29

പ്രാണായാമപരാ
യണാഃ അപരേ

} പ്രാണായാമത്തിൽ തല്പരന്മാരായ വേറെ ചിലർ

പ്രാണാപാനഗതി രൂപം	} പ്രാണാപാനവായുക്കളുടെ ഗതിയെ നി യന്ത്രിച്ചിട്ട്
അപാനേ പ്രാണം തഥാ പ്രാണേ അപാനം ജ്വഹതി	

അപാനവായുവിൽ പ്രാണവായുവിനെ
യും അപ്രകാരംതന്നെ പ്രാണവായുവിൽ
അപാനവായുവിനേയും ഹോമിജ്ഞം
(ഒതുക്കുന്നു—അടക്കുന്നു).

ടിപ്പണി—പ്രാണായാമം മൂന്നു തരത്തിലുണ്ട്—രേചകം, പു
രകം, കംഭകം. സംസ്കൃതഭാഷയിൽ പ്രാണവായു എന്നു പറയുന്ന
തിന്റെ അർത്ഥം ഗുജറാത്തിയേയും ഹിന്ദിയേയും അപേക്ഷിച്ചു
വിപരീതമാണ്. ഇവിടെ പ്രാണവായു എന്നു പറയുന്നത് അക
ത്തുനിന്നു പുറത്തേയ്ക്ക് ഉച്ഛ്വസിക്കുന്നതാണ്. നാം പുറത്തുനിന്ന്
അകത്തേയ്ക്കു ശ്വാസിക്കുന്നതിനെയാണ് പ്രാണവായു—ഓക്സിജൻ—
എന്നു പറയുന്നത്.

അപരേ നിയതാഹാരാഃ പ്രാണാൻ പ്രാണേഷു ജ്വഹതി;
സർവ്വേപ്യേതേ യജ്ഞവിദോ യജ്ഞക്ഷപിതകല്പഷാഃ.

അപരേ നിയതാ ഹാരാഃ പ്രാണാൻ പ്രാണേഷു ജ്വഹതി	} മറ്റു ചിലർ ആഹാരത്തെ നിയമനം ചെയ്തിട്ട് പ്രാണങ്ങളെ (ക്ഷേപ്യങ്ങളിലുള്ള പ്രാണശക്തികളെ) പ്രാണങ്ങളിൽ (ദേ ഹത്തിലെ പ്രാണങ്ങളിൽ) ഹോമം ചെ യ്ക്കുന്നു(വേണ്ടതുപോലെ യോജിപ്പിക്കുന്നു). ഇവർ എല്ലാവരും യജ്ഞവഴി അറിയു ന്നവരും യ ഞംകൊണ്ടു പാപത്തെ ന ശിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളവരുമാകുന്നു.
ഏതേ സർവ്വേ അപി യജ്ഞവിദഃ യജ്ഞ ക്ഷപിതകല്പഷാഃ	

യജ്ഞശിഷ്ടാമൃതഭുജോ യാന്തി ബ്രഹ്മ സനാതനം;
നായം ലോകോസ്ത്യയജ്ഞസ്യ, കതോന്യഃ കരുസത്തമ?

യജ്ഞശിഷ്ടാമൃതഭുജഃ സനാതനം ബ്രഹ്മ യാന്തി	} യജ്ഞത്തിൽനിന്നു ശേഷിക്കുന്ന അമൃ തിനെ ഭുജിക്കുന്നവർ (ലോകസേവയായി ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തിയുടെ ഫലമായി കി ട്ടുന്ന അമൃതമുല്പമായ വസ്തുക്കളെ അനുഭ വിക്കുന്നവർ) നിത്യമായ ബ്രഹ്മത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.
കരുസത്തമ	

ഹേ കരുസത്തമ!

അയജ്ഞസ്യ അയം ലോകഃ ന അസ്തി	} യജ്ഞം ചെയ്യാത്തവന് ഈ ലോകം തന്നെ ഇല്ല (ലൗകികസുഖംപോലും ഇല്ല).
അന്യഃ കരുഃ	

പിന്നെ മറ്റു ലോകം എവിടെ? (മോക്ഷ
ത്തിന്റെ കാര്യം പറയാനുണ്ടോ?)

ഏവം ബഹുവിധാ യജ്ഞാ

വിതതാ ബ്രഹ്മണോ മുഖേ;

കർമ്മജാൻ വിദ്ധി താൻ സർവ്വാ,—

നേവം ജ്ഞാത്വാ വിമോക്ഷ്യസേ.

32

ഏവം ബഹുവിധാഃ
യജ്ഞാഃ ബ്രഹ്മണഃ
മുഖേ വിതതാഃ

ഇപ്രകാരം അനേകവിധമായ യജ്ഞങ്ങൾ (യജ്ഞമാഗ്നിങ്ങൾ) വേദമുഖത്തിൽ (പരമാർത്ഥ ജ്ഞാനോപായങ്ങളായി) വിവരിച്ചിരിക്കുന്നു.

സർവ്വാൻ താൻ കർമ്മ
ജാൻ വിദ്ധി

അവയെല്ലാം (മനോവാക് ശരീരങ്ങളാൽ ചെയ്യപ്പെടുന്ന) കർമ്മങ്ങളിൽനിന്നുണ്ടായ വയാണെന്ന മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക. (പലവിധപ്രവൃത്തികൾ വഴിയ്ക്കും സാധിക്കേണ്ടതാണ്.)

ഏവം ജ്ഞാത്വാ

ഇപ്രകാരം മനസ്സിലാക്കിട്ട് (മനസ്സിലാക്കിയാൽ)

വിമോക്ഷ്യസേ

നീ മുക്തനാകും. (പ്രപഞ്ചസംഘടനയിൽ സാർവ്വത്രികമായ സുഖത്തെത്തന്നെ ലക്ഷ്യമാക്കി വ്യക്തികൾ പ്രവർത്തിക്കുക എന്ന ഈ യജ്ഞമാഗ്നം അറിഞ്ഞനുസരിച്ചുവന്നവൻ മുക്തനാകും)

ടിപ്പണി—ഇവിടെ കർമ്മപദത്തിന് വ്യാപകമായ അർത്ഥമാണ്. കായികവും മാനസികവും ആത്മീയവുമായ കർമ്മം എന്നർത്ഥം. ഈ കർമ്മങ്ങൾ കൂടാതെ യജ്ഞം സാധിക്കുന്നതല്ല. യജ്ഞമില്ലാതെ മോക്ഷവുമില്ല. യജ്ഞങ്ങളെ അറിയുക എന്നു പറയുന്നതിന് ഇപ്രകാരം മനസ്സിലാക്കി തദനുസരണം പ്രവർത്തിക്കുക എന്നാണ് താല്പര്യം. മനുഷ്യൻ, തന്റെ ശരീരം ബുദ്ധി ആത്മാവ് എന്നിവയെ ഈശ്വരപ്രീതിയും ലോകസേവാര്ത്ഥം, പ്രവൃത്തിയിൽ ഏല്പിട്ടത്താൽപക്ഷം അവൻ ചോരനായിത്തീരുന്നു. അവൻ മോക്ഷത്തിന് അർഹനല്ല. കേവലം ബുദ്ധിശക്തിമാത്രം പ്രവൃത്തിയിൽ ഏല്പിട്ടത്തി ശരീരത്തേയും ആത്മാവിനേയും ഒളിച്ചുവെക്കുന്നവൻ പൂണ്ണയാജ്ഞികനല്ല. ഇങ്ങിനെയുള്ള ശക്തികളെ സമ്പാദിക്കാതെ പരോപകാരാർത്ഥം ഉപയോഗപ്പെടുത്തുക സാധ്യമല്ല. അതുകൊണ്ട് ആത്മശുദ്ധിയില്ലാതെ ലോകസേവനം സംഭാവ്യമല്ല. സേവകന്റെ ശരീരം ബുദ്ധി ആത്മാവ് ഇവ മൂന്നിനും സമാനരൂപത്തിൽ വികാസം വരുത്തേണ്ടതാണ്.

ശ്രേയാൻ ദ്രവ്യമയാദ്യജ്ഞാജ്ജ്ഞാനയജ്ഞഃ പരന്തപ;

സർവ്വം കർമ്മാഖിലം പാതം ജ്ഞാനേ പരിസമാപ്യതേ. 33

പരന്തപ	ഹേ പരന്തപ!
ദ്രവ്യമയാത്	} ദ്രവ്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു ചെയ്യുന്ന യജ്ഞത്തെ
യജ്ഞാത് ഞാനയ	
ജ്ഞഃ ശ്രോയാൻ	
പാതം	ഹേ പാതം!
സർവ്വം കർമ്മ അഖിലം	} സകലകർമ്മങ്ങളും യാതൊന്നും ശേഷി
ജ്ഞാനേ പരി	
സമാപ്യതേ	

ടിപ്പണി—പരോപകാരവൃത്തിയോടുകൂടി കൊടുക്കുന്ന ദ്രവ്യം പോലും ഞാനപൂർവ്വകമായി കൊടുക്കപ്പെട്ടതല്ലെങ്കിൽ പലപ്പോഴും വലിയ നാശം ചെയ്യുന്നതാണെന്ന് ആർക്കാണ് അനുഭവപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടാകാത്തത്? സഭവൃത്തിയിൽനിന്ന് ഉൽപ്പന്നങ്ങളാകുന്ന എല്ലാ കർമ്മങ്ങളും ജ്ഞാനത്തോടു സമ്മേളിപ്പുമ്പോൾമാത്രമേ ശോഭയേറിയവയാകുന്നുള്ളൂ. അതുകൊണ്ടു കർമ്മത്തിന്റെ പൂർണ്ണമായ ആഹുതി ജ്ഞാനത്തിൽമാത്രമാണ്.

തദിദ്ധി പ്രണിപാതേന പരിപ്രശ്നേന സേവയാ;
ഉപദേക്ഷ്യതി തേ ജ്ഞാനം ജ്ഞാനിനസ്സുത്തപദശിനഃ.

പ്രണിപാതേന	} സാഷ്ടാംഗനമസ്സാരംകൊണ്ടും (പരിപൂ
പരിപ്രശ്നേന	
സേവയാ	
തത് വിദ്ധി.	ജ്ഞാനത്തെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊൾക.
തത്തപദശിനഃ	} ആത്മതത്ത്വം അറിഞ്ഞിട്ടുള്ള ജ്ഞാനി
ജ്ഞാനിനഃ ജ്ഞാനം	
തേ ഉപദേക്ഷ്യതി	

ടിപ്പണി—ജ്ഞാനപ്രാപ്തിയുണ്ടാകേണ്ടതിന്നു പ്രണിപാതം പരിപ്രശ്നം സേവ എന്നിവ മൂന്നും ഈ യുഗത്തിൽ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളാണ്. പ്രണിപാതം എന്ന പദത്തിന്നു നമ്രത അല്ലെങ്കിൽ വിവേകം എന്നർത്ഥം. വീണ്ടും വീണ്ടും പ്രശ്നം ചെയ്യുകയാണ് പരിപ്രശ്നം. സേവാർഹിതമായ നമ്രത വ്യാജസ്തുതിയായി വിചാരിയ്ക്കാവുന്നതാണ്. വിശേഷിച്ചും ജ്ഞാനം പരിശ്രമം(അന്വേഷണം)കൂടാതെ ഒരിക്കലും ഉണ്ടാകുന്നതല്ല. അതുകൊണ്ടു മനസ്സിലാകുന്നതു വരെ വിനയപൂർവ്വം ഗുരുവിനോടു ചോദ്യം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു ശിഷ്യന്റെ ജിജ്ഞാസയുടെ ലക്ഷണമാണ്. ഇതിൽ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധയുണ്ടായിരിക്കുക ആവശ്യവുമാണ്.

മാണ്. യാതൊന്നിൽ ശ്രദ്ധയില്ലായോ അതിനെപ്പുംബന്ധിച്ച ഹാർത്തായ നമുത ഉണ്ടാകയില്ല. ആ സ്ഥിതിയ്ക്ക് അതിനെ എങ്ങിനെ സേവിക്കാൻ കഴിയും?

യജ്ഞാത്ഥാ ന പുനർമോഹ-

മേവം യാസ്യസി പാണ്ഡവ,

യേന ഭൂതാനൃശേഷേണ

ദൃക്ഷ്യസ്യാത്മനൃഗോ മയി.

35

പാണ്ഡവ

ഹേ പാണ്ഡവപുത്ര!

യത് ജ്ഞാത്ഥാ പ

നഃ ഏവം മോഹം

ന യാസ്യസി

അഥ യേന ഭൂതാനി

അശേഷാണി ആത്മ

നി മയി ച ദൃക്ഷ്യസി

ഈ ജ്ഞാനം സിദ്ധിച്ചാൽ പിന്നെ ഇപ്രകാരമുള്ള മോഹത്തെ നീ പ്രാപിക്കുകയില്ല (മോഹത്തിൽ നീ പെടുകയില്ല). അനന്തരം ഈ ജ്ഞാനംകൊണ്ട് സകല ചരാചരങ്ങളേയും ആത്മാവിലും (തന്നിലും) എന്നിലും നീ കാണും.

ടിപ്പണി—‘യഥാ പിണ്ഡേ തഥാ ബ്രഹ്മാണേ’ എന്നു പറയുന്നതിന്റെ അർത്ഥം ഇതാണ്: ആത്മദർശനം, ആത്മസാക്ഷാൽക്കാരം, ഉണ്ടായവൻ തന്റെ ആത്മാവും അന്യന്റെ ആത്മാവും തമ്മിൽ ഭേദം കാണുകയില്ല.

അപി ചേദസി പാപേഭ്യഃ സർവ്വേഭ്യഃ പാപകൃത്തമഃ,

സർവ്വം ജ്ഞാനപ്തവേനൈവ വൃജിനം സന്തരിഷ്യസി.

(തപഃ) സർവ്വേഭ്യഃ

പാപേഭ്യഃ പാപ

കൃത്തമഃ അപി

ചേൽ അസി.

സർവ്വം വൃജിനം ജ്ഞാ

നപ്തവേന ഏവ

സന്തരിഷ്യസി

നീ സകലപാപികളിലും വെച്ച് ഏറെയും പാപം ചെയ്യുന്നവനാണെങ്കിൽ ഇതി

സകലപാപസമുദ്രത്തെയും ജ്ഞാനമാകുന്ന തോണിയാൽത്തന്നെ കടക്കും.

യഥൈധാംസി സമീദ്ധോഗ്നിർസ്പന്ദാൽ കരുതേജ്ജന,

ജ്ഞാനാഗ്നിഃ സർവ്വകർമ്മാണി സ്പന്ദാൽ കരുതേ തഥാ.

അജ്ജന

സമീദ്ധഃ അഗ്നിഃ

ഏധാംസി യഥാ

സ്പന്ദാൽ കരുതേ

തഥാ ജ്ഞാനാഗ്നിഃ

സർവ്വകർമ്മാണി

സ്പന്ദാൽ കരുതേ

ഹേ അജ്ജന!

നല്ലവണ്ണം ജ്വലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അഗ്നി വിറകുകളെ ഇപ്രകാരം കത്തിച്ചു സ്പന്ദമാകുന്നുവോ

അപ്രകാരം ജ്ഞാനമാകുന്ന അഗ്നി സകലകർമ്മങ്ങളെയും സ്പന്ദമാക്കിക്കളയുന്നു.

നഹി ജ്ഞാനേന സദൃശം പവിത്രമിഹ വിദ്യതേ;
തൽ സ്വയം യോഗസംസിദ്ധഃ കാലേനാത്മനി വിന്ദതി.

ഇഹ ജ്ഞാനേന സദൃശം പവിത്രം ന വിദ്യതേ ഹി	}	ഈ സംസാരത്തിൽ ജ്ഞാനത്തിന് തുല്യം ശുദ്ധീകരമായി വേറെ ഒന്നും തന്നെ ഇല്ല.
യോഗസംസിദ്ധഃ കാലേന തൽ ആത്മ നി സ്വയം വിന്ദതി		യോഗംകൊണ്ടു സിദ്ധി പ്രാപിച്ചവൻ കാലംകൊണ്ടു ആ ജ്ഞാനം തന്റെ ആത്മാവിൽ സ്വയം (ആയാസം കൂടാ തെ) പ്രാപിക്കുന്നു (വന്നുചേർന്നതായി യുന്നു.)

ശ്രദ്ധാവാൻ ലഭതേ ജ്ഞാനം തൽപരഃ സംയതേന്ദ്രിയഃ;
ജ്ഞാനം ലബ്ധ്വാ പരാം ശാന്തിമചിരേണാധിഗച്ഛതി. 39

ശ്രദ്ധാവാൻ തൽപരഃ സംയതേന്ദ്രിയഃ	}	വിശ്വാസത്തോടുകൂടിയവനായും, അ തിൽത്തന്നെ സല്പാത്തനാ പ്രവർത്തിക്കു ന്നവനായും, ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ അടക്കിയവ നായും ഇരിക്കുന്നവൻ
ജ്ഞാനം ലഭതേ ജ്ഞാനം ലബ്ധ്വാ അചി രേണ പരാം ശാന്തിം അധിഗച്ഛതി		ബ്രഹ്മജ്ഞാനത്തെ സമ്പാദിക്കുന്നു. ജ്ഞാനം സമ്പാദിച്ചിട്ടു വേഗത്തിൽ പര മശാന്തിയെ പ്രാപിക്കുന്നു.

അജ്ഞത്യാശ്രദ്ദധാനശ്ച സംശയാത്മാ വിനശ്യതി;
നായം ലോകോന്യീ ന പരോന സുഖം സംശയാത്മനഃ.

അജ്ഞഃ ച അശ്രദ്ദധാനഃ ച സംശയാത്മാ വിനശ്യതി സംശയാത്മനഃ അയം ലോകഃ ന അന്യീന പരഃ ന സുഖം	}	പരമാർത്ഥജ്ഞാനമില്ലാത്തവനും, വിശ്വാ സമില്ലാത്തവനുമായ സംശയക്കാരൻ ന ശിച്ചുപോകുന്നു. സംശയക്കാരനു് ഈ ലോകവുമില്ല, പര ലോകവുമില്ല, സുഖവുമില്ല.
---	---	--

യോഗസന്യസ്തകർമ്മാണാം ജ്ഞാനസഞ്ചരിനസംശയം
ആത്മവന്തം ന കർമ്മാണി നിബദ്ധ്വാനന്തി ധനഞ്ജയ! 41

ധനഞ്ജയ യോഗസന്യസ്ത കർമ്മാണാം ജ്ഞാനസഞ്ചരിന സംശയം ആത്മവന്തം കർമ്മാണി ന നിബ ദ്ധ്വാനന്തി.	}	ഹേ ധനഞ്ജയ!
		സമത്വരൂപമായ യോഗംകൊണ്ടു കർമ്മ ങ്ങളെ ഉപേക്ഷിച്ചവനും
		പരമാർത്ഥജ്ഞാനംകൊണ്ടു സംശയം ന ശിപ്പിച്ചവനുമായ ആത്മഭൂമിയെ
		കർമ്മങ്ങൾ ബന്ധിക്കുന്നില്ല.

തസ്യാദജ്ഞാനസംഭൃതം ഹൃൽസ്ഥം ജ്ഞാനാസിനാത്മനഃ
ചരിതൈവനം സംശയം യോഗമാന്വിഷ്യാത്തിഷ്ഠ ഭാരത.

തസ്യാൽ ആത്മനഃ ഹൃൽസ്ഥം അജ്ഞാനസംഭൃതം ഏകം സംശയം ജ്ഞാനാസിനാ ചരിതാ യോഗം ആതിഷ്ഠ ഭാരത ഉത്തിഷ്ഠ	}	അതുകൊണ്ട് നിന്റെ ഹൃദയത്തിലിരിക്കുന്നതും, അജ്ഞാനത്തിൽനിന്നുണ്ടായതുമായ ഈ സംശയത്തെ ജ്ഞാനമാകുന്ന വാളുകൊണ്ട് മേടിച്ച യോഗത്തെ അനുഷ്ഠിക്ക. ഹേ അജ്ഞന! എഴുന്നേല്ക്കുക.
---	---	---

ഓം തൽ സൽ.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ,
അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാന്തസ്തമയ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ,
ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'ജ്ഞാനകർമ്മസന്നയാ
സയോഗ'മെന്ന നാലാമധ്യായം അവസാനിച്ചു.

അഖ്യാമധ്യായം കർമ്മസന്യാസയോഗം

അജ്ഞാനൻ പറഞ്ഞു: “അവിടുന്ന് ജ്ഞാനത്തെ അധികം പ്രശംസിക്കുന്നു. കർമ്മം ചെയ്യേണ്ടതില്ലെന്നും സന്യാസമാണ് അധികം ശ്രേഷ്ഠമെന്നുമാണ് ഞാൻ അതിൽനിന്നു മനസ്സിലാക്കുന്നത്. അതോടുകൂടിത്തന്നെ അവിടുന്ന് കർമ്മത്തെയും സ്തുതിക്കുന്നുണ്ട്. അതു കേൾക്കുമ്പോൾ, യോഗമാണ് അധികം നല്ലതെന്ന് എന്നിങ്ങനെയോർത്തോടുകൂടി. ഇവ രണ്ടിലും വെച്ച് അധികം ഉത്തമം ഏതാണെന്നു നിശ്ചയമായി പറഞ്ഞുതന്നാൽ എന്നിങ്ങനെയും സമാധാനം ഉണ്ടാകും.”

ഇതു കേട്ടിട്ട ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു: “സന്യാസമെന്നു പറയുന്നതു ജ്ഞാനവും, കർമ്മമെന്നു പറയുന്നതു നിഷ്കാമകർമ്മവുമാണ്. ഇവ രണ്ടും ശ്രേഷ്ഠംതന്നെ. എന്നാൽ ഇവയിൽ വെച്ച് ഏതാണ് സ്വീകാര്യമെന്ന് എന്നോടു ചോദിച്ചാൽ യോഗം—അതായത് ആസക്തിരഹിതമായ കർമ്മം—അതാണ് അധികം നല്ലതെന്നു ഞാൻ പറയും. ആരെയും ഭേദിപ്പിക്കാത്തവനും യാതൊരുപ്രകാരത്തിലുള്ള ഇച്ഛയുമില്ലാത്തവനും സുഖദുഃഖശീതോഷ്ണാദിദുഃഖങ്ങളിൽനിന്നു വിമുക്തനുമായ മനുഷ്യനാണ് സന്യാസി. അവൻ പിന്നെ കർമ്മം ചെയ്യാലും ചെയ്തില്ലെങ്കിലും ഒരുപോലെതന്നെ. അങ്ങിനെയുള്ള മനുഷ്യൻ എളുപ്പത്തിൽ ബന്ധവിമുക്തനാകുന്നു. അജ്ഞാനി ജ്ഞാനവും യോഗവും ഭിന്നങ്ങളാണെന്നു വിചാരിക്കുന്നു. ജ്ഞാനി അപ്രകാരം വിചാരിക്കുന്നില്ല. രണ്ടിന്റേയും പരിണാമം ഒന്നുതന്നെ. അതായതു രണ്ടിന്റേയും പ്രാപ്യസ്ഥാനം ഒന്നുതന്നെ. അതുകൊണ്ടു രണ്ടും ഒന്നുതന്നെയാണെന്നറിയുന്നവനാണ് ശരിയായറിയുന്നവൻ. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ശുദ്ധജ്ഞാനമുള്ളവനു സങ്കല്പമാത്രംകൊണ്ടുതന്നെ കാര്യസിദ്ധിയുണ്ടാകുന്നു; ബാഹ്യകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യേണ്ട ആവശ്യമേ അവനുണ്ടാകുന്നില്ല. ജനകപുരിയ്ക്കു് അഗ്നിബാധിച്ച സമയത്തു മറ്റുള്ളവരുടെ ധർമ്മം അതു കെടുത്തുവാൻ നോക്കുകയായിരുന്നു; എന്നാൽ ജനകമഹാരാജാവിന്റെ സങ്കല്പശക്തികൊണ്ടുതന്നെ അഗ്നിശമനത്തിന്നു സഹായമുണ്ടായി. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ഈ കാര്യത്തിൽ സേവകജനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാധനീകരയിലുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹംതന്നെ കടമെടുത്തു ഓടിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ അതുകൊണ്ടു വലിയ നാശം സംഭവിക്കുമായിരുന്നു.

ന്നു. മറ്റുള്ളവർ, തങ്ങളുടെ ഇടയിൽ അദ്ദേഹത്തെ കണ്ടാൽ ഉടനെ കത്തവ്യബോധമില്ലാതെ അദ്ദേഹത്തെ രക്ഷിയ്ക്കുവാൻ പരിശ്രമിച്ചോട്മായിരുന്നു. എന്നാൽ ജനകനെപ്പോലെയാകുവാൻ എല്ലാവർക്കും അത്ര വേഗത്തിൽ സാധ്യമായില്ല. ജനകന്റെ സ്ഥിതി തുലോം ദുർല്ലഭമത്രേ. അനവധി ജന്മങ്ങളിൽ സേവാകർമ്മം ചെയ്യുന്ന അനേകജനങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഒരാൾക്കോ മറ്റൊരാൾക്കോ പ്രാപിയ്ക്കുവാൻ സാധ്യമല്ലെന്നു ഒരു വസ്തുതയാണ്. ഈ സ്ഥിതിയിലെത്തുന്നതുകൊണ്ടു വിശേഷമായ ഒരു ശാന്തി ലഭിക്കുന്നുണ്ടെന്നു പറയാനാവില്ല. ഉത്തരോത്തരം നിഷ്ഠാമകർമ്മം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു മനുഷ്യന്റെ സങ്കല്പശക്തി വർദ്ധിക്കുകയും ബാഹ്യകർമ്മാചരണം കുറഞ്ഞുവരികയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ വാസ്തവത്തിൽ അങ്ങിനെയുള്ള മനുഷ്യൻ ഇതിനടിയില്ലെന്നു പറയാം. അവൻ ഇതിനുവേണ്ടി ഒരു പ്രയത്നവും ചെയ്യുന്നില്ല. എന്നാൽ സേവാകർമ്മത്തിൽ അവൻ നിമഗ്നനായിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങിനെ ഇരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അവന്റെ സേവാശക്തി വളരെ വർദ്ധിക്കുകയും സേവാകർമ്മത്തിൽ അവൻ അക്ഷീണനായിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതിവേഗത്തിൽ ചലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു വസ്തു നിശ്ചലമായിത്തീരുന്നതെങ്ങിനെയോ, അങ്ങിനെ ഒടുവിൽ അവന്റെ സങ്കല്പംതന്നെ സേവാകർമ്മമായിത്തീരുന്നു. അപ്രകാരമുള്ള ഒരു മനുഷ്യൻ യാതൊന്നും പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ലെന്നു പറയുന്നതു് എത്രയും അനുചിതമാകുന്നു. എന്നാൽ സാധാരണമായി ഈ സ്ഥിതിയെപ്പറ്റി സങ്കല്പംകൊണ്ടല്ലാതെ അനുഭവംകൊണ്ടറിയുക അസാധ്യമാകുന്നു. ഈ കാരണം കൊണ്ടാണ് ഞാൻ കർമ്മയോഗം അധികം ശ്രേഷ്ഠമാണെന്നു പറഞ്ഞതു്. അനേകം കോടി ജനങ്ങൾ നിഷ്ഠാമകർമ്മംകൊണ്ടുതന്നെ സന്ന്യാസത്തിന്റെ ഫലം അനുഭവിക്കുന്നു. അവർ സന്ന്യസിയ്ക്കുവാൻ ഉദ്യമിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ അവർക്കു രണ്ടും നഷ്ടമാകുമായിരുന്നു. സന്ന്യാസിയാകുവാനുള്ള പ്രയത്നം മിത്ഥ്യാചാരമായിത്തീരുന്നതു് ഒട്ടും അസംഭാവ്യമല്ല. അതിനും പുറമേ, അവൻ കർമ്മത്തിൽ നിന്നു ഭ്രമിച്ചുപോകുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവനു നാശംതന്നെ സംഭവിക്കുന്നു. എന്നാൽ അനാസക്തിപൂർവ്വകമായ കർമ്മംകൊണ്ടു പരിശുദ്ധനായി, മനസ്സിനെ ജയിച്ചു്, ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ അടക്കി, സർവ്വജീവജാലങ്ങളോടും തനിക്കുള്ള ഐക്യഭാവത്തെ അറിഞ്ഞു, സകലത്തേയും ആത്മസമാനമായി കരുതുന്ന ഒരുവൻ കർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നാലും അതിൽനിന്നു വിട്ടുനില്ക്കുന്നു; അവൻ കർമ്മബന്ധത്തിൽ പെടുന്നില്ല എന്നർത്ഥം. അങ്ങിനെയുള്ള മനുഷ്യൻ സംസാരിക്കുക നടക്കുക മുതലായ പ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യുമ്പോൾ പോലും, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ സ്വയമ്മനുസരിക്കുന്നതായിമാത്രമേ അവനു തോന്നുകയുള്ളൂ. അവൻ സ്വയമേവ യാതൊന്നും ചെയ്യുന്നില്ല. ആരോഗ്യശാലിയായിരിക്കുന്ന ഒരുവന്റെ ശരീരസംബന്ധമായ വ്യാപാരങ്ങൾ സ്വാഭാവികങ്ങളായിരിക്കുന്നു. അവന്റെ

ജാരാദ്യംഗങ്ങൾ തനിയേതന്നെ സ്വപ്രവൃത്തികൾ ചെയ്യുന്നു. അവൻ ആ വിഷയത്തിൽ ഒന്നും ചിന്തിക്കേണ്ടിവരുന്നില്ല. യാതൊരുവന്റെ ആത്മാവ് ഇപ്രകാരം അരോഗാവസ്ഥയിലായിരിക്കുന്നുവോ, അവൻ ശരീരത്തോടുകൂടിയിരുന്നാലും അസംഗനായിരിക്കുന്നു. അവൻ യാതൊരു കർമ്മവും ചെയ്യുന്നില്ലെന്നു പറയാം. അതുകൊണ്ടു മനുഷ്യൻ സകലകർമ്മങ്ങളും ബ്രഹ്മാപ്തനുമായി, ബ്രഹ്മത്തിനുവേണ്ടി, ചെയ്യണം. അങ്ങിനെയുള്ളവൻ കർമ്മത്തിൽ ഏപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരുന്നാലും വെള്ളത്തിൽ കിടക്കുന്ന താമര എന്ന പോലെ പാപപുണ്യങ്ങൾ ബാധിക്കാതെ ജീവിക്കുന്നു.

അതായത്, അനാസക്തി ശീലിച്ചിട്ടുള്ള യോഗി ശരീരംകൊണ്ടും മനസ്സുകൊണ്ടും ബുദ്ധിയിലും കർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുവെങ്കിലും, സംഗ്രഹിതനായി അഹംഭാവംകൂടാതെ വർത്തിക്കുകയും, ആത്മശുദ്ധിയുള്ളവനാകുകയും, അങ്ങിനെ ശാന്തിയെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. യോഗിയല്ലാത്തവനാകട്ടെ, ഫലാസക്തനായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു തടവുകാരനെപ്പോലെ തന്റെ ആശങ്കകളാൽ ബദ്ധനായിരിക്കുന്നു. നവദാറങ്ങളോടുകൂടിയ ദേഹമാകുന്ന നഗരത്തിൽ സമസ്ത കർമ്മങ്ങളേയും മനസ്സുകൊണ്ടു ത്യജിച്ചു, തനിക്കു ചെയ്യാവാനോ ചെയ്യിക്കാവാനോ യാതൊന്നുമില്ലെന്നു തോന്നുംവണ്ണം, യോഗി സുഖമായി വർത്തിക്കുന്നു. സംസ്കാരവും സംശുദ്ധിയുമുള്ള ആത്മാവു പാപപുണ്യങ്ങളെ ചെയ്യുന്നില്ല; കർമ്മത്തിൽനിന്ന് ആസക്തിയെ അകറ്റി, അഹംഭാവം നശിപ്പിച്ചു, ഫലേച്ഛയെ ത്യജിച്ചിരിക്കുന്നവൻ ജഡവർദ്ധനവനുപോലെ വർത്തിക്കുന്നു. അവൻ കർമ്മത്തിന്നു വെറും കാരണകൃതനായിത്തീരുന്നു. അവനെ പാപപുണ്യങ്ങൾ എങ്ങിനെ സ്पर्ശിക്കും? ഇതിന്നു വിപരീതമായി, അജ്ഞാനത്തിൽപ്പെട്ട, ദിനംതോറും ചെയ്യുന്ന പാപപുണ്യങ്ങളെ എണ്ണിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നവൻ ഓരോ ദിവസവും അധഃപതിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അവസാനത്തിൽ അവനു പാപം ശേഷിക്കുന്നതെന്നു ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ ജ്ഞാനസമ്പാദനംകൊണ്ടു, പ്രതിദിനം അജ്ഞാനത്തെ നശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവനിൽ വൈഷമ്യം ക്രമേണ വർദ്ധിക്കുന്നു. ലോകം അവന്റെ കർമ്മങ്ങളെ പൂണ്ണങ്ങളായും പുണ്യങ്ങളായും കാണുന്നു. അങ്ങിനെയുള്ള മനുഷ്യന്റെ സകല കർമ്മങ്ങളും സ്വാഭാവികങ്ങളായിത്തീരുന്നു. അപ്രകാരമുള്ളവനത്രേ സമർത്ഥൻ. അവന്റെ ദൃഷ്ടിയിൽ വിദ്യാവിനയസമ്പന്നനും, ബ്രഹ്മജ്ഞനായ ബ്രാഹ്മണനും, പശുവും, ആനയും, ശ്വാവും, വിശേഷബുദ്ധിയില്ലാത്ത മൃഗത്തെക്കാൾ നികൃഷ്ടനായ മനുഷ്യനും ഒരുപോലെയാണ്. അതായത്, അവൻ ഇവരെ യെല്ലാം സമാനഭാവത്തിൽ സേവിക്കും. അവൻ ഒന്നിനെ ശ്രേഷ്ഠമായിക്കരുതി, അതിനെ അധികമായി മാനിക്കുകയോ മറ്റൊന്നിനെ നിസ്സാരമായി വിചാരിച്ചു അതിനെ അവഗണിക്കുകയോ ചെയ്തയില്ല. അനാസക്തൻ, താൻ സകലരുടേയും കടക്കാരനാണെന്നു വിചാരിക്കുകയും ആ കടം കൊടുത്തതിന്റെ, ന്യായപൂണ്ണ

മായി പരിപാലിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അങ്ങിനെയുള്ളവൻ ഇവിടെ വെച്ചുതന്നെ ലോകത്തെ ജയിച്ചിരിക്കുന്നു. അവൻ ബ്രഹ്മമയനാകുന്നു. ആരെങ്കിലും ഉപകാരം ചെയ്താൽ അവൻ സന്തോഷിക്കുകയോ അപകാരം ചെയ്താൽ വ്യസനിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നില്ല. ആ സകന്തനായ മനുഷ്യൻ ബാഹ്യവസ്തുക്കളിൽ സുഖത്തെ തിരയുന്നു; അനാസക്തനാകട്ടേ, നിരന്തരം തന്നിൽനിന്നുതന്നെ ശാന്തി സമ്പാദിക്കുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അവൻ ബാഹ്യവസ്തുക്കളിൽനിന്നു ജീവനെ പിൻതിരിച്ചുവന്നാകുന്നു. ഇന്ദ്രിയജന്യങ്ങളായ ഭോഗങ്ങളെല്ലാം ദുഃഖഹേതുക്കളാണ്. മനുഷ്യൻ കാമക്രോധാദികളിൽനിന്നു ബോധനം ഉപദ്രവങ്ങൾ സഹിക്കേണ്ടിവരുന്നതും ഉചിതംതന്നെ. അനാസക്തനായ യോഗി സകലപ്രാണികളുടേയും ഹിതത്തിൽ നിരതനായിരിക്കുന്നു. ശങ്കകൾ അവനെ ഒരിയ്ക്കലും വ്യാകുലപ്പെടുത്തുന്നില്ല. അപ്രകാരമുള്ള യോഗി ബാഹ്യലോകത്തിൽനിന്നും അകന്നുനില്ക്കുകയും, പ്രാണായാമാദികൾ അഭ്യസിച്ച് ആത്മധ്യാനത്തിനായി പ്രയത്നിക്കുകയും, ഇച്ഛ യോഗം ക്രോധം മുതലായവയിൽനിന്നു ദൂരെ വർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഞാൻ സകലത്തിന്റേയും മഹേശ്വരനും ബ്രഹ്മവും യജ്ഞം മുതലായവയുടെ ഭോക്താവുമാണെന്ന് അവൻ അറിയുകയും അങ്ങിനെ ശാന്തിയെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

കർമ്മയോഗംകൂടാതെ കർമ്മസന്നയാസം സാധ്യമല്ലെന്നും വാസ്തവത്തിൽ രണ്ടും ഒന്നുതന്നെയാണെന്നും ഈ അധ്യായത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്നു.

അർജ്ജുൻ പറഞ്ഞു:

സന്നയാസം കർമ്മം കൃഷ്ണപുനര്യോഗം ച ശംസസി:
യച്ഛ്വേദേയ ഏതയോരേകം തന്മേ ബ്രഹ്മ സുനിശ്ചിതം.

കൃഷ്ണ, കർമ്മം സന്നയാസം പുനഃ യോഗം ച ശംസസി	} ഹേ കൃഷ്ണ! കർമ്മങ്ങളുടെ പരിത്യാഗത്തേയും അതിനുശേഷം കർമ്മയോഗത്തേയും അങ്ങിനെ സ്തുതിച്ചു പറയുന്നു.
ഏതയോഃ യത് ശ്രേയഃ തത് ഏകം സുനിശ്ചിതം മേ ബ്രഹ്മ	
	} ഈ രണ്ടിൽ ഏതാണ് അധികം ശ്രേയസ്സുരമായിട്ടുള്ളത് അതിനെത്തന്നെ തീർച്ചയാക്കി എനിക്കു പറഞ്ഞുതന്നാലും.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

സന്നയാസഃ കർമ്മയോഗശ്ച നിഃശ്രേയസകരാവഭോഃ;
തയോസ്ത കർമ്മസന്നയാസാൽ കർമ്മയോഗോ വിശിഷ്ടതേ.

സന്യാസ: കർമ്മയോഗ: ച ഉഭയേ നി:ശ്രേയസ കരേ	}	കർമ്മയാഗവും കർമ്മയോഗവും രണ്ടും മോക്ഷത്തെ കൊടുക്കുന്നവയാകുന്നു.
തയോ: തു കർമ്മസന്യാസാൽ കർമ്മയോഗ: വിശിഷ്ടതേ		എന്നാൽ അവയിൽ കർമ്മയാഗത്തിൽ നിന്നു കർമ്മയോഗം വിശേഷമാകുന്നു. (വ്യത്യസ്തമാകുന്നു).

ജേന്തയ: സ നിത്യസന്യാസി
 യോ ന ഭേഷ്യി ന കാംക്ഷതി;
 നിർവ്വന്ധോ ഹി മഹാബാഹോ
 സുഖം ബന്ധാൽ പ്രമുച്യതേ.

3

മഹാബാഹോ യ: ന ഭേഷ്യി ന കാംക്ഷതി സ: നിത്യസന്യാസി ജേന്തയ: ഹി നിർവ്വന്ധ: ബന്ധാൽ സുഖം പ്രമുച്യതേ	}	ഹേ അജ്ഞാനി! യാതൊരുവൻ ഭേഷ്യി സ്തുകയും ഇച്ഛിസ്തുകയും ചെയ്യുന്നില്ലയോ അവൻ നിത്യസന്യാസിയായി അറിയപ്പെടണം.
		എന്തെന്നാൽ സുഖഭുഖാദി ദുഷ്ടങ്ങളില്ലാത്തവൻ കർമ്മബന്ധത്തിൽനിന്നു പ്രയാസംകൂടാതെ മോചിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു.

ടിപ്പണി—ഇതിന്റെ താല്പര്യം സന്യാസത്തിന്റെ പ്രത്യേകമായ ലക്ഷണം കർമ്മയാഗമല്ല, നേരെ മറിച്ചു ദുഷ്ടങ്ങളെ അതിക്രമിസ്തുകയാണെന്നാണ്. ഒരുവനു കർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടുതന്നെ സന്യാസിയായിരിയ്ക്കാൻ സാധിപ്പുന്നതാണ്. മറ്റൊരുവൻ കർമ്മം ചെയ്യാതിരുന്നാലും മിത്യാപാരമായിത്തീരുന്നു. മൂന്നാമധ്യായത്തിൽ ആറാം ശ്ലോകം നോക്കുക.

സാംഖ്യയോഗേ പൃഥഗ് ബാലാഃ
 പ്രവദന്തി, ന പണ്ഡിതാഃ;
 ഏകമപ്യാസ്ഥിതഃ സമ്യഗ്
 ഗുരോർവിന്ദതേ ഫലം.

4

സാംഖ്യയോഗേ പൃഥഗ് ബാലാഃ പ്രവദന്തി	}	സാംഖ്യവും യോഗവും (ജ്ഞാനവും കർമ്മവും) വേറെയാണെന്നു ബാലന്മാർ (അജ്ഞാനികൾ) പറയുന്നു.
പണ്ഡിതാഃ ന പ്രവദന്തി		പണ്ഡിതന്മാർ പറയുന്നില്ല.
ഏകം അപി സമ്യക് ആസ്ഥിതഃ ഉഭയോ: ഫലം വിന്ദതേ	}	(ഏതെങ്കിലും) ഒന്നിനെ വേണ്ടവിധം അനുഷ്ഠിക്കുന്നവനു രണ്ടിന്റേയും ഫലം കിട്ടുന്നു.

ടിപ്പണി—ജ്ഞാനയോഗി ലോകസംഗ്രഹരൂപമായ കർമ്മയാഗത്തിന്റെ വിശേഷമായ ഫലത്തെ സങ്കല്പമാത്രംകൊണ്ടു പ്രാ

പിണ്ണ. കർമ്മയോഗി തന്റെ അനാസക്തിനിമിത്തം ബാഹ്യമായ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്തുകൊണ്ടുതന്നെ ജ്ഞാനയോഗിയുടെ ശാന്തിയെ അനായാസേന അനുഭവിക്കുന്നു.

യൽ സാംഖ്യൈഃ പ്രാപ്യതേ സ്ഥാനം.

തദ്യോഗൈരപി ഗമ്യതേ;

ഏകം സാംഖ്യം ച യോഗം ച

യഃ പശ്യതി സ പശ്യതി.

5

സാംഖ്യൈഃ യൽ
സ്ഥാനം പ്രാപ്യതേ
തത് യോഗൈഃ
അപി ഗമ്യതേ
സാംഖ്യം ച യോഗം
ച ഏകം യഃ പശ്യ
തി സഃ പശ്യതി

} സാംഖ്യത്താൽ യാതൊരു സ്ഥാനം പ്രാപിക്കപ്പെടുന്നുവോ അത് (ആ സ്ഥാനം) യോഗത്താലും പ്രാപിക്കപ്പെടുന്നു
} സാംഖ്യവും യോഗവും ഒന്നായി യാതൊരുവൻ കാണുന്നുവോ അവൻ (പരമാർത്ഥമായി) കാണുന്നു.

സന്നയാസസ്തു മഹാബാഹോ ദുഃഖമാപ്തുമയോഗതഃ;

യോഗയുക്തോ മുനിർബ്രഹ്മ നചിരേണാധിഗച്ഛതി. 6

മഹാബാഹോ
സന്നയാസഃ തു
അയോഗതഃ
ആപ്തം ദുഃഖം
യോഗയുക്തഃ തു
മുനിഃ നചിരേണ
ബ്രഹ്മ അധിഗച്ഛതി

ഹേ അജ്ഞന!

} സന്നയാസമാകട്ടേ യോഗം കൂടാതെ പ്രാപിക്കുന്നത് പ്രയാസമാണ്.
} യോഗയുക്തനായ മുനി (മനനം ചെയ്യുന്നവൻ) വേഗത്തിൽ ബ്രഹ്മത്തെ (മോക്ഷത്തെ) പ്രാപിക്കുന്നു.

യോഗയുക്തോ വിശുദ്ധാത്മാ വിജിതാത്മാ ജിതേന്ദ്രിയഃ

സർവ്വഭൂതാത്മഭൂതാത്മാ കർവ്വന്നപി ന ലിപ്യതേ. 7

യോഗയുക്തഃ
വിശുദ്ധാത്മാ
വിജിതാത്മാ
ജിതേന്ദ്രിയഃ

} യോഗത്തോടുകൂടിയവനും (സമചിത്തനും) പരിശുദ്ധനും (കർമ്മവും മനസ്സും ശുദ്ധമായവനും) തന്നെത്താൻ ജയിച്ചവനും (അഭിമാനരഹിതനും) ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ജയിച്ചവനും.

സർവ്വഭൂതാത്മഭൂതാത്മാ

} സർവ്വജീവജാലങ്ങളിലുമിരിക്കുന്ന ആത്മാവും തന്റെ ആത്മാവും ഒന്നാണെന്നു കാണുന്നവനും ആയവൻ

കർവ്വൻ അപി ന
ലിപ്യതേ.

} കർമ്മങ്ങളിൽ ഏപ്പെട്ടിരുന്നാലും അവയാൽ ബാധിക്കപ്പെടുന്നില്ല.

നൈവ കിഞ്ചിൽ കരോമീതി
 യുക്തോ മന്യേത തത്ത്വവിൽ,
 പശ്യൻ ശുബൻ സ്‌പൃശൻ ജിഹ്വ-
 ന്നശ്നൻ ഗച്ഛൻ സ്വപൻ ശ്വസൻ
 പ്രലപൻ വിസൃജൻ ഗൃഹ്ണ-
 ന്നന്മിഷൻ നിമിഷന്നപി,
 ഇന്ദ്രിയാണീന്ദ്രിയാതേർഷ്യ
 വർത്തന്ത ഇതി ധാരയൻ.

9

യുക്തഃ തത്ത്വവിത്	യോഗി ആത്മതത്ത്വത്തെ അറിഞ്ഞവനായിട്ട്
പശ്യൻ ശുബൻ സ്‌പൃശൻ ജിഹ്വൻ അശ്നൻ	കാണുന്നവനും കേൾക്കുന്നവനും തൊടുന്നവനും പ്രാണീജ്ഞുന്നവനും ഉണ്ണുന്നവനും (ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങൾ അഞ്ചിന്റേയും കർമ്മങ്ങൾ)
പ്രലപൻ ഗൃഹ്ണൻ ഗച്ഛൻ വിസൃജൻ ശ്വസൻ	സംസാരിജ്ഞുന്നവനും പിടിക്കുന്നവനും നടക്കുന്നവനും മലമുത്രങ്ങളെ വിസർജ്ജിക്കുന്നവനും (കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളുടെ കർമ്മം) ശ്വാസോച്ഛാസം ചെയ്യുന്നവനും (പഞ്ചപ്രാണകർമ്മം)
ഉന്മിഷൻ നിമിഷൻ സ്വപൻ അപി	കണ്ണടയ്ക്കുന്നവനും തുറക്കുന്നവനും ഉറങ്ങുന്നവനും (മനസ്സിന്റെ കർമ്മം) ആയിരുന്നാലും.
ഇന്ദ്രിയാണി ഇന്ദ്രിയാ തേർഷ്യ വർത്തന്തേ ഇതി ധാരയൻ കിഞ്ചിൽ ന ഏവ കരോമി ഇതി മന്യേത	ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ അതതിന്റെ വിഷയങ്ങളിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കി } ഞാൻ ഒന്നുംതന്നെ ചെയ്യുന്നതേ ഇല്ല എന്നു വിചാരിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—അഭിമാനമുള്ളതോളം കാലം ഇപ്രകാരമുള്ള അലിപ്പാവസ്ഥയെ പ്രാപിക്കുകയുണ്ടായില്ല. അതുകൊണ്ടു വിഷയാസക്തനായ മനുഷ്യൻ “ഞാൻ വിഷയങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നില്ല. ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ അവയുടെ പ്രവൃത്തി ചെയ്തുകൊണ്ട്” എന്നു പറയുന്നതു കൊണ്ടു രക്ഷപ്പെടുന്നില്ല. ഇപ്രകാരം അനന്തരം ചെയ്യുന്നവൻ ഗീത മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല, ധർമ്മവും അറിയുന്നില്ല. താഴെ പറയുന്ന ശ്ലോകം ഈ സംഗതി സ്പഷ്ടമാക്കുന്നുണ്ട്.

ബ്രഹ്മണ്യായായ കർമ്മാണി സംഗം തൃക്തപാ കരോതി യഃ,
ലിപ്യതേ ന സ പാപേന പദ്മപത്രമിവാംഭസോ. 10

യഃ കർമ്മാണി ബ്രഹ്മണി ആയായ സംഗം തൃക്തപാ കരോതി	}	യാതൊരുവൻ കർമ്മങ്ങളെ ബ്രഹ്മാർപ്പണം ചെയ്ത് (പരമാർത്ഥാവിൽ സമർപ്പിച്ചത്) ആസക്തികൂടാതെ ചെയ്യുന്നുവോ
സഃ അംഭസോ പത്മ പത്രം ഇവ പാപേന ന ലിപ്യതേ		അവൻ വെള്ളത്താൽ താമരയില എന്ന പോലെ (എങ്ങിനെ നനയ്ക്കപ്പെടുന്നില്ല യോ അതുപോലെ) പാപങ്ങളാൽ ലേപ നംചെയ്യപ്പെടുന്നില്ല (പാപം പുരണ്ടുവ നാകുന്നില്ല).

കായേന മനസാ ബുദ്ധ്യാ കേവലൈരിന്ദ്രിയൈരപി
യോഗിനഃ കർമ്മ കർപ്പന്തി സംഗം തൃക്തപാത്മശുദ്ധയേ. 11

യോഗിനഃ സംഗം തൃക്തപാ ആത്മശു ദ്ധയേ	}	യോഗികൾ ഫലാസക്തിയെ ഉപേക്ഷി ച്ച് ആത്മശുദ്ധിയ്ക്കായിക്കൊണ്ടു്
കായേന മനസാ ബുദ്ധ്യാ കേവലൈഃ ഇന്ദ്രിയൈഃ അപി കർമ്മ കർപ്പന്തി		കേവലം ദേഹംകൊണ്ടും മനസ്സുകൊണ്ടും ബുദ്ധ്യുകൊണ്ടും ഇന്ദ്രിയങ്ങളെക്കൊണ്ടും പോലും കർമ്മം ചെയ്യുന്നു.

യുക്തഃ കർമ്മഫലം തൃക്തപാ

ശാന്തിമാപ്നോതി നൈഷ്ഠികീഃ;

അയുക്തഃ കാമകാരേണ

ഫലേ സക്തോ നിബധ്യതേ. 12

യുക്തഃ കർമ്മഫലം തൃക്തപാ നൈഷ്ഠി കീം ശാന്തിം ആപ്നോതി	}	സമചിത്തൻ കർമ്മഫലത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു പരമമായ ശാന്തിയെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നു.
അയുക്തഃ കാമകാരേ ണ ഫലേ സക്തഃ നിബധ്യതേ		അസ്വചിതൻ ഫലേച്ച നിമിത്തം ഫലത്തിൽ ആസക്തിയുള്ളവനായിട്ടു ബദ്ധനായിത്തീരുന്നു.

സർവ്വകർമ്മാണി മനസാ സന്ന്യസ്ത്യാസ്തേ സുഖം വശീ

നവദ്വാരേ പുരേ ദേഹീ നൈവ കർപ്പൻ ന കാരയൻ. 13

വശീ ദേഹീ സർവ്വക ർമ്മാണി മനസാ സന്ന്യസ്ത്യാ	}	ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ സ്വാധീനമാക്കിട്ടുള്ള ദേഹി (മനുഷ്യൻ) സകലകർമ്മങ്ങളെയും മനസ്സുകൊണ്ടു ത്യജിച്ചിട്ടു്
---	---	--

നവദാരേ പുരേ	}	ബ്രഹ്മ ഭാരങ്ങളുള്ള പട്ടണം പോലെ
ന ഏവ കർമ്മം ന		യിരിക്കുന്ന ഭേദത്തിൽ
കാര്യൻ സുഖം	}	ഒന്നും ചെയ്യാത്തവനും ഒന്നും ചെയ്തി
ആത്മേ		യ്ക്കാത്തവനുമായി സുഖമായി ഇരിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—കണ്ണ, മുക്ക, ചെവി, മലമൂത്രവിസർജ്ജനത്തിനുള്ള സ്ഥാനങ്ങൾ, വായ ഇവയെല്ലാംകൂടി ശരീരത്തിൽ പ്രധാനമായി ഒൻപതു ഭാഗങ്ങളുണ്ട്. അതുപോലെതന്നെ ത്വക്കിൽ അസംഖ്യം ചെറിയ ഭാഗങ്ങളും—വാതിലുകളും—ഉണ്ട്. ഓരോ ഭാഗത്തിനുമുള്ള ഭാരപാലൻ അതിൽക്കൂടി ഗതാഗതം ചെയ്യുന്ന അധികാരികളെ വരുവാനും പോകുവാനും അനുവദിച്ചുകൊണ്ടു തന്റെ ധർമ്മം പാലിക്കുന്നപക്ഷം അവനെപ്പറ്റി ഇത്രയും പറയാം—അവൻ പോക്കും വരവും നടത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും അതിൽ ഭാഗഭാക്കല്ല; നേരെമറിച്ചു കേവലം സാക്ഷിമാത്രമാണ്. അതുകൊണ്ട് അവൻ പ്രവർത്തിക്കുന്നില്ല, പ്രവർത്തിപ്പിക്കുന്നില്ല.

ന കർത്തൃത്വം ന കർമ്മാണി ലോകസ്യ സൃജതി പ്രഭുഃ;
ന കർമ്മഫലസംയോഗം; സ്വഭാവസ്തു പ്രവർത്തതേ. 14

പ്രഭുഃ ലോകസ്യ	}	ഈശ്വരൻ ലോകത്തിനു കർത്തൃത്വം സൃ
കർത്തൃത്വം ന		ഷ്ടിക്കുന്നില്ല (ഇന്നവൻ ഇന്ന കർമ്മം
സൃജതി	}	എന്നു നിശ്ചയിക്കുന്നില്ല).
കർമ്മാണി ന		കർമ്മങ്ങളേയും സൃഷ്ടിക്കുന്നില്ല.
കർമ്മഫലസംയോഗം	}	കർമ്മങ്ങളേയും ഫലങ്ങളേയും ചേർത്തു
ന		വെക്കുന്നില്ല.
സ്വഭാവഃ തു പ്രവർത്തതേ		പ്രകൃതിയാണ് (ഇതു) ചെയ്യുന്നത്.

ടിപ്പണി—ഈശ്വരൻ കർത്താവല്ല. കർമ്മനിമഗ്ന ശാശ്വതവും അനിവാര്യവുമാണ്. ഓരോരുത്തനും തന്റെ പ്രവൃത്തിക്കനുസരിച്ചാണ് അനുഭവമുണ്ടാകുന്നത്. ഇതിലാണ് ഈശ്വരന്റെ അപാരമായ കരുണയും അതിന്റെ ന്യായവും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. ശുദ്ധമായ ന്യായത്തിൽ ശുദ്ധമായ ദയ ഉണ്ടാകുന്നു. ന്യായത്തിനു വിരോധം വരുത്തുന്ന ദയ ദയയല്ല; നേരെ മറിച്ചു കൂരതയാണ്. എന്നാൽ മനുഷ്യൻ ത്രികാലദശിയല്ല. അതുകൊണ്ട് അവനെ സ്സംബന്ധിച്ച ദയ—ക്ഷമ—തന്നെ ന്യായമാകുന്നതാണ്. മനുഷ്യൻ സ്വയംതന്നെ നിരന്തരം ന്യായപാത്രമായിട്ടു ക്ഷമായാചനം ചെയ്യുന്നു. അവൻ വേദാനുരാഗം ക്ഷമകൊണ്ടുമാത്രം ന്യായം സാധിച്ചുകൊടുക്കുന്നു. ക്ഷമയുടെ ഗുണഗണങ്ങളെ വികസിപ്പിക്കുന്നതുകൊണ്ടുതന്നെ അവസാനത്തിൽ ഒരുവൻ, അകർത്താവും യോഗിയും സമത്വബുദ്ധിയും കർമ്മകുശലനമാകുവാൻ സാധിക്കുന്നു.

നാദത്തേ കസ്യപിൽ പാപം, ന ചൈവ സുകൃതം വിഭുഃ;
അജ്ഞാനേനാവൃതം ജ്ഞാനം, തേന മുഹ്യന്തി ജന്തവഃ. 15

വിഭുഃ കസ്യപിൽ	} ഇശ്വരൻ ആരുടെ പാപത്തെയും ഏല്പി
പാപം ന ആദത്തേ	
സുകൃതം ച ന ഏവ	} പുണ്യത്തെയും സ്വീകരിക്കുന്നില്ല.
(ആദത്തേ)	
അജ്ഞാനേന	} അജ്ഞാനത്താൽ ജ്ഞാനം മുടപ്പെട്ടിരി
ജ്ഞാനം ആവൃതം.	
തേന ജന്തവഃ	} അതിനാൽ ജീവികൾ മോഹവശരാ
മുഹ്യന്തി	

ടിപ്പണി—അജ്ഞാനംനിമിത്തം 'ഞാൻ പ്രവർത്തിക്കുന്നു' എന്നു വിചാരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു മനുഷ്യൻ കർമ്മബന്ധത്തിൽ പെടുന്നു. എന്നിട്ടും അവൻ അവയുടെ സൽഫലങ്ങളേയും ദുഷ്ഫലങ്ങളേയും ഇശ്വരനിൽ ആരോപിക്കുന്നു; ഇതു മോഹാധികൃതമാണെന്നു.

ജ്ഞാനേന തു തദജ്ഞാനം യേഷാം നാശിതമാത്മനഃ,
തേഷാമാദിത്യവജ്ജ്ഞാനം പ്രകാശയതി തൽ പരം.

ആത്മനഃ ജ്ഞാനേന	} എന്നാൽ ആത്മജ്ഞാനംകൊണ്ട് എവ
തു യേഷാം തൽ	
അജ്ഞാനം നാശിതം.	} രിക്കുന്നുവോ
തേഷാം ജ്ഞാനം	} അവരുടെ ആ ജ്ഞാനം സൂര്യൻ എന്ന
ആദിത്യവൽ തൽ പ	
രം പ്രകാശയതി	} ശിപ്പിക്കുന്നു.

തദ്ബുദ്ധയസ്സഭാത്മാന സ്തന്നിഷ്ഠാസ്സൽപരായണാഃ

ഗച്ഛന്ത്യപുനരാവൃത്തിം ജ്ഞാനനിർമുക്തകല്പിണാഃ. 17

തൽബുദ്ധയഃ	പരമാത്മാവിൽത്തന്നെ സ്ഥിരമായി മനസ്സുറപ്പിച്ചവരായും
തഭാത്മാനഃ	അതുതന്നെയാണ് താൻ എന്നറിയുന്നവരായും
തന്നിഷ്ഠാഃ	ആ പരമാത്മാവിൽത്തന്നെ നിഷ്ഠയോടുകൂടിയവരായും (അതിൽത്തന്നെ സകല ചേഷ്ടകളും സമർപ്പിച്ചവർ)
തൽപരായണാഃ	അതുതന്നെ പ്രാപ്യസ്ഥാനമായി കരുതുന്നവരായും

ജ്ഞാനനിർമുക്ത	} പരമാർത്ഥജ്ഞാനംകൊണ്ടു പാപത്തെ നശിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നവരായും ഉള്ളവർ
കല്യാണം	
അപുന്നരാവൃത്തി.	
ശുദ്ധി	

വിദ്യാവിനയസമ്പന്നേ ബ്രാഹ്മണേ ഗവി ഹസ്തിനി ശൂനി ചൈവ ശ്വപാകേ ച പണ്ഡിതാഃ സമദർശിനഃ.

വിദ്യാവിനയസമ്പന്നേ ബ്രാഹ്മണേ	} വിദ്യയും വിനയവുമായുള്ള സമ്പത്തോടു കൂടിയ ബ്രാഹ്മണജ്ഞാനിയിലും
ഗവി ഹസ്തിനി	
ശൂനി ച ശ്വപാകേ ച ഏവ	
പണ്ഡിതാഃ സമദർശിനഃ	

ടിപ്പണി—ഓരോ വസ്തുവിനേയും അതാതിന്റെ ആവശ്യമനുസരിച്ചാണ് നാം സേവിക്കുന്നത്. എന്നാൽ ബ്രാഹ്മണനോടും ചണ്ഡാളനോടും സമഭാവനയുണ്ടായിരിക്കേണ്ടതാണ്. അതായത് ഈ ബ്രാഹ്മണനെ സപ്പം കടിച്ചാൽ ജ്ഞാനി എപ്രകാരം പ്രണത്തിൽനിന്നു രക്തം വായകൊണ്ടു വലിച്ചെടുത്തു വിഷമിറക്കുവാൻ പ്രയത്നിക്കുമോ, അപ്രകാരംതന്നെ വിഷം തീണ്ടിയ ഒരു ചണ്ഡാളനോടും പെരുമാറണമെന്നാണ് മേല്പറഞ്ഞതിന്റെ താല്പര്യം.

ഇഹൈവ തൈജ്ജിതഃ സദ്യോ
യേഷാം സാമ്യേ സ്ഥിതം മനഃ;
നിദ്യോഷം ഹി സമം ബ്രഹ്മ;
തസ്മാദ് ബ്രഹ്മണി തേ സ്ഥിതാഃ. 19

യേഷാം മനഃ സാമ്യേ സ്ഥിതം.	} ഏവരുടെ മനസ്സു സമത്വത്തിൽ സ്ഥാപിതമായിരിക്കുന്നുവോ അവരാൽ ഇവിടെത്തന്നെ (ഈ ലോകത്തിൽ ശരീരത്തോടുകൂടി ഇരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ) സംസാരം (ജനനമരണം) ജയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു (അവർ ജനനമരണങ്ങളെ അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നു).
തൈഃ ഇഹ ഏവ സദ്യഃ ജിതഃ	
ബ്രഹ്മ നിദ്യോഷം സമം ഹി	
തസ്മാൽ തേ ബ്രഹ്മണി സ്ഥിതാഃ	

ടിപ്പണി—മനുഷ്യൻ ഏതു വസ്തുവിനെപ്പറ്റി ഏതുപ്രകാരം ചിന്തനംചെയ്യുന്നുവോ അപ്രകാരംതന്നെ ആയിത്തീരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവൻ സമത്വത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ചു ദോഷരഹിതനായി സമത്വത്തിന്റെ മുന്തിരൂപമായ നിദ്ദോഷബ്രഹ്മത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

ന പ്രഹുഷ്യേൽ പ്രിയം പ്രാപ്യ,
നോഭിജേൽ പ്രാപ്യ ചാപ്രിയം
സ്ഥിരബുദ്ധിരസംമുഖോ
ബ്രഹ്മവിദ് ബ്രഹ്മണി സ്ഥിതഃ.

20

സ്ഥിരബുദ്ധിഃ	}	സ്ഥിരബുദ്ധിയും മോഹം നശിച്ചവനും ബ്രഹ്മത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നവനുമായ ബ്രഹ്മജ്ഞാനി
അസംമുഖഃ ബ്രഹ്മണി സ്ഥിതഃ ബ്രഹ്മവിത്		
പ്രിയം പ്രാപ്യ ന പ്രഹുഷ്യേൽ	}	ഇഷ്ടമായതു കിട്ടുന്നതുകൊണ്ടു സന്തോഷിക്കുന്നില്ല.
അപ്രിയം പ്രാപ്യ ന ഉഭിജേൽ		
	}	അനീഷും വന്നുചേരുന്നതുകൊണ്ടു വ്യസനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നില്ല.

ബാഹ്യസ്पर्ശേഷസക്താത്മാ വിന്ദത്യാത്മനി യൽ സുഖം
സ ബ്രഹ്മയോഗയുക്താത്മാ സുഖമക്ഷയമശ്നതേ. 21.

ബാഹ്യസ്पर्ശേഷ അസക്താത്മാ	}	ബാഹ്യമായ ഇന്ദ്രിയസ്पर्ശങ്ങളിൽ (ഇന്ദ്രിയങ്ങളും വിഷയങ്ങളുംതമ്മിലുള്ള സമ്പർക്കത്തിൽ) ആസക്തിയില്ലാത്തവൻ
ആത്മനി യൽ സുഖം വിന്ദതി		
സഃ ബ്രഹ്മയോഗ യുക്താത്മാ അക്ഷയം സുഖം അശ്നതേ	}	ആത്മാവിൽ — തന്നിൽത്തന്നെ — ഏതൊരു സുഖത്തെ അനുഭവിക്കുന്നു യോഗംകൊണ്ടു ബ്രഹ്മത്തിൽ ഐക്യം പ്രാപിച്ചിട്ടുള്ള അവൻ ഒരിക്കലും നാശമില്ലാത്തതായ ആസുഖത്തെ അനുഭവിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—അന്തർമ്മുഖനായിരിക്കുന്നവനമാത്രമേ ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരം സാധിക്കുകയുള്ളൂ. അവനെ മാത്രമേ പരമമായ ആനന്ദം ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. വിഷയങ്ങളിൽനിന്നു നിവൃത്തിനായി കർമ്മം ചെയ്യുകയും ബ്രഹ്മസമാധിയിൽ ലയിക്കുകയും രണ്ടും ഭിന്നങ്ങളായ വസ്തുക്കളല്ല. നേരെമറിച്ചു് ഒറ്റ വസ്തുവിനെത്തന്നെ കാണുവാനുള്ള രണ്ടു ദൃഷ്ടികളാണ്—അഥവാ ഒരേ നാണയത്തിന്റെ രണ്ടു പുറങ്ങളാണ്.

യേ ഹി സംസ്पर्ശജാ ഭോഗാ ദുഃഖയോനയ ഏവ തേ
ആദ്യന്തവന്തഃ കൌന്തേയഃ ന തേഷു രമന്തേ ബുധഃ. 22

കൌന്തേയ

ഹേ അജ്ഞന!

സംസ്കൃതജാഃ ഭോഗാഃ യേ തേ ദുഃഖയോന യഃ ഏവ	}	വിഷയങ്ങളിൽനിന്നു (വിഷയസമ്പ ർക്കത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന) സുഖങ്ങൾ എ വയോ അവ ദുഃഖത്തിന്നു ഉല്പത്തിസ്ഥാ നങ്ങളാകുന്നു.
ഹി ആദ്യന്തവന്തഃ		എന്തെന്നാൽ (അവ) ആദിയും അന്തവും ഉള്ളവയത്രേ.
ബുധഃ തേഷു ന രമതേ	}	ബുദ്ധിമാൻ അവയിൽ സന്തോഷിയ്ക്കു ന്നില്ല.

ശക്നോതീഹൈവ യഃ സോഡ്യം.

പ്രാക് ശരീരവിമോക്ഷണാൽ

കാമക്രോധോദഃഭവം വേഗം,

സ യുക്തഃ സ സുഖീ നരഃ.

23

യഃ നരഃ ശരീര വിമോക്ഷണാൽ പ്രാക്	}	യാതൊരുവൻ ശരീരം ഉപേക്ഷിയ്ക്കുന്ന തിനുമുമ്പ് (മരണത്തിനുമുമ്പ്)
ഇഹ ഏവ കാമ ക്രോധോത്ഭവം വേ ഗം സോഡ്യം.		ഇവിടെത്തന്നെ (ഈ ദേഹത്തിൽത്തന്നെ) കാമക്രോധാദികളിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ക്ഷോഭത്തെ സഹിയ്ക്കുവാൻ (തടഞ്ഞുനി ത്തുവാൻ) ശക്തനായിത്തീരുന്നവോ
ശക്നോതീ		അവൻ (പരമാത്മാവിൽ) ഐക്യം സി ദ്ധിച്ച യോഗിയാകുന്നു; അവൻ സുഖി യാകുന്നു.
സഃ യുക്തഃ സഃ സുഖീ		

ടിപ്പണി—മൃതശരീരത്തിന്നു രാഗദോഷങ്ങളോ സുഖദുഃഖങ്ങളോ ഇല്ലാത്തതുപോലെ, ജീവിച്ചിരിയ്ക്കുമ്പോൾത്തന്നെ മൃതശരീരത്തിന്നു സമാനമായി, ജഡഭേദത്തെപ്പോലെ ദേഹാന്തരതായിരിയ്ക്കുവാൻ സാധിയ്ക്കുന്നവൻ ഈ സംസാരത്തിൽ വിജയിയാകയും വാസ്തവമായ സുഖത്തെ അറിയുകയും ചെയ്യുന്നു.

യോനസ്സുഖോന്തരാദാമസ്തമാന്തജ്ജ്യാതിരേവ യഃ,

സ യോഗീ ബ്രഹ്മനിച്ഛാണം ബ്രഹ്മഭൂതോധിഗച്ഛതി. 24

യഃ അന്തഃസുഖഃ അന്തരാദാമഃ	}	യാതൊരുവൻ തന്നിൽത്തന്നെ (തന്റെ ആത്മാവിൽത്തന്നെ) സുഖമുള്ളവനും, തന്റെ ആത്മാവിൽത്തന്നെ സന്തോഷി യ്ക്കുന്നവനും.
തഥാ യഃ അന്തർ ജ്യോതിഃ ഏവ		അപ്രകാരംതന്നെ യാതൊരുവൻ ആത്മ പ്രകാശമുള്ളവനും ആയിരിയ്ക്കുന്നവോ

സഃ യോഗീ ബ്രഹ്മ } ആ യോഗി ബ്രഹ്മസ്വരൂപനായിട്ടു ബ്ര
 ഭൂതഃ ബ്രഹ്മനിർവാ } ഹ്മനിർവാണത്തെ (മോക്ഷത്തെ) പ്രാപി
 ണം അധിഗച്ഛതി } ജ്ഞാനം.

ലഭന്തേ ബ്രഹ്മനിർവാണ മൃഷയഃ ക്ഷീണകല്പാഃ

ചരിന്നഭൈധാ യതാത്മാനഃ സർവ്വഭൂതഹിതേ രതാഃ. 25

ക്ഷീണകല്പാഃ } പാപങ്ങൾ നശിച്ചവരും സംശയമെ
 ചരിന്നഭൈധാഃ } ല്ലാം തീർന്നിരിക്കുന്നവരും
 യതാത്മാനഃ സർവ്വഭൂത } തന്നെത്താൻ സ്വാധീനമാക്കിയവരും,
 ഹിതേ രതാഃ ഗൃഹയഃ } സകലപ്രാണികളുടേയും നന്മയിൽ
 } ഭൗത്യകൃത്യമുള്ളവരുമായ ഗൃഹികൾ
 ബ്രഹ്മനിർവാണം ലഭന്തേ } മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

കാമക്രോധവിയുക്താനാം യതീനാം യതചേതസാം

അഭിതോ ബ്രഹ്മനിർവാണം വർത്തന്തേ വിദിതാത്മാനാം.

കാമക്രോധവിയു } കാമക്രോധങ്ങളിൽനിന്നു വേർപെട്ടവരും
 ക്താനാം യത } മനസ്സിനെ സ്വാധീനപ്പെടുത്തിക്കളഞ്ഞവരും
 ചേതസാം }
 വിദിതാത്മാനാം } ആത്മബോധം വന്നിട്ടുള്ളവരുമായ സ
 യതീനാം } ന്യാസികൾക്ക്
 ബ്രഹ്മനിർവാണം } മോക്ഷം അടുത്തുതന്നെ ഇരിക്കുന്നു.
 അഭിതഃ വർത്തന്തേ }

സ്വർ്നം കൃതാ ബഹിഃപാഹ്യാം,—

ശ്ചക്ഷുശ്ചൈവാനന്തരേ ഭൂവോഃ,

പ്രാണാപാനൌ സമൌ കൃതാ

നാസാഭ്യന്തരചാരിണൌ,

27

യതേന്ദ്രിയമനോബുദ്ധിർ—

മൂനിമോക്ഷപരായണഃ

വിഗതേച്ഛാഭയക്രോധോ

യഃ സദാ, മുക്ത ഏവ സഃ.

28

ബാഹ്യാൻ സ്വർ്നം } ബാഹ്യമായ വിഷയങ്ങളെ പുറംതള്ളി
 ബഹിഃ കൃതാ } (ചിന്താവിഷയമാക്കാതെ)
 ചക്ഷുഃ ഭൂവോഃ അ } ദൃഷ്ടികളെ പുറിക്കളയ്ക്കട്ടെ മധ്യത്തിൽ
 നന്തരേ ഏവ (കൃതാ) } നിറുത്തി

നാസാഭ്യന്തരചാരി	} മുക്കിന്റെ ഉള്ളിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന ശ്വാ
ണൈ പ്രാണാപാ	
നൈ സമൈ ച കൃതാ	} സോച്ഛാസങ്ങളെ സമമാക്കിട്ട്
യത്രേന്ദ്രിയമനോ	
ബുദ്ധി:	} ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, മനസ്സ്, ബുദ്ധി ഇവയെ
വിഗതേച്ഛായേ	
ക്രോധഃ	} അടക്കിയവനായി
മോക്ഷപരായണഃ	
മുനിഃ യഃ സഃ സദാ	} ഇച്ഛ, ഭയം, ക്രോധം ഇവയില്ലാത്തവ
മുക്തഃ ഏവ	
	} നായി
	} മോക്ഷത്തെ പ്രാപ്യസ്ഥാനമായി വി
	} ചരിക്കുന്നവനായ മുനി ഏവനോ അ
	} വൻ എപ്പോഴും മുക്തൻതന്നെ.

ടിപ്പണി — അകത്തുനിന്നു പുറത്തേയ്ക്കു് ഉച്ഛാസിക്കുന്നതിന്നു പ്രാണവായു എന്നും, പുറത്തുനിന്നു് അകത്തേയ്ക്കു ശ്വാസിക്കുന്നതിന്നു് അപാനവായു എന്നും പറയുന്നു. ഈ ശ്വാകങ്ങളിൽ പ്രാണായാമം മുതലായ യോഗാഭ്യാസങ്ങളെ സമർത്ഥിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രാണായാമം മുതലായവ ബാഹ്യമായ ക്രിയകളാണ്. പ്രാണായാമത്തിന്റെ പ്രഭാവം, ശരീരത്തെ സ്വസ്ഥതയിൽനിർത്തി പരമാത്മാവിന്നു വാസയോഗ്യമായ മന്ദിരമാക്കുന്നതുവരെമാത്രമേ ഉള്ളൂ. ഭോഗിയുടെ സാധാരണവ്യായാമങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന പ്രവൃത്തിതന്നെയാണ് യോഗിയുടെ പ്രാണായാമം മുതലായവ ചെയ്യുന്നത്. ഭോഗിയുടെ വ്യായാമം അവന്റെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ഉത്തേജിപ്പിക്കുന്നതിന്നു സഹായമായിത്തീരുന്നു. പ്രാണായാമം മുതലായവ യോഗിയുടെ ശരീരത്തിന്നു് അരോഗതയും കാഠിന്യവും ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ശാന്തമായി വെണ്ണുവാൻ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ കാലങ്ങളിൽ പ്രാണായാമാദികളുടെ വിധി വളരെക്കുറച്ചുപേർക്കുമാത്രമേ അറിഞ്ഞുള്ളൂ. അവരിൽത്തന്നെ ചുരുക്കം ചിലർമാത്രമേ അതിനെ വേണ്ടവിധത്തിൽ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നുള്ളൂ. ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ മനസ്സ് ബുദ്ധി എന്നിവയിൽ, അധികമില്ലെങ്കിലും പ്രാഥമികമായിട്ടെങ്കിലും വിജയം നേടിട്ടുള്ളവർ, മോക്ഷത്തിന്നു് ഉൽക്കടമായ അഭിലാഷമുള്ളവർ, രാഗഭോഷാദികളെ ജയിച്ച യോഗിതരായിട്ടുള്ളവർ—ഇവക്കെല്ലാം പ്രാണായാമം മുതലായവ ഉപയോഗവും സഹായവുമാകും. അന്തഃകരണശുദ്ധിയില്ലാതെ ചെയ്യപ്പെടുന്ന പ്രാണായാമാദികൾ ബന്ധനത്തിനുള്ള ഒരു സാധനമായിത്തീർന്നു മനുഷ്യനെ മോഹകൂപത്തിൽ അധികമധികം ആഴത്തിൽ തള്ളിവിടുവാനേ ഉതകൂ—തള്ളിവിടുന്നുണ്ടെന്നു് അസംഖ്യം ജനങ്ങൾക്കു് അനുഭവമുണ്ടു്. അതുകൊണ്ടു് യോഗീന്ദ്രനായ പരമജ്ഞലി യമനിയമങ്ങൾക്കു പ്രഥമസ്ഥാനം കൊടുത്തിട്ടു്, അവയുടെ സാധകനുവേണ്ടിമാത്രമേ മോക്ഷമാർഗ്ഗത്തിൽ പ്രാണായാമാദികളെ സഹായമായി വിധിച്ചിട്ടുള്ളൂ.

യമങ്ങൾ അഞ്ചെണ്ണമുണ്ടു്: 1 അഹിംസ 2 സത്യം 3 അസ്തേയം 4 ബ്രഹ്മചര്യം 5 അപരിഗ്രഹം.

നിയമങ്ങൾ അഞ്ചുണ്ണം: 1 ശൗചം. 2 സന്തോഷം. 3 തപസ്സ്. 4 സ്വാധ്യായം. 5 ഈശ്വരപ്രണിധാനം.

ഭോക്താരം യജ്ഞതപസാം സർവ്വലോകമഹേശ്വരം

സുഹൃദം സർവ്വഭൂതാനാം ജ്ഞാതാ മാം ശാന്തിമുച്യതേ. 29

യജ്ഞതപസാം ഭോ	}	യജ്ഞങ്ങളുടേയും തപസ്സുകളുടേയും ഫല
ക്താരം സർവ്വലോക		ങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നവനും സർവ്വലോക
മഹേശ്വരം	}	ങ്ങൾക്കും മഹേശ്വരനും
സർവ്വഭൂതാനാം ഹൃദ		സകലപ്രാണികൾക്കും ഹിതകാരിയുമാ
യം മാം ജ്ഞാതാ	}	യി എന്നെ അറിഞ്ഞിട്ട്
ശാന്തിം ഋച്യതേ		(മുനി) മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—ഈ ശ്ലോകം ഈ അധ്യായത്തിലെ പതിനാലും പതിനഞ്ചും ശ്ലോകങ്ങൾക്കും, അതുപോലെതന്നെ മറ്റു പല ശ്ലോകങ്ങൾക്കും വിപരീതമാണെന്ന് ആരും ധരിയ്ക്കരുത്. ഈശ്വരൻ സർവ്വശക്തനായിരുന്നിട്ടും കർത്താവും അകർത്താവും, ഭോക്താവും അഭോക്താവാമാണെന്നും, അല്ലെന്നും പറയാം. അദ്ദേഹം അവസ്ഥിനീയനും മനുഷ്യഭാഷയ്ക്ക് അതീതനുമാണ്. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിൽ പരസ്പരവിരുദ്ധങ്ങളായ ഗുണങ്ങളും ശക്തികളും ആരോ പിച്യ മനുഷ്യൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദർശനത്തിന് ആശിഷ്ഠനും.

ഓം തത് സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ് ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാന്തസ്തമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'കർമ്മസന്നയാസയോഗ' മെന്ന പേരായ അഞ്ചാമദ്ധ്യായം അവസാനിച്ചു.

ആറാമധ്യായം

ധ്യാനയോഗം

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു: “കർമ്മഫലത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു കർത്തവ്യകർമ്മത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നവനെ സന്യാസിയെന്നും യോഗിയെന്നും പറയുന്നു. സർവ്വകർമ്മങ്ങളെയും ത്യജിക്കുന്നവൻ അലസനാകുന്നു. മനസ്സാകുന്ന കതിരയെ ഇഷ്ടപോലെ ഓടാതെ സൂക്ഷിക്കുകയാണ് വാസ്തവത്തിൽ ചെയ്യേണ്ട കാര്യം. യോഗം, അതായതു സമത്വം, സമ്പാദിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവൻ അതു കർമ്മംകൂടാതെ സാധിക്കുകയില്ല. സമത്വം പ്രാപിച്ചവൻ ശാന്തനായി കാണപ്പെടുന്നു; എന്നാൽ അവന്റെ വിചാരത്തിൽത്തന്നെ കർമ്മശക്തി ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു. ഒരുവൻ ഇന്ദ്രിയവിഷയങ്ങളിലോ കർമ്മത്തിലോ ഉള്ള ആസക്തിയെ ത്യജിക്കുകയും മനസ്സിന്റെ ചാഞ്ചല്യത്തെ ഇല്ലാതാക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ, അവൻ യോഗസിദ്ധി വന്നു എന്നോ അവൻ യോഗാഭൂതനായി എന്നോ പറയാം..

ആത്മാവിനെ ആത്മാവിനെക്കൊണ്ടുതന്നെ ഉദ്ധരിക്കണം. അതുകൊണ്ട് ആത്മാവിന്റെ ശത്രുവും ആത്മാവിന്റെ മിത്രവും ആത്മാവുതന്നെയാണെന്നു പറയാം. യാതൊരുവൻ മനസ്സിനെ ജയിച്ചിരിക്കുന്നുവോ അവൻ ആത്മാവു ബന്ധുവാകുന്നു. മനസ്സിനെ ജയിക്കാത്തവൻ ആത്മാവു ശത്രുവുമാകുന്നു. യാതൊരുവൻ മനസ്സിനെ ജയിച്ചിട്ടുണ്ടോ അവനെ തിരിച്ചറിയുന്നത് ഇപ്രകാരമാണ്. അവൻ സുഖദുഃഖങ്ങളും ശീതോഷ്ണങ്ങളും മാനാപമാനങ്ങളും തുല്യങ്ങളാണ്. യാതൊരുവൻ ഉണാനവും അനുഭവവുമുണ്ടോ യാതൊരുവൻ സ്ഥിരചിത്തനും ജിതേന്ദ്രിയനുമായിരിക്കുന്നുവോ, യാതൊരുവൻ സ്വപ്നവും മണ്ണും കല്ലും ഒരുപോലെയായിരിക്കുന്നുവോ, അപ്രകാരമുള്ള മനുഷ്യൻ യോഗിയാകുന്നു. അവൻ മിത്രങ്ങളോടും ശത്രുക്കളോടും സാധുക്കളോടും സമഭാവമുള്ളവനത്രേ. ഈ സ്ഥിതിയിലെത്തുവാൻ മനസ്സിനെ സ്ഥിരമാക്കി, വാസനകളെ ത്യജിച്ച് ഏകാകിയായിരുന്നു പരമാത്മാവിനെ ധ്യാനിക്കണം; ആസനാദികൾ അഭ്യസിച്ചാൽമാത്രം പോരാ. സമത്വസിദ്ധിയ്ക്കായി ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ ബ്രഹ്മചര്യം മുതലായ മഹാപ്രതങ്ങളെ വേണ്ടുവിധം അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതാണ്. ഇപ്രകാരം ആസനസ്ഥനായി യമനിയമങ്ങളെ പാലിക്കുന്നവൻ തന്റെ ചിത്തത്തെ പരമാത്മാവിൽ ഉറപ്പിക്കുമ്പോൾ അവൻ പരമശാന്തി ലഭിക്കുന്നു.

അതിഭക്ഷണം കഴിക്കുന്നവനും ഉപവാസമെടുക്കുന്നവനും, അധികം ഉറങ്ങുന്നവനും തീരെ ഉറങ്ങാത്തവനും ഈ സമത്വം സിദ്ധി

ജ്ഞകയില്ല. സമത്വസിദ്ധിയ്ക്കായി ആഗ്രഹിക്കുന്നവൻ സകലത്തിലും—ക്ഷേണത്തിലും പാനത്തിലും നിദ്രയിലും ജാഗരണത്തിലും—നിയമനിഷ്ഠയുണ്ടാകണം. ഒരു ദിവസം അധികം ഭക്ഷിക്കുകയും പിറേറേന്ന് ഉപവസിക്കുകയും, ഒരു ദിവസം അധികമായി ഉറങ്ങുകയും പിറേറേന്ന് തീരെ ഉറങ്ങാതിരിക്കുകയും, ഒരു ദിവസം ഇടവിടാതെ പ്രവൃത്തി ചെയ്യുകയും പിറേറേന്ന് അലസനായിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതു യോഗത്തിന്റെ ലക്ഷണമല്ല. യോഗിയാകട്ടേ സദാ സ്ഥിരചിത്തനായിരിക്കുന്നു. അവൻ എല്ലാ ആശങ്കളേയും സ്വാഭാവികമായിത്തന്നെ ത്യജിച്ചിരിക്കുകയും ചെയ്യും. ഇപ്രകാരമുള്ള യോഗിയുടെ സ്ഥിതി, കാരാഗാരികളാൽ സ്ഥലത്തിരിക്കുന്ന നിശ്ചല ദീപമെന്നപോലെ, സ്ഥിരമായിരിക്കും. ലോകരംഗത്തിലെ വിനോദങ്ങൾക്കോ, തന്റെ മനസ്സിൽത്തന്നെ ഉണ്ടാകുന്ന വിചാരപരമ്പരകൾക്കോ അവനെ അങ്ങുവിടും ഇട്ടാട്ടുവാൻ കഴികയില്ല. സാവധാനത്തിൽ ദൃഢതയോടുകൂടി പ്രയത്നം ചെയ്യാൻമാത്രമേ ഈ യോഗം സിദ്ധിയ്ക്കുള്ളൂ. മനസ്സ് ചഞ്ചലമായതുകൊണ്ട് അത് അവിടവിടെ ഓടിക്കൊണ്ടിരിക്കും. അതിനെ സാവധാനത്തിൽ ഏകാഗ്രമാക്കുകയാണ് വേണ്ടത്. മനസ്സ് സ്ഥിരമാകുമ്പോൾ ശാന്തിയുണ്ടാകുന്നു. മനസ്സിനെ ഇപ്രകാരം സുസ്ഥിരമാക്കുവാൻ നിരന്തരമായ ആത്മചിന്തയും ആവശ്യമാണ്. അങ്ങിനെയുള്ള മനഃഷ്യാൻ സകലജീവജാലങ്ങളേയും തന്നിൽ കാണുന്നു; സകലത്തിലും തന്നെയും കാണുന്നു. എന്നിൽ ലയം പ്രാപിച്ചിട്ടുള്ളവൻ എല്ലാ ദിക്കിലും എന്നെ കാണുന്നു. അവന്റെ വ്യക്തിത്വം നശിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവൻ എന്തു പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നാലും എന്നിൽത്തന്നെ ലീനനായിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് ചെയ്തുകൂടാത്തതായി യാതൊന്നും അവനിൽനിന്നുണ്ടാകുന്നില്ല."

അജ്ഞനന് ഈ യോഗം കഠിനമായിത്തോന്നുകയാൽ അദ്ദേഹം ഭഗവാനോട് ഇപ്രകാരം ചോദിച്ചു: "ആത്മാവിന് ഈ സ്ഥിരത എങ്ങിനെ കിട്ടും? മനസ്സ് ഒരു കരങ്ങിനെപ്പോലെയാണിരിക്കുന്നത്. കാരാഗിനെ അടക്കിനിർത്തുക സാധ്യമാണെങ്കിലേ മനസ്സിനേയും അടക്കിനിർത്താവൂ. അപ്രകാരമുള്ള ഈ മനസ്സ് എങ്ങിനെയാണ്, എപ്പോഴാണ് സ്വാധീനമാകുക?"

ഭഗവാൻ ഇങ്ങിനെ മറുപടി പറഞ്ഞു: "നീ പറയുന്നതു വാസ്തവംതന്നെ. എന്നാൽ രാഗഭേദങ്ങളെ ജയിക്കുന്നതുകൊണ്ടും പ്രയത്നം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടും കഠിനമായിട്ടുള്ളതിനെ എളുപ്പമാക്കുവാൻ കഴിയും. മനസ്സിനെ ജയിക്കുവാൻ യോഗസിദ്ധി ഉണ്ടാകയില്ല. ഇതിനു യാതൊരു സംശയവുമില്ല."

ഇതു കേട്ടിട്ട് അജ്ഞനൻ പിന്നെയും ചോദിക്കുന്നു: "ഒരു മനഃഷ്യാൻ ശ്രദ്ധയുണ്ട്; എന്നാൽ അവന്റെ പ്രയത്നം മന്ദമായിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവന്റെ ഉദ്യമം സഫലമാകുന്നില്ല. അങ്ങിനെ

യുള്ള ഒരുവന്റെ ഗതിയെന്താണ്? ചിന്നിച്ചിതറിയ മേലം പോലെ അവൻ നശിച്ചുപോകയില്ലേ?''

ഭഗവാൻ ഇപ്രകാരം മറുപടി പറഞ്ഞു: ''അപ്രകാരമുള്ള ശ്രദ്ധാലുവിനു നാശം ഒരിക്കലും ഉണ്ടാകയില്ല. ശുഭോക്തൃത്തിൽ സഞ്ചരിക്കുന്നവൻ്റെ ഒരിക്കലും അധോഗതിയുണ്ടാകയില്ല. അപ്രകാരമുള്ള ഒരുവൻ മരണത്തിനുശേഷം തന്റെ കർമ്മത്തിന്നനുരൂപമായ പുണ്യലോകത്തിൽ വസിക്കുകയും, വീണ്ടും ഭൂലോകത്തിൽ വന്ന് ഒരു പരിശുദ്ധകുടുംബത്തിൽ ജാതനാകുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ ലോകത്തിൽ അപ്രകാരമുള്ള ജനം ദുർല്ലഭമാകുന്നു. ആ ഗൃഹത്തിൽവെച്ച് അവന്റെ പൂർവ്വജന്മത്തിലെ ശുഭസംസ്കാരങ്ങൾ ആവിർഭവിക്കുന്നു. ഈ പ്രാവശ്യം അവന്റെ പ്രയത്നം തീവ്രമാവുകയും അവൻ അവസാനത്തിൽ സിദ്ധിയുണ്ടാകുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇപ്രകാരം പ്രയത്നംചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നിട്ടും, ചിലർ അനേകജന്മങ്ങൾക്കുശേഷം, തങ്ങളുടെ ശ്രദ്ധയുടേയും പ്രയത്നത്തിന്റേയും ശക്തിഹേതുവായിട്ട് സമതപത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. തപസ്സ്, ജ്ഞാനം, കർമ്മകാണ്ഡപ്രകാരമുള്ള ക്രിയകൾ—ഇവയെക്കാളെല്ലാം അധികം ശ്രേഷ്ഠമാണ് സമതപം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ തപസ്സ് മുതലായവയുടെ പരിണാമം അവസാനത്തിൽ സമതപംതന്നെ ആയിരിയ്ക്കേണ്ടതാണ്. അതുകൊണ്ടു നീ സമതപത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ട് യോഗിയായിത്തീരുക. അങ്ങിനെയുള്ള യോഗികളിൽവെച്ച്, എന്നിങ്ങായി സർവ്വസ്വവും അപ്പണംചെയ്ത് എന്നെ ആരാധിയ്ക്കുന്നവരാണ് ശ്രേഷ്ഠന്മാർ എന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക.

ടിപ്പണി—ഈ അധ്യായത്തിൽ പ്രാണായാമം, ആസനം മുതലായവയെ പുകഴ്ത്തിപ്പറഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നു. എന്നാൽ ഇതോടുകൂടിത്തന്നെ ബ്രഹ്മചര്യത്തിന്റെ, അതായതു ബ്രഹ്മത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നതിന് ഈ യമനിയമാദികളെ ആചരിയ്ക്കുന്നതിന്റെ, ആവശ്യകതയേയും ഭഗവാൻ പ്രതിപാദിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു എന്ന് ഓർമ്മവെച്ചുകൊള്ളണം. ആസനാഭ്യനുഷ്ഠാനങ്ങൾകൊണ്ടു മാത്രം സമതപപ്രാപ്തി സാധ്യമല്ലെന്നു മനസ്സിലാക്കുക അത്യാവശ്യമാണ്. ആസനം പ്രാണായാമം മുതലായവ ഈ ഉദ്ദേശത്തോടുകൂടി ചെയ്യുന്നപക്ഷം മനസ്സിനെ സ്ഥിരമാക്കുവാൻ, ഏകാഗ്രമാക്കുവാൻ, അല്പം സഹായിയ്ക്കും. അല്പാത്മപക്ഷം, അവയേയും ഒരുതരം ശരീരവ്യായാമമായിക്കരുതി, മറ്റു വ്യായാമക്രമങ്ങളെപ്പോലെമാത്രമേ വിലമതിയ്ക്കേണ്ടു.

പ്രാണായാമം മുതലായവ ശരീരവ്യായാമമെന്ന നിലയിൽ വളരെ ഉപയോഗമുള്ളതാണ്. വ്യായാമങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ അതു സാത്തവികമാണെന്നും ഞാൻ വിചാരിയ്ക്കുന്നു. ശരീരത്തെസ്സംബന്ധിച്ചു പറഞ്ഞാൽ ഇത് അഭ്യാസയോഗ്യമാണ്. എന്നാൽ, സിദ്ധികൾക്കുവേണ്ടിയോ ചമൽക്കാരദുർന്നത്തിനുവേണ്ടിയോ ഇവ ചെയ്തുപരാറുണ്ട്. അങ്ങിനെയായാൽ ഇതുകൊണ്ടു ഗുണത്തിനുപകരം ദോഷമാണുണ്ടാകുക എന്നു ഞാൻ കണ്ടിട്ടുണ്ട്. ഈ അധ്യായം

മൂന്നും നാലും അഞ്ചും അധ്യായങ്ങളുടെ ഉപസംഹാരമായി വിചാരിക്കുന്നു. ഇതു പ്രയത്നശീലനാക്ക് ആശ്വാസം നല്കുന്നു. നാം പരാജയപ്പെട്ടിട്ടു സമത്വസിദ്ധിക്കുള്ള പ്രയത്നം ഒരിക്കലും ഉപേക്ഷിക്കരുത്.

ഈ അധ്യായത്തിൽ യോഗസാധനയ്ക്ക്—സമത്വപ്രാപ്തിയ്ക്ക്—പല സാധനകളും എടുത്തുപറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :

അനാശ്രിതഃ കർമ്മഫലം കാര്യം കർമ്മ കരോതി യഃ,
സ സന്നയാസി ച യോഗീ ച; ന നിരഗ്നിൻ ചാക്രിയഃ 1

കർമ്മഫലം അനാശ്രിതഃ	}	കർമ്മഫലത്തെ അപേക്ഷിക്കാതെ ചെയ്യേണ്ടതായ കർമ്മത്തെ യാതൊരു ചർമ്മം ചെയ്യുന്നവോ
കാര്യം കർമ്മ യഃ കരോതി		
സഃ സന്നയാസി ച	}	അവൻ സന്നയാസിയും യോഗിയും ആകുന്നു.
യോഗീ ച (ഭവതി)		
നിരഗ്നിഃ ന അക്രി യഃ	}	അഗ്നിയെ ഉപേക്ഷിച്ചവനും കർമ്മത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചവനും (സന്നയാസിയും യോഗിയും) അല്ല.
ച ന		

ടിപ്പണി—അഗ്നി എന്ന പറയുന്നതിന്റെ താല്പര്യം സമത്വസാധന എന്നാണ്. അഗ്നിയിൽ ഹോമം ചെയ്തിരുന്ന കാലത്തു അഗ്നിയുടെ ആവശ്യമുണ്ടായിരുന്നു. ഈ യുഗത്തിൽ ചർമ്മാസേവ സാധനയായി കരുതപ്പെടുന്നപക്ഷം അതിനെ ഉപേക്ഷിച്ചാൽ സന്നയാസിയാകാൻ സാധിക്കില്ല.

യം സന്നയാസമിതി പ്രാഹുര്യോഗം തം വിദ്ധി പാണ്ഡവ;
ന ഹ്യസന്ന്യസ്തസങ്കല്പോ യോഗീ ഭവതി കശ്ചന. 2

പാണ്ഡവ	ഹേ അർജ്ജുന!	
യം സന്നയാസം ഇതി	}	യാതൊന്നിനെ സന്നയാസമെന്നു പറയുന്നവോ അതിനെ യോഗമെന്നു അറിയുകൊള്ളുക.
പ്രാഹുഃ തം യോഗം വിദ്ധി		
ഹി അസന്ന്യസ്തസങ്കല്പഃ കശ്ചന യോഗീ ന ഭവതി	}	എന്തൊരാൾ (ഭാവിയിൽപ്പറ്റി) സങ്കല്പങ്ങളെ ഉപേക്ഷിക്കാത്ത ഒരുവനും യോഗിയായി ഭവിക്കുന്നതല്ല.

ആരുതക്ഷോർമ്മുനേര്യോഗം കർമ്മ കാരണമുച്യതേ;

യോഗാഭ്രൂഢസ്യ തസ്യൈവ ശമഃ കാരണമുച്യതേ. 3

യോഗം ആത്മരക്ഷയ്ക്കു:	}	യോഗാവസ്ഥയെ പ്രാപിക്കുവാൻ ഇച്ഛി
മുനേ: കർമ്മ കാരണം.		യ്ക്കുന്ന മുനിയ്ക്കു കർമ്മാനുഷ്ഠാനമാണ് ഉപാ
ഉച്യതേ	}	യം എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
യോഗാഭ്രൂഡസ്യ തസ്യ		യോഗാവസ്ഥ പ്രാപിച്ച ആ യോഗിയ്ക്കു
ഏവ ശമഃ കാരണം.	}	തന്നെ ശമം. (കർമ്മത്തിൽനിന്നു നിവൃ
ഉച്യതേ		ത്തി) സാധനയായി പറയപ്പെടുന്നു.

ടിപ്പണി—ആത്മശുദ്ധിയും സമത്വവും സിദ്ധിച്ചവന് ആത്മ ദർശനം ഏല്പുമാണ്. യോഗാഭ്രൂഡനായവൻ ലോകസംഗ്രഹത്തി നായി കർമ്മംചെയ്യേണ്ട ആവശ്യമില്ലെന്ന് ഇതിനർത്ഥമില്ല. ലോക സംഗ്രഹം കൂടാതെ അവനു ജീവിച്ചിരിക്കുവാൻപോലും സാധിയ്ക്കു യില്ല. സേവാകർമ്മം ചെയ്യുന്നത് അവനു സഹജമായിത്തീരുന്നു. അവൻ മറ്റുള്ളവരെ ബോധപ്പെടുത്തുവാൻ യാതൊന്നും ചെയ്യുകയില്ല.

മൂന്നാമധ്യായത്തിൽ നാലാം ശ്ലോകത്തോടും അഞ്ചാമധ്യായ യത്തിൽ രണ്ടാം ശ്ലോകത്തോടും താരതമ്യപ്പെടുത്തുക.

യദാ ഹി നേന്ദ്രിയാത്മേഷു ന കർമ്മസ്വനഷജ്ജതേ
സർവ്വസങ്കല്പസന്നയാസീ, യോഗാഭ്രൂഡസ്തദോച്യതേ. 4

യദ ഇന്ദ്രിയാത്മേഷു	}	ഇപ്പോൾ ഇന്ദ്രിയവിഷയങ്ങളിൽ ആ
ന അനഷജ്ജതേ,		സക്തി വെണ്ണുന്നില്ലയോ, കർമ്മങ്ങളിലും
കർമ്മസു ന	}	ആസക്തി വെണ്ണുന്നില്ലയോ
തദാ സർവ്വസങ്കല്പ		അപ്പോൾ സങ്കല്പസങ്കല്പങ്ങളും ത്യജിച്ചി
സന്നയാസീ യോഗാ	}	രിയ്ക്കുന്ന അവൻ യോഗാഭ്രൂഡനെന്നു പ
ഭ്രൂഡഃ ഉച്യതേ ഹി		റയപ്പെടുന്നു.

ഉദ്ധരേഭാത്മനാത്മാനം, നാത്മാനമവസാദയേൽ;
ആത്മൈവ ഹൃദാത്മനോ ബന്ധു, രാത്മൈവ രിപുരാത്മനഃ.

ആത്മനാ ആത്മാനം	}	ആത്മാവിനാൽ (തന്നാൽ) ആത്മാവി
ഉദ്ധരേൽ		നെ (തന്നെ) ഉയർത്തണം.
ആത്മാനം ന അവ	}	ആത്മാവിനെ (തന്നെത്താൻ) കീഴോട്ടു
സാദയേൽ		തള്ളരുത്.
ഹി ആത്മനാ: ബന്ധു:	}	എന്തെന്നാൽ തന്റെ ബന്ധു താൻതന്നെ
ആത്മാ ഏവ		യാകുന്നു.
ആത്മനഃ രിപു:	}	തന്റെ ശത്രുവും താൻതന്നെ.
ആത്മാ ഏവ		

ബന്ധുരാത്മാത്മനസ്സ്യ യേനാത്മൈവാത്മനാ ജിതഃ;
അനാത്മനസ്തു ശത്രുത്വേ വരേന്തതാത്മൈവ ശത്രുവൽ. 6

യേന ആത്മനാ ഏവ ആത്മാ ജിതഃ	} യാതൊരുവനാൽ തന്നെത്താൻ ജയിക്കു പ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ (യാതൊരുവൻ ത ന്നെത്താൻ ജയിച്ചിരിക്കുന്നുവോ)
തസ്യ ആത്മനഃ ബന്ധ ആത്മാ ഏവ	
അനാത്മനഃ തു ആത്മാ ഏവ ശത്രുത്വേ ശത്രുവൽ വഞ്തേത	} തന്നെത്താൻ ജയിക്കുത്തവനു ആത്മാ വുതന്നെ (താൻതന്നെ) ശത്രുവിനെപ്പോ ലെ ശത്രുഭാവത്തിൽ വത്തിക്കു.

ജിതാത്മനഃ പ്രശാന്തസ്യ പരമാത്മാ സമാഹിതഃ

ശീതോഷ്ണസുഖദുഃഖേഷു തഥാ മാനാപമാനയോഃ.

7

ജിതാത്മനഃ പ്രശാ ന്തസ്യ പരമാത്മാ	} മനസ്സിനെ ജയിച്ചവനും സമ്പൂർണ്ണശാന്തി യോടുകൂടിയിരിക്കുന്നവനുമായവന്റെ അ ന്തരാത്മാവ്
ശീതോഷ്ണസുഖദുഃഖേഷു തഥാ മാനാപമാനയോഃ സമാഹിതഃ	

ജ്ഞാനവിജ്ഞാനതൃപ്താത്മാ കൂടസ്ഥോ വിജിതേന്ദ്രിയഃ

യുക്ത ഇത്യുപ്യതേ യോഗീ സമലോഷ്യാശ്ശുക്ലാഞ്ചനഃ.

8

ജ്ഞാനവിജ്ഞാന തൃപ്താത്മാ	} ജ്ഞാനംകൊണ്ടും വിജ്ഞാനംകൊണ്ടും (മനനാദികൊണ്ടുള്ള അനുഭവജ്ഞാനം കൊണ്ടും ശാസ്ത്രജ്ഞാനംകൊണ്ടും) തൃപ്തനും
കൂടസ്ഥഃ വിജിതേന്ദ്രിയഃ സമലോഷ്യാശ്ശുക്ലാ ഞ്ചനഃ യോഗീ	
യുക്തഃ ഇതി ഉപ്യതേ	} യോഗാശ്രവൻ (യോഗോദ്ദേശം സാധി ച്ചവൻ) എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

സുഹൃന്വിത്രാര്യദാസീന മധ്യസ്ഥദോഷ്യബന്ധുഷു

സാധുഷപവി ച പാപേഷു സമബുദ്ധിർവിശിഷ്യതേ.

9

സുഹൃന്വിത്രാര്യദാ സീനമധ്യസ്ഥദോ ഷ്യബന്ധുഷു	} സുഹൃത്തു്, മിത്രം, ശത്രു, ഉദാസീനൻ, മധ്യസ്ഥൻ, ദോഷത്തിനു വിഷയമായി ട്ടുള്ളവൻ, ബന്ധു ഇവരിലും

സാധുഷ്ഠ അപി പാ } സജ്ജനങ്ങളിലും പാപികളിലും സമ
പേഷ്യ ച സമബുദ്ധിഃ } ബുദ്ധിയുള്ളവൻ
വിശിഷ്ടതേ (എല്ലാവരിലുംപെച്ചു) വിശിഷ്ടനാകുന്നു.

യോഗീ യുജ്ജീത സതത മാത്മാനം രഹസി സ്ഥിതഃ
ഏകാകീ യതചിത്താത്മാ നിരാശീരപരിഗ്രഹഃ 10

യോഗീ യതചിത്താത്മാ യോഗി അന്തഃകരണവൃത്തിയെ അടക്കി
യവനായും.
നിരാശീഃ അപരിഗ്രഹഃ ആശയില്ലാത്തവനായും. തന്നിച്ഛവേണ്ടി
ഒന്നും സൂക്ഷിക്കാത്തവനായും.
ഏകാകീ രഹസി } താനൊറ്റാത്ത (സംഗശൂന്യനായിട്ട്) വി
സ്ഥിതഃ } ജനപ്രദേശത്തു സ്ഥിരമായിരുന്നുകൊണ്ടു
ആത്മാനം സതതം } മനസ്സിനെ ഇടവിടാതെ ഏകാഗ്രമായി
യുജ്ജീത } നിർത്തണം.

ശുദ്ധൗ ദേശേ പ്രതിഷ്ഠാപ്യ സ്ഥിരമാസനമാത്മനഃ
നാത്യച്ഛ്ഠിതം നാതിനീചം ചൈലാജിനകശോത്തരം, 11

തന്ത്രൈകാഗ്രം മനഃ കൃതാ യതചിത്തേന്ദ്രിയക്രിയഃ
ഉപവിശ്യാസനേ യുജ്ജ്യാഭ്യാഗമാത്മവിശുദ്ധയേ. 12

ശുദ്ധൗ ദേശേ പരിശുദ്ധമായ സ്ഥലത്തു്
നാത്യച്ഛ്ഠിതം നാതി } അധികം ഉയരത്തിലല്ലാതെയും അധി
നീചം ചൈലാജിന } കം താന്നിട്ടല്ലാതെയും ദർ, (വ്യാഘ്രം
കശോത്തരം സ്ഥിരം } മാൻ എന്നീ മൃഗങ്ങളുടെ) തോൽ, വസ്ത്രം
ഇവയെ ക്രമത്തിൽ മീതെക്കീഴായിട്ട്
ഇളക്കമില്ലാത്തതായ
ആത്മനഃ ആസനം } തന്റെ ആസനത്തെ (ഇരിക്കാനുള്ള സാ
പ്രതിഷ്ഠാപ്യ } ധനം) സ്ഥാപിച്ചിട്ട്
തത്ര ആസനേ ഉപവിശ്യ ആ ആസനത്തിൽ ഇരുന്നിട്ട്
മനഃ ഏകാഗ്രം കൃതാ മനസ്സിനെ ഒരു ദിക്കിൽത്തന്നെ
ആക്കിട്ട്
യതചിത്തേന്ദ്രിയ ക്രിയഃ മനസ്സിന്റെയും ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെയും വ്യാ
പാരങ്ങളെ അടക്കിയവനായി
ആത്മവിശുദ്ധയേ } ആത്മവിശുദ്ധിയ്ക്കായിക്കൊണ്ടു യോഗ
യോഗം യുജ്ജ്യാത് } ഞ്ഞ അഭ്യസിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

സമം കായശിരോഗ്രീവം ധാരയന്നചലം സ്ഥിരഃ,
സംപ്രേക്ഷ്യ നാസികാഗ്രം സ്വം ദിശശ്ചാനവലോകയൻ,

പ്രശാന്താത്മാ വിഗതഭീർബ്രഹ്മചാരിവ്രതേ സ്ഥിതഃ
മനഃ സംയമ്യ മച്ചിത്തോ യുക്ത ആസീത മൽപരഃ. 14

കായശിരോഗ്രീവം സമം	}	ഉടലും തലയും കഴുത്തും ഒരേ നിരപ്പിലും
അപലം ധാരയൻ		ഇളകാതേയും നിർത്തിട്ട്
സ്ഥിരഃ		നിശ്ചലനായിട്ട്
സ്വം നാസികാഗ്രം	}	തന്റെ മൂക്കിന്റെ അറ്റത്തെ
സംപ്രേക്ഷ്യ		നോക്കിക്കൊണ്ട്
ദിശഃ ച അന	}	അങ്ങമിങ്ങും നോക്കാതെ
വലോകയൻ		
വിഗതഭീഃ പ്രശാന്താത്മാ		ഭയരഹിതനായി, മനസ്സമാധാനത്തെ
		പ്രാപിച്ചവനായി
ബ്രഹ്മചാരി വ്രതേ	}	ബ്രഹ്മചര്യവ്രതത്തിലുറച്ച്
സ്ഥിതഃ		
മനഃ സംയമ്യ		മനസ്സിനെ (വിഷയങ്ങളിൽ പ്രവേശി
		സ്കാതെ) അടക്കി
മച്ചിത്തഃ മൽപരഃ	}	എന്നിൽത്തന്നെ മനസ്സിനെ നിർത്തി
യുക്തഃ ആസീത		ക്കൊണ്ട്, എന്നെത്തന്നെ പരമലക്ഷ്യ
		മായി കരുതി, യോഗയുക്തനായി ഇരി
		യ്ക്കേണ്ടതാകുന്നു.

ടിപ്പണി—നാസികാഗ്രം എന്നു പറയുന്നതു കൂടെയുള്ള മധ്യമാണ്. അഞ്ചാമധ്യായത്തിൽ 27-ാം ശ്ലോകം നോക്കുക. ബ്രഹ്മചര്യവ്രതമെന്നു പറയുന്നതിന്റെ താല്പര്യം വീര്യസംഗ്രഹംമാത്രമല്ല. ബ്രഹ്മത്തെ പ്രാപിക്കുവാൻ വേണ്ടുന്ന അഹിംസ മുതലായ എല്ലാ വ്രതങ്ങളും അതിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

യുജന്മേവം സദാത്മാനം യോഗീ നിയതമാനസഃ
ശാന്തിം നിർവാണപരമാം മത്സംസ്ഥാമധിഗച്ഛതി. 15

നിയതമാനസഃ	}	വിഷയങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കാതെ കീഴട
യോഗീ സദാ ഏവ.		ക്കപ്പെട്ട മനസ്സോടുകൂടിയ യോഗി
ആത്മാനം യുജൻ		എപ്പോഴും മുൻപറയപ്പെട്ടപ്രകാരം തന്നെ
		ത്താൻ ഒരേ നിലയുറപ്പിച്ചു
മത്സംസ്ഥാം നിർവാണ	}	എന്നിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന മോക്ഷപര
പരമാം ശാന്തിം അധിഗ		മായ ശാന്തിയെ പ്രാപിക്കുന്നു.
ച്ഛതി		

നാത്യശ്ശതസ്തു യോഗോന്തി, ന ചൈകാന്തമനശ്ശതഃ,
ന ചാതിസ്വപ്നശീലസ്യ, ജാഗ്രതോ നൈവ ചാജ്ഞത. 16

അജ്ഞത

ഹേ അജ്ഞത !

അത്യന്തതഃ യോഗഃ ന തു അസ്തി	} അധികം ഭക്ഷിക്കുന്നവൻ യോഗം ഇല്ല തന്നെ.
ഏകാന്തം അനന്തതഃ ച	
അതിസ്വപ്നശീലസ്യ ച ന	} അധികം ഉറങ്ങുന്നവൻ ഇല്ല.
ജാഗ്രതഃ ച ന ഏവ	

ഉറങ്ങാതിരിക്കുന്നവൻ ഇല്ല.

യുക്താഹാരവിഹാരസ്യ യുക്തചേഷ്ടസ്യ കർമ്മസ്യ
യുക്തസ്വപ്നാവബോധസ്യ യോഗോ ഭവതി ദുഃഖഹാ. 17

യുക്താഹാരവി ഹാരസ്യ	} യുക്തമായ ആഹാരത്തോടും വിനോദ ത്തോടും കൂടിയവൻ.
കർമ്മസ്യ യുക്ത ചേഷ്ടസ്യ	
യുക്തസ്വപ്നാവ ബോധസ്യ	} ഉറങ്ങുന്നതിലും ഉണരുന്നതിലും നിയമ ത്തോടുകൂടിയവനുമായ മനുഷ്യൻ
യോഗഃ ദുഃഖഹാ ഭവതി	

യോഗം ദുഃഖനിവൃത്തികരമായിവേ
ക്കുന്നു.

യദാ വിനിയതം ചിത്ത മാത്മന്യേവാവതിഷ്ഠതേ,
നിസ്സ്പൃഹഃ സർവ്വകാമേഭ്യോ യുക്ത ഇത്യുച്യതേ തദാ. 18

യദാ വിനിയതം ചിത്തം ആത്മനി ഏവ അവതിഷ്ഠതേ	} എപ്പോൾ (അവൻ) നിയന്ത്രിക്കപ്പെട്ട മനസ്സ് അന്തരാത്മാവിൽത്തന്നെ നിശ്ച ലമായി നില്ക്കുന്നുവോ
(യദാ) സർവ്വകാമേഭ്യഃ നിസ്സ്പൃഹഃ	
തദാ യുക്തഃ ഇതി ഉച്യതേ	} എപ്പോൾ സകലകാമ്യവിഷയങ്ങളിൽ നിന്നും ഇച്ഛ വിട്ടവനായിരിക്കുന്നുവോ
	} അപ്പോൾ (അവൻ) യോഗസിദ്ധിയെ പ്രാപിച്ചുവെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

യഥാ ദീപോ നിവാതസ്ഥഃ നേംഗതേ, സോപമാ സ്മൃതാ
യോഗീനോ യതചിത്തസ്യ യുഞ്ജതോ യോഗമാത്മനഃ. 19

ആത്മനഃ യോഗം യുഞ്ജതഃ യതചിത്ത സ്യ യോഗിന	} അത്മാവിനോട് ഐക്യം അഭ്യസി ക്കുന്ന സ്വാധീനമാനസനായ യോഗിക്ക്
നിവാതസ്ഥഃ ദീപഃ യഥാ ന ഇംഗതേ സാ ഉപമാ സ്മൃതാ	

കാറ്റില്ലാത്ത പ്രദേശത്തിരിക്കുന്ന വി
ളക്ക് എപ്രകാരം ഇളകാതിരിക്കുന്നു ആ
ദൃഷ്ടാന്തം (യോഗയജ്ഞന്മാരാൽ) പറയ
പ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

യത്രോപരമതേ ചിത്തം നിരഭം യോഗസേവയാ,
 യത്ര ചൈവാത്മനാത്മാനം പശ്യന്നാത്മനി തുഷ്യതി, 20
 സുഖമാത്യന്തികം യൽ തദ് ബുദ്ധിഗ്രാഹ്യമതീന്ദ്രിയം
 വേത്തി, യത്ര ന ചൈവായം സ്ഥിതശ്ചലതി തത്പതഃ,
 യം ലബ്ധാ ചാപരം ലാഭം മന്യതേ നാധികം തതഃ,
 യസ്മിൻ സ്ഥിതോ ന ദഃഭേന ഗുരണാപി വിചാല്യതേ,
 തം വിദ്യാദ്ദുഃഖസംയോഗ വിയോഗം യോഗസംജ്ഞിതം;
 സ നിശ്ചയേന യോക്തവ്യോ യോഗോനിർദ്വിണ്ണചേതസാ.

യത്ര യോഗസേവ
 യാ നിരഭം
 ചിത്തം ഉപരമതേ

യത്ര ച ആത്മനാ
 ആത്മാനം പശ്യൻ
 ആത്മനി ഏവ തുഷ്യതി
 യത്ര ച അയം

യൽ അതീന്ദ്രിയം ബു
 ധിഗ്രാഹ്യം തൽ ആത്യ
 ന്തികം സുഖം വേത്തി

(യത്ര) സ്ഥിതഃ
 തത്പതഃ ന ഏവ
 ചലതി

യം ലബ്ധാ തതഃ അപരം
 അധികം ലാഭം ന
 മന്യതേ

യസ്മിൻ ച സ്ഥിതഃ ഗുര
 ണാ ദഃഭേന അപി ന
 വിചാല്യതേ

ദുഃഖസംയോഗവിയോഗം
 തം യോഗസംജ്ഞി
 തം വിദ്യാൽ

സഃ യോഗഃ നിശ്ചയേന
 അനിർദ്വിണ്ണചേതസാ
 യോക്തവ്യഃ

ഏതവസ്ഥയിൽ യോഗാഭ്യാസംകൊണ്ടു
 വിഷയങ്ങളിൽനിന്നു നിവർത്തിക്കപ്പെട്ട
 മനസ്സ് ശാന്തിയെ പ്രാപിക്കുന്നുവോ
 അതുപോലെ, ഏതൊരവസ്ഥയിൽ ആ
 ത്മാവിനെക്കൊണ്ട് (മനസ്സുകൊണ്ട്)
 അന്തരാത്മാവിനെ കണ്ടിട്ടു തന്റെ ആ
 ത്മാവിൽത്തന്നെ സന്തോഷിക്കുന്നുവോ
 ഏവിടെ (ഏതൊരവസ്ഥയിൽ) ഇവൻ
 (ഈ യോഗി)

ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു ഗോപരമല്ലാത്തതും (പ
 രിശുദ്ധ)ബുദ്ധിയാൽ (മാത്രം) ഗ്രഹി
 ക്കാത്തതുമായ യാതൊരു അവസാന
 മില്ലാത്ത സുഖത്തെ അറിയുന്നുവോ
 യാതൊരവസ്ഥയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യു
 ന്നോ പരമാർത്ഥവസ്തുവിൽനിന്നു ചലി
 ക്കുന്നില്ലയോ

യാതൊന്നു ലഭിച്ചിട്ടു, മറ്റൊന്നിനെ
 അതിലും വലിയ നേട്ടമായി വിചാ
 രിക്കുന്നില്ലയോ
 യാതൊരവസ്ഥയിൽ ഇരിക്കുന്നവൻ ക
 റിനമായ ദുഃഖത്താൽപ്പോലും ചലിപ്പി
 ക്കപ്പെടുന്നില്ലയോ

ദുഃഖസംബന്ധത്തെ വേർപെടുത്തുന്ന
 അതിനെയാണ് (ഇപ്രകാരമുള്ള അവ
 സ്ഥയെയാണ്) യോഗമെന്നു പറയു
 ന്നത് എന്നറിയേണ്ടതാണ്.

ആ യോഗം മനസ്സാപ്പോടുകൂടിയും
 ബുദ്ധിക്ഷയം കൂടാതെയും അഭ്യസി
 ക്കേണ്ടതാണ്.

സങ്കല്പപ്രവോൻ കാമാംസ്തൃക്ത്വാ സർവ്വാനശേഷതഃ,
മനസൈവേന്ദ്രിയഗ്രാമം വിനിയമ്യ സമന്തതഃ, 24

ശന്നൈഃ ശന്നൈരപരമേഭ് ബുദ്ധ്യാ യുതിഗൃഹീതയാ;
ആത്മസംസ്ഥം മനഃ കൃത്വാ ന കിഞ്ചിദപി ചിന്തയേൽ.

സങ്കല്പപ്രവോൻ സർവ്വൻ	}	സങ്കല്പംകൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന എല്ലാ ആഗ്രഹങ്ങളേയും തീരെ ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട്	
കാമാൻ അശേഷതഃ			
തൃക്ത്വാ	}	മനസ്സുകൊണ്ടുതന്നെ ഇന്ദ്രിയ സമൂഹത്തെ അവിടവിടെനിന്നു പിടിച്ചടക്കിട്ട് ധീരതയോടെ ഉറപ്പിയിരുപ്പട്ട ബുദ്ധി കൊണ്ടു മനസ്സിനെ ആത്മാവിൽ ഉറപ്പിച്ചു നിർത്തിട്ട്	
മനസാ ഏവ ഇന്ദ്രിയഗ്രാമം സമന്തതഃ വിനിയമ്യ			
യുതി ഗൃഹീതയാ ബുദ്ധ്യാ			
മനഃ ആത്മ സംസ്ഥം			
കൃത്വാ	}	പതുക്കെപ്പതുക്കെ നിവർത്തിപ്പിടിക്കണം.	
ശന്നൈഃ ശന്നൈഃ			
ഉപരമേൽ			
കിഞ്ചിൽ അപി ന ചിന്തയേൽ			
			ഒന്നും ചിന്തിക്കുമാതിരിയ്ക്കുകയും വേണം.

യതോ യതോ നിശ്ചരതി മനശ്ചഞ്ചലമസ്ഥിരം,
തതസ്തതോ നിയമൈതദാത്മന്യേവ വശം നയേൽ. 26

ചഞ്ചലം അസ്ഥിരം	}	ചലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതും സ്ഥിരമില്ലാത്തതുമായ മനസ്സ് ഏതേതു വിഷയത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നുവോ അതതു വിഷയത്തിൽനിന്ന് ഈ മനസ്സിനെ പിൻതിരിച്ചിട്ട് ആത്മാവിനുതന്നെ അധീനമാക്കി നിർത്തണം.
മനഃ യതഃ യതഃ		
നിശ്ചരതി		
തതഃ തതഃ ഏതൽ		
നിയമ്യ		
ആത്മനി ഏവ വശം നയേൽ		

പ്രശാന്തമനസം ഹേഗുനം യോഗിനം സുഖമുത്തമം
ഉപൈതി ശാന്തരജസം ബ്രഹ്മഭൂതമകല്പഷം. 27

പ്രശാന്തമനസം	}	ശാന്തമായ മനസ്സോടുകൂടിയവനും രജോഗുണം അറിയില്ലാത്തവനും പാപരഹിതനും ബ്രഹ്മത്വത്തെ പ്രാപിച്ചവനുമായ ഇപ്രകാരമുള്ള യോഗിയെ ഉത്തമമായ സുഖം സ്വയമേവ പ്രാപിക്കുന്നു (എന്നു പ്രസിദ്ധം).
ശാന്തരജസം അകല്പഷം ബ്രഹ്മഭൂതം		
ഹേഗുനം യോഗിനം		
ഉത്തമം സുഖം		
ഉപൈതി ഹി		

യുജ്ജനേവം സദാത്മാനം യോഗീ വിഗതകല്പഷഃ
സുഖേന ബ്രഹ്മസംസ്पर्ശമത്യന്തം സുഖമശ്നതേ. 28

ഏവം സദാ	}	ഇപ്രകാരം എപ്പോഴും മനസ്സിനെ
ആത്മാനം യുഞ്ജൻ		സ്വാധീനമാക്കിട്ട്
വിഗതകന്മഷഃ യോഗീ	}	പാപം നശിച്ചിരിക്കുന്ന യോഗി
സുഖേന ബ്രഹ്മ		അനായാസേന ബ്രഹ്മാനുഭൂതിയാലുള്ള
സംസ്ഥം അത്യന്തം		അത്യന്തമായ സുഖത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.
സുഖം അശ്നതേ		

സർവ്വഭൂതസ്ഥമാത്മാനം സർവ്വഭൂതാനി ചാത്മനി
 ഇക്ഷതേ യോഗയുക്താത്മാ സർവ്വത്ര സമഭഗ്നഃ. 29

സർവ്വത്ര സമഭഗ്നഃ	}	സകലവസ്തുക്കളിലും സമഭാവമുള്ള
യോഗയുക്താത്മാ		വനം യോഗം സ്വാധീനമായിട്ടുള്ളവനായവൻ
ആത്മാനം സർവ്വഭൂതസ്ഥം	}	പരമാത്മാവിനെ സകലഭൂതങ്ങളിലുമി
ആത്മനി സർവ്വഭൂതാനി		രിക്കുന്നവനായും പരമാത്മാവിൽ സർവ്വ
ച ഇക്ഷതേ		ഭൂതങ്ങളുമിരിക്കുന്നതായും കാണുന്നു.

യോ മാം പശ്യതി സർവ്വത്ര സർവ്വം ച മയി പശ്യതി,
 തസ്യാഹം ന പ്രണശ്യാമി സ ച മേ ന പ്രണശ്യാമി. 30

യഃ സർവ്വത്ര മാം	}	യാതൊരുവൻ സകലത്തിലും എന്നെ
പശ്യതി		കാണുന്നുവോ
സർവ്വം ച മയി (യഃ)	}	സർവ്വവും എന്നിലും (യാതൊരുവൻ)
പശ്യതി		കാണുന്നുവോ,
തസ്യ അഹം ന	}	അവൻ ഞാൻ (ഒരിക്കലും) നഷ്ടമാക
പ്രണശ്യാമി		ന്നില്ല.
സഃ ച മേ ന പ്രണശ്യാമി		അവൻ എന്നിങ്ങും നഷ്ടമാകുന്നില്ല.

സർവ്വഭൂതസ്ഥിതം യോ മാം ഭജതേയുക്തമാസ്ഥിതഃ,
 സർവ്വമാ വർത്തമാനോപി സ യോഗീ മയി വർത്തതേ. 31

യഃ സർവ്വഭൂതസ്ഥിതം	}	യാതൊരുവൻ സർവ്വപ്രാണികളിലും
മാം ഏകത്വം		ഇരിക്കുന്ന എന്നെ ഏകത്വബുദ്ധിയോടു
ആസ്ഥിതഃ ഭജതി	}	കൂടി ഭജിക്കുന്നുവോ
സഃ യോഗീ സർവ്വ		ആ യോഗി ഏതുമില്ലാത്ത ഇരിക്കു
മാ വർത്തമാനഃ	}	ന്നവനായാലും എന്നിൽ ഇരിക്കുന്നു.
അപി മയി വർത്തതേ		

ടിപ്പണി—‘അഹം’ (ഞാനെന്ന ഭാവം) ഉള്ളേടത്തോളം കാലം പരമാത്മാവു ‘പരം’ (അന്യം) തന്നെയാണ്. അഹംബുദ്ധിയില്ലാതാകുമ്പോൾ, ശൂന്യമാകുമ്പോൾ, മാത്രം ഒരു പരമാത്മാവിനെ സർവ്വത്ര കാണുന്നു. 13-ാം അധ്യായത്തിൽ 23-ാം ശ്ലോകത്തിന്റെ ടിപ്പണി നോക്കുക.

ആത്മരൂപമ്യേന സർവ്വത്ര സമം പശ്യതി യോജ്ജ്വ
സുഖം വാ യദി വാ ദുഃഖം, സ യോഗീ പരമോ മതഃ. 32

അജ്ജ്വന	ഹേ അജ്ജ്വന!
സർവ്വത്ര സുഖം വാ യദി വാ ദുഃഖം	} സകലഭൂതങ്ങളിലുമുള്ള സുഖമാകട്ടേ ദുഃഖമാകട്ടേ
ആത്മരൂപമ്യേന സമം യഃ പശ്യതി	
സഃ യോഗീ പരമഃ മതഃ	ആ യോഗി ഉത്തമനാണെന്നാകുന്നു (എന്റെ) അഭിപ്രായം.

അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

യോയം യോഗസ്ത്വയാ പ്രോക്തഃ സാമ്യേന മധുസൂദന,
ഏതസ്യാഹം ന പശ്യാമി ചഞ്ചലത്വാൽ സ്ഥിതി.
സ്ഥിരാം. 33

മധുസൂദന	ഹേ മധുസൂദന!
സാമ്യേന യഃ അയം യോഗഃ ത്വയാ പ്രോക്തഃ	} സമത്വബുദ്ധികൊണ്ടു പ്രാപിയ്ക്കത്തക്കതായ യാതൊരു യോഗം അങ്ങയാൽ ഉപദേശിയ്ക്കപ്പെടുവാ
ഏതസ്യ സ്ഥിരാം സ്ഥിതി.	
ചഞ്ചലത്വാൽ അഹം ന പശ്യാമി	} അതിന്റെ (യോഗത്തിന്റെ) ഇളകാത്ത നിലയെ (മനസ്സിന്റെ) ചാഞ്ചല്യം ഹേതുവാ യിട്ടു ഞാൻ കാണുന്നില്ല.

ചഞ്ചലം ഹി മനഃ കൃഷ്ണ പ്രമാമി ബലവദ് ദൃഢം;
തസ്യാഹം നിഗ്രഹം മന്യേ വായോരിവ സുദുഷ്ഠരം. 34

ഹി കൃഷ്ണ	എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഹേ കൃഷ്ണ!
മനഃ ചഞ്ചലം പ്രമാമി ബലവദ് ദൃഢം	} മനസ്സ് ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതും ദേഹേന്ദ്രിയങ്ങളെ ക്ഷോഭിപ്പിക്കുന്നതും ശക്തിയേറിയതും ഒന്നിൽ പിടിച്ചാൽ ഇളക്കുവാൻ പ്രയാസമുള്ളതുമായിരിക്കുന്നു.
തസ്യ നിഗ്രഹം വായോഃ ഇവ സുദുഷ്ഠരം അഹം മന്യേ	
	} അതിന്റെ (ആ മനസ്സിന്റെ) നിരോധം (കീഴടക്കിനിർത്തൽ) കാരാരിന്റെ (നിരോധമെന്ന)പോലെ വളരെ ക്ലേശസാധ്യമെന്നു ഞാൻ വിചാരിയ്ക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

അസംശയം മഹാബാഹോ മനോ ഭൂന്നിഗ്രഹം ചലം;

അഭ്യാസേന തു കൌന്തേയ വൈരാഗ്യേണ ച ഗൃഹ്യതേ.

മഹാബാഹോ

ഹേ മഹാബാഹോ!

മനഃ ഭൂന്നിഗ്രഹം ചലം.

ഇതി അസംശയം.

തു കൌന്തേയ അഭ്യാ
സേന വൈരാഗ്യേണ
ച ഗൃഹ്യതേ

മനസ്സു നിരോധിപ്പാൻ പ്രയാസമായിട്ടുള്ളതും ചഞ്ചലമായിട്ടുള്ളതുമാണ് എന്നുള്ളതു സംശയമില്ലാത്തതാകുന്നു. എങ്കിലും, ഹേ കന്തീപുത്ര! അഭ്യാസം കൊണ്ടും വിഷയങ്ങളിൽ വൈരാഗ്യം കൊണ്ടും (അതു) സ്വാധീനമാക്കപ്പെടുന്നു.

അസംയതാത്മനാ യോഗോ ദുഷ്ടാപ ഇതി മേ മതിഃ,

വശ്യാത്മനാ തു യതതാ ശക്യോവാപ്തമുപായതഃ. 36

അസംയതാത്മനാ യോ

ഗഃ ദുഷ്ടാപഃ ഇതി മേ

മതിഃ

വശ്യാത്മനാ തു

യതതാ ഉപായതഃ

അവാപ്തം ശക്യഃ

അർജുനൻ പറഞ്ഞു:

മനസ്സിനെ നിരോധിക്കാത്തവനാൽ യോഗം പ്രാപിക്കുവാൻ കഴിയാത്തതല്ല എന്നാകുന്നു എന്റെ അഭിപ്രായം. എന്നാൽ മനസ്സിനെ സ്വാധീനമാക്കിട്ടുള്ള പ്രയത്നശാലിയാൽ (മുൻപറഞ്ഞ) ഉപായംകൊണ്ടു പ്രാപിക്കുന്നതിനു സാധ്യമാകുന്നു.

അയതിഃ ശ്രദ്ധയോപേതോ യോഗാചലിതമാനസഃ

അപ്രാപ്യ യോഗസംസിദ്ധിം കാം ഗതിം കൃഷ്ണ ഗച്ഛതി?

കൃഷ്ണ

ഹേ കൃഷ്ണ!

ശ്രദ്ധയാ ഉപേതഃ

അയതിഃ

യോഗാൽ ചലിത

മാനസഃ

യോഗസംസിദ്ധിം

അപ്രാപ്യ കാം ഗതിം

ഗച്ഛതി

ശ്രദ്ധയോടുകൂടിയവൻ (ആണെങ്കിലും) പ്രയത്നം വേണ്ടപോലെ ചെയ്യാത്തവനായി യോഗത്തിൽനിന്ന് ഇളകിയ മനസ്സോടുകൂടിയവൻ യോഗസിദ്ധി നേടാതെ എന്തു ഗതിയെ പ്രാപിക്കുന്നു.

കച്ചിന്നോഭയവിഭ്രഷ്ടഃ ക്വിന്നാഭ്രമിവ നശ്യതി

അപ്രതിഷ്ഠോ മഹാബാഹോ വിമുശോ ബ്രഹ്മണഃ പഥി?

മഹാബാഹോ

ഹേ മഹാബാഹുവായ ഭഗവാനേ!

വിമുഖഃ ബ്രഹ്മണഃ
പഥി അപ്രതിഷ്ഠഃ
ഉയേവിദൃഷ്ടഃ

ചിന്നാഭം ഇവ ന
നശ്യതി കച്ചിൽ

} മൂലനായിട്ടുള്ള അവൻ ബ്രഹ്മപ്രാപ്തിക്കുള്ള മാർഗ്ഗത്തിൽ സ്ഥിരത കിട്ടാതെ രണ്ടിൽനിന്നും ഭ്രഷ്ടനായി (അതു മിതുമില്ലാതെ)
} ചിന്നിച്ചിതറിയ മോലംപോലെ നാശത്തെ പ്രാപിക്കുകയല്ലയോ?

ഏതന്നേ സംശയം കൃഷ്ണ ചേരത്തുമഹദ്യശേഷതഃ,
തദന്യഃ സംശയസ്യാസ്യ ചേരത്താ ന ഹ്യപപദ്യതേ.

കൃഷ്ണ
മേ ഏതം സംശയം
അശേഷതഃ ചേരത്തം
അഹംസി

ഹി അസ്യ സംശയ
സ്യ ചേരത്താ തദ
ന്യഃ ന ഉപപദ്യതേ

അല്ലയോ കൃഷ്ണ!

} എന്റെ ഈ സംശയത്തെ മുഴുവൻ തീർത്തു തരുവാൻ അങ്ങനേ അഹംനാകുന്നു.
} ഈ സംശയത്തിന്റെ നിവൃത്തിയെ ചെയ്യുവാനായി അങ്ങല്ലാതെ മറ്റാരും ഇല്ലതന്നെ.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

പാത്ഥ്വം നൈവേഹ നാമുത്ര വിനാശസ്തസ്യ വിദ്യതേ;
നഹി കല്യാണകൃൽ കശ്ചിദ് ഭൃഗ്ഗ്വിം താത ഗച്ഛതി. 40

പാത്ഥ്വം
തസ്യ ഇഹ വിനാശഃ
ന വിദ്യതേ ഏവ
അമുത്ര ന
താത
കല്യാണകൃൽ കശ്ചിത്
ഭൃഗ്ഗ്വിം ന ഗച്ഛതി ഹി

ഹേ പാത്ഥ്വ!

} അവനേ ഇവിടെ (ഈ ലോകത്തിൽ) നാശം ഉണ്ടാകുന്നതേ ഇല്ല. പരലോകത്തിലും നാശം ഇല്ല. മകനേ!
} ശുഭകേമം ചെയ്യുന്ന ഒരുവനും ഭൃഗ്ഗ്വിം പ്രാപിക്കുന്നില്ല നിശ്ചയം..

പ്രാപ്യ പുണ്യകൃതാം ലോകാനുഷിതാ ശാശ്വതീഃ സമാഃ
ശുചീനാം ശ്രീമതാം ഗേഹേ യോഗഭൃഷ്ടോഭിജായതേ. 41

യോഗഭൃഷ്ടഃ
പുണ്യകൃതാം ലോ
കാൻ പ്രാപ്യ ശാശ്വ
തീഃ സമാഃ ഉഷിതാ

ശുചീനാം ശ്രീമതാം
ഗേഹേ അഭിജായതേ

} യോഗത്തിൽ വിഘ്നം വന്നവൻ പുണ്യം ചെയ്യുന്നവരുടെ (പുണ്യം ചെയ്താൽ പ്രാപിക്കുന്നതായ) ലോകങ്ങളെ പ്രാപിച്ചു വളരെ സംവത്സരങ്ങൾ പാർത്തിട്ട്
} സദാചാരന്മാരും ശ്രീമാന്മാരുമായവരുടെ ഭവനത്തിൽ ജനിക്കുന്നു.

അഥവാ യോഗിനാമേവ കലേ വേതി ധീമതാം;

ഏതദ്ധി ദുർല്ലഭതരം ലോകേ ജന യദീദൃശം. 42

അഥവാ യോഗിനാം
ധീമതാം കലേ ഏവ
വേതി

ഇത്യാദം ജന യൽ
ഏതൽ ലോകേ
ദുർല്ലഭതരം ഹി

} അല്ലെങ്കിൽ യോഗനിഷ്ഠനായ ഉന്നത
നികളുടെ കലത്തിൽത്തന്നെ ജനിക്കുന്നു.
} ഇപ്രകാരമുള്ള ജനം യാതൊന്നോ ഇതു
(അതു) ലോകത്തിൽ വളരെ ദുർല്ലഭ
മാകുന്നു.

തത്ര തം ബുദ്ധിസംയോഗം ലഭതേ പൗർവ്വദേഹികം;

യതതേ ച തതോ ഭൂയഃ സംസിദ്ധൗ കരുതനന്ദന. 43

കരുതനന്ദന

ഹേ അർജ്ജുന!

തത്ര (സഃ) പൗർവ്വ
ദേഹികം തം ബുദ്ധി
സംയോഗം ലഭതേ

} അങ്ങിനെയുള്ള ജന്മത്തിൽ പൂർവ്വദേഹ
സംബന്ധമായ ബുദ്ധിയോടുള്ള ചേർപ്പ്
(പൂർവ്വസ്മരണ—പൂർവ്വജന്മവാസന) അവ
ന ലഭിക്കുന്നു.

തതഃ ച സംസി
ദ്ധൗ ഭൂയഃ യതതേ

} അതിന്റെശേഷം യോഗസിദ്ധിയിൽ
(അവൻ) അധികം പ്രയത്നം ചെയ്യുന്നു.

പൂർവ്വാഭ്യാസേന തേനൈവ ഹ്രിയതേ ഹൃദ്യശോപി സഃ,
ജിജ്ഞാസുരപി യോഗസ്യ ശബ്ദബ്രഹ്മാതിവർത്തതേ. 44

അവശഃ അപി

പരാധീനനായാൽക്കൂടി (സാമന്ത്ഥ്യമില്ലാ
ത്തവനായാലും)

തേന പൂർവ്വാഭ്യാസേന
ഏവ സഃ ഹ്രിയതേ
യോഗസ്യ ജിജ്ഞാസുഃ
അപി ശബ്ദ ബ്രഹ്മ
അതിവർത്തതേ ഹി

} ആ പൂർവ്വജന്മത്തിലെ അഭ്യാസംകൊണ്ടു
തന്നെ അവൻ യോഗസാധനയിലേയ്ക്കു
വലിയൊപ്പെടുത്തു.
} യോഗത്തെ അറിവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന
വൻ വേദത്തെ (വേദോക്തകർമ്മഫല
ത്തെ) അതിവർത്തിക്കുന്നു.

പ്രയത്നാഭ്യുത്ഥാനസ്തു യോഗീ സംശുദ്ധകിൽബിഷഃ

അനേകജന്മസംസിദ്ധസ്തതോ യാതി പരാം ഗതിം. 45

പ്രയത്നാൽ യത്ഥാ
നഃ യോഗീ തു
സംശുദ്ധകില
ബിഷഃ

} പ്രയത്നത്തോടുകൂടി (ഉത്സാഹത്തോടുകൂടി)
അഭ്യാസം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന യോഗി
യാകട്ടേ
} പാപവിമോചനം വന്നവനായി

അനേകജന്മസം	}	അനേകജന്മംകൊണ്ടു സിദ്ധി വന്നവ
സിദ്ധഃ		നായി
തതഃ പരാം ഗതിം		അതിൽപ്പിന്നെ ശ്രേഷ്ഠമായ ഗതിയെ
യാതി		(മോക്ഷത്തെ) പ്രാപിക്കുന്നു.

തപസ്വിഭ്യോധികോ യോഗീ, ജ്ഞാനിഭ്യോപി മതോധികഃ,
കർമ്മിഭ്യശ്ചാധികോ യോഗീ, തസ്യാഭ്യോഗീ ഭവാജ്ജന.

യോഗീ തപസ്വിഭ്യഃ	}	യോഗീ തപസ്വിയെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠനാ
അധികഃ		കുന്നു.
ജ്ഞാനിഭ്യഃ അപി		ജ്ഞാനിയെക്കാളും ശ്രേഷ്ഠനാകുന്നു.
അധികഃ		
യോഗീ കർമ്മിഭ്യഃ ച	}	യോഗീ കർമ്മികളെക്കാളും ശ്രേഷ്ഠനാ
അധികഃ മതഃ		കുന്നു എന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം.
തസ്യാൽ അർജ്ജുന		അതുകൊണ്ട്, ഹേ അജ്ഞന! നീ
യോഗീ ഭവ		യോഗിയായി ഭവിക്കുക.

ടിപ്പണി—ഇവിടെ പറയുന്ന തപസ്വിയുടെ തപസ്സ് ഫലേച്ഛ യോടു കൂടിയതാണ്. ജ്ഞാനി എന്നു പറയുന്നത് അനുഭവജ്ഞാനി യല്ല.

യോഗിനാമപി സർവ്വേഷാം മദ്ഗതേനാന്തരാത്മനാ ശ്രദ്ധാവാൻ ഭജതേ യോ മാം, സ മേ യുക്തതമോ മതഃ. 47

യഃ മൽഗതേന അന്തരാ	}	യാതൊരുവൻ അന്തരാത്മാവിനെ എ
ത്മനാ ശ്രദ്ധാവാൻ മാം		ന്നിൽ ഉറപ്പിച്ചു വിശ്വാസത്തോടുകൂടി
ഭജതേ		യവനായി എന്നെ ഭജിക്കുന്നുവോ
സഃ സർവ്വേഷാം അപി		അവൻ എല്ലാ യോഗികളിലും വെച്ചു
യോഗിനാം യുക്തതമഃ	}	ശ്രേഷ്ഠനായ യോഗി എന്നത്രെ എന്റെ
മേ മതഃ		അഭിപ്രായം.

ഓം തൽ സർ.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഗേവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ നന്ദിതമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'ധ്യാനയോഗ' മെന്ന പേരായ ആറാം അദ്ധ്യായം അവസാനിച്ചു.

ഏകാമധ്യായം

ജ്ഞാനവിജ്ഞാനയോഗം

ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു: “അല്പം രാജാവേ, എന്നിൽ മനസ്സു
പ്പിച്ചു എന്നെ ശരണം പ്രാപിച്ച കർമ്മയോഗമനുഷ്ഠിക്കുന്ന മനുഷ്യ
സ് എന്നെ സമ്പൂർണ്ണരൂപത്തിൽ നിശ്ചയമായും തിരിച്ചറിയുവാൻ
എങ്ങിനെ സാധിക്കുമോ അതു ഞാൻ നിനക്കു പറഞ്ഞുതരാം. അന്നു
ഭവയുക്തമായ ഈ ജ്ഞാനത്തെ ഞാൻ നിനക്കുപദേശിക്കാം. അതു
കഴിഞ്ഞാൽ നിനക്കു മനസ്സിലാക്കേണ്ടതായി ബാക്കി ഒന്നും ഉണ്ടാ
കയില്ല. അനേകം ജനങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ എത്രയും കറച്ച പേർ മാ
ത്രമേ ഇതിനുവേണ്ടി പ്രയത്നിക്കുന്നുള്ളൂ. അങ്ങിനെ പ്രയത്നം ചെയ്യു
ന്നവരിൽത്തന്നെ അല്പം ചിലർക്കുമാത്രമേ ഫലം സിദ്ധിക്കുന്നുള്ളൂ.

ഭൂമി, ജലം, ആകാശം, തേജസ്സ്, വായു, മനസ്സ്, ബുദ്ധി,
അഹങ്കാരം--എന്നിങ്ങിനെ എട്ടുപ്രകാരത്തിലാണ് എന്റെ പ്രകൃ
തി, ഇത് അപരമായ പ്രകൃതി എന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. മറ്റൊന്നു
ജീവരൂപത്തിലുള്ള പരമായ പ്രകൃതിയാകുന്നു. ഈ രണ്ടു പ്രകൃതി
കളിൽ നിന്നാണ്, അതായതു ഭേദത്തിന്റേയും ജീവന്റേയും
സംബന്ധത്തിൽനിന്നാണ്, ലോകം സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്.
അതുകൊണ്ടു സകലത്തിന്റേയും ഉല്പത്തിയും നാശത്തിനും കാര
ണം ഞാൻതന്നെയാകുന്നു. ഈ ലോകത്തിന്റെ നിലനില്പിന്നാ
ധാരം ഞാനാകുന്നു. അതായതു, ജലത്തിൽ രസവും സൂര്യപ്രഭാ
വിൽ തേജസ്സും, വേദങ്ങളിൽ ഓങ്കാരവും ഞാനാകുന്നു; ആകാശ
ത്തിൽ ശബ്ദവും പുരുഷന്മാരിൽ പരാക്രമവും പൃഥ്വിയിൽ സുഗ
ന്ധവും അഗ്നിയിൽ തേജസ്സും പ്രാണികളിൽ ജീവനും തപസ്വിക
ളിൽ തപസ്സും ബുദ്ധിമാന്മാരിൽ ബുദ്ധിയും ബലവാന്മാരിൽ പരിശു
ദ്ധബലവും ഞാൻതന്നെയാകുന്നു. ജീവികളിലുള്ള ധർമ്മവിരുദ്ധമ
ല്ലാത്ത ആശങ്കയ്ക്കു ഞാനാണ്. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ, സത്തപരജന്മ
മോഹണങ്ങളിൽനിന്നുളവായ ഏതെങ്കിലും ഭാവങ്ങളുണ്ടോ അവയെല്ലാം
എന്നിൽനിന്നുളവായവയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക. ഇവ
യെല്ലാം എന്നെ ആധാരമാക്കിക്കൊണ്ടുമാത്രമേ നിലനില്പുവാൻ
സാധിക്കുകയുള്ളൂ. ഈ മൂന്നു ഭാവങ്ങളിൽ, അല്ലെങ്കിൽ ഗുണങ്ങ
ളിൽ, ആസക്തരായിരിക്കുന്നവർക്കു വിനാശരഹിതനായ എന്നെ
അറിയുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ത്രിഗുണാത്മികനായ എന്റെ മായ
അപ്രകാരമുള്ളതാകുന്നു. അതിനെ തരണം ചെയ്യുവാൻ വളരെ
പ്രയാസമുണ്ട്. എന്നാൽ എന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കുന്നവർക്കു ഈ
മായയെ, അതായതു ത്രിഗുണങ്ങളെ, അതിക്രമിക്കുവാൻ സാധിക്കു
ന്നു. അവയെ തരണം ചെയ്യുവാൻ കഴിയുന്ന എന്നു താല്പര്യം.

എന്നാൽ ആചാരങ്ങളും വിചാരങ്ങളും പിഴച്ചിട്ടുള്ള മൂഢലോകം എന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കുവാൻ എങ്ങിനെ ഒരുമ്പെടും! അവർ മായയിൽ അകപ്പെട്ട് അന്ധകാരത്തിൽ കിടന്നതിരിയുന്നു. അവർക്കു ജ്ഞാനം ലഭിക്കുന്നില്ല. എന്നാൽ സദാചാരനിരന്തരൻ എന്നെ ജേതാക്കുന്നു. ഇവരിൽ ചിലർ ദുഃഖശാന്തിക്കായും, മറ്റു ചിലർ എന്നെ അറിയാനുള്ള ആഗ്രഹംകൊണ്ടുമാണ് എന്നെ ജേതാക്കുന്നത്. എന്നെ ജേതാക്കുന്നതിന്റെ അർത്ഥം എന്റെ ലോകത്തെ സേവിക്കുക എന്നാണ്. ഇവരിൽ ചിലർ ദുഃഖംകൊണ്ടും, ചിലർ നിസ്സാരലാഭത്തെ ആഗ്രഹിച്ചും, ചിലർ സേവാഫലം എന്നായിരിക്കുമെന്നു പരീക്ഷിക്കുവാനും എന്നെ ജേതാക്കുന്നു. മറ്റു ചിലരാകട്ടെ സേവകുടാതെ ജീവിച്ചിരിക്കുവാൻ തങ്ങൾക്കു സാധിക്കാത്തതുകൊണ്ടു, ജ്ഞാനപൂർവ്വം സേവാപരായണരായിരിക്കുന്നു. ഈ ഒട്ടവിൽ പറഞ്ഞവരാകുന്നു എന്റെ ജ്ഞാനികളായ ഭക്തന്മാർ. എല്ലാവരിലുംവെച്ച് എനിക്ക് അധികം പ്രിയമുള്ളവരും അവരാകുന്നു. എന്നെ ഏറ്റവുംധികം അറിയുന്നവർ അവരാണ്. എനിക്ക് ഏറ്റവും അടുത്തുള്ളവരും അവരാണ്. മനുഷ്യൻ ഈ ജ്ഞാനം അനേകം ജന്മങ്ങൾക്കുശേഷമേ ലഭിക്കുകയുള്ളൂ. ഈ ജ്ഞാനലബ്ധിക്കുശേഷം, ലോകത്തിൽ വാസ്യഭാവനായ എന്നെയല്ലാതെ മറ്റൊന്നിനേയും അവർ കാണുകയില്ല. ആശാബലമായ മനുഷ്യരാകട്ടെ പല ദേവതകളേയും ജേതാക്കുന്നു. ഓരോരുത്തന്റേയും ഭജനത്തിന് അതന്തസരിച്ചുള്ള ഫലം കൊടുക്കുന്നതു ഞാൻതന്നെ. എന്നാൽ അപ്രകാരമുള്ള അല്ലജ്ഞന്മാർക്കു ലഭിക്കുന്ന ഫലം അതുപോലെ നിസ്സാരമാകുന്നു. അവർ അതുകൊണ്ടു സന്തുഷ്ടരാകയും ചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങിനെയുള്ളവർ തങ്ങളുടെ അല്ലബ്ധലിനിമിത്തം ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ വഴിയ്ക്കു് എന്നെ അറിയുവാൻ സാധിക്കുമെന്നു വിചാരിക്കുന്നു. എന്റെ നാശരഹിതവും അനപമവുമായ രൂപം ഇന്ദ്രിയങ്ങളിൽനിന്ന് അതീതമാണെന്നും, കയ്യ് കാത് മുക്ക് കണ്ണ് മുതലായവകൊണ്ടു് അതിനെ അറിയുക സാധ്യമല്ലെന്നും അവർ ധരിക്കുന്നില്ല. ഇപ്രകാരം ഞാൻ സകലവസ്തുക്കളുടേയും ഉൽപ്പത്തിയ്ക്കു ഹേതുഭൂതനാണെങ്കിലും, അജ്ഞാനികൾക്കു് എന്നെ അറിയുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. എന്റെ ഈ യോഗമായയെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക. രാഗഭേദങ്ങൾനിമിത്തം സുഖദുഃഖങ്ങൾ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ലോകം മുർച്ഛയിൽ, അതായതു മായയിൽ, പെട്ടുകിടക്കുന്നു. ഇതിൽനിന്നു വിമുക്തരായി ആചാരവിചാരങ്ങളെ നിർമ്മലമാക്കിട്ടുള്ളവർ സ്ഥിരവ്രതരായി നിരന്തരം എന്നെത്തന്നെ ജേതാക്കുന്നു. അവർ എന്റെ പൂർണ്ണബ്രഹ്മരൂപത്തെ—സകലപ്രാണികളിലും ഭിന്നഭിന്നമായി പ്രകാശിക്കുന്നു എന്നു തോന്നുന്ന ജീവരൂപത്തിലുള്ള എന്നെയും എന്റെ കർമ്മത്തെയും—അറിയുന്നു. ഇപ്രകാരം അധിഭൂതം, അധിഭാവം, അധിയജ്ഞം—ഈവിധത്തിൽ എന്നെ അറിയുകയും അ

തിന്റെ ഫലമായി സമത്വത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളവർ, മരണത്തിനുശേഷം, ജനനമരണബന്ധത്തിൽ നിന്നു വിമുക്തരായിത്തീരുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ഇത്രയും അറിഞ്ഞുകഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ അവരുടെ മനസ്സ് മറ്റൊരിടത്തേയ്ക്കും വഴിതെറ്റിപ്പോകുന്നില്ല. അവർ ലോകമാസകലം ഈശ്വരമയമായി കണ്ടിട്ട് ഈശ്വരനിൽ തന്മയരായിത്തീരുന്നു.

ഈ അധ്യായത്തിൽ ഈശ്വരത്വത്താലും ഈശ്വരഭക്തിയും എന്നാണെന്നു മനസ്സിലാക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചിരിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

മയ്യാസക്തമനാഃ പാതം യോഗം യുജാൻ മദാശ്രയഃ
അസംശയം സമഗ്രം മാം യഥാ ജ്ഞാസ്യസി തച്ഛ ണ. 1

പാതം

ഹേ അജ്ഞന!

മയി ആസക്തമനാഃ മദാശ്രയഃ യോഗം യുജാൻ

എന്നിൽ ആസക്തമായ (ഉറച്ച) മനസ്സോടുകൂടിയവനായി എന്നെ ശരണം പ്രാപിച്ചവനായി യോഗത്തെ അഭ്യസിക്കുന്നവനായി എപ്രകാരം എന്നെ പൂർണ്ണമായി സംശയംകൂടാതെ(നീ)അറിയുമോ അതിനെ കേട്ടാലും.

യഥാ മാം സമഗ്രം അസംശയം ജ്ഞാസ്യസി തൽ ശൃണു

ജ്ഞാനം തേഹം സവിജ്ഞാനമിദം വക്ഷ്യാമ്യശേഷതഃ,
യജ്ജ്ഞാതാ നേഹഭൂയോന്യജ്ജ്ഞാതവ്യമവശിഷ്യതേ.

യൽ ജ്ഞാതാ ഇഹഭൂയഃ അന്യൽ ജ്ഞാതവ്യം ന അവശിഷ്യതേ

യാതൊന്നിനെ അറിഞ്ഞിട്ട് ഇവിടെ പിന്നെ മറ്റൊന്നും അറിയപ്പെടേണ്ടതായി ശേഷിക്കുന്നില്ലയോ ഈ ജ്ഞാനത്തെ അനുഭവജ്ഞാനത്തോടുകൂടി പൂർണ്ണമായി (മഴുവനം) ഞാൻ നിനക്കു പറഞ്ഞുതരാം.

ഇദം ജ്ഞാനം സവിജ്ഞാനം അശേഷതഃ അഹം തേ വക്ഷ്യാമി

മനുഷ്യാണാം സഹസ്രേഷു കശ്ചിദ്യതതി സിദ്ധയേ;
യതതാമപി സിദ്ധാനാം കശ്ചിനാം വേത്തി തത്ത്വതഃ. 3

മനുഷ്യാണാം സഹസ്രേഷു കശ്ചിൽ സിദ്ധയേ യതതി

അനേകം മനുഷ്യരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഒരുവൻ സിദ്ധിയ്ക്കുകയോണ്ടു പ്രയത്നം ചെയ്യുന്നു.

യതതാം അപി സിദ്ധാ
നാം. (സഹസ്രേഷു) ക
ശ്ചിത് മാം തത്പതഃ
വേത്തി

} സിദ്ധിജ്ഞായി യത്നിയുന്ന അനേകം
പേരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഒരുവൻ എന്നെ
പരമാത്മമായി അറിയുന്നു.

ഭൂമിരാപോനലോ വായുഃ ഖ മനോ ബുദ്ധിരേവ ച
അഹങ്കാര ഇതീയം മേ ഭിന്നാ പ്രകൃതിരഷ്ടയാ. 4

ഭൂമിഃ ആപഃ അനലഃ വാ
യുഃ ഖം മനഃ ബുദ്ധിഃ അ
ഹങ്കാരഃ ച ഇതി അഷ്ട
ധാ ഭിന്നാ ഏവ മേ ഇയം
പ്രകൃതിഃ

} ഭൂമി ജലം അഗ്നി വായു ആകാശം മന
സ്സ് ബുദ്ധി അഹങ്കാരം ഇങ്ങിനെ എട്ടു
വിധമായി വിഭാഗിയ്ക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതാണ്
എന്റെ ഈ പ്രകൃതി.

ടിപ്പണി—ഈ എട്ടു തത്വങ്ങളോടുകൂടിയ സ്വരൂപമാണ്
'ക്ഷേത്രം', അഥവാ, 'ക്ഷരപുരുഷൻ'. പതിച്ചുനന്നായായത്തിൽ
അഞ്ചാമത്തെ ശ്ലോകവും പതിനഞ്ചാമയായത്തിൽ പതിനാറാമ
ത്തെ ശ്ലോകവും നോക്കുക.

അപരേയ;മിതസ്തപന്യാ പ്രകൃതിം വിധി മേ പരാം
ജീവഭൂതാം മഹാബാഹോ, യയേദം ധാര്യതേ ജഗൽ. 5

മഹാബാഹോ
ഇയം അപരാ

ഹേ അജ്ജന!
ഇതു നികൃഷ്ടമാകുന്നു (താഴെയുള്ള പ്രകൃ
തിവിഭാഗമാകുന്നു).

ഇതഃ തു അന്യാം
ജീവഭൂതാം
യയാ ഇദം ജഗൽ
ധാര്യതേ (താം)
മേ പരാം പ്രകൃതിം
വിധി

} എന്നാൽ ഇതിൽനിന്നു വേറെയായും ജീ
വസ്വരൂപമായും (ഉള്ള) യാതൊന്നി
നാൽ ഈ ജഗത്തു ധരിയ്ക്കപ്പെടുന്നുവോ
(അതിനെ) എന്റെ പരയായ (ശ്രേഷ്ഠ
യായ) പ്രകൃതിയായി അറിഞ്ഞാലും.

ഏതദ്യോനീനി ഭൂതാനി സർപ്പാണീത്യുപധാരയ;
അഹം കൃത്സ്നസ്യ ജഗതഃ പ്രഭവഃ പ്രളയസ്തഥാ. 6

സർപ്പാണി ഭൂതാനി
ഏതദ്യോനീനി
ഇതി ഉപധാരയ
അഹം കൃത്സ്നസ്യ
ജഗതഃ പ്രഭവഃ
തഥാ പ്രളയഃ

} സകലഭൂതങ്ങളും (ചരാചരങ്ങളും) ഈ
രണ്ടുതരം പ്രകൃതിയിൽനിന്നുണ്ടായവയാ
ണെന്ന് അറിഞ്ഞുകൊള്ളുക
ഞാൻ സകലജഗത്തിനും ഉത്ഭവകാരണ
വും അപ്രകാരംതന്നെ ലയകാരണവുമാ
കുന്നു.

മത്തഃ പരതരം നാനൃതം കിഞ്ചിദസ്തി ധനഞ്ജയ;
 മയി സർവ്വമിദം പ്രോതം സുത്രേ മണിഗണാ ഇവ. 7

ധനഞ്ജയ	ഹേ അജ്ഞന!
മത്തഃ പരതരം	} എന്നിൽനിന്നുപറ്റുമായി വേറെ ഒന്നും (സൂക്ഷിസ്ഥിതിലയങ്ങൾക്കു കാരണമാ യി) ഇല്ല.
അനൃതം കിഞ്ചിതം	
ന അസ്തി	
സുത്രേ മണിഗണാഃ	
ഇവ മയി ഇദം സർവ്വം	} ചരകിൽ മണികൾ എന്നപോലെ എ ന്നിൽ ഇതാസകലം കോർപ്പെട്ടിരി ക്കുന്നു.
പ്രോതം	

രസോഹമപ്പ. കൌന്തേയ, പ്രഭാസ്തി ശശിസൂര്യയോഃ,
 പ്രണവഃ സർവ്വവേദേഷു, ശബ്ദഃ വേ, പൌരൂഷം നൃഷ. 8

കൌന്തേയ	ഹേ അജ്ഞന!
അപ്പ. രസഃ അഹം	} ജലത്തിൽ രസം ഞാനാകുന്നു, ചന്ദ്രന്റേയും സൂര്യന്റേയും പ്രകാശം
ശശിസൂര്യയോഃ	
പ്രഭാ അസ്തി	} ഞാനാകുന്നു. സകലവേദങ്ങളിലും പ്രണവവും (ഓംകാ രവും) ആകാശത്തിൽ ശബ്ദവും മനുഷ്യ രിൽ വ്യക്തിബോധവും ഞാനാകുന്നു.
സർവ്വവേദേഷു പ്രണവഃ	
വേ ശബ്ദഃ നൃഷ പൌരൂ	
ഷം (അസ്തി)	

പുണ്യോ ഗന്ധഃ പൃഥിവ്യാം ച, തേജശ്ചാസ്തി വിഭാവസൌ,
 ജീവനം സർവ്വഭൂതേഷു, തപശ്ചാസ്തി തപസ്വിഷ. 9

പൃഥിവ്യാം പുണ്യഃ	} ഭൂമിയിൽ (ഉള്ള) സുഗന്ധവും (പൃഥ്വിതത്വം)
ഗന്ധഃ ച	
വിഭാവസൌ തേജഃ ച	} അഗ്നിയിൽ (ഉള്ള) പ്രകാശവും എല്ലാ ജീവികളിലും (ഉള്ള) ജീവചൈതന്യ വും തപസ്വികളിൽ (ഉള്ള) തപസ്സും ഞാനാകുന്നു,
അസ്തി. സർവ്വഭൂതേഷു ജീ	
വനം തപസ്വിഷ തപഃ	
ച അസ്തി	

ബീജം മാം സർവ്വഭൂതാനാം വിദ്ധി പാതം സനാതനം,
 ബുദ്ധിബുദ്ധിമതാമസി, തേജസ്തേജസ്വിനാമഹം. 10

പാതം	ഹേ അജ്ഞന!
മാം സർവ്വഭൂതാനാം സനാ	} എന്നെ സകലചരാചരങ്ങളുടേയും നിത്യമായിരിക്കുന്ന വിത്തായി അറിഞ്ഞുകൊൾക.
തനം ബീജം വിദ്ധി	
ബുദ്ധിമതാം ബുദ്ധിഃ തേ	
ജസ്വിനാം തേജഃ അഹം	} ബുദ്ധിമാന്മാരുടെ ബുദ്ധിയും തേജസ്വി കളുടെ തേജസ്സും ഞാനാകുന്നു,
അസ്തി	

ബലം ബലവതാമസ്തി കാമരാഗവിവർജ്ജിതം,
ധർമ്മാവിരുദ്ധോ ഭൂതേഷു കാമോസ്തി ഭരതഷ്ടഭ. 11

ബലവതാം കാമരാഗവിവർജ്ജിതം ബലവാന്മാരുടെ കാമവും രാഗവും കല
വർജ്ജിതം ബലം അസ്തി } രാത്ത ബലം ഞാനാകുന്നു.
ഭരതഷ്ടഭ ഹേ ഭരതശ്രേഷ്ഠ!
ഭൂതേഷു ധർമ്മാവിരുദ്ധഃ } പ്രാണികളിൽ (ഉള്ള) ധർമ്മത്തിനു വിരു
കാമഃ അസ്തി } ധ്വമല്ലാത്ത ആഗ്രഹവും ഞാനാകുന്നു.

യേ ചൈവ സാത്തപികാ ഭാവാ രാജസാസ്സാമസാശ്ച യേ
മത്ത ഏവേതി താൻ വിദ്ധി; ന തപഹം തേഷു, തേ മയി.

യേ ച സാത്തപികാഃ } ഏതെല്ലാം സാത്തപികരാജസതാമസ
രാജസാഃ യേ താമസാഃ } ഭാവങ്ങളാണോ
ച ഭാവാഃ } അവയെല്ലാം എന്നിൽനിന്നുണ്ടായവയാ
താൻ മത്തഃ ഏവ വിദ്ധി } ണെന്നു് അറിഞ്ഞുകൊള്ളുക.
അഹം തു തേഷു ന } എന്നാൽ ഞാൻ അവയിൽ ഇരിയ്ക്കുന്നില്ല.
തേ മയി } അവ എന്നിൽ (ഇരിയ്ക്കുന്നു.)

ടിപ്പണി—പരമാത്മാവ് ഈ ഭാവങ്ങളെ ആശ്രയിയ്ക്കുന്നില്ല;
നേരെമറിച്ച് ഈ ഭാവങ്ങൾ പരമാത്മാവിനെ ആശ്രയിയ്ക്കുന്നു. ഇവ
പരമാത്മാവിനെ ആശ്രയിച്ചു തദധീനമായിട്ടാണിരിയ്ക്കുന്നത്.

ത്രിഭിർഗുണമയൈർഭാവൈരഭിഃ സർവ്വമിദം ജഗൽ
മോഹിതം നാഭിജാനാതി മാമേഭ്യഃ പരമവ്യയം. 13

ത്രിഭിഃ ഗുണമയൈഃ } (സത്വം രജസ്സ് തമസ്സ്) ഈ മൂന്നു ഗുണ
ഏഭിഃ ഭാവൈഃ } ങ്ങളായ ഭാവങ്ങളാൽ
സർവ്വം ഇദം ജഗത് } ഈ ലോകം മുഴുവൻ മോഹിപ്പിയിക്കപ്പെ
മോഹിതം } ടിരിയ്ക്കുന്നു.
ഏഭ്യഃ പരം അവ്യ } ഇവയിൽനിന്നു് അതീതനും നാശരഹി
യം മാം ന അഭിജാ } തനമായ എന്നെ (ലോകം) അറിയു
നാതി } ന്നില്ല.

ദൈവീഹ്യേഷാ ഗുണമയീ മമ മായാ ദുരത്യയാ;
മാമേവ യേ പ്രപദ്യന്തേ മായാമേതാം തരന്തി തേ. 14

ഗുണമയീ ദൈവീ } ത്രിഗുണാത്മികമായി ദിവ്യമായിരിയ്ക്കു
മമ ഏഷാ മായാ } ന്ന എന്റേ ഈ മായ അതിക്രമിയ്ക്കു
ദുരത്യയാ ഹി } വാൻ പ്രയാസമായതാണല്ലോ.

യേ മാം പ്രപദ്യന്തേ
തേ ഏതാം മാന്ദാം
തരന്തി

} (എന്നാൽ) ആർ എന്നെ ശരണംപ്രാപി
യ്ക്കുന്നുവോ അവർ ഈ മായയെ കട
ക്കുന്നു.

ന മാം ദുഷ്കൃതിനോ മൂഢാഃ പ്രപദ്യന്തേ നരാധമാഃ
മായയാപഹൃതജ്ഞാന ആസുരം ഭാവമാശ്രിതാഃ. 15

ആസുരം ഭാവം ആ
ശ്രിതാഃ മായയാ
അപഹൃതജ്ഞാനാഃ
ദുഷ്കൃതിനഃ മൂഢാഃ
നരാധമാഃ മാം ന
പ്രപദ്യന്തേ

} ആസുരഭാവത്തെ ആശ്രയിച്ചവരും മായ
യാൽ ജ്ഞാനം അപഹരിയ്ക്കപ്പെട്ടവരും
മായ
ദുർവൃത്തന്മാരും മൂഢന്മാരുമായിരിയ്ക്കുന്ന
മനുഷ്യാധമന്മാർ എന്നെ ശരണം പ്രാ
പിയ്ക്കുന്നില്ല.

ചതുർവിധാ ഭജന്തേ മാം ജനാഃ സുകൃതിനോജ്ജന—
ആത്മോ ജിജ്ഞാസുരത്മാത്മീ ജ്ഞാനീ ച ഭരതഷ്ടഭ. 16

ഭരതഷ്ടഭ അജ്ജന
ചതുർവിധാഃ സുകൃ
തിനഃ ജനാഃ മാം
ഭജന്തേ

ഹേ ഭരതശ്രേഷ്ഠ! അജ്ജന!

} നാലുതരത്തിലുള്ള സുകൃതികളായ ജന
ങ്ങൾ എന്നെ ഭജിയ്ക്കുന്നു.
ദുഃഖിതരും ജ്ഞാനേച്ഛുവും (അറിവാനാ
ഗ്രഹമുള്ളവർ) സുഖഭോഗസ്തുകളിൽ
ആശയുള്ളവരും ജ്ഞാനിയും (എന്നെ)
ഭജിയ്ക്കുന്നു.

ആത്മഃ ജിജ്ഞാസുഃ
അത്മാത്മീ ജ്ഞാനീ
ച

തേഷാം ജ്ഞാനീ നിത്യയുക്ത ഏകഭക്തിർവിശിഷ്ടതേ;
പ്രിയോ ഹി ജ്ഞാനീനോത്യത്ഥം മഹം, സ ച മമ പ്രിയഃ.

തേഷാം നിത്യയുക്തഃ
ഏകഭക്തിഃ ജ്ഞാനീ
വിശിഷ്ടതേ
അഹം ജ്ഞാനിനഃ
അത്യത്ഥം പ്രിയഃ ഹി
സഃ ച മമ പ്രിയഃ.

} അവരിൽവെച്ചു സഭാ സമഭാവം ഉറച്ച
വരും അനന്യഭക്തനുമായ ജ്ഞാനിയായ
കുന്ദ ശ്രേഷ്ഠൻ.
ഞാൻ ജ്ഞാനിക്കു ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെ
ട്ടവനത്രേ.
അവൻ എന്നിങ്ങും പ്രിയപ്പെട്ടവൻതന്നെ

ഉദാരാഃ സർവ്വ ഏവൈതേ; ജ്ഞാനീ ത്വാത്മൈവ മേ മതഃ;
ആ സ്ഥിതഃ സ ഹി യുക്താത്മാ മാമേവാന്തമാം ഗതിം.

ഏതേ സർവ്വേ
ഉദാരാഃ ഏവ

} ഇവരെല്ലാവരും ശ്രേഷ്ഠന്മാർതന്നെ.

ജ്ഞാനീ തു ആത്മാ	} എന്നാൽ ജ്ഞാനി (എന്റെ) ആത്മാവു
ഏവ മേ മതം ഹി	
സഃ യുക്താത്മാ മാം	} അവൻ എന്നിൽത്തന്നെ മനസ്സുറപ്പിച്ചു
ഏവ അനന്തമാം	
ഗതിഃ ആത്മിതഃ	} കരുതിയിരിക്കുന്നവനും ആകുന്നു.

ബഹുനാം ജന്മനാമന്തേ ജ്ഞാനവാൻ മാം പ്രപദ്യന്തേ
വാസുദേവഃ സർവ്വമിതി; സ മഹാത്മാ സുദർശഭ്യഃ. 19

ബഹുനാം ജന്മനാം	} അനേകം ജന്മങ്ങൾക്കുശേഷം ജ്ഞാനി
അന്തേ ജ്ഞാനവാൻ	
വാസുദേവഃ സർവ്വം	
ഇതി മാം പ്രപദ്യന്തേ	} (അറിഞ്ഞ്) എന്നെ പ്രാപിക്കുന്നു.
സഃ മഹാത്മാ സുദർശഭ്യഃ	അങ്ങനെയുള്ള മഹാത്മാവ് വളരെ ദുർലഭമാകുന്നു.

കാമൈസ്തൈസ്തൈർഹൃതജ്ഞാനാഃ പ്രപദ്യന്തേന്യദേവതാഃ
തം തം നിയമമാസ്ഥായ പ്രകൃത്യാ നിയതാഃ സ്വയാ 20

സ്വയാ പ്രകൃത്യാ	} അവരവരുടെ സ്വഭാവത്തിനു വശംവദ
നിയതാഃ	
തൈഃ തൈഃ കാ	} ഓരോരോ ആശകളാൽ അപഹരിക്കപ്പെട്ടു
മൈഃ ഹൃതജ്ഞാനാഃ	
തം തം നിയമം	} അതതിന് അനുകൂലമായ ഉപാസനാരി
ആസ്ഥായ	
അന്യദേവതാഃ	} മറ്റു ദേവതകളെ ഭജിക്കുന്നു.
പ്രപദ്യന്തേ	

യോ യോ യാം യാം തനം ഭക്തഃ ശ്രദ്ധയാച്ചിതുമിച്ഛതി,
തസ്യ തസ്യാചലാം ശ്രദ്ധാം താമേവ വിദ്യാമധുഹം. 21

യഃ യഃ ഭക്തഃ യാം	} ഏതേതു ഭക്തൻ ഏതേതു ദേവതയെ
യാം തനം ശ്രദ്ധയാ	
അച്ഛിതും ഇച്ഛതി	} വിശ്വാസത്തോടുകൂടി ഭജിക്കുന്നതിന്
തസ്യ തസ്യ താം	} ഇച്ഛിക്കുന്നുവോ
ശ്രദ്ധാം ഏവ അഹം	
അചലാം വിദ്യാമി	} അതതു ഭക്തന്റെ ആ വിശ്വാസത്തെ
	} തന്നെ ഞാൻ ദൃഢമാക്കിത്തീർക്കുന്നു.

സ തയാ ശ്രദ്ധയാ യുക്തസ്തസ്യാ രാധനമീഹതേ;
ലഭതേ ച തതഃ കാമാൻ മയൈവ വിഹിതാൻ ഹി താൻ.

സഃ തയാ ശ്രദ്ധയാ
യുക്തഃ തസ്യാഃ
രാധനം ഈഹതേ
തതഃ മയാ വിഹി
താൻ താൻ കാമാൻ
ഏവ ലഭേതേ ച ഹി

അങ്ങിനെയുള്ള കേന്ദ്ര അപ്രകാരമുള്ള
വിശ്വാസത്തോടുകൂടിയവനായിട്ട് അ
തിന്റെ (ആ ദേവതയുടെ) ആരാധന
ത്തെ ചെയ്യാൻ ഇച്ഛിക്കുന്നു.
അതിൽനിന്ന് എന്നാൽ നിഷ്പ്രിയയ്ക്കു
പ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഇഷ്ടഫലങ്ങളെത്തന്നെ അ
വൻ ലഭിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

അന്തവൽ തു ഫലം തേഷാം തദ് വേത്യല്ലമേധസാം;
ദേവാൻ ദേവയജോ യാന്തി, മദ്ഭക്താ യാന്തി മാമപി.

അല്ലമേധസാം
തേഷാം തൽ ഫലം
അന്തവൽ തു വേതി
ദേവയജഃ ദേവാൻ
യാന്തി
മൽഭക്താഃ അപി
മാം യാന്തി

അല്ലബുദ്ധികളായ അവർക്കുള്ള (അതുകൊ
ണ്ടുണ്ടാകുന്ന) ഫലം അവസാനമുള്ളതാ
ണ് (അസ്ഥിരമാണ്).
ദേവന്മാരെ പൂജിക്കുന്നവർ ദേവന്മാരെ
പ്രാപിക്കുന്നു.
എന്നാൽ എന്റെ ഭക്തന്മാർ എന്നെ
പ്രാപിക്കുന്നു.

അവ്യക്തം വ്യക്തിമാപനം മന്യന്തേ മാമബുദ്ധയഃ
പരം ഭാവമജാനന്തോ മമാവ്യയമനുത്തമം. 24

അവ്യക്തം അനുത്തമം
പരം മമ ഭാവം
അജാനന്തഃ
അബുദ്ധയഃ
അവ്യക്തം മാം
വ്യക്തിം ആപനം
മന്യന്തേ

നിത്യവും എല്ലാത്തിലും ശ്രേഷ്ഠവും എ
ല്ലാത്തിനും അപ്പുറവുമായ എന്റെ ഭാവ
ത്തെ (പരമതത്ത്വത്തെ) അറിയാത്തവ
രായ അല്ലബുദ്ധികൾ
(ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്ക്) അതീതനായ എന്നെ
വ്യക്തിഭാവത്തോടുകൂടിയവനായി വി
ചാരിക്കുന്നു.

നാഹം പ്രകാശഃ സർവ്വസ്യ യോഗമായാസമാവൃതഃ;
മൃഡോയം നാഭിജാനാതി ലോകോ മാമജമവ്യയം. 25

യോഗമായാസമാ
വൃതഃ അഹം
സർവ്വസ്യ ന പ്രകാശഃ
മൃഡഃ അയം ലോകഃ
മാം അജം അവ്യയം
ന അഭിജാനാതി

ത്രിഗുണാത്മികയായ മായയാൽ മറയ്ക്ക
പ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ഞാൻ എല്ലാവർക്കും കാ
ണാവുന്നവനല്ല.
അറിവില്ലാത്ത ഈ ലോകം എന്നെ
ജനനമില്ലാത്തവനായും നാശമില്ലാത്ത
വനായും അറിയുന്നില്ല.

ടിപ്പണി—ഈ ദൃശ്യലോകത്തെ സൃഷ്ടിക്കുവാൻ സാമത്ഥ്യമു
ണ്ടായിട്ടും അലിപ്തമായിരിപ്പാൻ കാരണം പരമാത്മാവിന്റെ യാ

തൊരദൃശ്യഭാവമാണോ, ആ ഭാവമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ 'യോഗമായ' എന്നു പറയുന്നത്.

വേദാഹം സമതീതാനി വർത്തമാനാനി പാശ്ചാത്ത
വേദിഷ്യാണി ച ഭൂതാനി; മാം തു വേദേന കശ്ചന. 26

അശ്ചുന	ഹേ അശ്ചുന!
സമതീതാനി വർത്തമാനാനി ച വേദിഷ്യാണി ച ഭൂതാനി അഹം വേദ മാം തു കശ്ചന ന വേദ	കഴിഞ്ഞുപോയവയും ഇപ്പോഴുള്ളവയും വരുവാൻ പോകുന്നവയുമായ സകല ജീവികളേയും ഞാൻ അറിയുന്നു. എന്നാൽ എന്നെ ഒരുവനും അറിയുന്നില്ല.

ഇച്ഛാഭേദസമുത്ഥേന ദ്വന്ദ്വമോഹേന ഭാരത
സർവ്വഭൂതാനി സമോഹം സദ്യേ യാന്തി പരന്തപ. 27

ഭാരത, പരന്തപ	ഹേ ഭാരത! ഹേ പരന്തപ!
സദ്യേ ഇച്ഛാഭേദസമുത്ഥേന ദ്വന്ദ്വമോഹേന	ദേഹാരംഭമുതൽതന്നെ കാമക്രോധങ്ങൾ ഉൾനിന്നുണ്ടാകുന്ന സുഖദുഃഖാദിദ്വന്ദ്വങ്ങൾ നിമിത്തം വന്നുകൂടുന്ന വിവേകശൂന്യത ഹേതുവായിട്ട്
സർവ്വഭൂതാനി സമോഹം യാന്തി	സകല പ്രാണികളും മൗഢ്യത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

യേഷാം ത്വന്തഗതം പാപം ജനാനാം പുണ്യകർമ്മണം,
തേ ദ്വന്ദ്വമോഹനിർമ്മുക്താ ഭജന്തേ മാം ദൃഢപ്രതാഃ. 28

പുണ്യകർമ്മണം യേഷാം ജനാനാം പാപം അന്തഗതം	പുണ്യകർമ്മങ്ങളായ ഏതു ജനങ്ങളുടെ പാപം നശിച്ചിരിക്കുന്നുവോ
തേ തു ദ്വന്ദ്വമോഹനിർമ്മുക്താഃ ദൃഢപ്രതാഃ മാം ഭജന്തേ	അവരാകട്ടെ ദുഃഖാദിദ്വന്ദ്വമോഹങ്ങളിൽനിന്നു വേർപെട്ടവരായി ദൃഢനിശ്ചയമുള്ളവരായി എന്നെ ഭജിക്കുന്നു.

ജരാമരണമോക്ഷായ മാമാശ്രിത്യ യതന്തി യേ,
തേ ബ്രഹ്മ തദിദം കൃത്സ്നമധ്യാത്മം കർമ്മ ചാഖിലം. 29

ജരാമരണമോക്ഷായ യേ മാം ആശ്രിത്യ യതന്തി	ജരാമരണങ്ങളിൽനിന്നു രക്ഷ കിട്ടുവാൻ എവർ എന്നെ ആശ്രയിച്ചു പ്രയത്നിക്കുന്നുവോ
തേ തൽ ബ്രഹ്മ കൃത്സ്നം അധ്യാത്മം അഖിലം കർമ്മ ച വിദഃ	അവർ ആ പരബ്രഹ്മത്തേയും സകലമായ അധ്യാത്മത്തേയും സകലകർമ്മത്തേയും അറിയുന്നു.

സാധിഭൂതാധിഭൈവം മാം സാധിയജ്ഞം ച യേ വിദുഃ,
പ്രയാണകാലേപി ച മാം തേ വിദുര്യക്തചേതസഃ. 30

മാം സാധിഭൂതാധി ഭൈവം സാധി യജ്ഞം ച യേ വിദുഃ	} എന്നെ അധിഭൂതാധിഭൈവങ്ങളോടുകൂടി യവനായും അധിയജ്ഞത്തോടുകൂടിയവ നായും എവർ അറിയുന്നുവോ
തേ യുക്തചേതസഃ പ്രയാണകാലേ അപി ച മാം വിദുഃ	
	} സ്വാധീനചിത്തരായ അവർ മരണകാ ലത്തിൽപ്പോലും എന്നെ അറിയുന്നു.

ടിപ്പണി—അധിഭൂതാദിശബ്ദങ്ങളുടെ അർത്ഥം എട്ടാമധ്യായത്തിൽ പറയുന്നുണ്ട്. ഈ ശ്ലോകത്തിന്റെ താല്പര്യം, ഈ സംസാരത്തിൽ ഈശ്വരനല്ലാതെ മറ്റു യാതൊന്നുമില്ലെന്നും, സമസ്തകർമ്മങ്ങളുടേയും കർത്താവും ഭോക്താവും അദ്ദേഹമാണെന്നുമാകുന്നു. യാതൊരുവൻ ഇപ്രകാരം മനസ്സിലാക്കി മരണസമയത്തു ശാന്തനായിരുന്നാൽ ഈശ്വരനിൽ തന്മയനായിരിക്കുന്നുവോ, യാതൊരുവൻ ആ സമയത്തു യാതൊരു വാസനയുമില്ലാതിരിക്കുന്നുവോ, അവൻ ഈശ്വരനെ അറിയുകയും മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു,

ഓം തത് സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാന്തസ്തമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'ജ്ഞാനവിജ്ഞാനയോഗ'മെന്ന ഏഴാമധ്യായം അവസാനിച്ചു.

എട്ടാമധ്യായം

അക്ഷരബ്രഹ്മയോഗം

അജ്ഞനൻ ഭഗവാനോടു ചോദിക്കുന്നു: “പുണ്യബ്രഹ്മം, അധ്യാത്മ്യം, കർമ്മം, അധിഭൂതം, അധിദൈവം, അധിയജ്ഞം എന്നീ പേരുകൾ ഭഗവാൻ പറഞ്ഞുവല്ലോ. എന്നാൽ ഇവയുടെയെല്ലാം അർത്ഥം എന്നിങ്ങനെ മനസ്സിലായില്ല. അധിഭൂതം മുതലായ രൂപങ്ങളിൽ വോനെ അറിഞ്ഞു സമത്വത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ടുള്ളവർ മരണസമയത്തു വോനെ ശരിയായി അറിയുന്നു എന്നും അതിനിടയിൽ വോൻ പ്രസ്താവിക്കുകയുണ്ടായി. അതെല്ലാം എന്നിങ്ങനെ മനസ്സിലാക്കിത്തന്നാൽ കൊള്ളാം.”

ഭഗവാൻ മറുപടി പറഞ്ഞു: “യാതൊന്നു സർവ്വോത്തമവും നാശരഹിതവുമായ, സ്വരൂപമാകുന്നുവോ അതു പുണ്യബ്രഹ്മമാകുന്നു. ദേഹമെടുത്തു പ്രാണികളിൽ കത്താവാതും ഭോക്താവാതും ഇരിക്കുന്നതേതോ, അത് അധ്യാത്മമാകുന്നു. യാതൊരു ക്രിയ ഹേതുവായിട്ടും സർവ്വപ്രാണികളും ഉത്ഭവിക്കുന്നുവോ, അതിനെ കർമ്മമെന്നു പറയുന്നു. അതായതു യാതൊരു ക്രിയകൊണ്ടു സൃഷ്ടിവാദപാരമാസകലം നടക്കുന്നുവോ, അതാണ് കർമ്മമെന്ന് ഇതിന്ന് അർത്ഥം പറയാം; നശ്യമാനമായ എന്റെ ദേഹരൂപങ്ങൾക്കാണ് അധിഭൂതമെന്നു പറയുന്നത്. യജ്ഞങ്ങൾകൊണ്ടു പരിശുദ്ധമാക്കപ്പെട്ടതും മുമ്പു പറഞ്ഞതുമായ അധ്യാത്മസ്വരൂപമാണ് അധിയജ്ഞം. ഇപ്രകാരം ദേഹരൂപത്തിലും മൂർച്ഛിതമായ ജീവരൂപത്തിലും ശുദ്ധജീവരൂപത്തിലും സർവ്വത്ര ഞാൻതന്നെ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള എന്റെ യാതൊരുവൻ മരണസമയത്തു തന്നെത്താൻ മറന്നു ധ്യാനിക്കുകയും, യാതൊരുതരം ചിന്തകളും ആശങ്കകളും കൂടാതെ വർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു, അവൻ എന്റെ സ്വരൂപത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. ഇതു തീർച്ചയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക. മനുഷ്യൻ ഒരു സ്വരൂപത്തെ നിത്യവും ധ്യാനിച്ചുവരികയും, അതിനെത്തന്നെ അവസാനകാലത്തിലും ധ്യാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന പക്ഷം അവൻ ആ സ്വരൂപത്തെത്തന്നെ പ്രാപിക്കും. അതുകൊണ്ടു നീ ദിവ്യസേന എന്നെ സ്മരിക്കുകയും, മനസ്സും ബുദ്ധിയും എന്നിൽത്തന്നെ ചേർക്കുകയും ചെയ്താൽ എന്നെത്തന്നെ പ്രാപിക്കും. എന്നാൽ മനസ്സ് ഇപ്രകാരം സ്ഥിരമായിരിക്കുന്നില്ലെന്നു നീ പറയുകയാണെങ്കിൽ, നിത്യോദ്യാസംകൊണ്ടും പ്രതിദിനപ്രയത്നംകൊണ്ടും ഈ വിധത്തിലുള്ള ഏകാഗ്രത ലഭിക്കുന്നതാണെന്ന് ഓർത്തുകൊള്ളുക. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ശരീരികളുടെ ഉൽപത്തിയെപ്പറ്റി ചിന്തി

യ്ക്കുന്നപക്ഷം, ഏതു ശരീരിയും ഏന്റെ രൂപംതന്നെയാണെന്നു ഞാൻ ഇപ്പോൾത്തന്നെ നിന്നോടു പറഞ്ഞുവല്ലോ. അതുകൊണ്ടു മരണസമയത്തുപോലും അസ്ഥിരചിത്തനാകാതെ, കേതിയിൽ ലയിച്ചു പ്രാണനെ സ്ഥിരമായി നിർത്തണമെങ്കിൽ, സമ്യജ്ഞനായി, പുരാതനനായി, നിയന്താവായി, സൂക്ഷ്മരൂപനാണെങ്കിലും സകലത്തേയും പരിപാലിക്കുവാൻ ശക്തിയുള്ളവനായി, ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നാലും വേഗത്തിൽ അറിയുവാൻ സാധിക്കാത്തവനായി, സൂര്യനെപ്പോലെ അജ്ഞാനാസകാരത്തെ അകറ്റുന്നവനായി വർത്തിക്കുന്ന പരമാത്മാവിനെ സ്മരിക്കുവാൻ മനുഷ്യൻ കാലേതന്നെ സന്നദ്ധനാവണം.

ഈ പരമപദം അക്ഷരബ്രഹ്മം എന്ന പേർകൊണ്ടാണ് വേദത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്നത്. രാഗഭേദാദികളെ ഉപേക്ഷിക്കുന്ന മൂനികൾ ഈ പദത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. ഈ സ്ഥിതിയിലെത്തുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന എല്ലാവരും ബ്രഹ്മചര്യത്തെ ആചരിക്കുന്നു; അതായതു മനോവാക്കായങ്ങളെ നിയന്ത്രണം ചെയ്യുന്നു; വിഷയങ്ങളെ യെല്ലാം മൂന്നുപ്രകാരത്തിലും ഉപേക്ഷിക്കുന്നു; ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹം ചെയ്ത് ഓംകാരം ഉച്ചരിച്ച് എന്നെത്തന്നെ ചിന്തിച്ചുചിന്തിച്ചു ദേഹത്തെ ത്യജിക്കുന്ന സ്രീപുരുഷന്മാർ പരമപദത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു: അങ്ങിനെയുള്ളവരുടെ മനസ്സ് എങ്ങും വഴിപിഴച്ചു പോകുന്നില്ല. ഇപ്രകാരം എന്നെ പ്രാപിക്കുന്നവർക്കു ദുഃഖഹേതുവായ ജന്മമെടുക്കേണ്ടിവരുന്നില്ല. ജനനമരണചക്രത്തിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുവാനുള്ള ഉപായം എന്നെ പ്രാപിക്കുകതന്നെയാണ്.

മനുഷ്യൻ തന്റെ നൂറു വർഷത്തെ ആയുസ്സുകൊണ്ടു കാലത്തെ അളക്കുകയും, അത്രയും സമയത്തിനുള്ളിൽ അനേകായിരം ഉദ്യമങ്ങളിൽ ഏർപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ കാലം അനന്തമാകുന്നു. അനേകായിരം യുഗങ്ങൾ ബ്രഹ്മാവിന് ഒരു ദിവസമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക. അങ്ങിനെയിരിക്കെ, മനുഷ്യന്റെ ഒരു ദിവസമോ നൂറു വർഷമോ എത്ര നിസ്സാരമാണ്. ഇത്ര ചുരുങ്ങിയ കാലത്തെ കാര്യമായി ഗണിച്ചു വെറുതെ ബഹളമുണ്ടാക്കുന്നതെന്തിനാണ്? ഈ അനന്തമായ കാലചക്രത്തിൽ മനുഷ്യന്റെ ആയുസ്സു ക്ഷണമാത്രമാണ്. ഈ ചുരുങ്ങിയ സമയത്തിൽ ഈശ്വരജ്ഞം ചെയ്യുന്നതിലാണ് മനുഷ്യന്റെ യോഗ്യതയിരിക്കുന്നത്. അവൻ ക്ഷണികങ്ങളായ ഭോഗങ്ങളുടെ പിന്നാലെ ഓടുന്നതെന്തിനാണ്? ബ്രഹ്മാവിന്റെ രാപ്പകലുകളിൽ ലോകത്തിന്റെ ഉൽപത്തിവിനാശങ്ങൾ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു; അങ്ങിനെ ഉണ്ടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യും.

ഉല്പത്തിയും ലയവും നടത്തുന്ന ആ ബ്രഹ്മാവും ഏന്റെ ഒരു ഭാവംതന്നെയാകുന്നു. അത് അവ്യക്തമാകുന്നു. ഇന്ദ്രിയങ്ങൾവഴിയ്ക്ക് അതിനെ മനസ്സിലാക്കുക സാധ്യമല്ല. ഇതിൽനിന്നു പരമായിട്ട് എന്നിങ്ങു വേറെ ഒരവ്യക്തഭാവമുണ്ട്. അതിനെ ഞാൻ നി

നകം അല്പമൊന്നു വണ്ണിച്ചുതന്നിട്ടുണ്ട്. അതിനെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നവൻ ജനനമരണങ്ങളിൽനിന്നു വിമുക്തനാകുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ആ ഭാവത്തിന്നു ദിനരാത്രങ്ങൾ മുതലായ ഭവങ്ങളില്ല. അതു കേവലം ശാന്തവും അചലവുമാകുന്നു. അതിനെ അനന്യഭേതികൊണ്ടുമാത്രമേ ദർശിക്കുവാൻ സാധിയ്ക്കൂ. അതിനെ ആശ്രയിച്ചാണ് ലോകമാസകലം നിലനില്ക്കുന്നത്. അതു സർവ്വതു വ്യാപിച്ചുകൊണ്ടും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു."

ഉത്തരായണത്തിലെ ശുക്ലപക്ഷദിവസങ്ങളിൽ മരിയ്ക്കുന്നവർ, മുമ്പു പ്രസ്താവിച്ചവിധം സ്മരിച്ചിട്ട് എന്നെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നുവെന്നും, ഭക്ഷിണായനത്തിലെ കൃഷ്ണപക്ഷത്തിൽ രാത്രിയിൽ മരിയ്ക്കുന്നവർക്കു വീണ്ടും ജന്മമെടുക്കേണ്ടിവരുന്നുവെന്നും പറയപ്പെടുന്നു. ഉത്തരായണവും ശുക്ലപക്ഷവും നിഷ്കാമസേവാമാർഗ്ഗമാണെന്നും, ഭക്ഷിണായനം സ്വാത്മമാർഗ്ഗമാണെന്നും ഇതിന് അർത്ഥം കല്പിക്കാം. സേവാമാർഗ്ഗം വഴിയ്ക്കു മുക്തിയും, സ്വാത്മമാർഗ്ഗം വഴിയ്ക്കു ബന്ധനവും ഉണ്ടാകുന്നു. സേവാമാർഗ്ഗം ജ്ഞാനമാർഗ്ഗവും, സ്വാത്മമാർഗ്ഗം അജ്ഞാനമാർഗ്ഗവുമാകുന്നു. ജ്ഞാനമാർഗ്ഗത്തിലൂടെ സഞ്ചരിയ്ക്കുന്നവർക്കു മോക്ഷവും, അജ്ഞാനമാർഗ്ഗത്തിലൂടെ പോകുന്നവർക്കു ബന്ധനവും ഉണ്ടാകുന്നു. ഈ രണ്ടു മാർഗ്ഗങ്ങളേയും മനസ്സിലാക്കിയതിനുശേഷം, ആരെങ്കിലും മോഹവശനായിട്ട് അജ്ഞാനമാർഗ്ഗത്തെ ഇഷ്ടപ്പെടുമോ? ഇത്രയും മനസ്സിലാക്കിയതിനുശേഷം മനുഷ്യർ സകല പുണ്യഫലങ്ങളേയും ഉപേക്ഷിച്ച് അനാസക്തരായിരുന്നു, കേവലം കർത്തവ്യ കർമ്മപരായണരായി, ഞാൻ പറഞ്ഞ ഉത്തമസ്ഥാനത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുവാനുള്ള പ്രയത്നം ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു.

ഈ അധ്യായത്തിൽ ഈശ്വരതത്വം സവിശേഷം പറഞ്ഞു മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നു.

അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

കിം തദ് ബ്രഹ്മ, കിമധ്യാത്മം, കിം കർമ്മ പുരുഷോത്തമ, അധിഭൂതം ച കിം പ്രോക്ത, മധിദൈവം കിമുച്യതേ? 1

പുരുഷോത്തമ

ഹേ പുരുഷോത്തമ!

പ്രോക്തം തൽ ബ്രഹ്മ
കിം, അധ്യാത്മം
കിം, കർമ്മ കിം

} മുൻപു പറഞ്ഞ ആ ബ്രഹ്മമെന്നത് എന്ത്, അധ്യാത്മമെന്നത് എന്ത്, കർമ്മമെന്നത് എന്ത്?

അധിഭൂതം കിം അധി
ദൈവം ച കിം
ഉച്യതേ

} അധിഭൂതം എന്നത് എന്ത്? അധിദൈവമെന്നു പറയപ്പെടുന്നത് എന്ത്?

അധിയജ്ഞഃ കഥം കോത്ര ദേഹേന്ധീൻ മധുസുഭന?
 പ്രയാണകാലേ ച കഥം ജേന്തയോസി നിയതാത്മഭിഃ? 2

മധുസുഭന	ഹേ കൃഷ്ണ!
അത്ര അന്ധീൻ ദേഹേ	} ഈ ദേഹത്തിൽ അധിയജ്ഞൻ ആരാ ഞ്? ഏതുപ്രകാരത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു? മരണകാലത്തു സംയമികളാൽ ഏതു പ്രകാരമാണ് അങ്ങ (പരമാത്മാവ്) അറിയപ്പെടുന്നത്?
അധിയജ്ഞഃ കഃ	
കഥം	
പ്രയാണകാലേ ച	
നിയതാത്മഭിഃ കഥം	
ജേന്തയഃ അസി	

ശ്രീഭഗവാൻ പഞ്ചത:

അക്ഷരം ബ്രഹ്മ പരമം, സ്വഭാവോദ്യാത്മമുച്യതേ,
 ഭൂതഭാവോദ്ഭവകരോ വിസൃഗ്ഃ കർമ്മസംജ്ഞിതഃ. 3

പരമം അക്ഷരം	} പരമോൽകൃഷ്ടവും നാശരഹിതവുമായിട്ടുള്ളത് (യാതൊന്നോ അതു) ബ്രഹ്മമാകുന്നു.
(യൽ തൽ) ബ്രഹ്മ	
സ്വഭാവഃ അധ്യാത്മം	} (എന്റെ, ഞാൻ എന്ന) വ്യക്തിഭാവത്തെ അധ്യാത്മമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
ഉച്യതേ	
ഭൂതഭാവോത്ഭവകരഃ വി	} സകലജീവജാലങ്ങളുടേയും (വസ്തുക്കളുടേയും) ഉൽപത്തിയ്ക്കു കാരണമായ സൃഷ്ടി വ്യാപാരം കർമ്മമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
സൃഗ്ഃ കർമ്മസംജ്ഞിതഃ	

അധിഭൂതം ക്ഷരോ ഭാവഃ, പുരുഷശ്ചാധിഭൈവതം,
 അധിയജേന്താഹമേവാത്ര ദേഹേ ദേഹഭൂതാം വര. 4

ദേഹഭൂതാം വര	ഹേ ദേഹമെടുത്തവരിൽ ശ്രേഷ്ഠനായവനേ! (പുരുഷശ്രേഷ്ഠ!)
ക്ഷരഃ ഭാവഃ അധിഭൂതം	നശ്വരമായ ഭാവം (നാശമുള്ള വസ്തുക്കളെല്ലാം) അധിഭൂതമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
പുരുഷഃ ച അധിഭൈവതം	എല്ലാ വസ്തുക്കളിലും നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ജീവാത്മഭാവം പുരുഷൻ (ഏതോ അത്) അധിഭൈവതം.
അത്ര ദേഹേ അഹം	} ഈ ദേഹത്തിൽ ഞാൻതന്നെയാണ് അധിയജ്ഞൻ (സകല കർമ്മങ്ങളേയും ചെയ്തിരിക്കുന്നവനായും അവയുടെ ഫലഭാതാവായും ഇരിക്കുന്നവൻ).
ഏവ അധിയജ്ഞഃ	

ടിപ്പണി—താല്പര്യം: അവ്യക്തബ്രഹ്മമുതൽ നശ്വരവും ദൃശ്യവുമായ എല്ലാ പദാർത്ഥങ്ങളും പരമാത്മാവുതന്നെയാണ്; എല്ലാം

അതിന്റെതന്നെ കൃതിയുമാണ്. ആ സ്ഥിതിയ്ക്കു പിന്നെയും മനുഷ്യപ്രാണികൾ സ്വയം കർത്താക്കന്മാരാണെന്നഭിമാനിയ്ക്കുകയല്ല, പരമാത്മാവിന്റെ ഭാസന്മാരായിട്ടു സകലത്തേയും അദ്ദേഹത്തിനു സമർപ്പിയ്ക്കുകയാണ് വേണ്ടത്.

അന്തകാലേ ച മാമേവ സ്മരൻ മുക്താ കളേബരം
യഃ പ്രയാതി, സ മദ്ഭാവം യാതി, നാസ്ത്യത്ര സംശയഃ. 5

യഃ അന്തകാലേ ച മാം	}	യാതൊരുവൻ മരണകാലത്തിൽപ്പോലും
ഏവ സ്മരൻ കളേബരം		എന്നെത്തന്നെ വിചാരിയ്ക്കുന്നവനായി
മുക്താ പ്രയാതി		ശരീരം വിട്ടുപോകുന്നുവോ
സഃ മദ്ഭാവം യാതി		അവൻ എന്റെ അവസ്ഥയെ
		പ്രാപിയ്ക്കുന്നു.

അത്ര സംശയഃ ന അസ്തി ഈ കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല.

യം യം വാപി സ്മരൻ ഭാവം ത്യജത്യന്തേ കളേബരം,
തം തമേവൈതി കൌന്തേയ സദാ തദ്ഭാവഭാവിതഃ. 6

കൌന്തേയ	ഹേ അർജുന!	
(യഃ) അന്തേ യം യം	}	യാതൊരുവൻ അവസാനകാലത്തിൽ
വാ അപി-ഭാവം		ഏതേതു ഭാവത്തെ സ്മരിച്ചുകൊണ്ടു ദേ
സ്മരൻ കളേബരം ത്യജതി		ഹത്തെ ത്യജിയ്ക്കുന്നു
(സഃ) സദാ തത്ഭാവ	}	അവൻ എപ്പോഴും ആ രൂപത്തെത്തന്നെ
ഭാവിതഃ തം തം		ചിന്തിയ്ക്കുന്നവനായിട്ട് ആ രൂപത്തെ
ഏവ (ഭാവം) ഏതി		ത്തന്നെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നു.

തസ്മാൽ സർവ്വേഷു കാലേഷു മാമനുസ്മര, യുധ്യ ച;
മയുഷ്ഠിതമനോബുദ്ധിർമാമേവൈഷ്യസ്യസംശയഃ. 7

തസ്മാൽ സർവ്വേഷു	}	അതുകൊണ്ട് എല്ലാ കാലത്തും എന്നെ
കാലേഷു മാം അനു		സ്മരിയ്ക്കുക, യുദ്ധവും ചെയ്യുക.
സ്മര യുദ്ധ്യ ച		
മയി അഷ്ഠിതമനോ	}	എന്നിൽ മനസ്സിനേയും ബുദ്ധിയേയും
ബുദ്ധിഃ മാം ഏവ		അഷ്ഠിച്ചിരിയ്ക്കുന്നവനായ നീ എന്നെ
ഏഷ്യസി		ത്തന്നെ പ്രാപിയ്ക്കും.
അസംശയഃ		സംശയമില്ല.

അഭ്യാസയോഗയുക്തേന ചേതസാ നാനൃഗാമിനാ
പരമം പുരുഷം ദിവ്യം യാതി പാത്മാനുചിന്തയൻ. 8

പാത്മം ഹേ പാത്മ!

അഭ്യാസയോഗയുക്തേന } നിത്യാഭ്യാസമാകുന്ന ഉപായത്താൽ, അ
 നാനൃഗാമിനാ ചേതസാ } ന്യവിഷയത്തിൽ പ്രവേശിക്കാത്ത മന
 അനചിന്തയൻ } സ്സകൊണ്ടു ചിന്തിക്കുന്നവൻ
 ദിവ്യം പരമം } പ്രകാശരൂപനായ പരമപുരുഷനെ പ്രാ
 പുരുഷം യാതി } പിറക്കുന്നു.

കവിം പുരാണമനുശാസിതാര—

മണോരണീയാംസമനുസ്തരേഭ്യഃ

സർവ്വസ്യ ധാതാരമചിന്ത്യരൂപ—

മാദിത്യവണ്ണം തമസഃ പരസ്താൽ,

9

പ്രയാണകാലേ മനസാചലേന

ഭക്ത്യാ യുക്തോ യോഗബലേന ചൈവ

ഭൂവോർമ്മധ്യേ പ്രാണമാവേശ്യ സമ്യക്

സ തം പരം പുരുഷമുപൈതി ദിവ്യം.

10

അചലേന മനസാ } ഇളകാത്ത മനസ്സോടും ഭക്തിയോടും
 ഭക്ത്യാ യോഗബലേ } യോഗബലത്തോടും കൂടിയിരിക്കുന്ന യാ
 ന ച ഏവ യുക്തഃ യഃ } തൊരു യോഗി
 പ്രാണം ഭൂവോഃ } പ്രാണവായുവിനെ ഭൂമദ്ധ്യത്തിൽ വേ
 മധ്യേ സമ്യക് ആവേശ്യ } ണ്ടുപോലെ നിർത്തിട്ട്
 കവിം പുരാണം } സർവ്വജ്ഞനും ആദികാലംമുതൽ ഉള്ളവ
 അനുശാസിതാരം } നും സകലത്തിന്റേയും നിയന്താവും
 അണോഃ അണീയാം സം } അണവിനെക്കാൾ സൂക്ഷ്മമായിരിക്കുന്ന
 സർവ്വസ്യ ധാതാരം അ } വനും സർവ്വത്തിന്റേയും രക്ഷകനും ചി
 ചിന്ത്യരൂപം ആദിത്യവ } ത്തിന്റാൻ വയ്യാത്ത രൂപത്തോടുകൂടിയവ
 ണ്ണം തമസഃ പരസ്താൽ } നും സൂര്യനെപ്പോലെ പ്രകാശമുള്ളവനും
 പുരുഷം } അജ്ഞാനാന്ധകാരത്തെ അതിക്രമിച്ചവ
 പ്രയാണകാലേ } നുമായ പുരുഷനെ (പരമാത്മാവിനെ)
 അനുസ്തരേൽ } മരണസമയത്തു് അനുസ്മരിക്കുന്നുവോ
 സഃ ദിവ്യം തം പരം } അവൻ ദിവ്യനായ (പ്രകാശരൂപനായ)
 ഉപൈതി } ആ പരമപുരുഷനെ പ്രാപിക്കുന്നു.

യദക്ഷരം വേദവിദോ വദന്തി,

വിശന്തി യദ്യതയോ വീതരാഗാഃ,

യദിച്ചന്തോ ബ്രഹ്മചര്യം ചരന്തി,

തൽ ശ്ലേ പദം സംഗ്രഹേണ പ്രവക്ഷ്യേ.

11

വേദവിദഃ യത്	}	വേദജ്ഞന്മാർ യാതൊന്നിനെ നാശമി
അക്ഷരം വദന്തി		ല്ലാത്തതായി പറയുന്നുവോ
വീതരാഗാഃ യതയഃ	}	കാമക്രോധങ്ങൾ വിട്ടവരായ യോഗി
യൽ വിശന്തി		കൾ യാതൊന്നിനെ പ്രവേശിക്കുന്നുവോ
യൽ ഇച്ഛന്തഃ ബ്രഹ്മചര്യം	}	യാതൊന്നിനെ അറിവാനുള്ള ഇച്ഛകൊ
ചരന്തി		ണ്ടു ബ്രഹ്മചര്യം അനുഷ്ഠിക്കുന്നുവോ
തൽ പദം സംഗ്രഹേണ	}	ആ സ്ഥാനത്തെപ്പറ്റി ചുരുക്കത്തിൽ
തേ പ്രവക്ഷേദ്യ		നിനക്കു പറഞ്ഞുതരാം.

സമുദ്ഭവാരാണി സംയമ്യ, മനോഹൃദി നിരധ്യ ച,
 മൃദ്ധ്ന്യാധായാത്മനഃ പ്രാണമാസ്ഥിതോ
 യോഗധാരണം, 12

ഓമിത്യേകാക്ഷരം ബ്രഹ്മ വ്യാഹരൻ മാമനുസ്മരൻ
 യഃ പ്രയാതി ത്യജൻ ദേഹം, സ യാതി പരമാം ഗതിം.

യഃ സർവ്വഭാരാണി	}	യാതൊരുവൻ സകല ഇന്ദ്രിയങ്ങളേയും
സംയമ്യ മനഃ ഹൃദി		അടക്കി മനസ്സിനെ ഹൃദയത്തിൽ
നിരധ്യ	}	പിടിച്ചുവെച്ചു
ആത്മനഃ പ്രാണം		തന്റെ പ്രാണവായുവിനെ മൃദ്ധ്യാവിൽ
മൃദ്ധ്ന്തി ആധായ	}	നിറുത്തി
യോഗധാരണം		യോഗാരൂഢനായി (സമാധിസ്ഥനായി)
ആസ്ഥിതഃ	}	
ബ്രഹ്മ ഓം ഇതി ഏകാ		ബ്രഹ്മമയമായ ഓം എന്ന ഏകാക്ഷര
ക്ഷരം വ്യാഹരൻ മാം	}	ത്തെ ഉച്ചരിക്കുന്നവനും എന്നെ സ്മരി
ച അനുസ്മരൻ		ക്കുന്നവനുമായി
ദേഹം ത്യജൻ പ്രയാതി	}	ദേഹത്തെ ത്യജിച്ച് പോകുന്നു
സഃ പരമാം ഗതിം യാതി		അവൻ പരമഗതിയെ (മോക്ഷത്തെ)
		പ്രാപിക്കുന്നു.

അനന്യചേതാഃ സതതം യോ മാം സ്മരതി നിത്യശഃ,
 തസ്യാഹം സുലഭഃ പാതം നിത്യയുക്തസ്യ യോഗിനഃ. 14

പാതം		ഹേ പാതം !
യഃ അനന്യചേതാഃ	}	യാതൊരുവൻ അന്യവിഷയത്തിൽ ചി
സതതം നിത്യശഃ		ന്തയില്ലാത്തവനായി ഇടവിടാതെ നി
മാം സ്മരതി	}	ത്യവും എന്നെ സ്മരിക്കുന്നുവോ
തസ്യ നിത്യയുക്തസ്യ		ആ സ്ഥിരചിത്തനായ യോഗിയ്ക്കു
യോഗിനഃ	}	ന്താൻ സുലഭനാകുന്നു (എളുപ്പത്തിൽ
അഹം സുലഭഃ		പ്രാപിക്കുവാനാകുന്നു).

മാമുപേത്യ പുനർജന്മ ഭുഖാലയമശാശ്വതം
നാപ്നവന്തി മഹാത്മാനഃ സംസിദ്ധിം പരമാം ഗതാഃ.

മാം ഉപേത്യ പരമാം സംസിദ്ധിം ഗതാഃ മഹാത്മാനഃ പുനഃ ഭുഖാലയം അശാശ്വതം ജന്മ ന ആപ്നവന്തി	}	എന്നെ പ്രാപിച്ചശേഷം പരമശാന്തി യെ പ്രാപിച്ചവരായ മഹാത്മാക്കൾ ഭുഖങ്ങൾക്ക് ഇരിപ്പിടവും അനിത്യവു മായ പുനർജന്മത്തെ പ്രാപിക്കുന്നില്ല.
---	---	--

ആബ്രഹ്മഭവനാല്ലോകാഃ പുനരാവർത്തിനോജ്ജനഃ;
മാമുപേത്യ തു കൌന്തേയ പുനർജന്മ ന വിദ്യതേ. 16

അജ്ജന ആബ്രഹ്മഭവനാത് ലോകാഃ പുനരാവ ർത്തിനഃ കൌന്തേയ	}	ഹേ അജ്ജന! ബ്രഹ്മലോകം ഉൾപ്പെടെ എല്ലാ ലോക ങ്ങളും വീണ്ടും വീണ്ടും ജനിക്കുന്നവ യാണ്. ഹേ അജ്ജന!
മാം ഉപേത്യ തു പുനർജന്മ ന വിദ്യതേ	}	എന്നെ പ്രാപിച്ചാലാവട്ടെ പുനർജന്മം ഉണ്ടാകുന്നില്ല.

സഹസ്രയുഗപര്യന്തമഹര്യഭ് ബ്രഹ്മണോ വിഭുഃ
രാത്രിം യുഗസഹസ്രാന്താം തേഹോരാത്രവിഭോ ജനാഃ. 17

സഹസ്രയുഗപര്യന്തം യത് ബ്രഹ്മണഃ അഹഃ	}	ആയിരം യുഗങ്ങൾ കൂടിയതായ യാതൊ ന്നു ബ്രഹ്മാവിന്റെ പകലാണോ അതി നെയും
യുഗസഹസ്രാന്താം (യത്) രാത്രിം	}	ആയിരം യുഗങ്ങൾ കൂടിയതായ ബ്രഹ്മാ വിന്റെ രാത്രിയേയും.
യേ ജനാഃ വിഭുഃ തേ അഹോരാത്രവിഭുഃ	}	യാതൊരു ജനങ്ങൾ അറിയുന്നവോ അവർ പകലും രാവും അറിയുന്നവരാകുന്നു.

ടിപ്പണി—താല്പര്യം: ഇരുപത്തിനാലു മണിക്കൂറുള്ള നമ്മുടെ ദിനരാത്രങ്ങൾ കാലചക്രത്തിൽ ഒരു ക്ഷണനേരത്തെക്കാൾ സൂക്ഷ്മമാണ്; അതിന് ഒരു വിലയുമില്ല. അതുകൊണ്ട് അത്ര കറച്ച സമയംമാത്രം അനുഭവിക്കുവാൻ കഴിയുന്ന ഭോഗങ്ങൾ ആകാശപുഷ്പങ്ങൾപോലെയാണ്. ഈ പരമാർത്ഥം മനസ്സിലാക്കി നാം അവയെസ്സംബന്ധിച്ച് ഉദാസീനന്മാരായിരിയ്ക്കേണ്ടതത്രേ. അതിനുംപുറമേ, നമുക്കു കിട്ടിയിട്ടുള്ള സമയം ഭഗവത്ഭക്തിയിൽ—പരിചര്യയിൽ—വ്യയം ചെയ്തു സാർവ്വകമാക്കണം. അന്നന്നുതന്നെ ആത്മദർശനം സിദ്ധിച്ചില്ലെങ്കിലും നിരാശപ്പെടുകയുമരുത്.

അവ്യക്താഭ്യക്തയഃ സത്യാഃ പ്രഭവന്ത്യഹരാഗമഃ;
രാത്യാഗമേ പ്രലീയന്തേ തന്ത്രൈവാവ്യക്തസംജ്ഞകേ. 18

അഹരാഗമേ	ബ്രഹ്മാവിന്റെ പകൽ തുടങ്ങുമ്പോൾ
അവ്യക്താൽ സത്യാഃ വ്യക്തയഃ പ്രഭവന്തി	} അവ്യക്തത്തിൽനിന്നു (സൂക്ഷ്മപ്രകൃതിയിൽനിന്നു) സകലവും വ്യക്തമായി വേർതിരിക്കുന്നു (ഉണ്ടാകുന്നു).
രാത്യാഗമേ അവ്യക്തസംജ്ഞകേ തന്ത്രേ ഏവ പ്രലീയന്തേ	
	} ബ്രഹ്മാവിന്റെ രാത്രി തുടങ്ങുമ്പോൾ അവ്യക്തമെന്നു പറയപ്പെടുന്ന അതിൽത്തന്നെ (ആ സൂക്ഷ്മപ്രകൃതിയിൽത്തന്നെ) ലയത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—ഇത്രയും അറിഞ്ഞതുകൊണ്ടു, തന്റെ സ്വാധീനതയിലിരിക്കുന്ന സത്ത എത്രയോ ലഘുവാണെന്നു മനുഷ്യൻ സദാ ഓർമ്മിക്കേണ്ടതാണ്. ഉൽപ്പത്തിവിനാശങ്ങൾ രണ്ടുംകൂടി ഒരുമിച്ചു തന്നെ നടന്നുവരികയാണ്.

ഭൂതഗ്രാമഃ സ ഏവായം ഭൂത്വാ ഭൂത്വാ പ്രലീയന്തേ
രാത്യാഗമേവശഃ പാത്ഥം, പ്രഭവന്ത്യഹരാഗമേ. 19

പാത്ഥം	ഹേ പാത്ഥ!
സഃ ഏവ അയം ഭൂതഗ്രാമഃ അവശഃ ഭൂത്വാ ഭൂത്വാ രാത്യാഗമേ പ്രലീയന്തേ	} ആ ഭൂതസമൂഹംതന്നെ അസ്വതന്ത്രമായി പിന്നെയും പിന്നെയും ജനിച്ചു രാത്യാരംഭത്തിൽ ലയത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.
അഹരാഗമേ പ്രഭവന്തി	
	} പകൽ തുടങ്ങുമ്പോൾ (പിന്നെയും) ഉണ്ടാകയും ചെയ്യുന്നു.

പരസ്തസ്മാൽ തു ഭാവോന്യോവ്യക്തോവ്യക്താൽ സന്നാതനഃ
യഃ സ സദ്യേഷ ഭൂതേഷു നശ്യത്സു ന വിനശ്യതി. 20

യഃ തസ്മാൽ അവ്യക്താൽ അന്യഃ പരഃ സന്നാതനഃ അവ്യക്തഃ	} യാതൊന്നും ആ അവ്യക്തത്തിൽനിന്നു വേരേറായും അതീതമായും അനാദിയായ അവ്യക്തഭാവമായിരിക്കുന്നുവോ
സഃ തു ഭാവഃ സദ്യേഷ ഭൂതേഷു നശ്യത്സു ന വിനശ്യതി	
	} ആ ഭാവം സകലഭൂതങ്ങളും നശിച്ചാലും നശിക്കുന്നില്ല.

അവ്യക്തോക്ഷര ഇത്യക്ത,സ്തമാഹഃ പരമാം ഗതിം;
യം പ്രാപ്യ ന നിവർത്തന്തേ തത്സാമ പരമം മമ. 21

അവ്യക്തഃ അക്ഷരഃ ഇതി ഉക്തഃ തം പര മാം ഗതിം ആഹുഃ	}	അവ്യക്തമെന്നും നാശരഹിതമെന്നും പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന അതിനെ (ആ ഭാവത്തെ) പരമമായ പ്രാപ്യസ്ഥാനം എന്നു പറയുന്നു.
യം പ്രാപ്യ ന നിവർത്തേ തൽ മമ പരമം ധാമ		യാതൊന്നിനെ പ്രാപിച്ചിട്ടു പിന്നെ തിരിച്ചുവരുന്നില്ലയോ അതാണ് ഏന്റെ ഏറ്റവും ഉത്തമമായ സ്ഥാനം.

പുരുഷഃ സ പരഃ പാത്ഥ ഭക്ത്യാ ലഭ്യസ്താനന്യയാ,
യസ്യാന്തസ്ഥാനി ഭൂതാനി യേന സർവ്വമിദം തതഃ. 22

പാത്ഥ	ഹേ പാത്ഥ!	
ഭൂതാനി യസ്യ അന്തസ്ഥാനി	}	സകലപ്രാണികളും യാതൊരുവന്റെ അന്തർഭാഗത്തു സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുവോ
യേന സർവ്വം ഇദം തതഃ		യാതൊരുവനാൽ ഈ ജഗത്താസകലം വ്യാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നുവോ
സഃ പരഃ പുരുഷഃ അനന്യയാ ഭക്ത്യാ ലഭ്യഃ തു	}	ആ പരമപുരുഷൻ ഏകാന്ത ഭക്തികൊണ്ടു പ്രാപിക്കപ്പെടാവുന്നവനാകുന്നു.

യത്ര കാലേ ത്വനാവൃത്തിമാവൃത്തിം ചൈവ യോഗിനഃ
പ്രയാതാ യാന്തി, തം കാലം വക്ഷ്യാമി ഭരതഷ്ടഭ. 23

ഭരതഷ്ടഭ	ഹേ അർജുന!	
യത്ര കാലേ തു	}	ഏതു കാലത്തിൽ ദേഹത്യാഗം ചെയ്തു യോഗികൾ പുനർജന്മമില്ലാത്ത സ്ഥിതിയെ (മോക്ഷത്തെ) പ്രാപിക്കുന്നുവോ
പ്രയാതാഃ യോഗിനഃ അനാവൃത്തിം യാന്തി (യത്ര കാലേ പ്രയാ താഃ) ആവൃത്തിം ച ഏവ (യാന്തി)		ഏതു കാലത്തിൽ ദേഹത്യാഗം ചെയ്തു വർ പുനർജന്മത്തെ പ്രാപിക്കുന്നുവോ
തം കാലം വക്ഷ്യാമി		ആ കാലത്തെ ഞാൻ പറയാം.

അഗ്നിഃ ജ്യോതിഃ ശുക്ലഃ ഷബ്ദാസാ ഉത്തരായണം
തത്ര പ്രയാതാ ഗച്ഛന്തി ബ്രഹ്മ ബ്രഹ്മവിദോ ജനാഃ. 24

അഗ്നിഃ ജ്യോതിഃ അഹഃ ശുക്ലഃ ഷബ്ദ മാസാഃ ഉത്തരായണം	}	ജ്വലിക്കുന്ന തീ വെളിച്ചം പകൽസമയം വെളുത്ത പക്ഷം ഉത്തരായണകാലം ആദ്യമാസം
തത്ര പ്രയാതാഃ ബ്രഹ്മവിദഃ ജനാഃ		അപ്പോൾ ദേഹത്യാഗം ചെയ്തു പോയിട്ടുള്ള ബ്രഹ്മജ്ഞാനികളായ ജനങ്ങളും

ബ്രഹ്മ ഗച്ഛന്തി

ബ്രഹ്മത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. (ജ്ഞാനപ്രകാശത്തിന് അധിഷ്ഠാനമായ ശക്തികൾ പ്രബലങ്ങളായിരിക്കുന്ന കാലത്തു ദേഹത്യാഗം ചെയ്യുന്ന ബ്രഹ്മജ്ഞാനികൾ ബ്രഹ്മത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു)

ധൃമോ രാത്രിസ്തഥാ കൃഷ്ണഃ ഷബ്ദാസാ ദക്ഷിണായനം .
തത്ര ചാന്ദ്രമസം ജ്യോതിര്യോഗീ പ്രാപ്യ നിവർത്തതേ. 25

ധൃമഃ രാത്രിഃ തഥാ
കൃഷ്ണഃ ഷബ്ദാസാഃ
ദക്ഷിണായനം.

തത്ര (പ്രയാതഃ)
യോഗീ ചാന്ദ്രമസം.
ജ്യോതിഃ പ്രാപ്യ
നിവർത്തതേ

} പുക രാത്രിസമയം അപ്രകാരംതന്നെ
കറുത്ത പക്ഷം ദക്ഷിണായനകാലം
ആറുമാസം.
അപ്പോൾ ദേഹത്യാഗം ചെയ്തപോയ
യോഗി ചന്ദ്രമസ്സായിരിക്കുന്ന ജ്യോതി
സ്സിനെ (വൃദ്ധീകൃതങ്ങളുള്ള ഒരു പദവി
യെ) പ്രാപിച്ചിട്ടു പുനർജന്മമെടുക്കുന്നു.
(ബ്രഹ്മജ്ഞാനികളല്ലാത്ത യോഗികൾ
ശാശ്വതമല്ലാത്ത (നശ്വരമായ) ഒരു ദിവ്യ
പദത്തെ പ്രാപിക്കുകയും പിന്നീടു ജന്മ
മെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.)

ടിപ്പണി—മുകളിലുള്ള രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളുടെ താല്പര്യം എനിക്കു പൂർണ്ണമായി മനസ്സിലായിട്ടില്ല. അവയുടെ ശബ്ദാർത്ഥത്തിന്നു ഗീതയിലെ ഉപദേശത്തോടു യോജിപ്പു കാണുന്നില്ല. ഗീതയിലെ പാഠം ഭക്തിമാന്ദാരം, സേവാമാർഗ്ഗത്തെ ആശ്രയിക്കുന്നവരും, ജ്ഞാനം സിദ്ധിച്ചവരും എപ്പോൾ മരിച്ചാലും മോക്ഷത്തെത്തന്നെ പ്രാപിക്കുന്നു എന്നാണ്. എന്നാൽ ഈ രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളുടെ ശബ്ദാർത്ഥം മുൻപാഞ്ഞതിൽനിന്നു വിരുദ്ധമാണ്. അതിന്റെ ഭാവാർത്ഥം ഇപ്രകാരമായിരിക്കാം: യാതൊരുവൻ യജ്ഞം ചെയ്യുന്നുവോ, അതായതു പരോപകാരം ചെയ്യുകൊണ്ടുതന്നെ ജീവിതം നയിക്കുന്നുവോ, യാതൊരുവൻ ജ്ഞാനസിദ്ധി വന്നിരിക്കുന്നുവോ, യാതൊരുവൻ ബ്രഹ്മജ്ഞൻ അതായതു ജ്ഞാനിയായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നുവോ, അവൻ മരണസമയത്തും അപ്രകാരമുള്ള സ്ഥിതിയിൽത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നപക്ഷം മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കും. ഇതിനു വിപരീതമായി യജ്ഞം ചെയ്യാത്തവനും ജ്ഞാനവിഹീനനും ഭക്തിരഹിതനുമായവൻ ചന്ദ്രലോകത്തെ അതായതു ക്ഷണികമായ ലോകത്തെ, പ്രാപിക്കുകയും പിന്നീടു സംസാരചക്രത്തിൽത്തന്നെ തിരികെ വരികയും ചെയ്യുന്നു. ചന്ദ്രനു സ്വന്തമായ ജ്യോതിസ്സില്ലല്ലോ.

ശുക്രകൃഷ്ണേ ഗതീ ഹ്യേതേ ജഗതഃ ശാശ്വതേ മതേ;
ഏകയാ യാത്യനാപൃത്തി, മന്യയാ വർത്തതേ പുനഃ. 26

ശുക്രകൃഷ്ണേ ഹി
ഏതേ ഗതീ ജഗതഃ
ശാശ്വതേ മതേ

} ശുക്രം കൃഷ്ണം (ജ്ഞാനം അജ്ഞാനം—
പ്രകാശം അന്ധകാരം) എന്ന രണ്ടു മാർഗ്ഗങ്ങൾ ജഗത്തിനു ശാശ്വതമാണെന്നു സമ്മതിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഏകയാ അനാവൃത്തി.
യാതീ

} ഒന്നിൽക്കൂടി (ജ്ഞാനപ്രാശത്തിൽക്കൂടി) മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

അന്യയാ പുനഃ
ആവർത്തതേ

} മറ്റൊരിൽക്കൂടി (അജ്ഞാനമാർഗ്ഗത്തിൽക്കൂടി) പിന്നെയും ജന്മത്തെ എടുക്കുന്നു.

നൈതേ സൃതീ പാതം ജാനൻ യോഗീ മുഹൃതി കശ്ചന;
തസ്മാൽ സർവ്വേഷു കാലേഷു യോഗയുക്തോ ഭവാജ്ജന. 27

പാതം

ഹേ പാതം !

ഏതേ സൃതീ ജാനൻ
കശ്ചന യോഗീ ന
മുഹൃതി

} ഈ രണ്ടു മാർഗ്ഗങ്ങളും അറിയുന്ന ഒരു യോഗിയും മോഹവശനാകുന്നില്ല.

തസ്മാൽ അജ്ജന സ
ർവ്വേഷു കാലേഷു യോഗ
യുക്തഃ ഭവ

} അതുകൊണ്ടു ഹേ അജ്ജന ! എല്ലാ ഞ്ഞാഴും യോഗിയായിരിക്കുക.

ടിപ്പണി—രണ്ടു മാർഗ്ഗപ്രമറിഞ്ഞു സമഭാവനയോടുകൂടിയിരിക്കുന്നവൻ അന്ധകാരമാർഗ്ഗത്തെ—അജ്ഞാനമാർഗ്ഗത്തെ—സ്വീകരിക്കുന്നില്ല. ഇതുതന്നെയാണ് മോഹത്തിൽ പെടരുതെന്നു പറയുന്നതിന്റെ അർത്ഥം.

വേദേഷു യജ്ഞേഷു തപസ്സു ചൈവ

ദാനേഷു യൽ പുണ്യഫലം പ്രദിഷ്യം,

അത്യേതി തത്സർവ്വമിദം വിദിത്വാ

യോഗീ പരം സ്ഥാനമുപൈതി ചാഭ്യം. 28

വേദേഷു യജ്ഞേഷു തപസ്സു ദാനേഷു ച ഏവ യൽ പുണ്യ ഫലം പ്രദിഷ്യം

} വേദങ്ങളിലും യജ്ഞങ്ങളിലും തപസ്സു കളിലും ദാനങ്ങളിലും എന്തു പുണ്യഫലമാണോ കല്പിച്ചിരിക്കുന്നത്

തൽ സർവ്വം യോഗീ ഇ
ദം വിദിത്വാ അത്യേതി

} അതെല്ലാം യോഗീ ഇതിനെ മനസ്സിലാക്കീട്ട് അതിക്രമിക്കുകയും

ആദ്യം പരം സ്ഥാനം ഉപൈതി ച

} ജഗത്തിനു മുകളിൽതന്നെ പരമപദത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ടിപ്പണി—ജ്ഞാനംകൊണ്ടും ഭക്തികൊണ്ടും സേവാകർമ്മങ്ങൾ കൊണ്ടും സമഭാവത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ടുള്ളവനെ കേവലം പുണ്യങ്ങളുടെ ഫലംമാത്രമല്ല, പരമമായ മോക്ഷപദംകൂടി ലഭിക്കുന്നു.

ഓം തത് സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ ന്യൂനമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'അക്ഷരബ്രഹ്മ യോഗ'മെന്ന ഏകാമധ്യായം അവസാനിച്ചു.

ഒമ്പതാമധ്യായം.

രാജവിദ്യാരാജഗൃഹ്യയോഗം

കഴിഞ്ഞ അധ്യായത്തിലെ അവസാനശ്ലോകത്തിൽ യോഗി യുടെ പരമാവസ്ഥയെ വിവരിച്ചുകഴിഞ്ഞു. അതുകൊണ്ടു ഭഗവാൻ ഇനി ഭക്തിയുടെ മഹിമയാണ് വർണ്ണിക്കുവാനുള്ളത്. ഗീതയിലെ യോഗി ഒരു ശുഷ്കജ്ഞാനിയല്ല. ബാഹ്യാപരണങ്ങൾമാത്രമുള്ള ഭക്തനല്ല. ഗീതയിലെ യോഗി ജ്ഞാനിയും ഭക്തനും അനാസക്തനായി കർമ്മം ചെയ്യുന്നവനാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു ഭഗവാൻ പറയുന്നു: “നിന്നിൽ യാതൊരു ദോഷവുമില്ല. അതുകൊണ്ടു ഞാൻ നിനക്കു ഗുഡമായ ജ്ഞാനം ഉപദേശിക്കാം. അതിനെ ഗ്രഹിക്കുന്നതുകൊണ്ടു നിനക്കു സർവ്വമംഗളവും ഉണ്ടാകട്ടെ. ഈ ജ്ഞാനം എല്ലാവരിലും മികച്ചതാണ്. ഇതു പരിപാവനമാണ്. ഇതിന്റെ ആചരണം എളുപ്പമാകുന്നു. ഇതിൽ ശ്രദ്ധയില്ലാത്തവന് എന്നെ പ്രാപിക്കാൻ സാധിക്കുകയില്ല. മനുഷ്യർക്കു, ജീവജാലങ്ങൾക്കു, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു എന്റെ സ്വരൂപം മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. എന്നാൽ ഈ ജഗത്തിൽ അതു സർവ്വത്ര വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു. അതിനെ ആധാരമാക്കി ഈ ലോകം പ്രവർത്തിക്കുന്നു. അതാകട്ടെ ലോകത്തെ ആധാരമാക്കിയല്ല നില്ക്കുന്നത്. ഇതു മറ്റൊരു പ്രകാരത്തിലും പറയാം: പ്രാണികളുടെ ഉല്പത്തിക്കു കാരണവും അവയുടെ പോഷണകർത്താവും ഞാനാണെങ്കിലും ഞാൻ അവയിലും അവ എന്നിലും ഇല്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, അവ അജ്ഞാനത്തിൽ കിടക്കുന്നതുകൊണ്ടു എന്നെ അറിയുന്നില്ല. അവയിൽ ഭക്തിവികാസവുമില്ല. അത് എന്റെ വൈചിത്ര്യമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക.

എന്നാൽ ഞാൻ പ്രാണികളിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നില്ല എന്നു തോന്നുമെങ്കിലും ഞാൻ വായുവിനെപ്പോലെ സർവ്വത്ര വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു. സകലജീവികളും യുഗാവസാനത്തിൽ ലയത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു; യുഗാരംഭത്തിൽ വീണ്ടും ജന്മമെടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ കർമ്മത്തിന്റെ കർത്താവു ഞാനാണെങ്കിലും അത് എന്നിക്കു ബന്ധകാരണമാകുന്നില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, അതിൽ ഞാൻ സക്തനല്ല. അതിൽ ഞാൻ ഉദാസീനനാകുന്നു. ആ കർമ്മം അങ്ങിനെ നടന്നു പോരുന്നു; അത് എന്റെ പ്രകൃതിയാണ്, എന്റെ സ്വഭാവമാണ്. എന്നാൽ എന്റെ ഈ പ്രകൃതി ലോകം മനസ്സിലാക്കുന്നില്ല. അവർ ഇതിൽ നാസ്തികന്മാരായിരിക്കുന്നു. ഞാൻ ഉണ്ടു എന്ന് വാസ്തവത്തെപ്പോലും അവർ നിഷേധിക്കുന്നു. അങ്ങിനെയുള്ളവർ വൃഥാ ആശങ്കോടുകൂടെ കെട്ടുന്നു. അവരുടെ പ്രവൃത്തികളും നിഷ്പ്രയോജനം

ങ്ങളാകുന്നു. അവർ കേവലം അജ്ഞാനികളായിരിക്കുന്നു. അതു കൊണ്ട് അവർ ആസുരവൃത്തികളെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു. ദൈവ പ്രകൃതിയോടുകൂടിയവരാകട്ടെ, ഞാൻ നാശരഹിതനും സൃഷ്ടികർത്താ വുമാണെന്നറിഞ്ഞിട്ട് എന്നെ ഭജിക്കുന്നു. അവർ ദൃഢനിശ്ചയത്തോടുകൂടിയവരാണ്. അവർ സ്ഥിരപ്രയത്നം ചെയ്യുന്നവരാകുന്നു. അവർ എന്നെ ഭജിച്ചു കീർത്തനം ചെയ്തും ധ്യാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഞാൻ ഒന്നേ ഉള്ള എന്ന് മനസ്സിലാക്കുന്നവരാണ് ചിലർ; വേറെ ചിലർ എന്നെ അനേകം രൂപമുള്ളവനായി കരുതുന്നു. എന്റെ ഗുണങ്ങൾ അനന്തങ്ങളായതുകൊണ്ട് എന്നെ ബഹുരൂപനായി മനസ്സിലാക്കുന്നവർ എന്റെ ഭിന്നഭിന്നങ്ങളായ ഗുണങ്ങളെ പല രൂപത്തിലും കാണുന്നു. എന്നാൽ ഇവരെല്ലാവരും എന്റെ ഭക്തന്മാരാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക.

യജ്ഞത്തിന്റെ സങ്കല്പവും യജ്ഞവും പിതൃക്കൾക്കു ധാരവും ഞാനാകുന്നു. യജ്ഞത്തിൽ വനസ്പതിയും മന്ത്രവും ആഹുതിയും ഹോമദ്രവ്യവും അഗ്നിയും ഞാൻതന്നെ. ഈ ജഗത്തിന്റെ പിതാവും മാതാവും ഞാനാകുന്നു. ഈ ജഗത്തിനെ ധരിക്കുന്നവൻ ഞാനത്രേ. പിതാമഹന്ന് അറിയപ്പെടേണ്ട വസ്തുവും ഞാൻതന്നെ. ഓങ്കാരവും, ഋക് യജുസ് സാമം എന്നീ വേദങ്ങളും ഞാനാണ്. ഗതിയും പോഷണകർത്താവും പ്രഭുവും സാക്ഷിയും ഞാൻതന്നെയാണ്. എല്ലാറ്റിനും ശരണവും ഞാൻതന്നെ. മംഗളപ്രാർത്ഥിയും, ഉല്പത്തിയും നാശവും, ശീതവും ഉഷ്ണവും, സത്തും അസത്തും ഞാനാകുന്നു.

വേദവിഹിതങ്ങളായ കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവർ ഫലപ്രാപ്തിയ്ക്കായത്രേ അവയെ ചെയ്യുന്നത്. അതുകൊണ്ട് അവർ സ്വർഗ്ഗം പ്രാപിക്കുന്നുവെങ്കിലും, അവർ ജനനമരണചക്രത്തിൽ വീണ്ടും തിരിയേണ്ടിവരുന്നു. എന്നാൽ ഏകഭാവത്തിൽ എന്നെ ചിന്തനം ചെയ്ത് എന്നെത്തന്നെ ഭജിക്കുന്നവരുടെ സകലഭാരങ്ങളും ഞാൻ നീക്കിക്കളയുന്നു. അവരുടെ എല്ലാ ആവശ്യങ്ങളും ഞാൻ പൂർണ്ണമായി നിവൃത്തിയ്ക്കുന്നു. ഞാൻതന്നെ അവരെ രക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. മറ്റു ചിലർ അന്യദേവതകളിൽ വിശ്വാസമുള്ളവരായിട്ട് അവരെ ഭജിക്കുന്നു. ഇത് അജ്ഞാനമാകുന്നു. എന്നാലും ഒടുവിൽ ഇവരും എന്നെ ഭജിക്കുന്നവരായിത്തന്നെ വിചാരിക്കപ്പെടുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ഞാൻതന്നെയാണ് സർവ്വയജ്ഞങ്ങളുടേയും ഭോക്താവ്. എന്നാൽ എന്റെ ഈ വ്യാപകഭാവത്തെ മനസ്സിലാക്കാത്തവർക്കു പരമാവസ്ഥയിലെത്തുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ദേവന്മാരെ പൂജിക്കുന്നവർ ദേവലോകത്തേയും, പിതൃക്കളെ പൂജിക്കുന്നവർ പിതൃലോകത്തേയും, ഭൂതപ്രേതങ്ങളെ പൂജിക്കുന്നവർ അവരുടെ ലോകത്തേയും പ്രാപിക്കുന്നു. ജ്ഞാനപൂർണ്ണം എന്നെ ഭജിക്കുന്നവരാകട്ടെ എന്നെ പ്രാപിക്കുന്നു. ഭക്തിയോടുകൂടി ഒരു പത്രമെങ്കിലും എന്നിങ്ങിനെ അർപ്പണം ചെയ്യുന്ന സൽപ്രയത്നശാലികളുടെ

ഭക്തിയെ ഞാൻ സ്വീകരിച്ചു. അതുകൊണ്ടു നീ എന്തു ചെയ്യുമ്പോഴും അതിനെ എന്നിങ്ങനെ അപ്പുണമായി ചെയ്യുക. അതിന്റെ ശുഭാശുഭഫലത്തിൽ നിനക്ക് ഉത്തരവാദിത്വം ആവശ്യമില്ല. കർമ്മഫലത്തെ ത്യജിക്കുന്നതുകൊണ്ടു നിനക്ക് ജനനമരണക്ലേശം ഇല്ലാതാകും. സകലപ്രാണികളും ഒരുപോലെയാണെന്നാകുന്നു എന്റെ മതം; ഒരുവൻ പ്രിയൻ മറ്റൊരാളെ അപ്രിയൻ എന്നില്ല. എന്നാൽ ഭക്തിപൂർവ്വം എന്നെ ഭജിക്കുന്നതാരോ അവരിൽ ഞാനുണ്ട്. ഇതിൽ പക്ഷപാതമില്ല. അവർക്ക് അവരുടെ ഭക്തിയുടെ ഫലം സിദ്ധിക്കുന്നു എന്നുമാത്രമേയുള്ളൂ. എന്നെ പൂർണ്ണഹൃദയത്തോടുകൂടി ഭജിക്കുന്ന ദുർവൃത്തൻപോലും സാധുവാക്കപ്പെടുന്നു. ഈ ഭക്തിയുടെ വൈചിത്ര്യം അപ്രകാരമുള്ളതാകുന്നു. സൂര്യന്റെമുമ്പിൽ അന്ധകാരം ഇല്ലാതാകുന്നതുപോലെ, എന്റെ സന്നിധിയിൽ മനുഷ്യന്റെ ദുരാചാരം നശിച്ചുപോകുന്നു. അതുകൊണ്ടു എന്നിൽ ഭക്തിയുള്ളവർക്ക് ഒരിയ്ക്കലും നാശം സംഭവിക്കുകയില്ലെന്നു തീർച്ചയാണ്. അവർ ധർമ്മാർത്ഥങ്ങളായിത്തീർന്ന ശാന്തിയെ അനുഭവിക്കുന്നു. പാപയോനികളിൽ ജനിച്ചവരായി ഗണിക്കപ്പെടുന്നവർ, വിദ്യാവിഹീനരായ സ്രീകുലം, വൈശ്യർ, ശൂദ്രർ ഇവരും എന്നെ ആശ്രയിക്കുന്നുവെങ്കിൽ എന്നെത്തന്നെ പ്രാപിക്കും. ഭക്തിയുടെ മഹിമ അപ്രകാരമുള്ളതാകുന്നു. അങ്ങിനെയിരിയ്ക്കെ, പുണ്യകർമ്മം ചെയ്യുന്ന ബ്രാഹ്മണരുടേയും ക്ഷത്രിയരുടേയും കഥ പറയാവുന്നതോ? ഭജനം ചെയ്യുന്നവന് അതിന്റെ ഫലം ലഭിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു, നീ അസാരമായ സംസാരത്തിൽ അകപ്പെട്ടവനാണെങ്കിലും, എന്നെ ഭജിച്ച് അതിന്റെ മറ്റൊരയെ പ്രാപിച്ചാലും. മനസ്സ് എന്നിൽ ഉറപ്പിക്കുക, എന്നിൽ ഭക്തിയുള്ളവനായിരിയ്ക്കുക; എന്നിങ്ങുവേണ്ടിത്തന്നെ യജ്ഞം ചെയ്യുക; എന്നെത്തന്നെ നമസ്ക്കരിക്കുക—ഇപ്രകാരം നീ മൽപരായണനായി, ആത്മാവിനെ എന്നിൽ സമർപ്പിച്ച് വ്യക്തിഭാവമില്ലാത്തവനെപ്പോലാകണം. എന്നാൽ നീ എന്നെത്തന്നെ പ്രാപിക്കും.

ടിപ്പണി—ഭക്തി എന്നതിന്റെ അർത്ഥം ഈശ്വരനിലുള്ള ആസക്തി എന്നാണെന്നു നാം ഇതിൽ കാണുന്നു. അനാസക്തി അഭ്യസിസ്തുവാൻ ഇത് ഏറ്റവും എളുപ്പമായ ഉപായമാകുന്നു. ഭക്തി രാജവിദ്യായാണ്, എളുപ്പമായ മാർഗ്ഗമാണ്. അതു ഹൃദയംഗമമാണെങ്കിൽ എളുപ്പവും അല്ലെങ്കിൽ അപകടവുമാണെന്ന് ഈ അധ്യായത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽത്തന്നെ ഞാൻ പ്രതിജ്ഞ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് ഇത് ആത്മസമർപ്പണംകൊണ്ടു മാത്രം സാധിക്കാവുന്ന കാര്യമായി പറയപ്പെടുന്നത്. പുറമെനിന്നു നോക്കുന്നവർക്ക് ഇതു ഭയാനകമായി തോന്നുന്നു; എന്നാൽ അകത്തു പ്രവേശിക്കുന്നവർക്കു പരമസുഖം അനുഭവപ്പെടുന്നു. കവി ഇപ്രകാരം പറയുന്നു:—സുധന്യാവു തിളയ്ക്കുന്ന എണ്ണപ്പാത്രത്തിൽ കിടന്നു ചിരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. പുറത്തു നിന്നിരുന്നവരാകട്ടെ വിറച്ചുകൊ

ണ്ടിരുന്നു. അഗ്നിപരീക്ഷയിൽ, പറയനായ നന്ദൻ അഗ്നിയിൽ
 നൃത്തം ചെയ്തവനെ പറയപ്പെടുന്നു. ഇതെല്ലാം ഈ വ്യക്തികളുടെ
 ജീവിതത്തിൽ സംഭവിച്ചുവോ ഇല്ലയോ എന്ന് ഇവിടെ നിരൂ
 പണം ചെയ്യേണ്ടതില്ല. എന്തിലേകിലും തന്മയത്വം പ്രാപിച്ചി
 ട്ടുള്ളവക്ക് ഈ അവസ്ഥ അനുഭവപ്പെടും. അവർക്ക് സ്വബോധ
 മില്ലാതാകുന്നു. ഈശ്വരാനില്ലാതെ മറ്റൊന്നിൽ ഇങ്ങിനെ ലയം.
 പ്രാപിയ്ക്കുവാൻ ആരാഗ്രഹിയ്ക്കും? പഞ്ചസാരയും കരിമ്പും ഉപേ
 ക്ഷിച്ച കയ്യുള്ള വേപ്പിനെ സ്വീകരിയ്ക്കരുത്. സൂര്യപന്ത്രണ്ടാരുടെ
 തേജസ്സിനെ ഉപേക്ഷിച്ച മിന്നാമിനുങ്ങിൽ ശ്രദ്ധ വെയ്ക്കരുത്.
 ഇപ്രകാരം ഭഗവാനിലുള്ള ആസക്തി, അതായത് ഭക്തി,
 കൂടാതെ ഫലത്തിൽ അനാസക്തി സംഭാവ്യമല്ലെന്ന് ഒമ്പതാം
 മധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നു. അവസാനശ്ലോകം ഈ അധ്യായ
 യത്തിന്റെ മുഴുവൻ സാരാംശമാകുന്നു. നമ്മുടെ ഭാഷയിൽ അതിന്റെ
 അർത്ഥം 'നീ എന്നിൽ ലയിയ്ക്കുക' എന്നാകുന്നു.

ഈ അധ്യായത്തിൽ ഭക്തിയുടെ മഹിമയെ വർണ്ണിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

ഇദം തു തേ ഗുഹ്യതമം പ്രവക്ഷ്യാമ്യനസ്യയവേ
 ജ്ഞാനം വിജ്ഞാനസഹിതം, യജ്ജ്ഞാത്വാ

മോക്ഷ്യസേശുഭാൽ. 1

യൽ ജ്ഞാത്വാ അശു
 ഭാൽ മോക്ഷ്യസേ

} യാതൊന്നിനെ അറിഞ്ഞാൽ അശുഭ
 }ത്തിൽനിന്നു (സംസാരത്തിൽനിന്നു) നീ
 } മുക്തനായിത്തീരുകമോ

ഗുഹ്യതമം ഇദം ജ്ഞാനം
 വിജ്ഞാനസഹിതം
 അനസ്യയവേ തേ പ്രവ
 ക്ഷ്യാമി

} അതിരഹസ്യമായ ഈ ജ്ഞാനത്തെ അ
 }നുഭവജ്ഞാനസഹിതം അസ്യയാരഹിത
 }നായ (ഭൂഷണസ്വഭാവമില്ലാത്തവനായ)
 } നിനക്കു ഞാൻ പറഞ്ഞുതരാം.

രാജവിദ്യാ രാജഗുഹ്യം പവിത്രമിദമുത്തമം.

പ്രത്യക്ഷാവഗമം ധർമം സുസുഖം കർത്തുമവ്യയം. 2

ഇദം രാജവിദ്യാ രാജ
 ഗുഹ്യം

} ഇത് (ഈ ജ്ഞാനം) വിദ്യകളിൽവെച്ചു
 } (രാജാവ്) അത്യൽകൃഷ്ടവും, രഹസ്യ
 }ങ്ങളിൽവെച്ച് (രാജാവ്) അതിരഹ
 }സ്യവും

ഉത്തമം, പവിത്രം

ഉത്തമമായിട്ടുള്ളതും, പരിശുദ്ധീകരമാ
 യിട്ടുള്ളതും.

പ്രത്യക്ഷാവശമം

ധർമ്മം കർത്തം

സുസുഖം അവ്യയം

പ്രത്യക്ഷമായി അറിയാവുന്നതും

ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിൽനിന്നിളകാത്തതും, അ
നഷ്ടിജ്ഞത്തിന് സുഖമുള്ളതും അനശ്വ
രവും (നശിക്കാത്ത ഫലത്തോടുകൂടി
യതും) ആകുന്നു.

അശ്രുദ്രധാനാഃ പുരുഷാ ധർമ്മസ്യാസ്യ പരത്വപ

അപ്രാപ്യ മാം നിവർത്തന്തേ മൃത്യുസംസാരവർമ്മനി. 3

പരത്വപ!

ഹേ അജ്ഞന!

അസ്യ ധർമസ്യാ അശ്രുദ്ര

} ഈ ധർമ്മത്തെ വിശ്വസിക്കാത്ത ജന
ധാനാഃ പുരുഷാഃ } ങ്ങൾ

മാം അപ്രാപ്യ

} എന്നെ പ്രാപിക്കാതെ

മൃത്യു സംസാരവർമ്മനി

} ജനനമരണമാകുന്ന സംസാരമാർഗ്ഗത്തിൽ
നിവർത്തന്തേ } നിശ്ചയമായും വർത്തിക്കുന്നു.

മയാ തതമിദം സർവ്വം ജഗദവ്യക്തമുത്ത്തിനാ,

മൽസ്ഥാനി സർവ്വഭൂതാനി, ന ചാഹം തേഷപവസ്ഥിതഃ.

അവ്യക്തമുത്ത്തിനാ മയാ

} അവ്യക്തസ്വരൂപനായ എന്നാൽ ഈ ജഗ
ഇദം സർവ്വം ജഗത് തതം } ത്താസകലം വ്യാപിജ്ഞപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

സർവ്വഭൂതാനി മൽ

} സകലഭൂതങ്ങളും എന്നിൽ ഇരിക്കുന്നു.

സ്ഥാനി

അഹം തേഷ ന ച

} ഞാൻ അവയിൽ ഇരിക്കുന്നില്ല (അല്ല
അവസ്ഥിതഃ } ഇരിക്കുന്നത്).

ന ച മൽസ്ഥാനി ഭൂതാനി, പശ്യ മേ യോഗമൈശ്വരം;

ഭൂതേണ ച ഭൂതസ്ഥോ മമാത്മാ ഭൂതഭാവനഃ. 5

ഭൂതാനി മൽസ്ഥാനി

} എന്നാൽ ഭൂതങ്ങൾ എന്നിൽ ഇരിക്കുന്ന
ന ച } തമില്ല.

മേ ഐശ്വരം

} എന്റെ ഐശ്വരമായ യോഗശക്തിയെ
യോഗം പശ്യ } നോക്കുക.

ഭൂതേ (അപി)

} ഭൂതങ്ങളെ ധരിക്കുന്നു എങ്കിലും ഭൂതങ്ങ
ഭൂതസ്ഥഃ ന ച } ഉൾ (ഞാൻ) ഇരിക്കുന്നില്ല.

മമ ആത്മാ

} എന്റെ ആത്മാവ് (ഞാൻ) ഭൂതങ്ങളുടെ
ഭൂതഭാവനഃ } ഉൽപത്തി കാരണമാകുന്നു.

ടിപ്പണി—സകലഭൂതങ്ങളും എന്നിലാണെന്നും അല്ലെന്നും പ
റയാം; അവയിലെല്ലാം ഞാനുണ്ടെന്നും ഇല്ലെന്നും പറയാം. ഇത്
ഈശ്വരന്റെ യോഗബലം—അദ്ദേഹത്തിന്റെ മായ—അദ്ദേഹത്തി
ന്റെ ചമല്ലാരമാണ്. ഈശ്വരനെ മനുഷ്യാക്ഷയിൽ വർത്തിക്കു

വാനേ ഗേവാൻപോലും സാധിച്ചിട്ടുള്ള. അതു നിമിത്തം പല വിധം ഭാഷാപ്രയോഗംകൊണ്ട് അദ്ദേഹം മനുഷ്യനെ സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നു. സർവ്വം ഈശ്വരമയമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു സകല വസ്തുക്കളും അദ്ദേഹത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. അദ്ദേഹം അലിപ്തനാകുന്നു. അദ്ദേഹം പ്രകൃതികർത്താവല്ല. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ജീവനല്ലെന്നു പറയാം. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭക്തനിൽ അദ്ദേഹം അവശ്യം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നുണ്ട്. നാസ്തികഭൂഷിണ്യം ഈശ്വരൻ അവനിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതായി തോന്നുന്നില്ല. ഇത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചമല്ലാരമല്ലാതെ മറ്റൊന്നാണെന്നാണ് പറയേണ്ടത്?

യഥാകാശസ്ഥിതോ നിത്യം വായുഃ സർവ്വത്രഗോ മഹാൻ, തഥാ സർവാണി ഭൂതാനി മൽസ്ഥാനീത്യപധാരയ. 6

സർവ്വത്രഗഃ മഹാൻ വായുഃ യഥാ നിത്യം ആകാശസ്ഥിതഃ	}	സർവ്വത്ര സഞ്ചരിക്കുന്ന (നിറഞ്ഞിരിക്കുന്ന) മഹത്തായിരിക്കുന്ന വായു എപ്രകാരം സദാ ആകാശത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു
തഥാ സർവാണി ഭൂതാനി മൽസ്ഥാനി ഇതി ഉപധാരയ		അപ്രകാരം സർവ്വഭൂതങ്ങളും എന്നിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക.

സർവ്വഭൂതാനി കൌന്തേയ പ്രകൃതിഃ യാന്തി മാമികാം കല്പക്ഷയേ; പുനസ്താനി കല്പാദൈ വിസൃജാമ്യഹം. 7

കൌന്തേയ കല്പക്ഷയേ സർവ്വഭൂതാനി മാമികാം പ്രകൃതിഃ യാന്തി കല്പാദൈ പുനഃ അഹം താനി വിസൃജാമി	}	ഹേ അർജുന! കല്പാന്തത്തിൽ (പ്രളയകാലത്തിൽ) സകലഭൂതങ്ങളും എന്റെ പ്രകൃതിയെ പ്രാപിക്കുന്നു (പ്രകൃതിയിൽ ലയിക്കുന്നു). കല്പാരംഭത്തിൽ പിന്നെയും ഞാൻ അവയെ പുറത്തേയ്ക്കു വിടുന്നു.
--	---	--

പ്രകൃതിഃ സ്വാമവഷ്ടഭ്യ വിസൃജാമി പുനഃ പുനഃ ഭൂതഗ്രാമമിമം കൃൽസ്തമവശം പ്രകൃതേച്ഛശാൽ. 8

സ്വാം പ്രകൃതിഃ അവഷ്ടഭ്യ	}	എന്റെ പ്രകൃതിയെ സ്വീകരിച്ചിട്ട് പ്രകൃതേഃ വശാൽ അവശം ഇമം കൃൽസ്തം ഭൂതഗ്രാമം പുനഃ പുനഃ വിസൃജാമി
		പ്രകൃതിയ്ക്കധീനമാകുകൊണ്ട് അസ്വതന്ത്രാവസ്ഥയിലിരിക്കുന്ന പ്രാണിസമൂഹത്തെ ആസകലം വീണ്ടും വീണ്ടും ഞാൻ സൃഷ്ടിക്കുന്നു.

ന ച മാം താനി കർമ്മാണി നിബധ്നന്തി ധനഞ്ജയ
ഉദാസീനവദാസീനമസക്തം തേഷു കർമ്മസു. 9

ധനഞ്ജയ	ഹേ അജ്ഞന!
തേഷു കർമ്മസു	ആ കർമ്മങ്ങളിൽ
അസക്തം ഉദാസീന വൽ ആസീനം ച മാം.	} ആസക്തിയില്ലാത്തവനും ഉദാസീനനെ പ്പോലെ (ബന്ധമില്ലാത്തവനെപ്പോലെ) ഇരിക്കുന്നവനുമായ ഏനെ
താനി കർമ്മാണി ന നിബധ്നന്തി	
	} ആ കർമ്മങ്ങൾ ബന്ധിക്കുന്നില്ല.

മയാധ്യക്ഷേണ പ്രകൃതിഃ സ്യതേ സചരാചരഃ;
ഹേതുനാനേന കൌന്തേയ ജഗദവിപരിവർത്തതേ. 10

കൌന്തേയ	ഹേ അജ്ഞന!
അധ്യക്ഷേണ മയാ പ്രകൃതിഃ സചരാ ചരം സ്യതേ	} അധ്യക്ഷനായിരിക്കുന്ന എന്നാൽ (എ ന്റെ സാക്ഷിത്വത്തിൽ) പ്രകൃതി ചരാ ചരപ്രപഞ്ചത്തെ ജനിപ്പിക്കുന്നു.
അനേന ഹേതുനാ ജഗത് വിപരിവർത്തതേ	

അവജാനന്തി മാം മൃഡാ മാനുഷീം തന്മാശ്രിതം
പരം ഭാവമജാനന്തോ മമ ഭൂതമഹേശ്വരം. 11

മമ ഭൂതമഹേശ്വരം പരം ഭാവം അജാനന്തഃ	} സകലഭൂതങ്ങളുടേയും മഹേശ്വരനായിരി ക്കുന്ന എന്റെ ആ ഉത്തമമായ അവസ്ഥ യെ അറിയാതെ
മൃഡാഃ മാം മാനുഷീം തന്മാശ്രിതം അവ ജാനന്തി	

ടിപ്പണി—എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ഈശ്വരന്റെ സത്തയിൽ
വിശ്വസമില്ലാത്തവർ ശരീരബന്ധിതനായ അന്തര്യാമിയെ തിരിച്ച
റിയാതെയും അതിന്റെ അസ്തിത്വത്തെ മനസ്സിലാക്കാതെയും
ജഡവാദികളായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നു.

മോഘാശാ മോഘകർമ്മാണോ
മോഘജ്ഞാനാ വിചേതസഃ
രാക്ഷസീമാസുരീം ചൈവ
പ്രകൃതിഃ മോഹിനീം ശ്രീതാഃ. 12

മോഹാശാഃ മോഹ	}	നിഷ്പലമായ ആശയോടുകൂടിയവരും,
കർമ്മാണഃ മോഹ		നിഷ്പലമായ കർമ്മങ്ങളോടുകൂടിയവരും,
ജ്ഞാനാഃ വിപേ		നിഷ്പലമായ ജ്ഞാനത്തോടുകൂടിയവരും,
തസഃ		അവിവേകികളായിട്ടുള്ളവർ
മോഹിനീം രാക്ഷ	}	മോഹത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നതും, രാക്ഷസി
സീം ആസുരീം ച		യും (ഹിംസാപുണ്ണവും) രാജസിയും
പ്രകൃതിം ഏവ		(കാമക്രോധാദിബദ്ധമുള്ളവരും) ആയ (പ്രകൃ
ശ്രിതാഃ		തിയെ) സ്വഭാവത്തെത്തന്നെ ആശ്രയിച്ചവരാകുന്നു.

മഹാത്മാനസ്തു മാം പാതം ദൈവീം പ്രകൃതിമാശ്രിതാഃ
ജേന്യനന്യമനസോ ജ്ഞാത്വാ ഭൂതാദിമവ്യയം. 13

പാതം	ഹേ പാതം!	
മഹാത്മാനഃ തു ദൈവീം	}	മഹാത്മാക്കളാകട്ടെ ദൈവിയായ പ്രകൃ
പ്രകൃതിം ആശ്രിതാഃ		തിയെ ആശ്രയിച്ചവരായിട്ട്
മാം ഭൂതാദിം അവ്യ		എന്നെ സർവ്വഭൂതങ്ങൾക്കും ആദികാരണ
യം ജ്ഞാത്വാ		നായും നാശമില്ലാത്തവനായും അറിഞ്ഞത്
അനന്യമനസഃ ജേന്തി		അന്യചിന്ത കൂടാതെ ജേന്തിുന്നു.

സതതം കീർത്തയന്തോ മാം യതന്തശ്ച ദൃഢപ്രതാഃ
നമസ്യന്തശ്ച മാം ഭക്ത്യാ നിത്യയുക്താ ഉപാസതേ. 14

ദൃഢപ്രതാഃ യതന്തഃ	}	(അവർ) ദൃഢമായ പ്രതങ്ങളോടുകൂടിയ
ച സതതം മാം		വരായും പ്രയത്നശാലികളായും സദാ
കീർത്തയന്തഃ		എന്നെ കീർത്തനം ചെയ്യുന്നവരായും
നിത്യയുക്താഃ		ഭംഗം വരാത്ത നിയമത്തോടുകൂടിയവരായും
മാം നമസ്യന്തഃ ച		എന്നെ നമസ്കാരം ചെയ്യുന്നവരായും
ഭക്ത്യാ മാം ഉപാസതേ		ഭക്തിയോടുകൂടി എന്നെ ഉപാസിക്കുന്നു.

ജ്ഞാനയജ്ഞേന ചാപ്യന്യേ യജന്തോ മാമുപാസതേ
ഏകത്വേന പൃഥക്ത്വേന ബഹുധാ വിശ്വതോമുഖം. 15

അന്യേ അപി ച	}	മറ്റു ചിലർ ഏകഭാവത്തിലും ദൈവത
ഏകത്വേന പൃഥ		ഭാവത്തിലും അനേക ഭാവത്തിലും
ക്വേന ബഹുധാ		വിശ്വരൂപനായ എന്നെ
വിശ്വതോമുഖം മാം		ജ്ഞാനയജ്ഞംകൊണ്ടു യജിക്കുന്നവരാ
ജ്ഞാനയജ്ഞേന		യിട്ട് ഉപാസിക്കുന്നു.
യജന്തഃ ഉപാസതേ		

അഹം ക്രതുരഹം യജ്ഞഃ സ്വധാഹമഹമൌഷധം

മന്ത്രോഹമഹമേവാജ്യമഹമഗ്നിരഹം ഹൃതം.

16

ക്രതുഃ അഹം

യജ്ഞഃ അഹം

സ്വധാ അഹം

ഔഷധം അഹം

മന്ത്രഃ അഹം ആജ്യം

അഹം അഗ്നിഃ അഹം

ഹൃതം അഹം ഏവ

(അഗ്നിഹോത്രാദി) യാഗം ഞാൻതന്നെ;

പഞ്ചയജ്ഞങ്ങൾ ഞാൻ തന്നെ; പിതൃ

പ്രീതിയ്ക്കു ചെയ്യുന്ന ശ്രാദ്ധാദികൾ ഞാൻ

തന്നെ; ഔഷധങ്ങൾ ഞാൻതന്നെ;

വേദമന്ത്രങ്ങൾ ഞാൻതന്നെ; നെയ്യു മുത

ലായ ഹോമദ്രവ്യങ്ങൾ ഞാൻതന്നെ;

അഗ്നി ഞാൻതന്നെ; ഹോമവും ഞാൻ

തന്നെ.

പിതാഹമസ്യ ജഗതോ മാതാ ധാതാ പിതാമഹഃ

വേദം പവിത്രമോങ്കാര ഋക് സാമ യജുരേവ ച. 17

അസ്യ ജഗതഃ പിതാ

മാതാ പിതാമഹഃ

ധാതാ വേദം പവി

ത്രം ഓങ്കാരഃ ഋക്

യജുഃ സാമ അഹം

ഏവ

ഈ ജഗത്തിന്റെ പിതാവും മാതാവും

പിതാമഹനും ധാതാവും (കർമ്മഫലത്തെ

കൊടുക്കുന്നവനും) അറിയപ്പെടേണ്ട വ

സ്തുവും ശുദ്ധീകരമായതും ഓങ്കാരവും

ഋഗ്വേദവും യജുർവ്വേദവും സാമവേദവും

ഞാൻതന്നെ.

ഗതിർത്താ പ്രഭുഃ സാക്ഷീ നിവാസഃ ശരണം സുഹൃത്

പ്രഭവഃ പ്രളയഃ സ്ഥാനം നിധാനം ബീജമവ്യയം. 18

ഗതിഃ ത്ത്താ പ്രഭുഃ

സാക്ഷീ നിവാസഃ

ശരണം സുഹൃത് പ്ര

ഭവഃ പ്രളയഃ സ്ഥാ

നം നിധാനം അവ്യ

യം ബീജം (അഹം

ഏവ)

പ്രാപ്യസ്ഥാനവും രക്ഷിയ്ക്കുന്നവനും

(പോഷണകർത്താവും) നടത്തുന്നവനും

എല്ലാം അറിയുന്നവനും സകലത്തിന്റേ

യും ഇരിപ്പിടവും പരമമായ ആശ്രയ

സ്ഥാനവും ഹിതകാരിയും സൃഷ്ടികർത്താ

വും സംഹാരകർത്താവും (നിലനിൽപ്പി

ന്) ആധാരവും നിക്ഷേപവും (ഫല

പ്രദായകനും) നാശമില്ലാത്ത ബീജവും

ഞാൻതന്നെ.

തപാമ്യഹ, മഹം വഷം നിഗൃഹ്ണാമ്യത്സൃജാമി ച,

അമൃതം ചൈവ മൃത്യശ്ച സദസച്ഛാഹമജ്ജന. 19

അജ്ജന

അഹം തപാമി

ഹേ അജ്ജന!

ഞാൻ ചൂടിനെ കൊടുക്കുന്നു.

അഹം വഷം ഉൽസൃ ജാമി നിഗൃഹ്ണാമി ച	}	ഞാൻ മഴ പെയ്യിക്കുകയും (പെയ്യിക്കാ തെ) പിടിച്ചു നിൽക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
അമൃതം ച മൃത്യുഃ ച സൽ ച അസൽ ച അഹം ഏവ		മരണമില്ലാത്ത അവസ്ഥയും മരണവും ഉണ്ട് എന്ന അവസ്ഥയും ഇല്ല എന്ന അവസ്ഥയും ഞാൻതന്നെ.

ത്രൈവിദ്യാ മാം സോമപാഃ പുതപാപാ
യജ്ഞൈരീഷ്ടാ സ്വർഗ്ഗതിം പ്രാർത്ഥയന്തേ;
തേ പുണ്യമാസാദ്യ സുരേന്ദ്രലോക
മഗ്നന്തി ദിവ്യാൻ ദിവീ ദേവഭോഗാൻ. 20

ത്രൈവിദ്യാഃ സോമപാഃ പുതപാപാഃ	}	(ഭുക്, സാമം, യജ്ഞം എന്ന മൂന്നു) വേദങ്ങളെ അറിയുന്നവരായി സോമ ത്തെ പാനം ചെയ്യുന്നവരായി പാപര ഹിതരായി ഇരിക്കുന്നവർ
യജ്ഞൈഃ മാം ഇഷ്ടാ സ്വർഗ്ഗതിം പ്രാർത്ഥ യന്തേ		യജ്ഞങ്ങളെക്കൊണ്ട് എന്നെ പൂജിച്ചു സ്വർഗ്ഗപ്രാപ്തിയെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.
തേ പുണ്യം സുരേന്ദ്ര ലോകം ആസാദ്യ ദിവീ ദിവ്യാൻ ദേവ ഭോഗാൻ അഗ്നന്തി	}	അവർ പുണ്യകർമ്മഫലമായ ഇന്ദ്രലോ കത്തെ (ദേവലോകത്തെ) പ്രാപിച്ചിട്ടു സ്വർഗ്ഗത്തിൽ ദിവ്യങ്ങളായ ദേവഭോഗ ങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—വൈദികമായ സകലക്രിയകളും ഫലപ്രാപ്തിക്കായിട്ടാണ് ചെയ്യപ്പെട്ടിരുന്നത്. അങ്ങിനെയുള്ള മിക്ക ക്രിയകളിലും സോമപാനം ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നു ഇവിടെ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഈ ക്രിയകൾ എങ്ങിനെയുള്ളവയായിരുന്നു എന്നോ, സോമരസം എന്തായിരുന്നു എന്നോ കൃത്യമായി പറയാൻ ഇന്ന് ആർക്കും സാധിക്കുകയില്ല.

തേ തം ഭൂത്വാ സ്വർഗ്ഗലോകം വിശാലം
ക്ഷീണേ പുണ്യേ മർത്യലോകം വിശന്തി;
ഏവം ത്രയീധർമ്മമനുപ്രപന്നാ
ഗതാഗതം കാമകാമാ ലഭന്തേ. 21

തേ വിശാലം തം സ്വർഗ്ഗലോകം ഭൂത്വാ	}	അവർ വിശാലമായ ആ സ്വർഗ്ഗലോകം ത്തെ അനുഭവിച്ചിട്ട്
പുണ്യേ ക്ഷീണേ മർത്യ ലോകം വിശന്തി		പുണ്യം ക്ഷയിക്കുമ്പോൾ മർത്യലോകത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു (ജനിക്കുന്നു).

ഏവം ത്രയീധർമ്മം
അനുപ്രപന്നാഃ കാമ
കാമാഃ ഗതാഗതം
ലഭന്തേ

ഇപ്രകാരം വേദവിഹിതമായ ധർമ്മത്തെ
അനുസരിക്കുന്ന ഫലലോഭം വന്നു
പോയുമിരിക്കുന്ന ജനനമരണത്തെ പ്രാ
പിക്കുന്നു.

അനന്യാശ്ചിന്തയന്തോ മാം യേ ജനാഃ പര്യുപാസതേ,
തേഷാം നിത്യാഭിയുക്താനാം യോഗക്ഷേമം വഹാമ്യഹം.

യേ ജനാഃ അനന്യാഃ
ചിന്തയന്തഃ മാം
പര്യുപാസതേ

യാതൊരു ജനങ്ങൾ അന്യചിന്ത കൂടാ
തെ എന്നെ ഉപാസിക്കുന്നവോ
സദാ (എന്റെ) നിഷ്ഠയിലിരിക്കുന്ന അ
വരുടെ യോഗക്ഷേമത്തെ (ഇല്ലാത്ത
സുഖം കൊടുക്കലും കിട്ടിയ സുഖം
പോയ്യാകാതെ രക്ഷിക്കലും) ഞാൻ
വഹിക്കുന്നു.

നിത്യാഭിയുക്താനാം
തേഷാം യോഗക്ഷേമം
അഹം വഹാമി

ടിപ്പണി—ഇപ്രകാരം യോഗിയെ തിരിച്ചറിയുവാൻ വിശേഷമായ മൂന്നു ലക്ഷണമുണ്ട്. 1. സമത്വം, 2. കർമ്മകുലത, 3. അനന്യഭക്തി. ഇവ മൂന്നും ഒന്നു മറ്റൊന്നിൽ ഓതുപ്രോതമായിരിക്കുന്നു. ഭക്തിയില്ലാതെ സമത്വവും, സമത്വമില്ലാതെ ഭക്തിയും ഉണ്ടാകയില്ല. കർമ്മകുലതയില്ലെങ്കിൽ ഭക്തിയും സമത്വവും വെറും തോന്നൽ മാത്രമായിത്തീരുമെന്നും യേശുസേനയാണ്. വസ്തുവിന്റെ പ്രാപ്തി 'യോഗ'വും പ്രാപ്തവസ്തുവിന്റെ സംരക്ഷണം 'ക്ഷേമ'വുമാകുന്നു.

യേപ്യന്യദേവതാഭക്താ യജന്തേ ശ്രദ്ധയാനവിതാഃ,
തേപി മാമേവ കൌന്തേയ യജന്ത്യവിധിപൂർവ്കം. 23

കൌന്തേയ
യേ അപി ഭക്താഃ
ശ്രദ്ധയാ അനവിതാഃ
അന്യദേവതാഃ യജന്തേ
തേ അപി അവിധി
പൂർവ്വകം മാം ഏവ
യജന്തി

ഹേ അർജുന!
യാതൊരു ഭക്തന്മാർ ശ്രദ്ധയോടുകൂടിയ
വരായി അന്യദേവതകളെ ആരാധിക്കു
ന്നവോ
അവരും വിധിപ്രകാരമല്ലാതെ എന്നെ
ത്തന്നെ സേവിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—'വിധിരഹിതമായി' എന്നു പറയുന്നതിന് അജ്ഞാനം, നിമിത്തം നിരഞ്ജനം നിരാകാരമായ എന്നെ മനസ്സിലാക്കാതെ എന്നു താല്പര്യം.

അഹം ഹി സർവ്വജ്ഞാനം ഭോക്താ ച പ്രഭുരേവ ച;
ന തു മാമഭിജാനന്തി തത്ത്വേ, നാതശ്ചുപന്തി തേ. 24

സർവ്വയജ്ഞാനം	}	സകലയജ്ഞങ്ങളുടേയും ഭോക്താവും പ്ര
ഭോക്താ ച പ്രഭുഃ		ഭുവും (ഫലഭാഗ്യാവും) ഞാൻതന്നെയാ
ച അഹം ഏവ ഹി	}	കുന്നു.
മാം തത്ത്വേന ന തു		എന്നെ പരമാത്മമായി (അവർ) അറി
അഭിജാനന്തി		യുന്നില്ല.
അതഃ തേ ച്യവന്തി		അതുകൊണ്ട് അവർ ഭൂഷുന്മാരായിത്തീ
		രുന്നു.

യാന്തി ദേവപ്രതാ ദേവാൻ, പിതൃൻ യാന്തി പിതൃവ്രതാഃ,
ഭൂതാനി യാന്തി ഭൂതേജ്യാ, യാന്തി മദ്യാജിനോപി മാം.

ദേവപ്രതാഃ ദേവാൻ	}	ദേവന്മാരെ ജീയുന്നവർ ദേവന്മാരെ
യാന്തി		പ്രാപിയ്ക്കുന്നു (ദേവലോകത്തെ പ്രാപി
പിതൃവ്രതാഃ പിതൃൻ	}	യ്ക്കുന്നു).
യാന്തി		പിതൃക്കളെ പൂജിയ്ക്കുന്നവർ പിതൃക്കളെ
ഭൂതേജ്യാഃ ഭൂതാനി	}	പ്രാപിയ്ക്കുന്നു.
യാന്തി		ഭൂതങ്ങളെ പൂജചെയ്യുന്നവർ ഭൂതങ്ങളെ
മദ്യാജിനഃ അപി	}	പ്രാപിയ്ക്കുന്നു.
മാം യാന്തി		എന്നെ ജീയുന്നവർ എന്നെയും പ്രാപി
		യ്ക്കുന്നു.

പത്രം പുഷ്പം ഫലം തോയം യോ മേ ഭക്ത്യോ പ്രയച്ഛതി,
തദഹം ഭക്ത്യുപഹൃതമശ്നാമി പ്രയതാത്മനഃ. 26

യഃ പത്രം പുഷ്പം ഫ	}	യാതൊരുവൻ ഇലയോ പൂവോ ഫലമോ
ലം തോയം ഭക്ത്യാ		ജലമോ ഭക്തിയോടുകൂടി എന്നിങ്ങി
മേ പ്രയച്ഛതി		യ്ക്കുന്നു
പ്രയതാത്മനഃ (തസ്യ)		പരിശുദ്ധാത്മാവായ അവന്റെ
ഭക്ത്യുപഹൃതം തൽ	}	ഭക്തിപൂർവ്വം സമർപ്പിക്കപ്പെട്ട അതിനെ
അഹം അശ്നാമി		ഞാൻ സ്വീകരിയ്ക്കുന്നു (ഭരണവേിയ്ക്കുന്നു).

ടിപ്പണി—ഒരുവൻ ഈശ്വരപ്രീത്യർത്ഥം സേവാഭാവത്തോടുകൂടി അർപ്പിയ്ക്കുന്ന വസ്തുക്കളെ സ്വീകരിയ്ക്കുന്നത് അവനിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന അന്തര്യാമിയായ ഭഗവാൻതന്നെയാണെന്നാണ് മേല്പറഞ്ഞതിന്റെ താല്പര്യം.

യൽ കരോഷി യദശ്നാസി യജ്ജഹോഷി ദദാസി യൽ
യൽ തപസ്യസി കൌന്തേയ, തൽ കരുഷ്വ മദഗ്നിം.

കൌന്തേയ

ഹേ അർജ്ജുന!

യൽ കരോഷി യൽ	}	നീ യാതൊന്നും ചെയ്യുന്നവോ യാതൊ
അശ്ശാസി		
യൽ ജുഹോഷി യൽ	}	നീ യാതൊന്നു ഹോമം ചെയ്യുന്നവോ
ദദാസി		
യൽ തപസ്യസി	}	നീ യാതൊരു തപസ്സു ചെയ്യുന്നവോ
തൽ മദപ്തം കരുഷ്വ		

ശുഭാശുഭഫലൈരേവം മോക്ഷ്യസേ കർമ്മബന്ധനൈഃ,
സന്നയാസയോഗയുക്താത്മാ വിമുക്തോ മാമുപൈഷ്യസി.

ഏവം ശുഭാശുഭഫലൈഃ	}	ഇപ്രകാരം (ചെയ്തിട്ട്) ഇഷ്ടാനിഷ്ടഫല	
കർമ്മബന്ധനൈഃ			രൂപത്തിലുള്ള കർമ്മബന്ധങ്ങളാൽ (ബ
മോക്ഷ്യസേ			ന്ധങ്ങളിൽനിന്ന്) നീ മോചിക്കപ്പെടും.
സന്നയാസയോഗയു			(ഇങ്ങനെയുള്ള) കർമ്മസന്നയാസയോഗ
ക്താത്മാ വിമുക്തഃ മാം	}	ത്തോടുകൂടി, മുക്തനായിട്ട് നീ എന്നെ	
ഉപൈഷ്യസി			പ്രാപിക്കും.

സമോഹം സർവ്വഭൂതേഷു, ന മേ ദോഷേഷ്യാസ്തി ന പ്രിയഃ;
യേ ഭജന്തി തു മാം ഭക്ത്യാ, മയി തേ, തേഷു ചാപ്യഹം.

അഹം സർവ്വഭൂതേഷു	}	ഞാൻ സകലപ്രാണികളിലും സമഭാവ
സമഃ		
മേ ദോഷ്യഃ ന	}	എനിക്കു ശത്രുവില്ല, മിത്രവുമില്ല.
പ്രിയഃ ന അസ്തി		
യേ തു മാം ഭക്ത്യാ	}	എവർ എന്നെ ഭക്തിയോടുകൂടി ഭജി
ഭജന്തി തേ മയി അഹം		
അപി തേഷു ച	}	വരിലും ഇരിക്കുന്നു.

അപി ചേൽ സുഭാചാരോ ഭജതേ മാമനന്യഭാക്തീ,
സാധുരേവ സ മന്തവ്യഃ; സമ്യഗ്വ്യവസിതോ ഹി സഃ. 30

സുഭാചാരഃ അപി	}	അത്യന്തം ഭാവാചാരനായാലും (ആചാര
അനന്യഭാക്തീ മാം	}	അന്യചിന്തകൂടാതെ എന്നെ ഭജിക്കുന്ന
ഭജതേ ചേൽ		
സഃ സാധുഃ ഏവ	}	അവൻ ശ്രേഷ്ഠനായിത്തന്നെ വിചാരിക്കു
മന്തവ്യഃ		
ഹി സഃ സമ്യക്	}	എന്തെന്നാൽ അവൻ നല്ലവഴിയ്ക്കു മനസ്സു
വ്യവസിതഃ		

ടിപ്പണി—എന്തെന്നാൽ അനന്യഭാവത്തോടുകൂടിയ ഭക്തി ഭാവാചാരത്തെ ശാന്തമാക്കുന്നു.

ക്ഷിപ്രം വേതി ധർമ്മാത്മാ, ശശ്വച്ഛാന്തിം നിഗച്ഛതി,
കൗന്തേയ പ്രതിജാനീഹി, ന മേ ഭക്തഃ പ്രണശ്യതി.

സഃ ക്ഷിപ്രം ധർമ്മാത്മാ വേതി	}	അവൻ (ദുരാചാരിയായ ഭക്തൻ) വേഗത്തിൽ ധർമ്മാത്മാവായി വേറിടുന്നു.
ശശ്വൽ ശാന്തിം നിഗച്ഛതി		ശാശ്വതമായ ശാന്തിയെ പ്രാപിക്കുന്നു.
കൗന്തേയ മേ ഭക്തഃ ന പ്രണശ്യതി പ്രതിജാനീഹി	}	ഹേ അജ്ഞന! എന്റെ ഭക്തൻ നശിക്കുകയില്ല (എന്ന്) നിശ്ചയമായി അറിഞ്ഞുകൊള്ളുക.

മാം ഹി പാതം വ്യപാശ്രിത്യ
യേപി സ്യഃ പാപയോനയഃ
സ്രിയോ വൈശ്യാസ്തഥാ ശുഭ്രാ,—
സ്തേപി യാന്തി പരാം ഗതിം.

പാതം	ഹേ അജ്ഞന!	
സ്രിയഃ വൈശ്യാഃ ശുഭ്രാഃ തഥാ പാപ യോനയഃ യേ അപി സ്യഃ	}	സ്രീകര, വൈശ്യർ, ശുഭ്രർ അപ്രകാരം പാപജന്മാക്കളായി ആരെല്ലാം ഉണ്ടോ
വ്യപാശ്രിത്യ തേ അപി മാം		അവരും എന്നെ ആശ്രയിച്ചിട്ട്
പരാം ഗതിം യാന്തി ഹി		പരമഗതിയെ പ്രാപിക്കുകതന്നെ ചെയ്യുന്നു.

കിം പുനർബ്രാഹ്മണാഃ പുണ്യാ, ഭക്താ രാജഷ്ഠസ്തഥാ;
അനിത്യമസുഖം ലോകമിമം പ്രാപ്യ ഭജസ്വ മാം. 33

പുണ്യാഃ ബ്രാഹ്മണാഃ തഥാ ഭക്താഃ രാജഷ്ഠ യഃ കിം പുനഃ	}	(ആ സ്ഥിതിയിൽ) പുണ്യവാന്മാരായ ബ്രാഹ്മണർ, അപ്രകാരംതന്നെ ഭക്തന്മാരായ രാജഷ്ഠികൾ—ഇവരുടെ കഥ പറയാനുണ്ടോ?
അനിത്യം അസുഖം ഇമം ലോകം പ്രാപ്യ മാം ഭജസ്വ		അശാശ്വതവും സുഖവഞ്ജിതവുമായ ഈ ലോകത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ട് (പ്രാപിച്ച സ്ഥിതിക്ക്) എന്നെ ഭജിക്കുക.

മന്തനാ വേ മദ്ഭക്തോ മദ്യാജീ മാം നമസ്കരു;
മാമേവൈഷ്യസി യുക്തൈവമാത്മാനം മൽപരായണഃ

മന്മനാഃ മതഭക്തഃ
മദ്യോജീ ഭവ

മാം നമസ്കരു

ഏവം മൽപരായണഃ
ആത്മാനം മയി
യുക്തവാ മാം ഏവ
ഏഷ്യസി

} എന്നിൽ മനസ്സുറപ്പിച്ചവനും, എന്നിൽ
ഭക്തിയുള്ളവനും, എന്നിങ്ങനെയി സകല
വും അപ്പൂണം ചെയ്യുന്നവനുമായി ഭവീ
ജ്ജക.

എന്നെ നമസ്കരിജ്ജക.

} അപ്രകാരം എന്നെ ശരണം പ്രാപിച്ച
വനായി ആത്മാവിനെ എന്നിൽ ചേ
ർത്തിട്ട് നീ എന്നെത്തന്നെ പ്രാപിജ്ജം.

ഓം തത് സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ
ന്തസ്തമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'രാജവിദ്യാ
രാജഗുഹ്യയോഗ'മെന്ന ഒൻപതാമധ്യായം അവസാനിച്ചു.

പത്താമധ്യായം

വിഭൃതിയോഗം

ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു: “എന്റെ ഭക്തന്മാരുടെ ഹിതത്തിനായി ഇനിയും ഞാൻ പറയുന്നതു നീ കേട്ടുകൊള്ളുക. ദേവന്മാർ മഹഷിമാർ ഇവർപോലും എന്റെ ഉൽപത്തിയെ അറിയുന്നില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, എനിക്ക് ഉൽപത്തിയുടെ ആവശ്യമേ ഇല്ല. എന്നാൽ ഞാൻ അവരുടേയും മറ്റു വസ്തുക്കളുടേയും ഉൽപത്തിയ്ക്കു കാരണമാകുന്നു. എന്നെ ജന്മരഹിതനായും ആദിവിഹീനനായും അറിയുന്ന ജ്ഞാനി സകലപാപങ്ങളിൽനിന്നും വിടുതി നേടുന്നു. പരമേശ്വരനായ ഭഗവാനെ ഈവിധത്തിൽ അറിഞ്ഞിട്ട്, താൻ ഭഗവാന്റെ പ്രജ അല്ലെങ്കിൽ അംശമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കുന്ന മനുഷ്യനിൽ പാപവൃത്തി നിലനില്ക്കുന്നതല്ല. പാപവൃത്തിയ്ക്കു കാരണമെന്ന അവനവനെസ്സംബന്ധിച്ചുള്ള അജ്ഞാനമാകുന്നു.

പ്രാണികൾ എപ്രകാരം എന്നിൽനിന്നുതഭവിയ്ക്കുന്നുവോ, അപ്രകാരം അവയുടെ ഭിന്നഭിന്നങ്ങളായ ഭാവങ്ങളും—ക്ഷമ, സത്യം, സുഖം, ദുഃഖം, ജന്മം, മൃത്യു, ഭയം, അഭയം മുതലായവയും—എന്നിൽനിന്നുതന്നെ ഉത്ഭവിയ്ക്കുന്നു. ഇവയെ എല്ലാം എന്റെ വിഭൃതികളായി അറിയുന്നു. അവരിൽ സമത്വബോധം നിശ്ചയാസം ഉളവാകുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അവർ അഹന്തയെ ഉപേക്ഷിച്ചു വരാകുന്നു. അവരുടെ ചിത്തം എന്നോടു ചേർന്നിരിക്കുന്നു. അവർ സർവ്വസ്വവും എന്നിങ്ങനെയായി അർപ്പണം ചെയ്യുകയും പരസ്സരം എന്നെ പറ്റി സംഭാഷണം ചെയ്യുകയും എന്നെ പുകഴ്ത്തുകയും സത്തുഷ്ടിയോടും ആനന്ദത്തോടുംകൂടി ജീവിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇപ്രകാരം പ്രേമപൂർവ്വം എന്നെ ഭജിയ്ക്കുകയും മനസ്സ് എന്നിൽത്തന്നെ നിർത്തുകയും ചെയ്യുന്നവർക്കു ഞാൻ ആത്മ ഞാനും നല്ലതും, ആ വഴിയ്ക്കു അവർ എന്നെ പ്രാപിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.”

ഈ സന്ദർഭത്തിൽ അജ്ഞാനൻ ഭഗവാനെ ഇങ്ങനെ സ്തുതിച്ചു: “ഭവാൻ പരബ്രഹ്മവും പരമധാമവുമാകുന്നു. ഭവാൻ പവിത്രനമാകുന്നു. ദൃഷ്ടികൾ മുതലായ പുണ്യാത്മാക്കൾ ഭവാനെ ദേവനും ജന്മരഹിതനുമായ ഈശ്വരരൂപത്തിൽ ഭജിയ്ക്കുന്നു. ഇതു ഭവാൻ തന്നെ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതാണ്. ഹേ സ്വാമിൻ, ഹേ പിതാവേ, ഭവാന്റെ സ്വരൂപം ആരും അറിയുന്നില്ല. ഭവാനെ ഭവാൻമാത്രമേ അറിയുന്നുള്ളൂ. ഭവാന്റെ വിഭൃതികളെ ഇപ്പോൾ എനിക്ക് പറഞ്ഞുതന്നാലും, ഏതു വിധത്തിലാണ് ഭവാനെപ്പറ്റി ചിന്തനം ചെയ്തു മനസ്സിലാക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിയ്ക്കുക എന്ന് എനിക്ക് പദേശിയ്ക്കേണ്ടമേ.”

ഭഗവാൻ മറുപടി പറഞ്ഞു: “എന്റെ വിഭൂതികൾ അവസാനമില്ലാത്തവയാണ്. അവയിൽ പ്രധാനമായ ചിലതു ഞാൻ നിനക്കു പറഞ്ഞുതരാം. ഞാൻ സർവ്വപ്രാണികളുടേയും ഹൃദയത്തിൽ വസിക്കുന്നവനാകുന്നു. അവയുടെ ആദിയും മധ്യവും അന്തവും ഞാനാകുന്നു. ആദിത്യന്മാരിൽ വിഷ്ണുവും, ഉജ്വലവസ്തുക്കളിൽ പ്രകാശമാനനായ സൂര്യനും, മരുത്തുകളിൽ മരീചിയും, നക്ഷത്രങ്ങളിൽ ചന്ദ്രനും, വേദങ്ങളിൽ സാമവേദവും, ദേവന്മാരിൽ ഇന്ദ്രനും, ഇന്ദ്രിയങ്ങളിൽ മനസ്സും, പ്രാണികളിൽ ചേതനാശക്തിയും, തന്മാത്രയിൽ ശങ്കരനും, യക്ഷരാക്ഷസന്മാരിൽ കബേരനും, ദൈത്യന്മാരിൽ പ്രഹ്ലാദനും, മൃഗങ്ങളിൽ സിംഹവും, പക്ഷികളിൽ ഗരുഡനും ഞാനാകുന്നു. വഞ്ചകന്മാരുടെ ദൂതവൃത്തിയും ഞാൻതന്നെയാണ്. ഈ ലോകത്തിലുള്ള ഒന്നിനുംതന്നെ എന്റെ ആജ്ഞ കൂടാതെ വർത്തിക്കുക സാധ്യമല്ല. നന്മതിന്മകൾ ഉണ്ടാക്കിത്തീർക്കുന്നതും ഞാനാകുന്നു. ഇതു മനസ്സിലാക്കീട്ടു മനുഷ്യൻ അഭിമാനത്തെ ത്യജിക്കുകയും ദുർഗ്ഗുണങ്ങളിൽനിന്നു രക്ഷപ്പെടുകയും വേണം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ നന്മതിന്മകളുടെ ഫലം കൊടുക്കുന്നവനും ഞാനാകുന്നു.

ഈ ജഗത്തു മുഴുവനും എന്റെ വിഭൂതിയുടെ ഒരംശംകൊണ്ടു നിലനില്ക്കുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക.”

ഏഴും എട്ടും ഒമ്പതും അധ്യായങ്ങളിൽ ഭക്തി മുതലായവയെ നിരൂപണം ചെയ്തതിനുശേഷം ഭഗവാൻ ഭക്തനുവേണ്ടി തന്റെ അനന്തമായ വിഭൂതികളെപ്പറ്റി അല്പമൊന്നു സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു :

ഭൂയ ഏവ മഹാബാഹോ ശ്രണു മേ പരമം വചഃ,
യൽ തേഹം പ്രിയമാണായ വക്ഷ്യാമി ഹിതകാമയാ.

മഹാബാഹോ	ഹേ അർജ്ജുന!
പ്രിയമാണായ തേ	} പ്രേമത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന നിനക്കു നല്ലതു വരേണമെന്നുവെച്ചു
ഹിതകാമയാ	
യൽ ഭൂയഃ ഏവ	} യാതൊന്നിനെ ഞാൻ പിന്നെയും പറയുന്നുവോ
അഹം വക്ഷ്യാമി	
മേ പരമം (തൽ)	} എന്റെ പരമമായ ആ വാക്കിനെ (പരമാത്മതത്ത്വത്തെ) നീ കേട്ടുകൊള്ളുക.
വചഃ ശ്രണു	

ന മേ വിദുഃ സുരഗണാഃ പ്രഭവം, ന മഹഷ്ടയഃ;
അഹമാദിഹി ദേവാനാം മഹഷീണാം ച സർവ്വശഃ. 2

മേ പ്രഭവം സുര	}	എന്റെ ഉൽപത്തി ദേവന്മാരും അറിയു
ഗണാം ന വിദുഃ		ന്നില്ല.
മഹഷ്യഃ ന		മഹഷികളും അറിയുന്നില്ല.
ഹി അഹം ദേവാ	}	എന്തെന്നാൽ ഞാൻ ദേവന്മാർക്കും മഹ
നാം മഹഷീണാം		ഷിമാർക്കുമെല്ലാം ആദിയാകുന്നു (കാരണ
ച സർവ്വശഃ ആദിഃ		മാകുന്നു).

യോ മാമജമനാദിം ച വേത്തി ലോകമഹേശ്വരം,
അസമ്മൂഢഃ സ മന്തേത്യുഷ സർവ്വപാപൈഃ പ്രമുച്യതേ. 3

യഃ മാം അനാദിം	}	യാതൊരുവൻ എന്നെ ആദിയില്ലാത്ത
അജം ലോകമഹേ		വനായും ജന്മരഹിതനായും ലോകങ്ങൾ
ശ്വരം ച വേത്തി		ക്കു മഹേശ്വരനായും അറിയുന്നുവോ
മന്തേത്യുഷ അസമ്മൂ	}	ഢഃ സഃ മനുഷ്യരുടെ കൂട്ടത്തിൽ അജ്ഞാനമില്ലാ
സഃ സഃ		ത്തവനായ അവൻ
സർവ്വപാപൈഃ	}	സകലപാപങ്ങളിൽനിന്നും മോചി
പ്രമുച്യതേ		പ്പെടുന്നു.

ബുദ്ധിർജ്ഞാനമസമ്മോഹഃ ക്ഷമാ സത്യം ദമഃ ശമഃ
സുഖം ദുഃഖം ഭവോഭാവോ ഭയം ചാഭയമേവ ച 4

അഹിംസാ സമതാ തൃഷ്ടിസ്തപോ ദാനം യശോയശഃ
ഭവന്തി ഭാവാ ഭൂതാനാം മതേ ഏവ പൃഥഗ്വിധാഃ. 5

ബുദ്ധിഃ ജ്ഞാനം	}	ഗുണഭോഷങ്ങളെ തിരിച്ചറിവാൻള്ള
അസമ്മോഹഃ ക്ഷമാ		ശക്തി, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾവഴി കിട്ടുന്ന അ
സത്യം ദമഃ ശമഃ		റിവ്, തെറ്റിദ്ധാരണ ഇല്ലാതിരി
	}	യ്ക്കൽ, സഹനശക്തി, സത്യം, ബാഹ്യേ
		ന്ദ്രിയങ്ങളെ അടക്കൽ, ചിത്തവൃത്തിയെ
		അടക്കൽ,
സുഖം ദുഃഖം ഭവഃ	}	അനുകൂലാനുഭവം, വിപരീതാനുഭവം,
അഭാവഃ ഭയം ച		ഉൽപത്തി, നാശം, പേടി, പേടിയി
അഭയം ഏവ ച		ല്ലായ്വ,
	}	പരോപദ്രവം ചെയ്യാതിരിയ്ക്കൽ, സമ
അഹിംസാ സമതാ		ഭാവന, കിട്ടിയതിൽ തൃപ്തി, മനസ്സി
തൃഷ്ടിഃ തപഃ ദാനം		നേയും ശരീരത്തേയും കാര്യസാധ്യത്തി
യശഃ അയശഃ	}	നുവേണ്ടി ക്ലേശിപ്പിയ്ക്കൽ, ന്യായമായി
		ആർജ്ജിച്ചതുകൊണ്ട് അന്യന് ഉപകാ
		രം ചെയ്തൽ, സൽകീർത്തി, ദുഷ്കീർത്തി

ഭൂതാനാം പൃഥഗ്വി
ധാഃ ഭാവഃ } പ്രാണികളുടെ ഈ നാനാവിധ ഭാവ
മത്ത ഏവ വേന്തി } ണ്ടേ
എന്നിൽനിന്നുതന്നെ ഉണ്ടാകുന്നു.

മഹർഷയഃ സപ്ത പുര്യേ ചതപാരോ മനവസ്തഥാ
മദാവാ മാനസാ ജാതാ, യേഷാം ലോക ഇമാഃ പ്രജാഃ. 6

സപ്ത മഹർഷയഃ } (മരീചി മുതലായ) ഏഴു മഹർഷിമാരും
പൂർവ്വേ ചതപാരഃ } അവർക്കുമുപ് സനകാദികളായ നാലു
മഹർഷിമാരും.
തഥാ മനവഃ } അപ്രകാരംതന്നെ സ്വയംഭവാദി മനു
ക്കളും.
മതഃപാഃ മാനസാഃ } ഏന്റെ അംശഭൂതന്മാരും ഏന്റെ സങ്ക
ജാതാഃ } ല്ലത്തിൽ ഉണ്ടായവരും ആകുന്നു.
ലോകേ ഇമാഃ } ലോകത്തിൽ ഈ പ്രജകളെല്ലാം അവരു
പ്രജഃ ഏഷാം } ഭേതാകുന്നു (അവരിൽനിന്നുണ്ടായവരൊ
കുന്നു).

ഏതാം വിഭൂതിം യോഗം ച മമ യോ വേന്തി തത്ത്വതഃ,
സോവികമ്പേന യോഗേന യുജ്യതേ, നാത്ര സംശയഃ. 7

മമ ഏതാം വിഭൂതിം } ഏന്റെ ഈ വിഭൂതിയേയും (വിസ്താര
യോഗം ച യഃ } ണ്ടേയും) യോഗത്തേയും യാതൊരുവൻ
തത്ത്വതഃ വേന്തി } യഥാർത്ഥമായി അറിയുന്നുവോ
സഃ അവികമ്പേന } അവൻ ഒരിയ്ക്കലും ഇളകാത്ത യോഗ
യോഗേന യുജ്യതേ } ണ്ടോടുകൂടിയവനായിരിയ്ക്കുന്നു. (ഏകത്വ
ബോധത്തോടുകൂടിയവനായിത്തീരും).
അത്ര സംശയഃ ന } ഈ കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല.

അഹം സർവ്വസ്യ പ്രഭവോ, മത്തഃ സർവ്വം പ്രവർത്തതേ
ഇതി മത്വാ ഭജന്തേ മാം ബുധാ ഭാവസമപിതാഃ. 8

അഹം സർവ്വസ്യ } ഞാൻ സകലത്തിന്റേയും ഉൽപത്തിയ്ക്കു
പ്രഭവഃ } കാരണമാകുന്നു.
സർവ്വം മത്തഃ } സകലപ്രവർത്തനങ്ങളും എന്നിൽനിന്നു
പ്രവർത്തതേ } തന്നെ.
ഇതി മത്വാ ബുധാഃ } ഇപ്രകാരം അറിഞ്ഞിട്ടു വിവേകികൾ
ഭാവസമപിതാഃ മാം } എന്നിൽ അഭിനിവേശത്തോടുകൂടിയവ
ഭജന്തേ } രായി എന്നെ ഭജിയ്ക്കുന്നു.

മച്ചിത്താ മദഗതപ്രാണാ ബോധയന്തഃ പരസ്വരം,
കഥയന്തശ്ച മാം നിത്യം തുഷ്യന്തി ച രമന്തി ച. 9

മച്ചിത്താഃ മൽഗത പ്രാണാഃ	}	എന്നിൽ മനസ്സോടുകൂടിയവരും പ്രാണ ങ്ങളെ എന്നിൽ സമർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നവരും (ജീവൻ എന്നിൽ സമർപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന വരും) ആയ അവർ
പരസ്വരം മാം ബോധയന്തഃ കഥയന്തഃ ച		തമ്മിൽത്തമ്മിൽ എന്നെപ്പറ്റി മനസ്സി ലാക്കിക്കൊടുക്കുന്നവരും കീർത്തനം ചെയ്യുന്നവരും ആയി
നിത്യം തുഷ്യന്തി ച രമന്തി ച	}	എപ്പോഴും സന്തോഷിക്കുകയും സുഖമനുഭവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

തേഷാം സതതയുക്താനാം ജേതാം പ്രീതിപൂർവ്വകം
ദദാമി ബുദ്ധിയോഗം തം, യേന മാമുപയാന്തി തേ. 10

യേന തേ മാം ഉപയാന്തി	}	യാതൊന്നുകൊണ്ട് അവർ എന്നെ പ്രാപിക്കുന്നുവോ
തം ബുദ്ധിയോഗം		ആ ബുദ്ധിയോഗത്തെ
സതതയുക്താനാം പ്രീതിപൂർവ്വകം ജേതാം തേഷാം ദദാമി	}	സദാ സമചിത്തന്മാരായി (എല്ലാജ്ഞാപ്പും എന്നിൽത്തന്നെ മനസ്സുറച്ചവരായി) പ്രേമത്തോടുകൂടി ജീവിക്കുന്നവരായിരിക്കുന്നവർക്കു ഞാൻ കൊടുക്കുന്നു.

തേഷാമേവാനുകമ്പാത്ഥമഹമജ്ഞാനജം തമഃ
നാശയാമ്യാത്മഭാവസ്ഥോ ജ്ഞാനഭീപേന ഭാസ്വതാ.

തേഷാം അനുകമ്പാ ത്ഥം ഏവ	}	അവർക്ക് അനുകമ്പാത്ഥമായിത്തന്നെ (അ നുകൂലഭാവനകൾ ഉണ്ടാക്കുവാൻവേണ്ടി)
അഹം ആത്മഭാവസ്ഥഃ		ഞാൻ അവരുടെ ആത്മാവിൽ ഇരുന്ന് കൊണ്ട്
അജ്ഞാനജം തമഃ ഭാസ്വതാ ജ്ഞാന ഭീപേന നാശയാമി	}	അജ്ഞാനം കൊണ്ടുണ്ടായിട്ടുള്ള അന്ധകാ രത്തെ പ്രകാശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ജ്ഞാനഭീപംകൊണ്ടു നശിപ്പിക്കുന്നു.

അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

പരം ബ്രഹ്മ പരം ധാമ പവിത്രം പരമം ഭവാൻ;
പുരുഷം ശാശ്വതം ദിവ്യമാദിവേമജം വിഭൂ. 12

ആഹുസ്തപാമുഷയഃ സർവ്വേ ദേവേഷിന്നാരദസ്തഥാ
അസിതോ ദേവലോ വ്യാസഃ; സ്വയം ചൈവ

ബ്രവീഷി മേ. 13

പരം ബ്രഹ്മ പരം ധാമ പരമം പവിത്രം ഭവാൻ തപാ ശാശ്വതം ദിവ്യം ആദിദേവം അജം വിദ്യം പുരുഷം	പരബ്രഹ്മവും ഉത്തമമായ ആശ്രയസ്ഥാനവും ഉത്തമമായ പരിശുദ്ധവസ്തുവും ഭവാൻതന്നെ.
സർവ്വേ ഋഷയഃ ആഹുഃ തഥാ ദേവേഷിഃ നാരദഃ അസിതഃ ദേവലഃ വ്യാസഃ (ആഹുഃ) സ്വയം ഏവ ച മേ ബ്രവീഷി	ഭവാനെ നിത്യനും പ്രകാശസ്വരൂപിയും ദേവന്മാരിൽ ആദ്യനും ജന്മരഹിതനും സർവ്വവ്യാപിയും മഹാപുരുഷനും (സകലതും നിറഞ്ഞവനും) എന്ന് സകല ഋഷിമാരും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അപ്രകാരംതന്നെ ദേവേഷിയായ നാരദനും അസിതനും ദേവലനും വ്യാസനും (പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു). ഭവാൻതന്നെയും എന്നോട് (അപ്രകാരം) പറയുന്നു.

സർവ്വമേതദൃതം മന്യേ യന്മാം വദസി കേശവ;
നഹി തേ ഭഗവൻ വ്യക്തിം വിദ്ദദ്ഭവാ, ന ദാനവാഃ.

കേശവ മാം യൽ വദസി ഏതൽ സർവ്വം ഋതം മന്യേ ഭഗവൻ തേ വ്യക്തിം ദേവാഃ ന വിദ്ദഃ ദാനവാഃ ന ഹി	ഹേ കേശവ! എന്നോടു ഭവാൻ യാതൊന്നു പറയുന്നുവോ അതെല്ലാം സത്യമാണെന്നു ഞാൻ വിചാരിക്കുന്നു. അല്ലയോ ഭഗവാനേ! അങ്ങയുടെ വ്യക്തിഭാവത്തെ ദേവന്മാർ അറിയുന്നില്ല. ദാനവന്മാരും അറിയുന്നില്ല.
--	---

സ്വയമേവാത്മനാത്മാനം വേത്ഥ തപം പുരുഷോത്തമ
ഭൂതഭാവന ഭൂതേശ ദേവദേവ ജഗൽപതേ.

15

പുരുഷോത്തമ ഭൂതഭാവന ഭൂതേശ ദേവദേവ ജഗൽപതേ	എല്ലാം നിറഞ്ഞവനേ! സകലഭൂതങ്ങൾക്കും മൂലകാരണമായവനേ! ഭൂതങ്ങൾക്കെല്ലാം ഇഴശനായവനേ ദേവന്മാർക്കും ദേവനായവനേ ജഗത്തിനാസകലം നാഥനായവനേ
--	--

തപം സ്വയം ഏവ
ആത്മാനം ആത്മനാ
വേതമ

} അങ്ങു തന്നെത്താൻ അങ്ങയെ അങ്ങ
യിൽക്കൂടിത്തന്നെ (അന്യബന്ധം കൂടാ
തെ) അറിയുന്നു.

വക്ത്രമഹ്സ്യശേഷേണ, ദിവ്യാ ഹ്യാത്മവിഭൂതയഃ,
യാഭിർവിഭൂതിഭീർലോകാനിമാംസ്തപം വ്യാപ്യ തിഷ്ഠസി.

യാഭിഃ വിഭൂതിഭിഃ
ഇമാൻ ലോകാൻ
വ്യാപ്യ തിഷ്ഠസി

} ഏതെല്ലാം വിഭൂതികളെക്കൊണ്ട് (അ
ങ്ങ) ഈ ലോകങ്ങളെ വ്യാപിപ്പിരി
യ്ക്കുന്നുവോ
ദിവ്യങ്ങളായ ആ സ്വന്തം വിഭൂതികളെ
മുഴുവനും പറയുവാൻ അങ്ങു അർഹനാ
ണ് (അത് അങ്ങു എന്നിങ്ങു പറഞ്ഞു
തരണം).

കഥം വിദ്യാമഹം യോഗിംസ്തപം സദാ പരിചിന്തയൻ?
കേഷ്യ കേഷ്യ ച ഭാവേഷ്യ ചിന്തേത്യാസി ഭഗവൻ മയാ? 17

യോഗിൻ
അഹം കഥം സദാ
പരിചിന്തയൻ
തപം വിദ്യാം

ഹേ യോഗിൻ!
ഞാൻ ഏതു വിധത്തിൽ എപ്പോഴും
ധ്യാനിയ്ക്കുന്നവനായിട്ട് (ധ്യാനിച്ചാൽ)
അങ്ങയെ അറിയും?
അല്ലയോ ഭഗവാനേ! ഏതേതു ഭാവങ്ങ
ളിൽ അങ്ങു എന്നാൽ ചിന്തയ്ക്കുക?
(ഏതു ഭാവങ്ങളിലാണ് ഞാൻ ധ്യാനി
യ്ക്കേണ്ടത്?)

ഭഗവൻ, കേഷ്യ കേഷ്യ
ച ഭാവേഷ്യ മായാ
ചിന്തഃ അസി

വിസ്തരേണാത്മനോ യോഗം വിഭൂതിം ച ജനാദ്വന
ഭൂയഃ കഥയഃ തൃപ്തിർഹി ശൃണുതോ നാസ്തി മേമൃതം. 18

ജനാദ്വന

ഹേ ജനാദ്വന!
അങ്ങയുടെ (പരമാത്മാവിന്റെ) യോഗ
ഗൈശ്വര്യത്തേയും വിഭൂതിയേയും വി
സ്താരമായി ഇനിയും പറഞ്ഞുതന്നാൽ
കൊള്ളാം.
എന്തെന്നാൽ അങ്ങയുടെ വാക്യാമൃതത്തെ
കേൾക്കുന്ന എന്നിങ്ങു തൃപ്തി വരുന്നില്ല.

ആത്മനഃ യോഗം
വിഭൂതിം ച വിസ്ത
രേണ ഭൂയഃ കഥയ

ഹി അമൃതം ശൃണുതഃ
മേ തൃപ്തിഃ ന അസ്തി

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

ഹന്ത തേ കഥയിഷ്ടാമി, ദിവ്യാ ഹ്യാത്മവിഭൂതയഃ,
പ്രാധാന്യതഃ കരുശ്രേഷ്ഠ, നാസ്ത്യന്തോ വിസ്തരസ്യ മേ.

ഹന്ത! കരുശ്രേഷ്ഠ
ദിവ്യഃ ആത്മവിഭൂ
തയഃ പ്രാധാന്യതഃ
തേ കഥയിഷ്യാമി
ഹി മേ വിസ്തരസ്യ
അന്തഃ ന അസ്തി

ആകട്ടേ, ഹേ അജ്ഞന!
എന്റെ ദിവ്യങ്ങളായ വിഭൂതികളെ
പ്രാധാന്യമനുസരിച്ചു ഞാൻ നിനക്കു
പറഞ്ഞുതരാം.
എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, എന്റെ വിസ്തൃ
താവസ്ഥയ്ക്ക് അവസാനമില്ല.

അഹമാത്മാ ഗുഡാകേശ സർവ്വഭൂതാശയസ്ഥിതഃ;

അഹമാദിശ്ച മധ്യം ച ഭൂതാനാമന്ത ഏവ ച. 20

ഗുഡാകേശ
സർവ്വഭൂതാശയസ്ഥി
തഃ ആത്മാ അഹം
ഭൂതാനാം ആദിഃ ച
മധ്യം ച അന്തഃ ച
അഹം ഏവ

ഹേ അജ്ഞന! (നിന്ദയെ ജയിച്ചിരി
ക്കുന്നവനേ)
സർവ്വഭൂതങ്ങളിലും സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന
ആത്മാവു ഞാനാകുന്നു.
ഭൂതങ്ങളുടെ ആദിയും (സൃഷ്ടികർത്താവും)
മധ്യവും (രക്ഷകനും) അവസാനവും
(സംഹാരകർത്താവും) ഞാൻതന്നെ.

ആദിത്യാനാമഹം വിഷ്ണു, ജ്യോതിഷാം രവിരംശുമാൻ,
മരീചിമ്ന്ദതാമസ്തി, നക്ഷത്രാണാമഹം ശശീ. 21

ആദിത്യാനാം
വിഷ്ണുഃ അഹം
ജ്യോതിഷാം അംശു
മാൻ രവിഃ (അഹം)
മന്ദതാം മരീചിഃ
അസ്തി
നക്ഷത്രാണാം
ശശീ അഹം

ഓദശാദിത്യന്മാരിൽ വിഷ്ണു (എന്ന
ആദിത്യൻ) ഞാനാകുന്നു.
ജ്യോതിസ്സുകളിൽ അംശുമാനായ സൂര്യൻ
ഞാനാകുന്നു.
സപ്തമന്ദതകളിൽ (വായുക്കളിൽ) മ
രീചി ഞാനാകുന്നു.
നക്ഷത്രങ്ങളിൽ ചന്ദ്രൻ ഞാനാകുന്നു.

വേദാനാം സാമവേദോസ്തി, ദേവാനാമസ്തി വാസവഃ,
ഇന്ദ്രിയാണാം മനശ്ചാസ്തി, ഭൂതാനാമസ്തി ചേതനാ. 22

വേദാനാം സാമ
വേദഃ അസ്തി
ദേവാനാം വാസവഃ
അസ്തി
ഇന്ദ്രിയാണാം മനഃ
ച അസ്തി
ഭൂതാനാം ചേതനാ
അസ്തി

വേദങ്ങളിൽ സാമവേദം ഞാനാകുന്നു.
ദേവന്മാരിൽ ഇന്ദ്രൻ ഞാനാകുന്നു.
ഇന്ദ്രിയങ്ങളിൽ മനസ്സ് ഞാനാകുന്നു.
പ്രാണികളിൽ ജ്ഞാനശക്തി ഞാനാ
കുന്നു.

രൂഢാണാം ശങ്കരശ്ചാസ്തി, വിത്തേശോ യക്ഷരക്ഷസാം,
വസുനാം പാവകശ്ചാസ്തി, മേരുഃ ശിവരിണാമഹം. 23

രൂഢാണാം ശങ്കരഃ	}	(പതിനൊന്നു) രൂഢന്മാരിൽ ശങ്കരൻ
ച അസ്തി		
യക്ഷരക്ഷസാം	}	യക്ഷന്മാർ രാക്ഷസന്മാർ ഇവരിൽ ക
വിത്തേശഃ		
വസുനാം പാവകഃ	}	(അഷ്ട)വസുക്കളിൽ അഗ്നി ഞാനാ
ച അസ്തി		
ശിവരിണാം മേരുഃ	}	പർവ്വതങ്ങളിൽ മേരുപർവ്വതം ഞാനാ
അഹം		

പുരോധസാം ച മുഖ്യം മാം വിദ്ധി പാതം ബ്രഹ്മസ്ഥിതിം,
സേനാനീനാമഹം സ്തന്ദഃ, സരസാമസ്തി സാഗരഃ. 24

പാതം	ഹേ അജ്ഞന!	
മാം പുരോധസാം	}	എന്നെ പുരോഹിതന്മാരിൽ മുഖ്യനായ ബ്രഹ്മസ്ഥിതിയായി (ദേവഗുരുവായി) അറിഞ്ഞുകൊള്ളുക.
മുഖ്യം ബ്രഹ്മസ്ഥിതിം		
വിദ്ധി	}	സേനാപതികളിൽ ഞാൻ (ദേവസേനാ) ധിപനായ) സുബ്രഹ്മണ്യനാകുന്നു.
സേനാനീനാം		
അഹം സ്തന്ദഃ	}	ജലാശയങ്ങളിൽ സമുദ്രവും ഞാനാകുന്നു.
സരസാം സാഗരഃ		
ച അസ്തി		

മഹഷീണാം ശൂരഹം, ഗിരാംസ്യേകമക്ഷരം,
യജ്ഞാനാം ജപയജ്ഞാസ്തി, സ്ഥാവരാണാം
ഹിമാലയഃ. 25

മഹഷീണാം ശൂര അഹം	മഹഷിമാരിൽ ശൂരമഹഷി ഞാനാകുന്നു.	
ഗിരാം ഏകം	}	വാക്കുകളിൽ ഏകാക്ഷരമായ ഓംകാരം ഞാനാകുന്നു.
അക്ഷരം അസ്തി		
യജ്ഞാനാം ജപയ	}	യജ്ഞങ്ങളിൽ ജപയജ്ഞവും സ്ഥാവരങ്ങളിൽ ഹിമാവാൻ പർവ്വതവും ഞാനാകുന്നു.
ജ്ഞഃ സ്ഥാവരാണാം		
ഹിമാലയഃ അസ്തി		

അശ്വതഥഃ സർവ്വവൃക്ഷാണാം, ദേവഷീണാം ച നാരദഃ,
ഗന്ധർവാണാം ചിത്രരഥഃ, സിദ്ധാനാം കപിലോ മുനിഃ.

സർവ്വവൃക്ഷാണാം
അശ്വതഥഃ, ദേവ
ഷീണാം നാരദഃ
ച ഗന്ധർവ്വാണാം.
ചിത്രരഥഃ സിദ്ധാ
നാം കപിലഃ മുനിഃ

} സകലവൃക്ഷങ്ങളുടേയും കൂട്ടത്തിൽ അര
യാലും, ദേവർഷിമാരിൽ നാരദമഹർ
ഷിയും, ഗന്ധർവ്വന്മാരിൽ ചിത്രരഥനും,
സിദ്ധന്മാരിൽ കപിലമുനിയും (ഞാനാ
കുന്നു).

ഉച്ചൈഃശ്രവസമശ്വാനാം വിദ്ധി മാമമൃതോദ്ഭവം
ഐരാവതം ഗജേന്ദ്രാണാം, നരാണാം ച നരാധിപം.

അശ്വാനാം അമൃതോ
തവേ. ഉച്ചൈഃ ശ്രവസം.
ഗജേന്ദ്രാണാം ഐരാവ
തം നരാണാം നരാധിപം.
ച മാം വിദ്ധി

} കുതിരകളിൽ അമൃതമഥനത്തിൽനിന്നു
തഭവിച്ച ഉച്ചൈഃശ്രവസ്സായും ആനക
ളിൽ ഐരാവതമായും മനുഷ്യരിൽ
രാജാവായും എന്നെ അറിഞ്ഞുകൊള്ളുക.

ആയുധാനാമഹം വജ്രം, ധേനുനാമസ്മി കാമധുകി,
പ്രജനശ്ചാസ്മി കന്ദുപ്തഃ, സപ്താണാമസ്മി വാസുകിഃ. 28

ആയുധാനാം വജ്രം അഹം ആയുധങ്ങളിൽ വജ്രായുധം ഞാനാകുന്നു.
ധേനുനാം കാമധുകി അസ്മി പശുക്കളിൽ കാമധേനു ഞാനാകുന്നു.
പ്രജനഃ കന്ദുപ്തഃ അസ്മി പ്രജോല്പത്തിക്കു കാരണമായ കാമദേ
വൻ ഞാനാകുന്നു.

സപ്താണാം വാസുകിഃ } സപ്തങ്ങളിൽ (വിഷമുള്ളവയിൽ) സപ്ത
ച അസ്മി } രാജാവായ വാസുകിയും ഞാനാകുന്നു.

അനന്തശ്ചാസ്മി നാഗാനാം, വരുണോ യാദസാമഹം,
പിതൃണാമാര്യമാ ചാസ്മി, യമഃ സംയമതാമഹം. 29

നാഗാനാം അനന്തഃ } നാഗങ്ങളിൽ (വിഷമില്ലാത്തവയിൽ)
ച അസ്മി } നാഗരാജാവായ അനന്തനും ഞാനാകുന്നു.
യാദസാം വരുണഃ } ജലജീവികളിൽ രാജാവായ വരുണൻ
അഹം } ഞാനാകുന്നു.
പിതൃണാം അര്യ
മാ ച അസ്മി } പിതൃക്കളിൽ (പിതൃരാജാവായ) അര്യ
മനും ഞാനാകുന്നു.
സംയമതാം യമഃ } നിയമനം നടത്തുന്നവരിൽ (ഭണ്ഡനീ
അഹം } തി നടത്തുന്നവരിൽ) യമൻ ഞാനാകുന്നു.

പ്രാഹ്ലാദശ്ചാസ്മി ദൈത്യാനാം, കാലഃ കലയതാമഹം,
മൃഗാണാം ച മൃഗേന്ദ്രോഹം, വൈനതേയശ്ച പക്ഷിണാം.

ദൈത്യാനാം	}	ദൈത്യന്മാരിൽ പ്രഹ്ലാദനും ഞാനാകുന്നു.
പ്രഹ്ലാദഃ ച അസ്മി		
കലയതാം കാലഃ	}	ഗണനം ചെയ്യുന്നവരിൽ കാലം ഞാനാകുന്നു.
അഹം		
മൃഗാണാം മൃഗേന്ദ്രഃ	}	മൃഗങ്ങളിൽ (മൃഗരാജാവായ) സിംഹവും
ച പക്ഷിണാം		
വൈനതേയഃ ച അഹം		
		പക്ഷികളിൽ (പക്ഷിരാജാവായ) ഗരുഡനും ഞാനാകുന്നു.

പവനഃ പവതാമസ്മി, രാമഃ ശത്രുഭൂതാമഹം,
 രാക്ഷാണാം മകരശ്ചാസ്മി, സ്രോതസാമസ്മി ജാഹ്നവീ. 31

പവതാം പവനഃ	}	പരിശുദ്ധി ചെയ്യുന്നവരിൽ വായു ഞാനാകുന്നു.
അസ്മി		
ശത്രുഭൂതാം രാമഃ	}	ആയുധം ധരിച്ചവരിൽ ശ്രീരാമൻ (ദശരഥപുത്രൻ) ഞാനാകുന്നു.
അഹം		
രാക്ഷാണാം മകരഃ	}	മത്സ്യങ്ങളിൽ മകരമത്സ്യം ഞാനാണ്.
ച അസ്മി		
സ്രോതസാം ജാഹ്നവീ അസ്മി	}	നദികളിൽ ഗംഗാനദി ഞാനാകുന്നു.

സഗ്ഗാണാമാദിരന്തശ്ച മധ്യം ചൈവാഹമജ്ജന,
 അധ്യാത്മവിദ്യാ വിദ്യാനാം, വാദഃ പ്രവദതാമഹം. 32

അജ്ജന!	ഹേ അജ്ജന!	
സഗ്ഗാണാം ആദിഃ	}	സൃഷ്ടികളുടെ ഉല്പത്തിയും സ്ഥിതിയും അവസാനവും (നാശവും) ഞാനാണ്.
മധ്യം ച അന്തഃ		
ച അഹം		
വിദ്യാനാം ആത്മവിദ്യാ പ്രവദതാം വാദഃ	}	വിദ്യകളിൽ അധ്യാത്മവിദ്യയും വാദിജ്ഞാപനത്തിൽ വാദവും ഞാനാണ്.
അഹം ഏവ		

അക്ഷരാണാമകാരോസ്മി, ദ്വന്ദ്വഃ സാമാസികസ്യ ച,
 അഹമേവാക്ഷയഃ കാലോ, ധാതാഹം വിശ്വതോമുഖഃ. 33

അക്ഷരാണാം	}	അക്ഷരങ്ങളിൽ അകാരം ഞാനാകുന്നു.
അകാരഃ അസ്മി		
സാമാസികസ്യ	}	സമാസങ്ങളിൽ ദ്വന്ദ്വസമാസവും ക്ഷയമില്ലാത്ത കാലവും ഞാൻതന്നെ,
ദ്വന്ദ്വഃ അക്ഷയഃ		
കാലഃ ച അഹം		

വിശ്വതോമുഖഃ } സർവ്വതോമുഖമായ ബ്രഹ്മവും ഞാൻ
ധാതാ അഹം ഏവ } തന്നെ.

മൃത്യുഃ സർവ്വഹരശ്ചാഹ, മുദ്ഭവേശ്ച ഭവീഷ്യതാം,
കീർത്തിഃ ശ്രീപ്താക് ച നാരീണാം സ്മൃതിഞ്ജയാ

ധൃതിഃ ക്ഷമാ. 34

സർവ്വഹരഃ മൃത്യുഃ ച } സകലത്തേയും നശിപ്പിക്കുന്ന മൃത്യുവും
ഭവീഷ്യതാം ഉത്ഭവഃ } ഉണ്ടാകാൻപോകുന്ന പ്രാണികളുടെ ഉത്ഭവവും
ച നാരീണാം കീർത്തിഃ } വവും സ്രീകളിൽ (സ്രീത്വഗുണങ്ങളിൽ)
ശ്രീഃ വാക് ച സ്മൃതിഃ } കീർത്തി, ശ്രീ (ലക്ഷ്മി), വാണി, സ്മൃതി,
മേധാ ധൃതിഃ ക്ഷമാ } ബുദ്ധി, ധൈര്യം, ക്ഷമ ഇവയും ഞാനാകുന്നു.

ബൃഹത്സാമ തഥാ സാക്ഷാം ഗായത്രി ചരന്ദസാമഹം,
മാസാനാം മാഗ്ഗശീഷോഹ, മൃതാനാം കസുമാകരഃ. 35

സാക്ഷാം ബൃഹൽ } സാമവേദത്തിലുള്ള ഗാനങ്ങളിൽ ബൃഹത്സാമ
സാമ ചരന്ദസാം } സാമവും ചരന്ദസുകളിൽ ഗായത്രിയും
ഗായത്രി അഹം } ഞാനാകുന്നു.
തഥാ മാസാനാം } അപ്രകാരംതന്നെ മാസങ്ങളിൽ മാർഗ്ഗ
മാർഗ്ഗശീർഷഃ മൃതാനാം } ശീർഷവും (ധന്തമാസവും) ആറ് മൃത
കസുമാകരഃ അഹം } കളിൽ വസന്തവും ഞാൻതന്നെ.

ഭൃതം ചരലയതാമസ്തി, തേജസ്തേജസ്വിനാമഹം,
ജയോസ്തി, വ്യവസായോസ്തി, സത്ത്വം സത്ത്വവതാമഹം.

ചരലയതാം ഭൃതം അസ്തി } വഞ്ചകന്മാരുടെ ചുതുകളിൽ ഞാനാണ്.
തേജസ്വിനാം } പ്രാവേശാലികളുടെ പ്രഭാവവും ഞാൻ
തേജഃ അഹം } തന്നെ.
ജയഃ അസ്തി വ്യവ } (വിജയികളുടെ ജയം ഞാനാണ്) കൃത
സായഃ അസ്തി } നിശ്ചയന്മാരുടെ) സ്ഥിരനിശ്ചയവും
ഞാനാണ്.
സത്ത്വവതാം } സ്വാത്തികന്മാരുടെ സത്ത്വഗുണം ഞാൻ
സത്ത്വം അഹം } നാകുന്നു.

ടിപ്പണി—വഞ്ചകന്മാരുടെ ചുതുകളിൽ ഞാനാണെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിൽ തെറ്ററിയാതെ വകാശമില്ല. ഇവിടെ കാര്യകാര്യങ്ങളെ നിഷ്പ്രഭമാക്കിയല്ല, ഈശ്വരാജ്ഞ കൂടാതെ യാതൊന്നും സംഭവിക്കുകയില്ലെന്നു സൂചിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. കവ

ടചിത്തൻപോലും എല്ലാം ഈശ്വരനധീനമാണെന്നിതുവോടും
തന്റെ അഭിമാനത്തെ വിട്ടു കാപട്യമെല്ലാം ത്യജിക്കും..

വൃഷ്ണീനാം വാസുദേവോസ്തി, പാണ്ഡവാനാം ധനഞ്ജയഃ,
മുനീനാമപ്യഹം വ്യാസഃ, കവീനാമുശനാ കവിഃ. 37

വൃഷ്ണീനാം വാസുദേവഃ	}	യാദവന്മാരിൽ വാസുദേവനും (ശ്രീകൃഷ്ണനും) പാണ്ഡവന്മാരിൽ അജ്ഞനനും
പാണ്ഡവാനാം		ഞാനാണ്.
ധനഞ്ജയഃ അസ്തി		
മുനീനാം വ്യാസഃ		മുനിമാരിൽ വ്യാസനും
കവീനാം ഉശനാ	}	കവികളിൽ ഉശനസ്സ് എന്ന കവിയും
കവിഃ അപി അഹം		(ശുക്രാചാര്യനും) ഞാനാണ്.

ഭണ്യോ ഭയതാമസ്തി, നീതിരസ്തി ജിഗീഷതാം,
മൌനം ചൈവാസ്തി ഗുഹ്യാനാം, ജ്ഞാനം

ജ്ഞാനവതാമഹം. 38

ഭയതാം ഭണ്യഃ	}	ശാസന നടത്തുന്നവരുടെ ഭണ്യം (ഭണ്യനക്രിയ) ഞാനാണ്.
അസ്തി		
ജിഗീഷതാം നീതിഃ	}	ജയമിച്ഛിക്കുന്നവർക്കുള്ള നയം ഞാനാണ്.
അസ്തി		
ഗുഹ്യാനാം മൌനം	}	മറയ്ക്കപ്പെടേണ്ടവയിൽ മൌനം ഞാനാണ്.
അസ്തി		
ജ്ഞാനവതാം ജ്ഞാനം ച അഹം ഏവ		ജ്ഞാനികളുടെ ജ്ഞാനവും ഞാൻതന്നെയാണ്.

യച്ഛാപി സർവ്വഭൂതാനാം ബീജം, തദഹമജ്ജന;
ന തദസ്തി, വിനാ യൽ സ്യാന്മയാ ഭൂതം ചരാചരം. 39

അജ്ജന	ഹേ അജ്ജന!	
സർവ്വഭൂതാനാം ബീജം	}	സർവ്വഭൂതങ്ങൾക്കും ഉൽപത്തി ഹേതു
യൽ ച തൽ അഹം		യാതൊന്നോ അത് ഞാനാകുന്നു.
ചരാചരം യൽ ഭൂതം	}	ചരമായും അചരമായും യാതൊന്നുണ്ടോ
സ്യാൽ തൽ അപി മയാ വിനാ ന അസ്തി		അത് എന്നെക്കൂടാതെ ഉണ്ടാകുന്നില്ല.

നാന്തോസ്തി മമ ദിവ്യാനാം വിഭൂതീനാം പരത്വ!
ഏഷ തുദ്ദേശതഃ പ്രോക്തോ വിഭൂതേർവിസ്തരോ മയാ. 40

പരത്വം ഹേ പരത്വ!

മമ ദിവ്യാനാം വിഭൂതീനാം അന്തഃ ന അസ്തി } എന്റെ ദിവ്യങ്ങളായ വിഭൂതികൾക്ക്
(ഭാവങ്ങൾക്ക്) അവസാനമില്ല.

വിഭൂതേഃ ഏഷഃ തു വിഭൂതിയുടെ ഈ വിസ്താരം അല്പം
വിസ്താരഃ ഉദ്ദേശതഃ } എന്നാൽ പറയപ്പെട്ടു.
മയാ പ്രോക്തഃ

യദ്യദവിഭൂതിമൽ സത്ത്വം ശ്രീമദ്ഭജിതമേവ വാ,
തത്ത്വദേവാവഗച്ഛ ത്വം മമ തേജോംശസംഭവം. 41

വിഭൂതിമൽ ശ്രീമൽ } ഐശ്വര്യത്തോടുകൂടിയോ സമ്പത്തോടു
ഊർജ്ജിതം ഏവ വായൽ } കൂടിയോ ഊർജ്ജിതത്തോടുകൂടിയോ ഏ
യൽ സത്ത്വം (അസ്തി) } തേതു വസ്തു ഉണ്ടോ
തൽ തൽ മമ } അതെല്ലാം എന്റെ തേജസ്സിന്റെ അം
തേജോംശസംഭവം. } ശംകൊണ്ടുണ്ടായവയാണെന്നു നീ അറി
ഏവ ത്വം } ണ്തുകൊള്ളുക.
അവഗച്ഛ

അഥവാ ബഹുനൈതേന കിം ജ്ഞാതേന തവാർജ്ജുന?
വിഷ്വഭ്യോഹമിദം കൃത്സ്നമേകാംശേന സ്ഥിതോ ജഗൽ.

അർജ്ജുന ഹേ അർജ്ജുന!
അഥവാ ബഹുനാ } അല്ലെങ്കിൽ, (ഓരോന്നായി) വിസ്ത
ജ്ഞാതേന ഏതേന } രിച്ചു അറിയപ്പെട്ട ഈ വിഭൂതിരൂപം
തവ കിം } കൊണ്ടു നിനക്ക് എന്തു പ്രയോജനം!
അഹം കൃത്സ്നം ഇദം } ഞാൻ ഈ ജഗത്താസക്തം (എന്റെ)
ജഗൽ ഏകാംശേന } ഒരംശംകൊണ്ടുമാത്രം വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു.
വിഷ്വഭ്യ സ്ഥിതഃ

ഓം തത് സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ
നന്ദിതമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'വിഭൂതിയോഗ'
മെന്നു പേരായ പത്താമധ്യായം അവസാനിച്ചു.

പതിനൊന്നാമധ്യായം.

വിശ്വരൂപദർശനയോഗം.

അജ്ഞൻ പറഞ്ഞു: “അവിടന്ന് ആത്മാവിനെക്കുറിച്ച് എനിക്ക് പറഞ്ഞുതന്ന സംഗതികൾ എന്റെ മോഹത്തെ അകറ്റിയിരിക്കുന്നു. സകലവും അവിടുന്നുതന്നെയാണ്. സൃഷ്ടിയും സംഹാരവും അവിടുന്നുതന്നെ ചെയ്യുന്നു. അവിടുന്നു നാശരഹിതനാകുന്നു. അവിടത്തെ ഐശ്വര്യരൂപം എനിക്ക് കാണാമെങ്കിൽ കാണിച്ചുതന്നാലും.”

ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു: “എന്റെ രൂപങ്ങൾ അനേകങ്ങളാണ്. അവ അനേകവർണ്ണങ്ങളോടുകൂടിയവയാണ്. അവയിൽ ആദിത്യന്മാർ, വസുക്കൾ, ഭദ്രന്മാർ മുതലായവരെല്ലാം അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. എന്നിൽ ലോകം മുഴുവനും—സകലചരാചരങ്ങളും—ഉൾപ്പെടുന്നു. നിന്റെ മാംസചക്ഷുസ്സുകൊണ്ട് ആ രൂപം കാണുക സാധ്യമല്ല. അതിനാൽ ഞാൻ നിനക്കു ദിവ്യചക്ഷുസ്സ് തരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ആ രൂപം കണ്ടുകൊള്ളുക.”

സഞ്ജയൻ ധൃതരാഷ്ട്രനോടു പറഞ്ഞു: അല്ലയോ രാജാവേ, ഭഗവാൻ ഇപ്രകാരം അജ്ഞനോടു പറഞ്ഞിട്ട് അജ്ഞൻ കാണിച്ചുകൊടുത്ത ആ അതുതരൂപത്തെ വർണ്ണിക്കുക സാധ്യമല്ല. നാം നിത്യവും ഒരു സൂര്യനെ കാണുന്നു; എന്നാൽ ദിവസേന ആയിരം സൂര്യന്മാർ ഉദിച്ചാൽ എത്ര തേജസ്സുണ്ടാകുമോ, അതിനെക്കാൾ അധികം പ്രകാശമുള്ളതാണ് ആ ദിവ്യതേജസ്സ്; ആ രൂപത്തിന്റെ അലങ്കാരങ്ങളും ആയുധങ്ങളും അപ്രകാരംതന്നെ ദിവ്യങ്ങളത്രേ. അതിനെ കണ്ടിട്ട് അർജ്ജുനൻ രോമാഞ്ചം പൂണ്ടു നിന്നുപോയി. അദ്ദേഹം ശിരഃകമ്പം പിടിപെട്ടു വിറച്ചുകൊണ്ടു ഭഗവാനെ സ്തുതിക്കുകയും ചെയ്തു.

“ഹേ ദേവ, അവിടത്തെ ഈ വിശാലമായ ദേഹത്തിൽ ഞാൻ സകലത്തെയും സകലരെയും കാണുന്നു. ബ്രഹ്മാവും മഹാദേവനും ഋഷികളും സപ്തങ്ങളും ഇതിൽ കാണപ്പെടുന്നു. അവിടത്തെ കൈകളും മുഖങ്ങളും എനിക്ക് എണ്ണുവാൻ സാധിക്കുന്നില്ല. ഇതിന് ആദിയും മധ്യവും അന്തവുമില്ല. അവിടത്തെ രൂപം ഒരു പ്രഭാവവുതമാണ്. അതിനെ നോക്കുമ്പോൾ എന്റെ കണ്ണുകൾ മങ്ങിപ്പോകുന്നു. അതു ജ്വലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അഗ്നിപോലെ പ്രകാശമാനവും പ്രതപ്തവുമായിരിക്കുന്നു. അവിടുന്നു ജഗത്തിന് ആധാരവും പുരാണപുരുഷനും ധർമ്മരക്ഷകനുമാകുന്നു. നോക്കുന്ന ദിക്കിലെല്ലാം അവിടത്തെ അവയവങ്ങൾ കാണപ്പെടുന്നു.

സൂര്യപര്യന്തർ അവിടുത്തെ കണ്ണുകളാണെന്നു തോന്നിപ്പോകുന്നു. അവിടുന്ന് ഈ ഭൂമിയും ആകാശവും നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അവിടുത്തെ തേജസ്സ് ജഗത്തിനെ മുഴുവൻ തപിപ്പിക്കുന്നു. ഈ ലോകമാസകലം കലുങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ദേവന്മാർ ഋഷികൾ സിദ്ധന്മാർ മുതലായവരെല്ലാം വിറച്ചുകൊണ്ടു കൈകൂപ്പി അവിടുത്തെ സ്തുതിക്കുന്നു. ഈ വിരാഡ്രൂപവും ഈ തേജസ്സും കണ്ടിട്ടു ഞാൻ വ്യാകുലചിത്തനായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. എനിക്ക് ശാന്തിയും ധൈര്യവും ഉണ്ടാകുന്നില്ല. ഹേ ദേവ, അവിടുന്ന് പ്രസന്നനായി വേിച്ചാലും. അവിടുത്തെ ദംഷ്ട്രകൾ യോനകങ്ങളായിരിക്കുന്നു. വിളക്കുള്ളതു പാറകൾ പറഞ്ഞുനന്നതുപോലെ ഈ ലോകം അവിടുത്തെ വക്ത്രത്തിലേയ്ക്കു തപിക്കുന്നതു ഞാൻ കാണുന്നു. അവിടുന്ന് അവായല്ലാം പൊടിപൊടിയാക്കിക്കളയുന്നതും ഞാൻ കാണുന്നു. ഈ ഉഗ്രരൂപനായ അവിടുന്ന് ആരാണ്? അവിടുത്തെ ഈ പ്രവൃത്തി മനസ്സിലാക്കുവാൻ എനിക്ക് സാധിക്കുന്നില്ല.”

ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു: “ഞാൻ ലോകത്തെ നശിപ്പിക്കുന്ന കാലമാകുന്നു. നീ യുദ്ധം ചെയ്താലും ചെയ്തില്ലെങ്കിലും ഇവരെല്ലാം നശിക്കുന്ന കാര്യം തീച്ചയാണ്. നീ അതിന് ഒരുപകരണംമാത്രമാകുന്നു.”

അജ്ഞൻ പറഞ്ഞു: “ഹേ ദേവ, ഹേ ജഗന്നിവാസ, അവിടുന്ന് അക്ഷരമാകുന്നു. സത്തും അസത്തും അവിടുന്നാകുന്നു. അവയിൽനിന്നു പരമായി എന്തുണ്ടോ അതും അവിടുന്നാതന്നെ. ആദിദേവനും പൂരാണപുരുഷനും ഈ ജഗത്തിന് ആശ്രയവും അറിയപ്പെടേണ്ട വസ്തുവും അവിടുന്നാതന്നെ. വായു, യമൻ, അഗ്നി, പ്രജാപതി ഇവരും അവിടുന്നാണ്. അവിടേയ്ക്കിതാ, അനേകായിരം നമസ്കാരം. ഇനി അവിടുന്ന് പൂർവ്വരൂപം ധരിക്കേണ്ടതേ.”

ഇതു കേട്ടിട്ടു ഭഗവാൻ പറഞ്ഞു: “ഞാൻ നിന്നിൽ പ്രസാദിച്ചിട്ടു നിനക്ക് ഈ വിശ്വരൂപം കാണിച്ചുതന്നു. വേദാഭ്യാസം കൊണ്ടോ യജ്ഞംകൊണ്ടോ ശാസ്ത്രപഠനംകൊണ്ടോ ദാനംകൊണ്ടോ തപസ്സുകൊണ്ടോ കാഞ്ചാൻ കഴിയാത്ത ആ രൂപം നീ ഇന്നു കണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇതു കണ്ടിട്ടു നീ വ്യാകുലപ്പെടരുത്. യേത്തെ വിട്ടു കളഞ്ഞു നിനക്കു സുപരിചിതമായ എന്റെ രൂപത്തെ കണ്ടുകൊള്ളുക. എന്റെ ഈ രൂപം ദേവന്മാർക്കുപോലും കാണുവാൻ പ്രയാസമാണ്. ഈ ദർശനം കേവലം പരിശുദ്ധഭക്തികൊണ്ടുമാത്രമേ സാദ്ധ്യമാകൂ. സൂക്ഷ്മത്തേയും എനിക്കായി അപ്പിച്ചു എന്നിൽ പരായണനായി എന്റെ ഭക്തനായി ആസക്തിരഹിതനായി പ്രാണികളിൽ പ്രേമമായനായി വർത്തിക്കുന്നവൻ എന്നെ പ്രാപിക്കുന്നു.”

ടിപ്പണി—പത്താമധ്യായംപോലെ ഈ അധ്യായത്തെയും ഞാൻ മനഃപൂർവ്വം ചുരുക്കിയിരിക്കുന്നു. ഈ അധ്യായം കാവ്യമയമത്രേ. അതുകൊണ്ട് ഇതിന്റെ മൂലമോ അല്ലെങ്കിൽ ഭാഷാ

നരമോ വീണ്ടും വീണ്ടും വായിയ്ക്കേണ്ടതാണ്. അങ്ങിനെ ചെയ്താൽ ഭക്തിയുണ്ടാകാൻ എളുപ്പമുണ്ട്. ഭക്തിയുണ്ടായാലും ഇല്ലെങ്കിലും അവസാനശ്ലോകം ഇതിനെ മനസ്സിലാക്കുവാനുള്ള ഉറകല്ലാകുന്നു. സമ്പൂർണ്ണമായ ഈശ്വരാർപ്പണവും സർവ്വവ്യാപകമായ പ്രേമവുംകൂടാതെ ഭക്തി ഉണ്ടാകയില്ല. ഈശ്വരന്റെ കാലസ്വരൂപത്തെ മനസ്സിലാക്കാൻ സർവ്വപ്രാണികളും ഈ കാലസ്വരൂപനിൽ ലയം പ്രാപിയ്ക്കേണ്ടവരാണ്. ഓരോ ക്ഷണത്തിലും ആ കർമ്മം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നുണ്ടെന്നും മനസ്സിലാക്കും. അതു മനസ്സിലാവുന്നവർക്ക് സമ്പൂർണ്ണമായ അർപ്പണബുദ്ധിയും സർവ്വജീവജാലങ്ങളോട് ഐക്യവും എളുപ്പത്തിൽ സാധ്യമാകും. ഇഷ്ടമുണ്ടെങ്കിലും ഇല്ലെങ്കിലും എപ്പോഴെന്നറിയാതെ നാമെല്ലാവരും ഈ കാലവക്ത്രത്തിൽ പതിയ്ക്കേണ്ടവരായിരിക്കും, വലിയവൻ ചെറിയവൻ, ഉയന്നവൻ താണവൻ, സ്ത്രീ പുരുഷൻ, മനുഷ്യൻ മനുഷ്യതരൻ എന്നീ ഭേദങ്ങൾക്കൊന്നും സ്ഥാനമില്ല. സർവ്വം കാലേശ്വരൻ ഒരു വായയ്ക്കേ ഉള്ളൂ. ഇതു മനസ്സിലാക്കിട്ട് എന്തുകൊണ്ടു നാം വിനീതരും അഹംഭാവമറാവരുതാകുന്നില്ല! എന്തുകൊണ്ട് എല്ലാവരോടും മിത്രഭാവത്തിൽ വർത്തിക്കുന്നില്ല! ഇപ്രകാരം ജീവിക്കുന്നവർക്ക് ഈ കാലസ്വരൂപം യേങ്കരമായി തോന്നുകയില്ല; നേരെമറിച്ച് അതു ശക്തിപ്രദമായകമായി തോന്നുകയും ചെയ്യും.

ഈ അധ്യായത്തിൽ ഭഗവാൻ തന്റെ വിരാട് സ്വരൂപം അജ്ഞാനം കാണിച്ചുകൊടുക്കുന്നു. ഭക്തന്മാർക്ക് ഈ അധ്യായം വളരെ പ്രിയമാണ്. ഇതിൽ യുക്തിയല്ല, കേവലം കാവ്യമാണുള്ളത്. ഈ അധ്യായം എത്ര വായിച്ചാലും ആർക്കും മുഷിച്ചത് തോന്നുകയില്ല.

അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

മദനഗ്രഹായ പരമം ഗുഹ്യമധ്യാത്മസംജ്ഞിതം.

യൽ തപയോക്തം വച, സ്തേന മോഹോയം വിഗതോ മമ. 1

മദനഗ്രഹായ പരമം
ഗുഹ്യം അധ്യാത്മ
സംജ്ഞിതം യൽ
വച: തപയാ ഉക്തം.

} എന്നെ അനഗ്രഹിക്കുന്നതിനായി ഏ
റവും രഹസ്യവും അധ്യാത്മവിഷയക
വുമായ യാതൊരു വാക്യം അങ്ങയാൽ
പറയപ്പെട്ടുവോ

തേന മമ അയം
മോഹ: വിഗത:

} അതിനാൽ എന്റെ ഈ മോഹം നീങ്ങി
യിരിക്കുന്നു.

ഭവാപ്യയൗ ഹി ഭൂതാനാം ശൂന്യൗ വിസ്തരശോ മയാ

തപത്ത: കമലപത്രാക്ഷ മാഹാത്മ്യമപി ചാവ്യയം. 2

കമലപത്രാക്ഷ

അല്ലയോ ശ്രീകൃഷ്ണ! (താമരയിതൾപോലെയുള്ള കണ്ണുകളോടുകൂടിയവനേ)

തപതഃ ഭൂതാനാം	} അങ്ങയിൽനിന്നു പ്രാണികളുടെ ഉല്പ ത്തിവിനാശങ്ങൾ എന്നാൽ സവിസ്തരം കേൾക്കപ്പെട്ടു.
ഭവാപ്യയൗ മയാ	
വിസ്തരശഃ ശൂന്യൗ ഹി	
അവ്യയം മാഹാത്മ്യം	
അപി ച (ശൂന്യം)	} അങ്ങയുടെ അനശ്വരമായ മാഹാത്മ്യവും (കേൾക്കപ്പെട്ടു)

ഏവമേതദ്യഥാത്ഥ തപമാത്മാനം പരമേശ്വര!

ദ്രഷ്ടുമിച്ഛാമി തേ രൂപമൈശ്വരം പുരുഷോത്തമ. 3

പരമേശ്വര	ഹേ പരമേശ്വര!
തപം ആത്മാനം	} അങ്ങ് അങ്ങയെപ്പറ്റി (പരമാത്മ തത്ത്വത്തെപ്പറ്റി) എപ്രകാരം പറയുന്നു
യഥാ ആത്മ ഏവം	
ഏതൽ	} വോ അത് അങ്ങിനെതന്നെയാകുന്നു. ഹേ പുരുഷോത്തമ!
പുരുഷോത്തമ	
തേ ഐശ്വരം രൂപം	} അങ്ങയുടെ ഐശ്വര്യമായ രൂപത്തെ കാ ണുവാൻ ഞാൻ ഇച്ഛിക്കുന്നു.
ദ്രഷ്ടം ഇച്ഛാമി	

മന്യസേ യദി തച്ഛക്യം മയാ ദ്രഷ്ടുമിതി പ്രഭോ,
യോഗേശ്വര തതോ മേ തപം ദർശയാത്മാനമവ്യയം. 4

പ്രഭോ	ഹേ പ്രഭോ!
തൽ ദ്രഷ്ടം മയാ	} അത് (ആ രൂപം) കാണുവാൻ എ ന്നാൽ സാധ്യമാണെന്ന് അങ്ങ് വിചാ രിക്കുന്നു എങ്കിൽ അതു ഹേതുവായിട്ടു ഹേ യോഗേശ്വര! അങ്ങ് അനശ്വരമായ ആത്മസ്വരൂപ ത്തെ എനിക്കു കാണിച്ചുതന്നാലും.
ശക്യം ഇതി യദി	
മന്യസേ	
തതഃ യോഗേശ്വര	
തപം അവ്യയം	
ആത്മാനം മേ ദർശ	

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

പശ്യ മേ പാതം രൂപാണി ശതശോഥ സഹസ്രശഃ
നാനാവിധാനി ദിവ്യാനി നാനാവണ്ണാകൃതീനി ച. 5

പാതം	ഹേ അജ്ഞന!
നാനാവിധാനി	} നാനാതരത്തിലുള്ളവയും പല നിറങ്ങ ളോടും ആകൃതികളോടും കൂടിയവയുമായ
നാനാവണ്ണാകൃതീനി ച	
മേ ശതശഃ അഥ	} എന്റെ അനേകശതം, അനേകായിരം ദിവ്യരൂപങ്ങളെ നീ കണ്ടുകൊള്ളുക.
സഹസ്രശഃ ദിവ്യാ	
നി രൂപാണി പശ്യ	

പശ്യാദിത്യാൻ വസൂൻ തദ്രാസശ്ചിനൗ മരുതസ്തഥാ;
ബഹുനൃദൃഷ്ടപൂർവ്വാണി പശ്യാശ്ചര്യാണി ഭാരത. 6

ഭാരത	ഹേ അജ്ഞന!
ആദിത്യാൻ വസുൻ	} ദ്വാദശാദിത്യന്മാരേയും അഷ്ടപസുക്കളേയും ഏകാദശതന്മാരേയും രണ്ട് അശ്വനീദേവന്മാരേയും സപ്തമതന്തുക്കളേയും നീ കണ്ടുകൊള്ളുക.
തദ്രാൻ അശ്വിനൈ	
മരുതഃ പശ്യ	
തഥാ അദൃഷ്ടപൂർവ്വാ	} അപ്രകാരംതന്നെ മുമ്പു കാണപ്പെടാത്ത വയായ അനവധി ആത്മാവുണ്ടുള്ളേയും കണ്ടുകൊള്ളുക.
ണി ബഹുനി ആശ്വ	
ര്യാണി പശ്യ	

ഇഹൈകസ്ഥം ജഗൽ കൃൽസ്തം പശ്യാദ്യ സചരാചരം
മമ ദേഹേ ഗുഡാകേശ! യചാനൃദ് ഋഷ്ടമിച്ഛസി. 7

ഗുഡാകേശ	ഹേ അജ്ഞന!
സചരാചരം കൃൽസ്തം	} ചരവും അചരവുമായ ജഗത്തു മുഴുവനും, വേറെ യാതൊന്നും (എന്തെല്ലാം) കാണുവാൻ നീ ഇച്ഛിക്കുന്നുവോ അതും എന്റെ ദേഹത്തിൽ ഒരമിച്ച സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതായി ഇപ്പോൾ കണ്ടുകൊള്ളുക.
ജഗൽ അന്യൽ യൽ ച	
ഋഷ്ടം ഇച്ഛസി (തൽ)	
മേ ദേഹേ ഇഹ ഏകസ്ഥം അദ്യ പശ്യ	

ന തു മാം ശക്യസേ ഋഷ്ടമനേനൈവ സ്വപക്ഷഷാ;
ദിവ്യം ദദാമി തേ ചക്ഷുഃ; പശ്യ മേ യോഗമൈശ്വരം. 8

അനേന സ്വപക്ഷഷാ	} ഈ സ്വന്തം കണ്ണുകൾകൊണ്ട് (സാധാരണ രണ്ടു കണ്ണുകൊണ്ട്) എന്നെ കാണുന്നതിനു നീ ശക്തനാകുന്നതല്ലല്ലോ.
ഏവ മാം ഋഷ്ടം	
ന ശക്യസേ തു	
ദിവ്യം ചക്ഷുഃ തേ ദദാമി	} ദിവ്യമായ കണ്ണിനെ നനക്ക (ഞാൻ) തരുന്നു.
മേ ഐശ്വരം യോഗം പശ്യ	
	} എന്റെ ഐശ്വരമായ യോഗശക്തിയെ നീ കണ്ടുകൊള്ളുക.

ഏവമുക്ത്വാ തതോ രാജൻ മഹായോഗേശ്വരോ ഹരിഃ
ദശ്യാമാസ പാത്മായ പരമം രൂപമൈശ്വരം. 9

ഹേ രാജൻ	ഹേ ധൃതരാഷ്ട്രമഹാരാജാവേ!
മഹായോഗേശ്വരഃ	} മഹായോഗേശ്വരനായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിട്ട് അതിനുശേഷം പരമവും ഐശ്വരവുമായ രൂപത്തെ (വീശ്വരൂപത്തെ) പാത്മന കാണിച്ചുകൊടുത്തു.
ഹരിഃ ഏവം ഉക്ത്വാ	
തതഃ പരമം ഐശ്വരം രൂപം പാത്മായ	
ദശ്യാമാസ	

അനേകവക്ത്രനയനമനേകാദിഭൂതദർശനം
അനേകദിവ്യാഭരണം ദിവ്യാനേകോദ്യതായുധം. 10

അനേകവക്ത്രനയനം അനേകം മുഖങ്ങളോടും കണ്ണുകളോടും കൂടിയതും.
 അനേകാന്തര ദർശനം അനേകം അന്തരക്കാഴ്ചകളോടുകൂടിയതും.
 അനേക ദിവ്യാഭരണം അനേകം ദിവ്യാഭരണങ്ങളോടുകൂടിയതും.
 ദിവ്യാനേകോദ്യതായുധം ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചിരിക്കുന്ന അനേകം ആയുധങ്ങളോടുകൂടിയതുമായ
 (രൂപം ദർശനമാസ) (രൂപത്തെ കാണിച്ചുകൊടുത്തു).

ദിവ്യമാല്യാംബരധരം ദിവ്യഗന്ധാനുലേപനം
 സർവാശ്ചര്യമയം ദേവമനന്തം വിശ്വതോമുഖം. 11

ദിവ്യമാല്യാംബരധരം ദിവ്യഗന്ധാനുലേപനം } ദിവ്യങ്ങളായ മാലകളും വസ്ത്രങ്ങളും ധരിച്ചിട്ടുള്ളതും ദിവ്യമായ സുഗന്ധദ്രവ്യങ്ങൾ പൂശിയിട്ടുള്ളതും.
 സർവാശ്ചര്യമയം } സർവാശ്ചര്യപരിപൂർണ്ണമായതും പ്രകാശസ്വരൂപമായതും അവസാനമില്ലാത്തതും.
 ദേവം അനന്തം വിശ്വതോമുഖം (രൂപം ദർശനമാസ) } സർവ്വത മുഖങ്ങളോടുകൂടിയതുമായ (രൂപത്തെ കാണിച്ചുകൊടുത്തു).

ദിവീ സൂര്യസഹസ്രസ്യ ഭവേദ്യുഗപദമിതായദി ഭാഃ, സദശീ സാ സ്യാദ്ഭാസസ്സ്യ മഹാത്മനഃ. 12

ദിവീ സൂര്യസഹസ്രസ്യ ഭാഃ യുഗപത് } ആകാശത്തിൽ അനേകായിരം സൂര്യന്മാരുടെ പ്രഭ ഒരേ സമയത്ത് ഉയരുന്നതായാൽ
 ഉത്ഥിതാ ഭവേൽ യദി സാ തസ്യ മഹാത്മനഃ ഭാസഃ സദശീ സ്യാൽ } അത് (ആ പ്രഭ) ആ മഹാത്മാവിന്റെ പ്രജ്ഞ തുല്യമായേക്കാം.

തന്ത്രൈകസ്ഥം ജഗൽ കൃൽസ്തം പ്രവിഭക്തമനേകയാ
 അപശ്യദ്ദേവദേവസ്യ ശരീരേ പാണ്ഡവസ്സഭാ. 13

അനേകയാ പ്രവിഭക്തം കൃത്സ്തം ജഗൽ } അനേകപ്രകാരത്തിൽ വിഭജിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന ജഗത്താസകലവും.
 ദേവദേവസ്യ തത്ര ശരീരേ ഏകസ്ഥം } ആ ദേവദേവന്റെ (ഭഗവാന്റെ) ശരീരത്തിൽ ഒതുചേർന്നിരിക്കുന്നതായി അപ്പോൾ അജ്ജനൻ കണ്ടു.
 തദാ പാണ്ഡവഃ അപശ്യത്

തതഃ സ വിസ്മയാവിഷ്ടോ ഹൃഷ്ടരോമാ ധനഞ്ജയഃ
 പ്രണമ്യ ശിരസാ ദേവം കൃതാഞ്ജലിരഭാഷത. 14

തതഃ വിസ്തയാവി	}	പിന്നെ (അപ്പോൾ) വിസ്തയം പൂണ്ടു
ഷ്ടഃ ഹൃഷ്ടരോമാ സഃ		വരം. രോമാഞ്ചമാനവനമായ അജ്ഞ
ധനഞ്ജയഃ	}	നൻ
ദേവം ശിരസാ പ്രണമ്യ		ദേവനെ ശിരസ്സുകൊണ്ടു നമസ്കരിച്ചിട്ടു
കൃതാഞ്ജലിഃ അഭാഷത	}	കൈകൂപ്പിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞു.

അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

പശ്യാമി ദേവാംസ്സവ ദേവ ദേഹേ
 സപ്താംസ്തഥാ ഭൂതവിശേഷസംഘാൻ
 ബ്രഹ്മാണമീശം കമലാസനസ്ഥം—
 മൃഷീംശ്ച സപ്താനന്ദഗാംശ്ച ദിവ്യാൻ.

15

ദേവ

ഹേ ദേവ!

തവ ദേഹേ ദേവാൻ
 തഥാ സപ്താം ഭൂത
 വിശേഷസംഘാൻ
 ദിവ്യാൻ സപ്താം
 മൃഷീൻ ഉരഗാൻ ച
 തഥാ കമലാസന
 സ്ഥം ഈശം ബ്രഹ്മാ
 ണം ച പശ്യാമി

അങ്ങയുടെ ശരീരത്തിൽ ദേവന്മാരേയും
 അപ്രകാരംതന്നെ സകലഭൂതസംഘങ്ങളേയും
 ദിവ്യന്മാരായ എല്ലാ ഗൃഷികളേയും സപ്തങ്ങളേയും
 അപ്രകാരംതന്നെ കമലാസനത്തിലിരിക്കുന്ന
 ഈശനായ ബ്രഹ്മാവിനേയും
 ഞാൻ കാണുന്നു.

അനേകബാഹുദരവക്ത്രനേത്രം

പശ്യാമി ത്വാം സപ്തതോനന്തരൂപം;

നാന്തം ന മധ്യം ന പുനസ്ത്വാദിം

പശ്യാമി വിശ്വേശ്വര വിശ്വരൂപ.

16

അനേകബാഹുദര

വക്ത്രനേത്രം അനന്ത
 രൂപം ത്വാം സപ്തതഃ
 പശ്യാമി
 വിശ്വേശ്വര വിശ്വരൂപ

അനേകം കൈകളും ഉദരങ്ങളും മുഖങ്ങളും
 കണ്ണുകളും ഉള്ളവനായി അനന്തരൂപങ്ങളോടുകൂടിയിരിക്കുന്ന അങ്ങയെ ഞാൻ
 എല്ലാ ദിക്കിലും കാണുന്നു.
 എല്ലാറ്റിനും ഈശ്വരനായ, ലോകസ്വരൂപനായ, ഭഗവാനേ!

തവ അന്തം ന മധ്യം ന
 പുനഃ ആദിം ന പശ്യാമി

അങ്ങയ്ക്ക് അവസാനവും മധ്യവും ആദിയും ഞാൻ കാണുന്നില്ല.

കിരീടിനം ഗഭിനം ചക്രിണം ച

തേജോരാശിം സപ്തതോ ദീപ്തിമന്തം

പശ്യാമി ത്വാം ദുർന്നീക്ഷ്യം സമന്തം—

ദ്രീപ്താനലാക്ഷദ്യുതിമപ്രമേയം.

17

കിരീടിനം ഗഭിനം ചക്രിണം ച തേജോരാശിം സർവ്വ തഃ ദീപ്തിമന്തം.	} കിരീടത്തോടുകൂടിയവനും ഗഭയോടുകൂടി യവനും ചക്രത്തോടുകൂടിയവനും. } പ്രകാശപ്പൊലിമയോടും എങ്ങും നിറ ഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്ന പ്രഭയോടു കൂടിയവനും.
ദുർന്നിരീക്ഷ്യം ദീപ്തം നലാക്ഷഭ്യതിം അ പ്രമേയം തപാ. സമന്താൽ പശ്യാമി	
	} നോക്കാൻ പാടില്ലാത്തവനും ആളിക ത്തുന്ന അഗ്നിയുടേയും സൂര്യന്റേയും പ്ര കാശംപോലെയുള്ള പ്രകാശത്തോടുകൂടി യവനും അളകുവോൻ പാടില്ലാത്തവന മായ അങ്ങയെ എല്ലാ ദിക്കിലും ഞാൻ കാണുന്നു.

ത്വമക്ഷരം പരമം വേദിതവ്യം,
 ത്വമസ്യ വിശ്വസ്യ പരം നിധാനം.,
 ത്വമവ്യയഃ ശാശ്വതധർമ്മഗോപ്തം,
 സനാതനസ്ത്വം പുരുഷോ മതോ മേ. 18

ത്വം വേദിതവ്യം പരമം അക്ഷരം.	} അങ്ങ് അറിയപ്പെടേണ്ട പരമമായ അനശ്വരരൂപമാകുന്നു എന്നും.
ത്വം അസ്യ വിശ്വസ്യ പരം നിധാനം.	
ത്വം അവ്യയഃ ശാശ്വത ധർമ്മഗോപ്തം	} അങ്ങ് നിത്യമായ ധർമ്മത്തിന്റെ നിത്യസംരക്ഷകനാണെന്നും.
ത്വം സനാതനഃ പുരുഷഃ മേ മതഃ	

അനാദിമധ്യാന്തമനന്തവീര്യം—
 മനന്തബാഹു ശശിസൂര്യനേത്രം.
 പശ്യാമി ത്വാം ദീപ്തഹൃതാശ്വക്ത്രം.
 സ്വതേജസാ വിശ്വമിദം തപന്തം. 19

അനാദിമധ്യാന്തം അനന്തവീര്യം	ഉല്പത്തിസ്ഥിതിലയങ്ങളും ഇല്ലാത്തവനും അവസാനമില്ലാത്ത പ്രഭാവത്തോടുകൂടി യവനും.
അനന്തബാഹു	അനവധി കൈകളോടുകൂടിയവനും.
ശശിസൂര്യനേത്രം	ചന്ദ്രനും സൂര്യനും കണ്ണുകളായിട്ടുള്ളവനും.
ദീപ്തഹൃതാശ്വക്ത്രം	ജ്വലിയ്ക്കുന്ന അഗ്നിയായ മുഖത്തോടുകൂടി യവനും.

സ്വതേജസാ ഇദം വിശ്വം തപന്ത ത്വാം പശ്യാമി	} സ്വന്തം തേജസ്സുകൊണ്ട് ഈ വിശ്വത്തെ തപിപ്പിക്കുന്നവനുമായ അങ്ങയെ ഞാൻ കാണുന്നു.
---	---

ദ്യാവാപൃഥിവ്യോരിദമന്തരം ഹി
വ്യാപ്തം തപയൈകേന ദിശശ്ച സർപ്പാഃ;
ദൃഷ്ട്വാദ്ഭൂതം രൂപമുഗ്രം തവേദം
ലോകത്രയം പ്രവൃഥിതം മഹാത്മൻ. 20

മഹാത്മൻ ദ്യാവാപൃഥിവ്യോഃ ഇദം അന്തരം തപയാ ഏകേന വ്യാപ്തം ഹി സർപ്പാഃ ദിശഃ ച	} ഹേ മഹാത്മാവേ! ആകാശത്തിന്റേയും ഭൂമിയുടേയും ഇട- യുള്ള പ്രദേശം അങ്ങൻ ഒരുവനാൽ നിറ- ഞ്ഞിരിക്കുന്നു. സർപ്പങ്ങളെക്കൂടം (നാലു ദിക്കുകളും അങ്ങ- യാൽ നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു).
അതുഭൂതം ഉഗ്രം തവ ഇദം രൂപം ദൃഷ്ട്വാ ലോകത്രയം പ്രവൃഥിതം	} അതുഭൂതവും ഹേലാഭമായ അങ്ങയുടെ ഈ രൂപം കണ്ടിട്ടു മൂന്നു ലോകവും അ- ത്യന്തം ഭയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

അമീ ഹിം ത്വാം സുരസംഘാ വിശന്തി,
കേചിദ് ഭീതാഃ പ്രാഞ്ജലയോ ഗുണന്തി,
സ്വസ്തിത്യക്തവാ മഹഷിസിദ്ധസംഘാഃ
സ്തുവന്തി ത്വാം സ്തുതിഭിഃ പുഷ്പലാഭിഃ. 21

അമീ സുരസംഘാഃ ത്വാം വിശന്തി ഹി കേചിത് ഭീതാഃ പ്രാഞ്ജലയഃ ഗുണന്തി	} ഈ ദേവസംഘങ്ങൾ അങ്ങയിൽ പ്ര- വേശിക്കുന്നു. ചിലർ ഭയപ്പെട്ടവരായി കൈകൂപ്പി സ്തുതിക്കുന്നു.
മഹഷിസിദ്ധ സംഘാഃ 'സ്വസ്തി' ഇതി ഉക്തവാ പുഷ്പ ലാഭിഃ സ്തുതിഭിഃ ത്വാം സ്തുവന്തി	} മഹഷിമാരുടേയും സിദ്ധന്മാരുടേയും സംഘങ്ങൾ 'സ്വസ്തി' (ക്ഷേമമുണ്ടാ- കട്ടെ) എന്നു പറഞ്ഞു പലവിധസ്തുതി കളെക്കൊണ്ട് അങ്ങയെ സ്തുതിക്കുന്നു.

ആദിത്യോ വസവോ യേ ച സാധ്യാ
വിശ്വേശ്വിനൌ മരുതശ്ചോഷ്ണപാശ്ച
ഗന്ധർവ്വയക്ഷാസുരസിദ്ധസംഘാ
വീക്ഷന്തേ ത്വാം വിസ്തിതാശ്ചൈവ സർവ്വേ. 22

രുദ്രാദിത്യാഃ വസവഃ	}	ഏകാദശരുദ്രന്മാരും ദ്വാദശാദിത്യന്മാരും
യേ ച സാധ്യാഃ		അഷ്ടവസുക്കളും സാധ്യന്മാരും വിശ്വദേ
വിശ്വേ അശ്വിനൌ		വന്മാരും അശ്വനീദേവകളും സപ്തമരു
മരുതഃ ച ഊഷ്വാഃ ച		രുതകളും പിതൃക്കളും
ഗന്ധർവ്വയക്ഷാസുര		ഗന്ധർവ്വന്മാർ യക്ഷന്മാർ അസുരന്മാർ
സിദ്ധസംഘാഃ		സിദ്ധസംഘങ്ങൾ ഇവരും
സർവ്വേ ഏവ ച വിസ്മി	}	എല്ലാവരുംതന്നെ വിസ്മിതരായിട്ട്
താഃ ത്വാം വീക്ഷന്തേ		അങ്ങയെ നോക്കുന്നു.

രൂപം മഹൽ തേ ബഹുവക്ത്രനേത്രം

മഹാബാഹോ ബഹുബാഹുരുപാദം

ബഹുദരം ബഹുദംഷ്ട്രാകരാളം

ദൃഷ്ട്വാ ലോകാഃ പ്രവൃഥിതാസ്തഥാഹം.

23

മഹാബാഹോ

ഹേ മഹാബാഹോ! (ശ്രീകൃഷ്ണ)

ബഹുവക്ത്രനേത്രം
ബഹുബാഹുരുപാദം

} അനേകം മുഖങ്ങളും കണ്ണുകളും ഉള്ളതും
അനേം കൈകളും തുടകളും കാലുകളും
ഉള്ളതും

ബഹുദരം ബഹു
ദംഷ്ട്രാകരാളം

} അനേകം ഉദരങ്ങളുള്ളതും അനേകം ദംഷ്ട്ര
കളാൽ ഭയങ്കരവുമായ

തേ മഹൽ രൂപം
ദൃഷ്ട്വാ ലോകാഃ
പ്രവൃഥിതാഃ

} അങ്ങയുടെ മഹത്തായ രൂപത്തെ കണ്ടിട്ട്
ലോകങ്ങൾ (സകലജീവികളും) അത്യാ
ത്മം ഭയപ്പെടുന്നു.

അഹം തഥാ

ഞാനും അങ്ങിനെതന്നെ.

നഭസ്പൃശം ദീപ്തമനേകവണ്ണം

വ്യാത്താനനം ദീപ്തവിശാലനേത്രം

ദൃഷ്ട്വാ ഹി ത്വാം പ്രവൃഥിതാസ്തരാത്മാ

ധൃതിം ന വിദാമി ശമം ച വിഷ്ണോ!

24

വിഷ്ണോ

ഹേ വിഷ്ണോ!

നഭസ്പൃശം ദീപ്തം
അനേകവണ്ണം

} ആകാശത്തെ തൊട്ടിരിയ്ക്കുന്നവനും ജ്വലി
ച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നവനും പലപല വണ്ണ
ങ്ങളോടുകൂടിയവനും

വ്യാത്താനനം ദീപ്തം
വിശാലനേത്രം ത്വാം
ദൃഷ്ട്വാ പ്രവൃഥി
താസ്തരാത്മാ ഹി

} പിളർന്ന വായോടുകൂടിയവനും ജ്വലിച്ചു
കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്ന വിശാലനേത്രങ്ങളോടുകൂ
ടിയവനുമായ അങ്ങയെ കണ്ടിട്ട്
ഞാൻ വളരെ പരിഭ്രാന്തചിത്തനായി
രിയ്ക്കുന്നു.

ധൃതി. ശമ. ച ന } (എന്നിങ്ങ) യൈര്യവും സമാധാനവും
വിഭാമി } ഉണ്ടാകുന്നില്ല.

ദംഷ്ട്രാകരാളാനി ച തേ മുഖാനി
ദൃഷ്ട്വേവ കാലാനലസന്നിഭാനി
ദിശോ ന ജാനേ ന ലഭേ ച ശമ്;
പ്രസീദ ദേവേശ ജഗന്നിവാസ.

25

ദംഷ്ട്രാകരാളാനി ച കാ } ദംഷ്ട്രകളാൽ ഭയങ്കരങ്ങളും പ്രളയകാല
ലാനലസന്നിഭാനി തേ } ഞ്ഞ അഗ്നിയിൽ സമാനങ്ങളുമായ അങ്ങ
മുഖാനി ദൃഷ്ട്വാ ഏവ } യുടെ മുഖങ്ങൾ കണ്ടിട്ടുതന്നെ
ദിശഃ ന ജാനേ } (എന്നിങ്ങ) ദിക്കുകൾ അറിയുവാൻ കഴി
ശമ് ച ന ലഭേ } യുന്നില്ല, സുഖവും ലഭിക്കുന്നില്ല.
ദേവേശ ജഗന്നി } ഹേ ദേവേശ! ഹേ ജഗന്നിവാസ!
വാസ പ്രസീദ } (അങ്ങ) പ്രസന്നനായി ഭവിച്ചാലും.

അമീ ച ത്വാം ധൃതരാഷ്ട്രസ്യ പുത്രാഃ
സദ്യേ സഹൈവാവനിപാലസംഘൈഃ
ഭീഷ്മോ ദ്രോണഃ സുതപത്രസ്തഥാസൗ
സഹാസ്മദീയൈരപി യോഗമുഖൈഃ

26

വക്ത്രാണി തേ ത്വരമാണാ വിശന്തി
ദംഷ്ട്രാകരാളാനി ഭയാനകാനി;
കേചിദ്വിലഗ്നാ ദശനാന്തരേഷു
സംദൃശ്യന്തേ ചുണ്ണീതൈരുത്തമാംഗൈഃ.

27

അവനിപാല സംഘൈഃ } രാജാക്കന്മാരുടെ സംഘങ്ങളോടുകൂടി
സഹ ഏവ അമീ ധൃതരാ } ഞ്ഞ ഈ ധൃതരാഷ്ട്രപുത്രന്മാരും ഭീഷ്മ
ഷ്ടസ്യ പുത്രാഃ ഭീഷ്മഃ } രും ദ്രോണരും (സുതപത്രനായ) ഈ
ദ്രോണഃ അസൗ സുത } കണ്ണനും
പുത്രഃ ച }
തഥാ അസ്മദീയൈഃ യോ } അപ്രകാരംതന്നെ ഞങ്ങളുടെ യുദ്ധവീര
ധമുഖൈഃ അപി സഹ } ന്മാരോടുകൂടി സകലരും അങ്ങയെ പ്ര
സദ്യേത്വാം (വിശന്തി) } വേശിക്കുന്നു.
ദംഷ്ട്രാകരാളാനി ഭയാന } ദംഷ്ട്രകളാൽ വികൃതങ്ങളും ഭയങ്കരങ്ങളും
കാനി തേ വക്ത്രാണി } മായിരിക്കുന്ന അങ്ങയുടെ വായകളി
ത്വരമാണാഃ വിശന്തി } ലേയ്ക്കു (അവർ) ഓടിക്കയറുന്നു.

കേചിൽ ചൂർണ്ണിതൈഃ
ഉത്തമാംഗൈഃ ദശനാന്ത
രേഷു വിലഗ്നാഃ സംദൃ
ശ്യന്തേ

} ചിലർ ഉടയ്ക്കപ്പെട്ട ശിരസ്സുകളോടുകൂടി
പല്ലുകളുടെ ഇടയിൽ തങ്ങിയിരിക്കുന്നവ
രായി കാണപ്പെടുന്നു.

യഥാ നദനാം ബഹവോംബുവേഗാഃ

സമുദ്രമേവാഭിമുഖാ ദ്രവന്തി,

തഥാ തവതാം നരലോകവീരാ

വിശന്തി വക്ത്രാണുഭിവിജലന്തി.

28

നദീനാം ബഹവഃ അം
ബുവേഗാഃ യഥാ സമുദ്രം
ഏവ അഭിമുഖാഃ ദ്രവന്തി
തഥാ അതാം നരലോ
കവീരാഃ അഭിവിജ
ലന്തി തവ വക്ത്രാണി
വിശന്തി

} നദികളുടെ പല വഴി വരുന്ന ജലപ്രവാ
ഹങ്ങൾ എപ്രകാരം സമുദ്രത്തിനഭിമുഖ
മായിത്തന്നെ പാഞ്ഞുചെല്ലുന്നുവോ
അപ്രകാരം ഈ നരവീരന്മാർ ജലിച്ച
കൊണ്ടിരിക്കുന്ന അങ്ങയുടെ മുഖങ്ങളെ
പ്രവേശിക്കുന്നു.

യഥാ പ്രദീപ്തം ജലനം പതംഗാ

വിശന്തി നാശായ സമുദ്ധവേഗാഃ,

തഥൈവ നാശായ വിശന്തി ലോകാ-

സ്ത്വവാപി വക്ത്രാണി സമുദ്ധവേഗാഃ.

29

പതംഗാഃ നാശായ
സമുദ്ധവേഗാഃ പ്രദീ
പ്തം ജലനം യഥാ
വിശന്തി
തഥാ ഏവ ലോകാഃ
അപി നാശായ സമു
ദ്ധവേഗാഃ തവ
വക്ത്രാണി വിശന്തി

} പാറകൾ നാശത്തിനായി അതിവേ
ഗത്തിൽ (അതിവേഗത്തോടുകൂടിയവ
രായി) ആളിക്കത്തുന്ന തീയിൽ എപ്ര
കാരം ചെന്നുചാടുന്നുവോ
അപ്രകാരംതന്നെ സകലജനങ്ങളും നാ
ശത്തിനായി അതിവേഗത്തിൽ അങ്ങ
യുടെ വായിൽ വന്നുവീഴുന്നു.

ലേലിഹ്യസേ ഗ്രസമാനഃ സമന്താ-

ല്ലോകാൻ സമഗ്രാൻ വദനൈജ്ജലദ്ഭിഃ

തേജോഭിരാപൂര്യ ജഗൽ സമഗ്രം

ഭാസസ്ത്വേഗാഃ പ്രതപന്തി വിഷ്ണോ.

30

ജലദ്ഭിഃ വദനൈഃ
സമന്താൽ സമഗ്രാൻ
ലോകാൻ ഗ്രസമാനഃ
ലേലിഹ്യസേ

} ജലിച്ചുന്ന വായകളാൽ നാലുഭാഗത്തു
നിന്നും സകലലോകങ്ങളേയും (അങ്ങ)
വിഴങ്ങിട്ടു നശിപ്പിക്കുന്നു.

വിഷ്ണോ തവ ഉഗ്രാഃ ഭാസഃ സമഗ്രം ജഗൽ തേജോഭീഃ ആപുര്യ പ്രതപന്തി	}	ഹേ വിഷ്ണോ! അങ്ങയുടെ ഉഗ്രമായ ശോഭ സകലലോകത്തെയും തേജസ്സു കൊണ്ടു നിറച്ചിട്ടു തപിപ്പിജ്ജ്ഞ.
--	---	--

ആഖ്യാഹി മേ കോ ഭവാനഗ്രൂപോ;
നമോസ്തു തേ; ദേവവരപ്രസീദ;
വിജ്ഞാതമിച്ഛാമി വേന്തമാദ്യം;
ന ഹി പ്രജാനാമി തവ പ്രവൃത്തിം.

31

ഉഗ്രരൂപഃ വോൻ കഃ മേ ആഖ്യാഹി	}	ഘോരസ്വരൂപനായ അങ്ങ! ആരെന്ന് എനിക്കു പറഞ്ഞുതന്നാലും.
ദേവവര തേ നമഃ അസ്തു പ്രസീദ	}	ഹേ ദേവശ്രേഷ്ഠ! അങ്ങയ്ക്കു നമസ്കാരം, പ്രസാദിച്ചാലും.
ആദ്യം വേന്തം വിജ്ഞാതം ഇച്ഛാമി	}	ആദിപുരുഷനായ അങ്ങയെ അറിയു വാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.
തവ പ്രവൃത്തിം ന ഹി പ്രജാനാമി	}	അങ്ങയുടെ പ്രവൃത്തി എനിക്കു മനസ്സു ലാകുന്നില്ല.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു;

കാലോന്ധി വോകക്ഷയകൃൽ പ്രവൃദ്ധോ
ലോകാൻ സമാഹർത്തുമിഹ പ്രവൃത്തഃ;
ഋതേപി ത്വാം ന ഭവീഷ്യന്തി സർവ്വേ,
യേവസ്ഥിതാഃ പ്രത്യനീകേഷു യോധാഃ.

32

ലോകക്ഷയകൃൽ പ്രവൃ ദ്ധഃ കാലഃ അന്ധി	}	ലോകനാശം ചെയ്യുന്ന അത്യുൽക്കട നായ കാലനാകുന്നു ഞാൻ.
ലോകാൻ സമാഹർത്തും ഇഹ പ്രവൃത്തഃ	}	ലോകങ്ങളെ സംഹരിക്കുവാൻ ഇവിടെ പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.
പ്രത്യനീകേഷു യേ യോ ധാഃ അവസ്ഥിതാഃ തേ	}	ഓരോ സേനകളിലും ഏതെല്ലാം യോ ദ്ധാക്കൾ (ഉണ്ടോ) അവരെല്ലാവരും
സർവ്വേത്വാം ഋതേ അപി ന ഭവീഷ്യന്തി	}	നീ ഒഴിഞ്ഞാലുംകൂടി ജീവിച്ചിരിക്കുക യില്ല.

തസ്സാൽ ത്വമുത്തീഷ്ഠ, യശോ ലഭസ്വ,
ജിത്വാ ശത്രുൻ ഭൂക്ഷ്യ രാജ്യം സമൃദ്ധം;
മരയൈവൈതേ നിഹതാഃ പൂർവ്വമേവ,
നിമിത്തമാത്രം ഭവ സവ്യസാചിൻ.

33

തന്നാൽ തപം ഉത്തിഷ്ഠ	അതിനാൽ നീ എഴുന്നേല്ക്ക.
യശഃ ലഭേവ	കീർത്തി നേടുക.
ശത്രുൻ ജിതാ സമൃദ്ധം	ശത്രുക്കളെ ജയിച്ചിട്ട് ഐശ്വര്യസമ്പന്ന
രാജ്യം ഭൂഃക്ഷപ	മായ രാജ്യത്തെ അനുഭവിക്കുക.
മയാ ഏവ പൂർവ്വം ഏവ	എന്നാൽത്തന്നെ മുന്പേകൂടി ഇവരെല്ലാം
ഏതേ നിഹതാഃ	കൊല്ലപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
	(ഇടത്തുകൈകൊണ്ട് അസ്രപ്രയോഗം
സവ്യസാചിൻ	ചെയ്വാൻ സമർത്ഥനായ) ഹേ അജ്ഞ
നിമിത്തമാത്രം ഭവ	ന! നീ നിമിത്തമാത്രമായി (വെറും
	ഒരു കാരണമായി) ഭവിക്കുക.

ദ്രോണം ച ഭീഷ്മം ച ജയദ്രഥം ച
കണ്ണം തഥാ ന്യാനപി യോദ്ധവീരാൻ
മയാ ഹതാംസ്തപം ജഹി, മാ വ്യഥിഷ്ഠാ,
യുധ്യസ്വ, ജേതാസി രണേ സപത്താൻ. 34

മയാ ഹതാൻ	} എന്നാൽ കൊല്ലപ്പെട്ട ദ്രോണാചാര്യനെയും ഭീഷ്മരെയും ജയദ്രഥനെയും കണ്ണനെയും അപ്രകാരം മറ്റു ശൂരന്മാരായ യോദ്ധാക്കളെയും നീ കൊന്നുകൊള്ളുക. വ്യസനിക്കേണ്ട, യുദ്ധം ചെയ്യുക. യുദ്ധത്തിൽ ശത്രുക്കളെ നീ ജയിക്കും.
ദ്രോണം ച ഭീഷ്മം	
ച ജയദ്രഥം കണ്ണം ച	
തഥാ അന്യാൻ അപി	
യോദ്ധവീരാൻ തപം ജഹി	
മാ വ്യഥിഷ്ഠാഃ	
യുധ്യസ്വ	
രണേ സപത്താൻ	
ജേതാസി	

സഞ്ജയൻ പറഞ്ഞു:

ഏതച്ഛൂരത വചനം കേശവസ്യ
കൃതാഞ്ജലിർവ്വേപമാനഃ കിരീടീ
നമസ്തുതാ ഭൂയ ഏവാഹ കൃഷ്ണം
സഗദഗദം ഭീതഭീതഃ പ്രണമ്യ. 35

കേശവസ്യ ഏതൽ	} ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെ ഈ വാക്യത്തെ കേട്ടിട്ടു വിരച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അജ്ഞനൻ കൈകൂപ്പിയവനായി ശ്രീകൃഷ്ണനെ വീണ്ടും വീണ്ടും നമസ്സരിച്ചിട്ട് ഏറ്റവും ഭയത്തോടുകൂടി പ്രണാമം ചെയ്തിട്ടു തൊണ്ട വിറച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു.
വചനം ശ്രുതാ	
വേപമാനഃ കിരീടീ	
കൃതാഞ്ജലിഃ കൃഷ്ണം	
ഭൂയഃ ഏവ നമസ്തു	
താ ഭീതഭീതഃ	
പ്രണമ്യ സഗദഗദം	
ഗദം ആഹ	

അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

സ്ഥാനേ ഹൃഷീകേശ തവ പ്രകീർത്താ
ജഗൽ പ്രഹൃഷ്യത്യനുരജ്യതേ ച;
രക്ഷാംസി ഭീതാനി ദിശോ ദ്രവന്തി;
സർവ്വേ നമസ്യാന്തി ച സിദ്ധസംഘാഃ. 36

ഹൃഷീകേശ	ഹേ ശ്രീകൃഷ്ണഗേവാനേ!
തവ പ്രകീർത്താ	} അങ്ങയുടെ സംകീർത്തനംകൊണ്ടു ലോകം സന്തോഷിക്കുകയും പ്രീതി കൈക്കൊള്ളുകയും ചെയ്യുന്നു. അതു യുക്തംതന്നെ.
ജഗൽ പ്രഹൃഷ്യതി	
അനുരജ്യതേ ച	
സ്ഥാനേ	രാക്ഷസന്മാർ ഭയപ്പെട്ടവരായി ഓരോ
രക്ഷാംസി ഭീതാനി	ദിക്കിലേയ്ക്കു ഓടുന്നു.
ദിശഃ ദ്രവന്തി	} സകലസിദ്ധസംഘങ്ങളും നമസ്സേവിക്കുന്നു.
സർവ്വേ സിദ്ധസംഘാഃ നമസ്യാന്തി ച	

കസ്താച തേ ന നമേരൻ മഹാത്മൻ
ഗരീയസേ ബ്രഹ്മണോപയാദികന്ത്രേ;
അനന്ത ദേവേശ ജഗന്നിവാസ
ത്വമക്ഷരം സദസൽ തൽപരം യൽ. 37

മഹാത്മൻ	ഹേ മഹാത്മാവേ!
ഗരീയസേ ബ്രഹ്മണഃ	} ശ്രേഷ്ഠനായും ബ്രഹ്മാവിനും കൂടി മൂലകാരണനായും ഇരിക്കുന്ന അങ്ങയെ (അങ്ങയായിക്കൊണ്ടു) എങ്ങിനെ അവർ നമസ്സേവിക്കാതിരിക്കും.
അപി ആദികർത്രേ ച	
തേ കസ്താൽ ന നമേരൻ	
അനന്ത ദേവേശ	} ഹേ നാശരഹിത!
ജഗന്നിവാസ	} ഹേ ദേവനാഥ! ഹേ ജഗന്നിവാസ! (ജഗദഗ്രായ)
സൽ അസൽ യൽ തൽ പരം അക്ഷരം തപഃ	} സത്തും അസത്തും ഭരതിനപ്പറമായ നാശരഹിതസത്തയും അങ്ങാകുന്നു.

ത്വമാദിദേവഃ പുരുഷഃ പുരാണ,-
സ്തപമസ്യ വിശ്വസ്യ പരം നിധാനം,
വേത്താസി വേദ്യം ച പരം ച ധാമ,
ത്വയാ തതം വിശ്വമനന്തരൂപ. 38

തപഃ ആദിദേവഃ	} അങ്ങു ആദിദേവനും പുരാണ പുരുഷനുമായിരുന്നു.
പുരാണഃ പുരുഷഃ	

തപഃ അസ്യ വിശ്വസ്യ	} അങ്ങ് ഈ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ പരമമായ ആശ്രയസ്ഥാനമാകുന്നു.
പരം നിധാനം	
വേത്താ വേദ്യം ച പരം	
ധാമ ച അസി	
അനന്തരൂപ തപയാ	
വിശ്വം തതഃ	} അനേകരൂപങ്ങളോടുകൂടിയവനേ! അങ്ങനാൽ ഈ പ്രപഞ്ചം നിറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

വായുര്യമോഗ്നിർവൃതഃ ശശാങ്കഃ
 പ്രജാപതിസ്തപം പ്രപിതാമഹത്വഃ
 നമോ നമസ്തേസ്തു സഹസ്രകൃതഃ,
 പുനശ്ച ഭൂയോപി നമോ നമസ്തേ.

39

വായുഃ യമഃ അഗ്നിഃ	} വായുവും യമനും അഗ്നിയും വരുണനും ചന്ദ്രനും ബ്രഹ്മാവും പ്രപിതാമഹനും അങ്ങനെ.
വരുണഃ ശശാങ്കഃ	
പ്രജാപതിഃ പ്രപിതാമഹഃ ച തപഃ	
തേ സഹസ്രകൃതഃ	} അങ്ങനെയ്താ ആയിരം പ്രാവശ്യം നമസ്കാരം നമസ്കാരം.
നമഃ നമഃ അസ്തു	
ഭൂയഃ അപി പുനഃ ച	} പിന്നെയും പിന്നെയും അങ്ങനെയ്താ നമസ്കാരം നമസ്കാരം.
തേ നമഃ നമഃ	

നമഃ പുരസ്താദഥ പുഷ്പതസ്തേ,
 നമോസ്തു തേ സർവ്വത ഏവ സർവ്വ,
 അനന്തവീര്യാമിതവിക്രമസ്തപം
 സർവ്വം സമാപ്തോഷി, തതോസി സർവ്വഃ.

40

സർവ്വ	ഹേ സർവ്വാത്മൻ!
പുരസ്താൽ പുഷ്പതഃ	} മുൻഭാഗത്തും പിൻഭാഗത്തും അങ്ങനെയായി കൊണ്ടു നമസ്കാരം.
തേ നമഃ	
അഥ സർവ്വതഃ ഏവ	} അപ്രകാരം തന്നെ സകലദിക്കുകളിലും അങ്ങനെയായി കൊണ്ടു നമസ്കാരം ഭവിക്കട്ടെ.
തേ നമഃ അസ്തു	
അനന്തവീര്യാമിതവിക്രമഃ തപഃ സർവ്വം	} അനന്തമായ വീര്യവും അപരിമിതമായ പരാക്രമവുമുള്ള അങ്ങനെയ്താ സകലപ്രപഞ്ചത്തെയും പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു.
സമാപ്തോഷി	
തതഃ സർവ്വഃ അസി	അതിനാൽ സർവ്വവും അങ്ങനെ.

സഖേതി മത്യാ പ്രസഭം യദക്തം
 ഹേ കൃഷ്ണ ഹേ യാദവ ഹേ സഖേതി
 അജാനതാ മഹിമാനം തവേദം.

മയാ പ്രമാദാൽ പ്രണയേന വാപി,

41

യച്ചാവഹാസാത്മമസൽകൃതോസി
 വിഹാരശയ്യാസനഭോജനേഷു,
 ഏകോമവാപ്യപൃത തത്സമക്ഷം
 തൽക്ഷാമയേ തപാമഹമപ്രമേയം.

42

അച്യുത	ഹേ അച്യുത!
തവ ഇദം മഹിമാനം	} അങ്ങയുടെ ഈ മഹിമയെ മനസ്സിലാക്കാത്ത എന്നാൽ
അജാനതാ മയാ	
സഖാ ഇതി മത്സാ	} സ്നേഹിതനെന്നു വിചാരിച്ചിട്ട്
പ്രമാദാൽ പ്രണയേ	
ന വാ അപി പ്രസഭം	} അറിവില്ലായ്മകൊണ്ടാവട്ടേ പ്രേമംകൊണ്ടാവട്ടേ അലക്ഷ്യമായി
വിഹാരശയ്യാസന	
ഭോജനേഷു	} കളിയിമ്പോഴും കിടക്കുമ്പോഴും ഇരിയ്ക്കുമ്പോഴും ഭക്ഷിയിമ്പോഴും
ഏകഃ അഥവാ	
തത്സമക്ഷം അപി	} തനിച്ചിരിയ്ക്കുമ്പോഴും അഥവാ പലരും കൂടി ഇരിയ്ക്കുമ്പോഴും
ഹേ കൃഷ്ണ ഹേ യാദവ	
ഹേ സഖേ ഇതി	} കൃഷ്ണ യാദവ സ്നേഹിത എന്നിങ്ങനെ എന്തെല്ലാം പറയപ്പെട്ടുവോ
യൽ ഉക്തം	
അവഹാസാത്മം	} നേരമ്പോക്കിനായി എങ്ങിനെയെല്ലാം കളിയാക്കപ്പെട്ടുവോ അതെല്ലാം
അസൽകൃതഃ അസി തൽ	
അപ്രമേയം തപാം	} ആദ്യന്തമില്ലാത്തവനായ (അചിന്ത്യനായ) അങ്ങയോടു ക്ഷമിയ്ക്കുന്നതിനു ഞാൻ
അഹം ക്ഷാമയേ	
	പ്രാർത്ഥിയ്ക്കുന്നു.

പിതാസി ലോകസ്യ ചരാചരസ്യ,
 തപസ്യ പുജ്യശ്ച ഗുരുർഗീയാൻ,
 ന തപസമോ,ന്യുഭൃധികഃ കതോന്യോ?
 ലോകത്രയേപ്യപ്രതിമപ്രഭാവ.

43

അപ്രതിമപ്രഭാവ	നിസ്തല്യമായ പ്രഭാവത്തോടുകൂടിയ ഭഗവാൻ!
തപഃ ചരാചരസ്യ	} അങ്ങു ചരാചരമായ ഈ ലോകത്തിന്റെ പിതാവாகുന്നു.
അസ്യ ലോകസ്യ	
പിതാ അസി	} പുജ്യനും ശ്രേഷ്ഠഗുരുവുമാകുന്നു.
പുജ്യഃ ഗരീയാൻ ഗുരുഃ ച	
ലോകത്രയേ തപസ മഃ	} മൂന്നു ലോകങ്ങളിലും അങ്ങയ്ക്കു തുല്യൻ
അപി ന അന്യീ	
അഭൃധികഃ അന്യഃ	} (പിന്നെ) അങ്ങയെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠനായി
കതഃ	
	മറ്റൊരാളവൻ എവിടെ? (ഉണ്ടാകുമോ)

തന്നാൽ പ്രണമ്യ പ്രണിധായ കായം.
 പ്രസാദയേ ത്യാഗഹമീശമീഡ്യം;
 പിതേവ പുത്രസ്യ സഖേവ സഖ്യഃ
 പ്രിയഃ പ്രിയായാഹ്സി ദേവ സോഡും.. 44

തന്നാൽ അഹം.	} അതിനാൽ (പിതാവായതിനാൽ) ഈ
ഈശം ഈഡ്യം ത്യാം.	
കായം പ്രണിധായ	} ശ്വരണം സ്തുതിക്കപ്പെട്ടവൻ യോഗ്യനായ അങ്ങയെ ഞാൻ സാഷ്ടാംഗ നമസ്കാരം ചെയ്തു പ്രസാദിപ്പിക്കുന്നു.
പ്രണമ്യ പ്രസാദയേ	
പുത്രസ്യ പിതാ ഇവ	} പുത്രന്റെ (തെറ്റിനെ) പിതാവെന്ന പോലെയും സ്നേഹിതന്റെ (തെറ്റിനെ) സ്നേഹിതൻ എന്നപോലെയും ഭാര്യയുടെ (തെറ്റിനെ) ഭർത്താവെന്നപോലെയും ഹേ സ്വാമിൻ! അങ്ങ് സമീപനാകുന്നു.
സഖ്യഃ സഖാ ഇവ	
പ്രിയായാഃ പ്രിയഃ	
ഇവ ദേവ സോഡും.	
അഹ്സി	

അദൃഷ്ടപൂർവ്വം ഏഷിതോന്യീ ദൃഷ്ടാ,
 ഭയേന ച പ്രവൃത്തിതം മനോ മേ;
 തദേവ മേ ദർശ ദേവ രൂപം;
 പ്രസീദ ദേവേശ ജഗന്നിവാസ. 45

അദൃഷ്ടപൂർവ്വം (രൂപം)	} മുമ്പു കാണപ്പെടാത്തതായ രൂപത്തെ കണ്ടിട്ടു ഞാൻ സന്തോഷിച്ചവനായിരിക്കുന്നു.
ദൃഷ്ടാ ഏഷിതഃ	
അന്യീ	} ഭയംകൊണ്ട് എന്റെ മനസ്സ് പിടിക്കുന്നു.
ഭയേന ച മേ മനഃ	
പ്രവൃത്തിതം.	} ഹേ ദേവ! ആ പൂർവ്വരൂപംതന്നെ എനിക്ക് കാണിച്ചതല്ലാലും.
ദേവ തൽ ഏവ	
രൂപം മേ ദർശ	} ഹേ ദേവേശ! ഹേ ജഗന്നിവാസ! അങ്ങ് പ്രസാദിക്കൂണ്ടേ!
ദേവേശ ജഗന്നി	
വാസ പ്രസീദ	

കിരീടിനം ഗഭിനം ചക്രഹസ്തം—
 മിച്ഛാമി ത്യാം ദ്രഷ്ടമഹം തഥൈവ;
 തേനൈവ രൂപേണ ചതുർഭുജേന
 സഹസ്രബാഹോ വേ വിശ്വമുത്തേ. 46

തഥാ ഏവ	} മുമ്പിലത്തെപ്പോലെതന്നെ കിരീടത്തോടും ഗഭയോടും കയ്യിൽ ചക്രത്തോടും കൂടിയവനായി അങ്ങയെ കാണുവാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.
കിരീടിനം ഗഭിനം.	
ചക്രഹസ്തം ത്യാം.	
ദ്രഷ്ടം അഹം ഇച്ഛാമി.	

സഹസ്രബാഹോ
വിശ്വമുതേന ചതുർ
ഭുജേന തേന ഏവ
രൂപേണ ഭവ

} ആയിരം കയ്യുകളുള്ളവനേ! വിശ്വരൂപ
ത്തോടുകൂടിയവനേ! നാലു കൈകളുള്ള
ആ രൂപത്തെ കൈക്കൊണ്ടാലും.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

മയാ പ്രസന്നേന തവാജ്ജനേദം

രൂപം പരം ദർശിതമാത്മയോഗാൽ

തേജോമയം വിശ്വമനന്തമാദ്യം,

യന്മേ ത്വദന്യേന ന ദൃഷ്ടുപൂർവ്വം.

47

തേജോമയം വിശ്വം
അനന്തം ആദ്യം
ത്വദന്യേന ന
ദൃഷ്ടുപൂർവ്വം
മേ ഇദം പരം രൂപം
യൽ (തൽ)
അജ്ഞന പ്രസന്നേ
ന മയാ ആത്മയോഗാൽ
തവാ ദർശിതം

} തേജോമയവും വിശ്വാത്മകവും നാശര
ഹിതവും ആദിയിൽത്തന്നെ ഉള്ളതും
(മൂലകാരണമായതും) നീയൊഴിച്ചു മറ്റൊ
രാലും മുമ്പു കാണപ്പെടാത്തതുമായ
എന്റെ ഈ ശ്രേഷ്ഠമായ രൂപം ഏതോ
അത്
ഹേ അജ്ഞന! പ്രസന്നനായ എന്നാൽ
എന്റെ യോഗശക്തികൊണ്ടു നിനക്കു
കാണിയില്ലപ്പൊറ്റിയില്ല.

ന വേദയജ്ഞാധ്യയനൈന്ന് ദാണൈ—

ന്ന് ച ക്രിയാഭിന്ന തപോഭീരുഗ്രൈഃ

ഏവംരൂപഃ ശക്യ അഹം നൃലോകേ

ദൃഷ്ടം ത്വദന്യേന കരുപ്രവീര.

48

കരുപ്രവീര

വേദയജ്ഞാധ്യയ
നൈഃ ഏവംരൂപഃ
അഹം നൃലോകേ
ത്വദന്യേന ന ദൃഷ്ടം
ശക്യഃ

ന ദാണൈഃ ന ക്രി
യാഭിഃ ന ഉഗ്രൈഃ
തപോഭിഃ ച

ഹേ കരുവീര!

} വേദങ്ങൾ യജ്ഞങ്ങൾ ഇവയുടെ അഭ്യ
സനംകൊണ്ടു (ഇവ പഠിയിക്കുന്നതുകൊ
ണ്ടു) ഇപ്രകാരമുള്ള രൂപത്തോടുകൂടിയ
ഞാൻ മനുഷ്യലോകത്തിൽ നീയൊഴിച്ചു
മറ്റൊരാലും കാണപ്പെടാവുന്നവനല്ല.
ദാണങ്ങൾകൊണ്ടോ (അഗ്നിഹോത്രാദി)
കർമ്മങ്ങൾകൊണ്ടോ തീവ്രങ്ങളായ തപ
സ്സുകൾകൊണ്ടോ (ഈ രൂപം കാണപ്പെട്ട
വാൻ സാധ്യമല്ല.)

മാ തേ വ്യഥാ മാ ച വിമുഢധഭാവോ

ദൃഷ്ട്വാ രൂപം ഘോരമീദൃങ്മമേദം;

വ്യപേതഭീഃ പ്രീതമനാഃ പുനസ്ത്വം

തദേവ മേ രൂപമിദം പ്രപശ്യ

49

ഇദ്ദേഹം ചോരം മമ
ഇദം രൂപം ദൃഷ്ട്വാ
തേ വ്യഥാ മാ

വിമുഖഭാവഃ ച മാ

തപഃ വ്യപേതഭീഃ
പ്രീതമനാഃ മേ തൽ
ഇദം രൂപം ഏവ
പുനഃ പ്രപശ്യ

} ഇപ്രകാരം ഭയങ്കരമായ എന്റെ ഈ
വിശ്വരൂപത്തെ കണ്ടിട്ടു നിനക്കു ഭയം
വേണ്ട.

വ്യാമോഹവും വേണ്ട.

} നീ നിർഭയനായി സന്തോഷത്തോടുകൂടി
യവനായി എന്റെ ആ പൂർവ്വരൂപത്തെ
ത്തന്നെ വീണ്ടും കണ്ടാലും.

സഞ്ജയൻ പറഞ്ഞു:

ഇത്യർജുനം വാസുദേവസ്തഥോക്തവാ

സ്വപകം രൂപം ദർശയാമാസ ഭൂയഃ,

ആശ്വാസയാമാസ ച ഭീതമേനം

ഭൂതാ പുനഃ സൗമ്യവപുർമ്മഹാത്മാ.

50

വാസുദേവഃ അർജു
നം ഇതി ഉക്തവാ
തഥാ സ്വപകം രൂപം
ഭൂയഃ ദർശയാമാസ

മഹാത്മാ സൗമ്യ
വപുഃ ഭൂതാ ഭീതം
ഏനം പുനഃ ആശ്വാ
സയാമാസ

} ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ അർജുനനോടു് ഇപ്ര
കാരം പറഞ്ഞിട്ടു് അപ്രകാരംതന്നെ
തന്റെ സ്വതേയുള്ള രൂപത്തെ പിന്നെ
യും കാണിച്ചു കൊടുത്തു.

} മഹാത്മാവായ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാൻ ശാന്ത
സ്വരൂപനായിട്ടു ഭീതനായ ഇവനെ
(അർജുനനെ) പിന്നെ ആശ്വസിപ്പി
ക്കുകയും ചെയ്തു.

അർജുനൻ പറഞ്ഞു:

ദൃഷ്ട്വേദം മാനുഷം രൂപം തവ സൗമ്യം ജനാർദ്ദന

ഇദാനീമസ്മി സംവൃത്തഃ സചേതാഃ പ്രകൃതിം ഗതഃ. 51

ജനാർദ്ദന

ഹേ ജനാർദ്ദന!

തവ ഇദം സൗമ്യം
മാനുഷം രൂപം ദൃഷ്ട്വാ

} അങ്ങയുടെ സൗമ്യമായ ഈ മനുഷ്യ
രൂപത്തെ കണ്ടിട്ടു്

ഇദാനീം സചേതാഃ
പ്രകൃതിം ഗതഃ
സംവൃത്തഃ അസ്മി

} ഞാൻ ഇപ്പോൾ സ്വമനസ്സനും സ്വസ്ഥ
ചിത്തനുമായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

സുദൃഗ്ഗർഭിദം രൂപം, ദൃഷ്ട്വാനസി യന്മമ;

ദേവാ അപ്യസ്യ രൂപസ്യ നിത്യം ദർശനകാംക്ഷിണഃ. 52

മമ യൽ രൂപം } എന്റെ യാതൊരു രൂപത്തെ നീ കണ്ടു
ദൃഷ്ട്വാൻ അസി } വോ ആ രൂപം (വിശ്വരൂപം) കാണാൻ
(തൽ) ഇദം സുദൃഷ്ടം } വളരെ പ്രയാസമുള്ളതാകുന്നു.
ദേവോഃ അപി നിത്യം } ദേവന്മാരുംകൂടി സദാ ഈ രൂപത്തി
അസ്യ രൂപസ്യ ദർശനം } ന്റെ ദർശനത്തെ ആഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ടിരി
നകാംക്ഷിണഃ } ങ്കുന്നു.

നാഹം വേദൈർന തപസാ ന ദാനേന ന ചേജ്യയാ
ശക്യ ഏവം വിധോ ദൃഷ്ടം, ദൃഷ്ട്വാ നസി മാം യഥാ. 53

മാം യഥാ ദൃഷ്ട്വാൻ അസി } എന്നെ നീ എപ്രകാരം കണ്ടുവോ അതു
ഏവം വിധഃ അഹം ത } പോലെ ഞാൻ (എന്റെ രൂപം)
വേദൈഃ ന തപസാ } വേദങ്ങൾകൊണ്ടോ തപസ്സുകൊണ്ടോ
ന ദാനേന ഇജ്യയാ } ദാനങ്ങൾകൊണ്ടോ യജ്ഞംകൊണ്ടോ
ച ന ദൃഷ്ടം ശക്യഃ } കാണപ്പെടാവുന്നവനല്ല.

ഭക്ത്യാ തപനന്യയാ ശക്യ അഹമേവം വിധോജ്ജ്വ
ജ്ഞാതും ദൃഷ്ടം ച തത്ത്വേന പ്രവേഷ്ടം ച പരന്തപ.

അജ്ജ്വന, പരന്തപ } ഹേ അജ്ജ്വന! ഹേ പരന്തപ!
ഏവം വിധഃ അഹം ത } ഈവിധമുള്ള ഞാൻ (എന്നെ) പരമാത്മ
ത്വേന ജ്ഞാതും ദൃഷ്ടം } മായി അറിയുന്നതിനും കാണുന്നതിനും
ച പ്രവേഷ്ടം ച അനന്യയാ } പ്രവേശിക്കുന്നതിനും അനന്യഭക്തികൊ
ശക്യഃ } ണ്ടമാത്രമേ സാധിക്കുകയുള്ളൂ.

മൽകമ്കൃതൽപരമോ മദഭക്തഃ സംഗവർജ്ജിതഃ
നിർവ്വൈരഃ സർവ്വഭൂതേഷു യഃ, സ മാമേതി പാണ്ഡവ. 55

പാണ്ഡവ } ഹേ അജ്ജ്വന!
മൽകമ്കൃതൽ മൽ } മദർപ്പണമായി സർവ്വകർമ്മങ്ങളും ചെയ്യു
പരമഃ മൽഭക്തഃ } ന്നവനും എന്നെ പരമലക്ഷ്യമായി കരു
സംഗവർജ്ജിതഃ } തുന്നവനും (എന്നെത്തന്നെ ഭജിക്കുന്ന
വനും) ആസക്തിരഹിതനും
സർവ്വഭൂതേഷു } എല്ലാ പ്രാണികളിലും (എത്ര പ്രാണി
നിർവ്വൈരഃ യഃ സഃ } യോടും) ഭോഷ്യബുദ്ധിയില്ലാത്തവനാ
മാം ഏതി } യവൻ യാതൊരുവനോ അവൻ എന്നെ
പ്രാപിക്കുന്നു.

ഓം തത് സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ
ന്തസ്തമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'വിശ്വരൂപ
ദർശനം' എന്ന പേരായ പതിനൊന്നാമധ്യായം അവസാനിച്ചു.

പത്രണ്ടാമധ്യായം

ഭക്തിയോഗം

ഇന്നു പത്രണ്ടാമധ്യായത്തിന്റെ സാരാംശം പറയുവാനാണ് ഞാൻ വിചാരിയ്ക്കുന്നത്. പത്രണ്ടാമധ്യായം ഭക്തിയോഗമാണല്ലോ. പഞ്ചയജ്ഞങ്ങളിൽ ഒന്നായി, ഇതിനെ ഏദിസ്ഥമാക്കി മനനം ചെയ്യാൻ വിവാഹാവസരങ്ങളിൽ നാം ബ്രഹ്മമാരോടപദേശിയ്ക്കാറുണ്ട്. ഭക്തിയില്ലെങ്കിൽ ജ്ഞാനകർമ്മങ്ങൾ ശ്രദ്ധയ്ക്കേണ്ട. രസശ്രവ്യങ്ങളുമാകുന്നതിനുപുറമേ, ബന്ധകരങ്ങൾ കൂടി ആയിത്തീരും. അതുകൊണ്ട് ഭക്തിമയരായിട്ട് ഗീതയെപ്പറ്റി ചിന്തിയ്ക്കാൻ നമുക്ക് ആരംഭിയ്ക്കുന്നു.

അജ്ഞൻ ഭഗവാനോടു ചോദിച്ചു: “ഈശ്വരനെ സാകാരനായി ഭജിയ്ക്കുന്നവരോ നിരാകാരനായി ഭജിയ്ക്കുന്നവരോ ആരാണ് അധികം ശ്രേഷ്ഠന്മാർ?”

ഈ ചോദ്യത്തിന്നു സമാധാനമായി ഭഗവാൻ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: “എന്റെ സാകാരഭാവത്തെ അവധാനപൂർവ്വം മനനം ചെയ്ത് അതിൽ ലീനമാനസ്ഥരായിരിയ്ക്കുന്ന ശ്രദ്ധാലുക്കൾ എന്റെ ഭക്തന്മാരാകുന്നു. എന്നാൽ നിരാകാരത്വത്തെ ഭജിയ്ക്കുകയും, ആ ഉപാസനയ്ക്കുവേണ്ടി സമസ്തേന്ദ്രിയങ്ങളെയും സംയമനം ചെയ്തും, സമസ്തജീവജാലങ്ങളോടും സമഭാവത്തോടുകൂടിയിരിയ്ക്കുകയും, യാതൊന്നിനെയും ഉൽകൃഷ്ടമോ നികൃഷ്ടമോ ആയി കരുതാതിരിയ്ക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരും എന്നെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഈ രണ്ടേതരം ഭജനങ്ങളിൽവെച്ച് ഒന്ന് അധികം ശ്രേഷ്ഠമാണെന്നു പറഞ്ഞുകൂടാ. എങ്കിലും നിരാകാരഭജനം സമ്പൂർണ്ണരീതിയിലാവാക എന്നതു മനുഷ്യനെപ്പോലും ബന്ധിച്ചേടത്തോളം അസാധ്യമായിട്ടാണ് കരുതപ്പെടുന്നത്. നിരാകാരഭാവം നിർഗുണമായതുകൊണ്ട് അതു മനുഷ്യന്റെ കല്പനാശക്തിയിൽനിന്നതീതമത്രേ. തന്നിമിത്തം എല്ലാ മനുഷ്യരും അറിഞ്ഞോ അറിയാതെയോ സാകാരരോപാസന ചെയ്യുന്നവരാണ്. അതിനാൽ നീയും എന്റെ സാകാരമായ വിശ്വരൂപത്തിൽത്തന്നെ മനസ്സു നിർത്തി, സകലവും അവിടെ സമർപ്പിച്ചുകൊള്ളുക. ഇത്രയും ചെയ്യാൻ നീ അശക്തനാണെങ്കിൽ ചിത്തവികാരങ്ങളെ നിരോധിയ്ക്കുവാനുള്ള അദ്ധ്യാസം ആരംഭിച്ചുകൊള്ളുക; അതായതു യമനിയമാദികളെ പരിപാലിച്ചു, പ്രാണായാമം ആസനം മുതലായവയുടെ സഹായത്തോടുകൂടി മനസ്സിനെ സ്വാധീനമാക്കുക. ഇതും നിനക്കു സാധ്യമല്ലെങ്കിൽ, ഏതു ചെറിയ പ്രവൃത്തിയും എനിയ്ക്കുവേണ്ടിയാണെന്നുള്ള ധാരണ

യോടു കൂടി, എല്ലാ കർമ്മങ്ങളും ചെയ്യുക. ഇതുകൊണ്ടു നിന്റെ മോഹവും മമതയും കുറഞ്ഞുവരികയും, നീ ക്രമേണ കന്മഷരഹിതനും പരിശുദ്ധനമാവുകയും, നിനക്കു ഭക്തിയുണ്ടാവുകയും ചെയ്യും. ഇതും നിനക്കു ഗക്യമല്ലെങ്കിൽ, സമസ്തകർമ്മങ്ങളുടെയും ഫലത്തെ ത്യജിക്കുക, അതായതു ഫലത്തിലുള്ള ആഗ്രഹത്തെ ഉപേക്ഷിക്കുക. നിന്റെ കർത്തവ്യമായി വരുന്ന കർമ്മത്തെ ചെയ്തുകൊള്ളുക. ഫലത്തിന്റെ നിയന്താവകവാൻ മനുഷ്യനു സാധിക്കില്ല. അനേകം അംഗങ്ങൾ, അഥവാ കാരണങ്ങൾ, ഒരുമിച്ചു കൂട്ടുമ്പോഴാണ് ഫലമുണ്ടാകുന്നത്. അതുകൊണ്ടു നീ കേവലം നിമിത്തമാത്രമായി വേർതിരിക്കുക. ഞാൻ ഉപദേശിച്ച ഈ നാലു മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ ഒന്നു മറ്റൊന്നിനെക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠമാണെന്നു നീ മനസ്സിലാക്കരുത്. നിനക്ക് ഇഷ്ടവും സാധ്യവുമായിത്തോന്നുന്ന രീതിയെ ആശ്രയിച്ചു, നീ ഭക്തിരസത്തെ ആസ്വദിച്ചുകൊള്ളുക. യമനിയമപ്രാണായാമം സനാടികളെസ്സംബന്ധിച്ചു പറഞ്ഞ മാർഗ്ഗത്തെക്കാൾ ശ്രവണമനനാഭിജ്ഞാനമാർഗ്ഗമാണ് അധികം എളുപ്പമെന്നും, ഉപാസനാ രൂപമായ ധ്യാനം അതിലും എളുപ്പമാണെന്നും, ധ്യാനത്തെക്കാൾ കൂടി എളുപ്പമാണ് കർമ്മഫലത്യാഗമെന്നും തോന്നുന്നു. എല്ലാവർക്കും ഒറ്റ മാർഗ്ഗംതന്നെ ഒരുപോലെ എളുപ്പമായിരിക്കില്ല. ചിലർക്ക് എല്ലാ മാർഗ്ഗങ്ങളും സ്വീകരിക്കേണ്ടതായും വരുന്നു. അവ ഓരോന്നും മറ്റൊരോന്നിനോടും ബന്ധപ്പെട്ടാണിരിക്കുന്നത്. ഏതു തരത്തിലായാലും നീ ഭക്തനാകണം. ഏതു മാർഗ്ഗത്തിൽനിന്നു നിനക്കു ഭക്തി സിദ്ധിക്കുമോ ആ മാർഗ്ഗത്തിൽക്കൂടി അതു സാധിക്കുക. എങ്ങിനെയുള്ളവനാണ് ഭക്തൻ എന്നു ഞാൻ നിനക്കു പറഞ്ഞുതരാം. ഭക്തൻ ആരെയും ദേവിക്കു വിട്ടു. അവൻ ആരോടും വൈരമുണ്ടാകയില്ല. അവൻ സമസ്തജീവജാലങ്ങളോടും മൈത്രി പരിപാലിക്കും. സകലപ്രാണികളോടും കരുണ കാണിക്കുവാൻ ശീലിക്കും. ഇതിനായി അവൻ മമത ഉപേക്ഷിക്കും; അഹംഭാവം വിട്ടുകളയും. ഭക്തൻ സുഖദുഃഖങ്ങളെ സമമായി വിചാരിക്കും. തന്റെ തെറ്റുകൾക്കു താൻ ലോകത്തോടു ക്ഷമ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നവനാണെന്നോത്തു, മറ്റുള്ളവരുടെ തെറ്റുകളെ ക്ഷമിക്കും. അവൻ എപ്പോഴും സംതൃപ്തനായിരിക്കും. തന്റെ ശുഭനീശ്ചയങ്ങളിൽ നിന്ന് ഒരിക്കലും തെറ്റുകയില്ല. മനഃപൂർവ്വം, ബുദ്ധിപൂർവ്വം, സർവ്വസ്വവും എന്നിൽ അർപ്പിക്കും. അവൻ ലോകത്തിന് ഉദ്ദേശമുണ്ടാക്കുകയോ ലോകത്തിൽനിന്നു സ്വയം ഉദ്ദേശംകൊള്ളുകയോ ചെയ്തയില്ല. ലോകത്തിൽനിന്ന് അവനു ദുഃഖവും ഭയവും ഉണ്ടാവുകയില്ല. എന്റെ ഭക്തൻ ഹർഷശോകയോടികളിൽനിന്നു മുക്തനായിരിക്കും. അവനു യാതൊരു പ്രകാരത്തിലുമുള്ള ആഗ്രഹമുണ്ടാകയില്ല. അവൻ പരിശുദ്ധനും കശലനുമായിരിക്കും. തന്റെ ഏതു വലിയ സംരംഭത്തെയും ത്യജിക്കുകയും, ദുഃഖപ്രതനായിരുന്നു കൊണ്ടു ശുഭാശുഭപേരിണാമങ്ങളെയെല്ലാം ഉപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യും ;

അതായത് അവയെസ്സംബന്ധിച്ച നിശ്ചിതനായിരിയ്ക്കും. അങ്ങിനെയുള്ളവന് ആരാണ് ശത്രു, ആരാണ് മിത്രം? അവൻ മാനാപമാനങ്ങൾ എവിടെ? അവൻ മൌനിയായിരിയ്ക്കുകയും കീട്ടുന്നതുകൊണ്ടു സന്തോഷിയ്ക്കുകയും ഏകാകിയെപ്പോലെ സഞ്ചരിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുകയും സർവ്വാവസ്ഥകളിലും സ്ഥിരതയുള്ളവനായിരിയ്ക്കുകയും ചെയ്യും. ഇപ്രകാരം ശ്രദ്ധാലുവായി ജീവിയ്ക്കുന്നവൻ എന്റെ പ്രിയഭക്തനാകുന്നു.

അനന്യഭക്തികൊണ്ടുമാത്രമേ ഈശ്വരസാക്ഷാൽക്കാരമുണ്ടാകയുള്ളൂ എന്നുപദേശിച്ചുകഴിഞ്ഞ സ്ഥിതിയ്ക്കു ഭക്തിയുടെ സ്വരൂപമാണല്ലോ ഇനി മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുക്കേണ്ടത്. ഈ പത്രങ്ങളാമധ്യായം എല്ലാവരും ഹൃദിസ്ഥമാക്കേണ്ടതാണ്. അതു തുലോം ചെയ്തതാണത്രെ. ഇതിൽ പ്രസ്താവിച്ചിരിയ്ക്കുന്ന ഭക്തിയുടെ ലക്ഷണങ്ങളെപ്പറ്റി നിത്യം മനനം ചെയ്യേണ്ടതുമാണ്.

അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

ഏവം സതതയുക്താ യേ ഭക്താസ്ത്വപാം പര്യുപാസതേ
യേ ചാപ്യക്ഷരമവ്യക്തം, തേഷാം കേ യോഗവിത്തമാഃ?

ഏവം സതതയുക്താഃ	}	ഇപ്രകാരം അങ്ങയിൽത്തന്നെ സ്ഥിര
യേ ഭക്താഃ ത്വപാം		ചിത്തന്മാരായി യാതൊരു ഭക്തന്മാർ
പര്യുപാസതേ		അങ്ങയെ ഉപാസിയ്ക്കുന്നുവോ
യേ ച അപി അവ്യക്തം അക്ഷരം (ഉപാസതേ)		യാതൊരുത്തർ അവ്യക്തമായ ബ്രഹ്മത്തെ— നിർഗുണബ്രഹ്മത്തെ—ഉപാസിയ്ക്കുന്നുവോ
തേഷാം കേ യോഗവിത്തമാഃ		അവരിൽ ഏവരാണ് (ഏതു പക്ഷക്കാരാണ്) ഉത്തമയോഗം അറിയുന്നവർ?

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

മയ്യോപേശ്യ മനോ യേ മാം നിത്യയുക്താ ഉപാസതേ
ശ്രദ്ധയാ പരയോപേതാ, സ്നേഹേ യുക്തതമാ മതാഃ. 2

മയി മനഃ ആപേശ്യ	}	എന്നിൽ മനസ്സിനെ ഏകാഗ്രമാക്കി
നിത്യയുക്താഃ പര		എല്ലാം എന്നിൽ സമർപ്പിയ്ക്കുന്നവരായി
യാ ശ്രദ്ധയാ ഉപേതാഃ യേ മാം ഉപാസതേ		അത്യന്തം ശ്രദ്ധയോടുകൂടിയവരായി ആരെല്ലാം എന്നെ ഉപാസിയ്ക്കുന്നുവോ
യുക്തതമാഃ		അവരെല്ലാം ശ്രേഷ്ഠന്മാരെന്നു ഞാൻ
മേ മതാഃ		വിചാരിയ്ക്കുന്നു.

യേ തപക്ഷരമനിദ്ദേശ്യമവ്യക്തം പര്യുപാസതേ
സർവ്വഗ്രഹചിന്ത്യം ച കൂടസ്ഥമചലം ദ്രവം.

3

സംനിയമ്യേന്ദ്രിയഗ്രാമം സർവ്വത്ര സമബുദ്ധയഃ,
തേ പ്രാപ്തവന്തി മാമേവ സർവ്വഭൂതഹിതേ രതാഃ. 4

ഇന്ദ്രിയഗ്രാമം സംനിയമ്യ സർവ്വത്ര സമബുദ്ധയഃ സർവ്വഭൂതഹിതേ രതാഃ യേതു.

അനിദ്ദേശ്യം അവ്യക്തം അചിന്ത്യം കൂടസ്ഥം അചലം ദ്രുവം സർവ്വത്രഗം ച

അക്ഷരം പര്യപാസതേ തേ മാം ഏവ പ്രാപ്തവന്തി

ഇന്ദ്രിയസമൂഹത്തെ അടക്കി (ഇഷ്ടാനിഷ്ടവ്യത്യാസം കൂടാതെ) സകലത്തിലും സമഭാവത്തോടുകൂടിയവരായി സർവ്വജീവികളുടെയും ഹിതത്തിൽ താല്പര്യമുള്ളവരായി യാതൊരുവർ

നിർണ്ണയിക്കപ്പെടുവാൻ സാധ്യമല്ലാത്തതും കാണപ്പെടാത്തതും ചിന്തിക്കപ്പെടുവാൻ സാധ്യമല്ലാത്തതും പ്രപഞ്ചത്തിന് ആധാരമായിരിക്കുന്നതും ചലനമില്ലാത്തതും ശാശ്വതവും സർവ്വത്ര വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നതുമായ

നിർഗുണബ്രഹ്മത്തെ ജീജ്ഞസുവോ അവർ എന്നെത്തന്നെ പ്രാപിക്കുന്നു.

ക്ലേശോധികതരസ്സേഷാമവ്യക്താസക്തചേതസാം;
അവ്യക്താ ഹി ഗതിദ്ദുഃഖം ദേഹവദ്ഭിരവാപ്യതേ. 5

അവ്യക്താസക്തചേതസാം തേഷാമക്ലേശഃ അധികതരഃ ഹി അവ്യക്താ ഗതിഃ ദേഹവദ്ഭിഃ ദുഃഖം അവാപ്യതേ

നിർഗുണബ്രഹ്മത്തിൽ ആസക്തചിത്തന്മാരായ അവർക്കു പ്രയാസം വളരെ അധികമാകുന്നു.

എന്തെന്നാൽ നിർഗുണോപാസനാമാർഗ്ഗം ദേഹാഭിമാനികളാൽ കഷ്ടപ്പെട്ടാൽ മാത്രം പ്രാപിക്കാവുന്നതാകുന്നു.

ടിപ്പണി—ദേഹാഭിമാനിയായ മനുഷ്യൻ നിർഗുണസ്വരൂപത്തെപ്പറ്റി കേവലം സങ്കല്പിക്കുവാനേ സാധിയ്ക്കൂ. നിർഗുണബ്രഹ്മത്തെ വിവരിക്കുവാൻ ശരിയായ ഒരു ശബ്ദമില്ലാത്തതുകൊണ്ട് അതിനെ നിഷേധാത്മകമായ 'ന' എന്ന ശബ്ദംകൊണ്ട്, അതായത് 'അതുമല്ല, ഇതുമല്ല' എന്നിങ്ങിനെ, പറഞ്ഞു മനുഷ്യർ തൃപ്തിപ്പെടേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. സഗുണോപാസനയെ നിഷേധിക്കുന്നവർ തന്നെ സൂക്ഷ്മാലോചിച്ചാൽ മുന്തിപുജകന്മാരാണെന്നു വരും. പുസ്തകത്തെ പുജിക്കുന്നതും, ദേവാലയങ്ങളിൽ പുജ ചെയ്യുന്നതും, ഏതെങ്കിലും ഒരു ദിക്കിന്നഭിമുഖമായി പുജ ചെയ്യുന്നതും സഗുണോപാസനയുടെ ലക്ഷണങ്ങളാണ്. അങ്ങിനെയാണെങ്കിലും സഗുണോപാസനയുടെ പര്യവസാനം നിർഗുണോപാസനയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കേണ്ടതാണ്. ഭക്തൻ ഭഗവാനിൽത്തന്നെ

വിലീനനായി ഒടുവിൽ അദ്വൈതഭാവത്തെ പ്രാപിക്കുന്നതാണ് ഭക്തിയുടെ പരമകാഷ്ഠ. സഗുണോപാസനകൊണ്ട് എളുപ്പത്തിൽ ഈ സ്ഥിതിയിലെത്താം. അതുകൊണ്ടാണ് നിർഗുണബ്രഹ്മത്തെ അങ്ങിനെതന്നെ—നിർഗുണോപാസനകൊണ്ടുതന്നെ—പ്രാപിക്കുക കൃഷ്ണസാധ്യമാണെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്.

യേ തു സർവാണി കർമാണി മയി സന്യസ്യ മൽപരാഃ
അനന്യേനൈവ യോഗേന മാം ധ്യായന്ത ഉപാസതേ, 6

തേഷാമഹം സമുദ്ധർത്താ മൃത്യുസംസാരസാഗരാൽ
ഭവാമി നചിരാൽ പാത്ഥ മയ്യാവേശിതചേതസാം. 7

പാത്ഥ	ഹേ അർജ്ജുന!
യേ തു സർവാണി കർമാ	} ഏവർ സർവ്വകർമ്മങ്ങളും. എന്നിൽ സമ പ്പിച്ചു } ഏന്നെ ശരണം. പ്രാപിച്ചവരായി ഏക } നിഷ്ഠയോടുകൂടിത്തന്നെ ഏന്നെ ധ്യാനം. } ചെയ്യുന്നവരായി ഉപാസിക്കുന്നുവോ } എന്നിൽ ചേർക്കപ്പെട്ട ചിത്തത്തോടുകൂടി } യവരായ അവർക്ക് } ഞാൻ താമസംകൂടാതെ നാശരൂപമാ } കുന്ന സംസാരസാഗരത്തിൽനിന്നു കര } കേറുന്നവനായി ഭവിക്കുന്നു.
ണി മയി സന്യസ്യ	
മൽപരാഃ അനന്യേന	
യോഗേന ഏവ മാം	
ധ്യായന്തഃ ഉപാസതേ	
മയി ആവേശിത	
ചേതസാം തേഷാം	
അഹം നചിരാൽ മൃത്യു	
സംസാരസാഗരാൽ	
സമുദ്ധർത്താ ഭവാമി	

മയ്യേവ മന ആയത്വ, മയി ബുദ്ധിം നിവേശയ;
നിവസിഷ്യസി മയ്യേവ അത ഊർദ്ധ്വം ന സംശയഃ. 8

മയി ഏവ മനഃ	} എന്നിൽത്തന്നെ മനസ്സിനെ ഉറപ്പിക്കുക. } എന്നിൽ ബുദ്ധിയെ നിറുത്തുക. } എന്നാൽ ദേഹം നശിക്കുമ്പോൾ നീ } എന്നിൽത്തന്നെ ചേര } സംശയമില്ല.
ആയത്വ	
മയി ബുദ്ധിം നിവേശയ	
അതഃ ഊർദ്ധ്വം മയി	
ഏവ നിവസിഷ്യസി	
ന സംശയഃ	

അഥ ചിത്തം സമാധാതും ന ശക്നോഷി മയി സ്ഥിരം,
അഭ്യാസയോഗേന തതോ മാമിച്ഛാപ്തം ധനഞ്ജയ. 9

ധനഞ്ജയ	ഹേ അർജ്ജുന!
അഥ ചിത്തം മയി	} ചിത്തത്തെ എന്നിൽ സ്ഥിരമായി ഉറ } പ്പിക്കുവാൻ നീ ശക്തനാകുന്നില്ല എ } കിൽ
സ്ഥിരം സമാധാതും	
ന ശക്നോഷി	

തതഃ അഭ്യാസയോ) പിന്നെ അഭ്യാസയോഗംകൊണ്ടു് എ
ഗേന മം ആപ്തം ഇച്ഛ) നെ പ്രാപിജ്ഞുവാനായി ശ്രമിക്കുക.

അഭ്യാസേപ്യസമത്വമാസി, മൽകർമ്മപരമോ ഭവ;
മദർത്ഥമപി കർമ്മാണി കർച്ചൻ സിദ്ധിമവാപ്സ്യസി. 10

അഭ്യാസേ അപി) അഭ്യാസത്തിൽപ്പോലും നീ അസമത്വം
അസമത്വം അസി) നാണെങ്കിൽ (അഭ്യസിയ്ക്കുന്നതിനുപോ
ലും നിനക്കു ശേഷിയില്ലെങ്കിൽ)
മൽകർമ്മപരമഃ ഭവ) എനിയ്ക്കുവേണ്ടി കർമ്മം ചെയ്യുന്നവനായി
ഭവിക്കുക.

മദർത്ഥം കർമ്മാണി) എനിയ്ക്കുവേണ്ടി കർമ്മം ചെയ്തും നിനക്കു
കർച്ചൻ അപി) മോക്ഷത്തെ പ്രാപിജ്ഞം.
സിദ്ധിം അവാപ്സ്യസി

അഥൈതദപ്യശക്തോസി കർത്തും, മദ്യോഗമാശ്രിതഃ
സർവ്വകർമ്മഫലത്യാഗം തതഃ കരു യതാത്ഥവാൻ. 11

അഥ ഏതൽ അപി) എന്നാൽ ഇതു ചെയ്യാൻപോലും നീ
കർത്തും അശക്തഃ അസി) അശക്തനാകുന്നു എങ്കിൽ
തതഃ മദ്യോഗം ആ) പിന്നെ എന്നോടുള്ള ചേർച്ചതന്നെ ല
ശ്രിതഃ യതാത്ഥവാൻ) ക്ഷയാക്കി ആത്മാവിനെ—മനസ്സിനെ
സർവ്വകർമ്മഫലത്യാഗം) —സംയമനം ചെയ്തു സകലകർമ്മങ്ങളു
കരു) ടെയും ഫലത്തെ (ഫലേച്ഛയെ) ത്യജി
യ്ക്കുക.

ശ്രേയോ ഹി ജ്ഞാനമഭ്യാസാ,—

ജ്ഞാനാദ്ധ്യായം വിശിഷ്ടതേ,

ധ്യാനാൽ കർമ്മഫലത്യാഗം,—

സ്ത്യാഗാച്ഛാന്തിരനന്തരം.

12

അഭ്യാസാൽ ജ്ഞാനം) അഭ്യാസത്തെക്കാൾ (വെറും ശീലത്തെ
ശ്രേയഃ ഹി) കാൾ) ജ്ഞാനം (ഗ്രന്ഥജ്ഞാനം) ശ്രേ
ഷ്ഠമാകുന്നു.
ജ്ഞാനാൽ ധ്യാനം) ആ ജ്ഞാനത്തെക്കാൾ ധ്യാനം വിശി
വിശിഷ്ടതേ) ഷ്ടമശ്രേ
ധ്യാനാൽ കർമ്മഫല) ധ്യാനത്തെക്കാൾ കർമ്മഫലത്യാഗം ശ്രേ
ത്യാഗഃ (ശ്രേയഃ)) ഷ്ഠമാകുന്നു.
ത്യാഗാൽ അനന്തരം) ത്യാഗത്തിനുശേഷം ശാന്തിയുണ്ടാകുന്നു.
ശാന്തിഃ

ടിപ്പണി—അഭ്യാസമെന്നു പറയുന്നതു ചിത്തവൃത്തിനിരോധത്തിനുള്ള സാധനമാണ്. ശ്രവണം മനനം മുതലായവയാണ് ജ്ഞാനം. ധ്യാനമെന്നു പറയുന്നത് ഉപാസനയാണ്. ഇവയുടെ ഫലം കർമ്മഫലത്യാഗമായി പര്യവസാനിജ്ഞാത്തപക്ഷം അഭ്യാസം അഭ്യാസമോ, ജ്ഞാനം ജ്ഞാനമോ, ധ്യാനം ധ്യാനമോ ആകുന്നില്ല.

അഭേഷ്ടാ സർവ്വഭൂതാനാം മൈത്രഃ കരുണ ഏവ ച
നിർമ്മമോ നിരഹങ്കാരഃ സമദഃഖസുഖഃ ക്ഷമീ 13

സത്തുഷ്ടഃ സതതം യോഗീ യതാത്ഥാ ദൃഢനിശ്ചയഃ
മയുച്ഛിതമനോബുദ്ധര്യോ മേ ഭക്തഃ, സ മേ പ്രിയഃ. 14

സർവ്വഭൂതാനാം അഭേഷ്ടാ മൈത്രഃ കരുണഃ ഏവ ച	} സകലപ്രാണികളോടും. ദോഷരഹിതനായും സ്നേഹിതനായും കരുണയുള്ളവനായും.
നിർമ്മമഃ നിരഹങ്കാരഃ സമദഃഖസുഖഃ ക്ഷമീ	} മമത—എന്റെ എന്ന ഭാവം—ഇല്ലാത്തവനായും അഹങ്കാരം—ഞാൻ എന്ന ഭാവം—ഇല്ലാത്തവനായും സുഖദഃഖങ്ങളെ സമമായി വിചാരിയ്ക്കുന്നവനായും സഹനശക്തിയുള്ളവനായും.
സതതം സത്തുഷ്ടഃ യോഗീ യതാത്ഥാ	} സദാ തൃപ്തനായും, യോഗിയായും (മനസ്സിനെ ഏകാഗ്രമാക്കുന്നവനായും) ആത്മസംയമനം ചെയ്തവനായും (ജിതേന്ദ്രിയനായും).
ദൃഢനിശ്ചയഃ മയി അച്ഛിത മനോബുദ്ധിഃ മതഃകൃതഃ യഃ സഃ മേ പ്രിയഃ	} സ്ഥിരനിശ്ചയത്തോടുകൂടിയവനായും. } മനസ്സും ബുദ്ധിയും എന്നിൽ അച്ഛിപ്പിരിയ്ക്കുന്നവനായും ഇരിയ്ക്കുന്ന } എന്റെ ഭക്തൻ എവനോ അവൻ എനിജ്ഞ പ്രിയപ്പെട്ടവനാകുന്നു.

യസ്യാനോദവിജയതേ ലോകോ,

ലോകാനോദവിജതേ ച യഃ,

ഹിഷാമഷ്ഭയോദേഭൈ-

മ്തുകേതാ യഃ, സ ച മേ പ്രിയഃ.

15

യസ്യാൽ ലോകഃ ന ഉദവിജതേ	} യാതൊരുവൻ ഹേതുവായിട്ട് (ഭയശങ്കയാൽ) ജനങ്ങൾ ക്ഷോഭിയ്ക്കുന്നില്ലയോ
യഃ ലോകാൽ ന ഉദവിജതേ ച	} യാതൊരുവൻ ലോകം ഹേതുവായിട്ട് (ഭയശങ്കയാൽ) ക്ഷോഭിയ്ക്കുന്നില്ലയോ

ഹഷാമഷ്ടയോ
 ഭോഗൈഃ യഃ മുക്തഃ
 സഃ ച മേ പ്രിയഃ

} സന്തോഷം, അസൂയ, ഭയം, മനഃ
 ക്ഷോഭം എന്നിവ ബാധിക്കാതെ യാ
 തൊരുവൻ ഉണ്ടോ
 അവനും എനിക്ക് പ്രിയനാകുന്നു.

അനപേക്ഷഃ ശുചിർക്ഷ ഉദാസീനോ ഗതവ്യഥഃ
 സർവ്വാരംഭപരിത്യാഗീ യോ മദ്ഭക്തഃ, സ മേ പ്രിയഃ.

അനപേക്ഷഃ ശുചിഃ
 ക്ഷഃ ഉദാസീനഃ
 ഗതവ്യഥഃ സർവ്വാരംഭ
 പരിത്യാഗീ
 മദ്ഭക്തഃ യഃ സഃ
 മേ പ്രിയഃ

} യാതൊന്നും വേണമെന്നില്ലാത്തവനും,
 പരിശുദ്ധനും, സമർത്ഥനും, പക്ഷപാ
 തമില്ലാത്തവനും, ആധിയില്ലാത്തവനും,
 എല്ലാ ഉദ്യമങ്ങളെയും പരിത്യജിച്ചിരി
 ക്കുന്നവനുമായ
 എന്റെ ഭക്തൻ എവനോ അവൻ എ
 നിക്ക് പ്രിയനാകുന്നു.

യോ ന ഹൃഷ്യതി ന ദോഷി ന ശോചതി ന കാംക്ഷതി,
 ശുഭാശുഭപരിത്യാഗീ ഭക്തിമാൻ യഃ, സ മേ പ്രിയഃ. 17

യഃ ന ഹൃഷ്യതി
 ന ദോഷി ന
 ശോചതി ന
 കാംക്ഷതി
 യഃ ശുഭാശുഭ
 പരിത്യാഗീ
 ഭക്തിമാൻ സഃ
 മേ പ്രിയഃ

} യാതൊരുവൻ (ഇഷ്ടം സാധിച്ചാൽ) സ
 ന്തോഷിക്കുന്നില്ലയോ, (ഇഷ്ടവിരോധ
 ണ്തിൽ) ദോഷ്യപ്പെടുന്നില്ലയോ, (ഇഷ്ട
 നഷ്ടത്തിൽ) വ്യസനിക്കുന്നില്ലയോ (ഇ
 ഷ്ടവസ്തു ആഗ്രഹിക്കുന്നില്ലയോ
 യാതൊരുവൻ ശുഭത്തെയും അശുഭത്തേ
 യും ത്യജിച്ചിരിക്കുന്നുവോ
 ഭക്തിമാനായ അവൻ എനിക്ക് പ്രിയ
 നാകുന്നു.

സമഃ ശാന്തഃ ച മിത്രേ ച തഥാ മാനാപമാനയോഃ
 ശീതോഷ്ണസുഖദുഃഖേഷു സമഃ സംഗവിവർജ്ജിതഃ 18

തുല്യനിന്ദാസ്തുതിമൗനീ സത്തുഷ്ടോ യേനകേനചിത്
 അനികേതഃ സ്ഥിരമതിർഭക്തിമാൻ മേ പ്രിയോ നരഃ.

ശാന്തഃ ച മിത്രേ ച
 തഥാ മാനാപമാന
 യോഃ സമഃ
 ശീതോഷ്ണസുഖ
 ദുഃഖേഷു സമഃ

} വൈരിയിലും സ്നേഹിതനിലും അപ്ര
 കാശംതന്നെ മാനാപമാനങ്ങളിലും സമ
 ഭാവമുള്ളവനും
 ശീതം ഉഷ്ണം സുഖം ദുഃഖം ഇവയിൽ സമ
 ഭാവത്തോടു കൂടിയവനും.

സംഗവിവർജിതഃ	}	ഒന്നിലും ആസക്തിയില്ലാത്തവനും, നി
തുല്യനിദാസ്തുതിഃ മൌനീ		ന്ദ്രയും സ്തുതിയും സമമായി കരുതുന്നവനും, മൌനമായിരിക്കുന്നവനും.
യേനകേനചിത്ത്	}	കിട്ടിയതുകൊണ്ടു സന്തോഷിക്കുന്നവനും,
സത്തുഷ്ടഃ അനി കേതഃ സ്ഥിരമതിഃ		ഒരിടത്തും സ്ഥിരമായി വാസംചെയ്യാത്തവനും, സ്ഥിരബുദ്ധിയോടുകൂടിയവനും.
ഭക്തിമാൻ നരഃ	}	ഭക്തിമാനമായ മനുഷ്യൻ എന്നിങ്ങനെ പ്രിയമുള്ളവനാകുന്നു.
മേ പ്രിയഃ		

യേ തു ധർമ്മാമൃതമിദം യഥോക്തം പര്യുപാസതേ
ശ്രദ്ധയാനാ മൽപരമാ, ഭക്താസ്സേതീവ മേ പ്രിയഃ. 20

യഥോക്തം ഇദം	}	ഇവിടെ പറയപ്പെട്ട ഈ ധർമ്മപരമായ
ധർമ്മാമൃതം		മോക്ഷസാധനത്തെ
ശ്രദ്ധയാനഃ മൽ	}	വിശ്വാസത്തോടുകൂടിയവരായി, ഞാൻ
പരമാഃ യേ തു പര്യുപാസതേ		തന്നെ പരമമായ ഗതി എന്നു വിചാരിക്കുന്നവരായി, എവർ അനുഷ്ഠിക്കുന്നുവോ
തേ ഭക്താഃ മേ അതീവ പ്രിയഃ	}	ആ ഭക്തന്മാർ എന്നിങ്ങനെ ഏറ്റവും പ്രിയപ്പെട്ടവരാകുന്നു.

ഓം തൽ സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ ന്യൂനമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'ഭക്തിയോഗ' എന്ന പന്ത്രണ്ടാമദ്ധ്യായം അവസാനിച്ചു.

പതിമൂന്നാമധ്യായം

ക്ഷേത്രക്ഷേത്രജ്ഞവിഭാഗയോഗം

ഗേവാൻ പറഞ്ഞു: “ഈ ശരീരത്തിനു ക്ഷേത്രമെന്ന് ഒരു പേരുണ്ട്. ഈ ക്ഷേത്രത്തെ അറിയുന്നവൻ ക്ഷേത്രജ്ഞനെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. സകലശരീരങ്ങളിലും നിവസിക്കുന്ന ഞാനാണ് ക്ഷേത്രജ്ഞൻ എന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക. ക്ഷേത്രവും ക്ഷേത്രജ്ഞനും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം മനസ്സിലാക്കുവാൻ യാതൊരു ജ്ഞാനംകൊണ്ടു സാധിക്കുന്നുവോ, ആ ജ്ഞാനമാണ് യഥാർത്ഥ ജ്ഞാനം. പഞ്ചമഹാഭൂതങ്ങൾ (പൃഥ്വി, അപ്പ്, തേജസ്സ്, വായു, ആകാശം), അഹന്ത, ബുദ്ധി, പ്രകൃതി, പത്മിന്ദ്രിയങ്ങൾ (കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങൾ അഞ്ച്, ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങൾ അഞ്ച്), മനസ്സ്, അഞ്ചു വിഷയങ്ങൾ, ഇച്ഛ, ദേഷ്യം, സുഖം, ദുഃഖം, സംഘാതം (യാതൊരു തത്വങ്ങൾകൊണ്ടാണോ ശരീരം ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് അവ ഒന്നിച്ചുചേർന്നിരിക്കുന്ന ശക്തിയാണ് സംഘാതം), ചേതനാശക്തി (ശരീരത്തിലെ പരമാണുക്കൾ ഒന്നോടൊന്നു ചേർന്നിരിക്കുന്ന ശക്തി) —ഇവയെല്ലാം ചേർന്നാണ് വികാരങ്ങളോടുകൂടി ക്ഷേത്രം ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. ഈ ശരീരത്തെയും അതിന്റെ വികാരങ്ങളെയും മനസ്സിലാക്കേണ്ടതാണ്. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, അവ തൃജിജ്ഞപ്പെടേണ്ടവയാണ്. ഈ ത്യാഗത്തിനു ജ്ഞാനം ആവശ്യമത്രേ. അമാനിതം അല്ലെങ്കിൽ അഭിമാനത്യാഗം, ദംഭത്യാഗം, അഹിംസാക്ഷമ, സരളത, ഗുരുസേവ, ശുദ്ധി, സ്ഥിരത, വിഷയവാസനാനിരോധം, വിഷയവൈരാഗ്യം, അഹംഭാവത്യാഗം; ജനനം മരണം വാർദ്ധക്യം എന്നിവയ്ക്കു സഹജങ്ങളായ വ്യാധികൾ, ദുഃഖങ്ങൾ, നിത്യദോഷങ്ങൾ എന്നിവയെക്കുറിച്ചുള്ള പൂർണ്ണബോധം; ഭാര്യപുത്രൻ ഗൃഹം ബന്ധു മുതലായവയിൽനിന്നു മനസ്സു പിൻവലിക്കൽ, മമത, ത്യാഗം, ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളിൽ സമഭാവം, ഈശ്വരനിൽ അനന്യഭക്തി, ഏകാന്തവാസം, സംഘം ചേർന്നു സുഖം അനുഭവിക്കുന്നതിൽ അരുചി, അധ്യാത്മജ്ഞാനസിദ്ധിയിൽ തൃപ്തി, ഒടുവിൽ ആത്മദർശനം—ഇതാണ് ശരിയായ ജ്ഞാനം. ഇതിനു വിപരീതമായിട്ടുള്ളത് അജ്ഞാനമാകുന്നു. ഈ ജ്ഞാനലബ്ധിയില്ലാത്തതായാതൊന്ന് അറിയേണ്ടതായിട്ടുണ്ടോ, യാതൊന്ന് അറിഞ്ഞാൽ മോക്ഷപ്രാപ്തിയുണ്ടാകുമോ അതിനെക്കുറിച്ച് ഞാൻ പറയുന്നതു കേട്ടുകൊള്ളുക. അത് അറിയപ്പെടേണ്ടതും അനാദിയുമായ പരബ്രഹ്മമാകുന്നു. അതു ജന്മരഹിതമായതുകൊണ്ട് അനാദിയാണ്. യാതൊന്നും ഇല്ലാതിരുന്നപ്പോഴും ആ പരബ്രഹ്മം ഉണ്ടായിരുന്നു;

അതു സത്തമല്ല, അസത്തമല്ല. അത് ഈ രണ്ടിൽനിന്നും പരമായിട്ടുള്ളതാകുന്നു. മറ്റൊരുപ്രകാരം നോക്കിയാൽ അതു സത്താണെന്നു പറയാം; എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അതു നിത്യമാണ്. എന്നാൽ അതിന്റെ നിത്യത്വം മനുഷ്യൻ തിരിച്ചറിയുക സാധ്യമല്ല. അതുകൊണ്ട് അതു സത്തിൽനിന്നു പരമാണെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. അതിൽനിന്ന് ക്ഷീവരായി യാതൊന്നുമില്ല. അത് അനേകായിരം കരചരണങ്ങളോടുകൂടിയതാണെന്നു പറയാം. എന്നാൽ അതിന് ഇപ്രകാരം കരചരണങ്ങളുള്ളതായി തോന്നുമെങ്കിലും അത് ഇന്ദ്രിയവിഹീനമാകുന്നു. അതിന് ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടെ ആവശ്യമില്ല. അതുകൊണ്ട് അതിന് അവയുടെ ബാധയുമില്ല. ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ ഇന്നുണ്ട്, നാളെയില്ല എന്ന സ്ഥിതിയിലാണിരിക്കുന്നത്. എന്നാൽ പരബ്രഹ്മം നിത്യമാകുന്നു. അതു സകലത്തിലും വ്യാപിച്ചും സകലത്തെയും ധരിച്ചുകൊണ്ടും ഇരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് അതു ഗുണങ്ങളുടെ ഭോക്താവാണെന്നു പറയാം. എന്നാലും അതു ഗുണരഹിതമാണ്. ഗുണം എന്നു പറയുന്നതിന്റെ താല്പര്യം വികാരമെന്നാണ്. അതിന്റെ സ്ഥിതി പ്രാണികളുടെ ബഹിർഭാഗത്താണ്. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, അതിനെ തിരിച്ചറിയാത്തവക്ക് അത് അവരിൽനിന്നു പുറത്തുതന്നെയാണല്ലോ. അതു പ്രാണികളുടെ ഉള്ളിലുമാണ്. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, അതു സർവ്വത്ര വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു. ഇതേ പ്രകാരത്തിൽ അത് ഇളകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, സ്ഥിരമായും ഇരിക്കുന്നു. അതു സൂക്ഷ്മമായതുകൊണ്ട്, അതിനെ അറിവാൻ കഴിവില്ല. അതു ദൂരത്തും സമീപത്തും സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. അതു നാമരൂപങ്ങൾക്കതീതമാണെങ്കിലും നില്ക്കുന്നുണ്ട്. ഈവിധത്തിൽത്തന്നെ അത് അവിഭക്തമാകുന്നു. എന്നാൽ അതു ജീവജാലങ്ങളിലെല്ലാം ഉണ്ടെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. അതുകൊണ്ട് അതു വിഭക്തമാണെന്നും തോന്നുന്നു. അതു സൃഷ്ടിക്കുകയും രക്ഷിക്കുകയും സംഹരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. അതു തേജസ്സുകളിൽവെച്ചു തേജസ്സാണ്. അത് അന്ധകാരത്തിൽനിന്നു പരമാകുന്നു. ജ്ഞാനത്തിന്റെ പരമാവധിയും അതിലുണ്ട്. സകലത്തിലും സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന പരബ്രഹ്മമാണ് അറിയപ്പെടേണ്ട വസ്തു, അതായതു ജ്ഞേയം. ജ്ഞാനസിദ്ധി അതിനെ പ്രാപിക്കുവാൻവേണ്ടിയാണ്.

പ്രഭുവും (പ്രഭുഷനും) അതിന്റെ മായയും (പ്രകൃതിയും) രണ്ടും അനാദികാലമുതൽക്കുതന്നെ ഉള്ളവയാകുന്നു. വികാരങ്ങൾ മായയിൽനിന്നുളവായവയാണ്. അവയിൽനിന്നു പലപ്രകാരത്തിലുള്ള കർമ്മങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നു. മായ ഹേതുവായിട്ടു ജീവൻ പലവിധത്തിലുള്ള സുഖദുഃഖങ്ങളേയും പാപപുണ്യങ്ങളേയും അനുഭവിക്കേണ്ടിവരുന്നു. ഇതിനെ മനസ്സിലാക്കി യാതൊരുവൻ നിസ്സംഗനായി കർത്തവ്യകർമ്മത്തെ ചെയ്യുന്നുവോ, അവൻ കർമ്മം ചെയ്യുകൊണ്ടിരുന്നാലും വീണ്ടും ജന്മമെടുക്കേണ്ടിവരുന്നില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അവൻ സർവ്വത്ര ജ്ഞാതനെന്നത്തന്നെ കാണുന്നു,

ഈശ്വരന്റെ പ്രേരണകൂടാതെ ഒരിലയ്ക്കുപോലും ചലിക്കുക സാധ്യമല്ല. ഇതു മനസ്സിലാക്കുന്നതുകൊണ്ട്, അവൻ തന്നെ സ്തംഭസ്ഥിച്ച് 'ഞാൻ' എന്ന ഭാവം ഉണ്ടാകുന്നില്ല. അവൻ, തന്നെ ശരീരത്തിൽനിന്നു വേരെയായിക്കാണുന്നു. ആകാശം സർവ്വത്ര വ്യാപിച്ചുകിടക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും എപ്രകാരം ഒന്നിനാലും ബാധിക്കപ്പെടാതെ ഇരിക്കുന്നുവോ, അപ്രകാരം ജീവാത്മാവു ശരീരത്തിൽ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നുവെങ്കിലും നിർലിപ്തനായിരിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതാണെന്നു അവൻ ജ്ഞാനലബ്ധികൊണ്ടു മനസ്സിലാക്കുന്നു."

ഈ അധ്യായത്തിൽ ദേഹവും ദേഹിയും തമ്മിലുള്ള ഭേദത്തെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

ഇദം ശരീരം കൌന്തേയ ക്ഷേത്രമിത്യഭിധീയതേ;
ഏതദ്യോ വേത്തി, തം പ്രാഹുഃ ക്ഷേത്രജ്ഞ ഇതി തദ്വിദഃ.

കൌന്തേയ	ഹേ അർജ്ജുന!
ഇദം ശരീരം ക്ഷേത്രം	} ഈ ശരീരം ക്ഷേത്രമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
ഇതി അഭിധീയതേ	
ഏതൽ യഃ വേത്തി	} ഇതിനെ (ഈ ക്ഷേത്രത്തെ) യാതൊരുവൻ (എന്റെ എന്ന) അറിയുന്നുവോ
തം ക്ഷേത്രജ്ഞഃ	
ഇതി തദ്വിദഃ പ്രാഹുഃ	
	} അവനെ ക്ഷേത്രജ്ഞൻ എന്ന് ആ വിഷയം അറിയുന്നവർ പറയുന്നു.

ക്ഷേത്രജ്ഞം ചാപി മാം വിദ്ധി
സർവ്വക്ഷേത്രേഷു ഭാരത;
ക്ഷേത്രക്ഷേത്രജ്ഞയോർജ്ഞാനം
യൽ, തജ്ജ്ഞാനം മതം മമ.

2

ഭാരത	ഹേ അർജ്ജുന!
സർവ്വക്ഷേത്രേഷു	} സകലക്ഷേത്രങ്ങളിലും എന്നെത്തന്നെ
ച മാം അപി	
ക്ഷേത്രജ്ഞം വിദ്ധി	} ക്ഷേത്രജ്ഞനായി അറിഞ്ഞാലും.
ക്ഷേത്രക്ഷേത്രജ്ഞ	} ക്ഷേത്രത്തെയും ക്ഷേത്രജ്ഞനെയും പററി
യോഃ യൽ ജ്ഞാനം	
തൽ ജ്ഞാനം	} അതാണ് ശരിയായ ജ്ഞാനം എന്നാ
(ഇതി) മമ മതം	
	} ണ് എന്റെ അഭിപ്രായം.

തൽ ക്ഷേത്രം യച്ച യാദൃക് ച യദികാരി യതശ്ച യൽ
സ ച യോ യൽപ്രഭാവശ്ച, തത്സമാന്വേന മേ ശൃണു,

തൽ ക്ഷേത്രം യൽ
ച യാദൃക് ച
യദികാരി
യതഃ ച യൽ
സഃ ച യഃ
യൽപ്രഭാവഃ ച

} ആ ക്ഷേത്രമെന്നത് എന്താണ് (യാതൊ
ന്നാണ്) എങ്ങിനെയുള്ളതാണ്
എന്തൊരു വികാരത്തോടുകൂടിയതാണ്
എവിടെനിന്നുണ്ടായതാണ്
അവൻ ആരാണ്.
എങ്ങിനെയുള്ള മഹിമയോടു കൂടിയവ
നാണ്

തൽ സമാസേന
മേ ശൃണ

} അതെല്ലാം ചുരുക്കത്തിൽ എന്നിൽനിന്നു
കേട്ടുകൊള്ളുക.

ഋഷിഭിബ്ബഹുധാ ഗീതം ഛന്ദോഭിർവിവിധൈഃ പൃഥക്
ബ്രഹ്മസൂത്രപദൈശ്ചൈവ ഹേതുമദ്ഭിർവിവിധിതൈഃ. 4

ഋഷിഭിഃ ബഹുധാ
വിവിധൈഃ ഛന്ദോ
ഭിഃ പൃഥക് ഗീതം
ഹേതുമതഃ വിവി
ധിതൈഃ ബ്രഹ്മ
സൂത്രപദൈഃ ച
ഏവ (ഗീതം)

} ഋഷികളാൽ പല പ്രകാരത്തിലും വിവി
ധങ്ങളായ ഛന്ദസ്സുകൾകൊണ്ടു പ്രത്യേ
കം പ്രത്യേകം (ഈ വിഷയം) ഗാനം
ചെയ്യപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.
മുക്തിയുക്തങ്ങളും നിശ്ചയപൂർവ്വകങ്ങളു
മായ ബ്രഹ്മസൂത്ര വാക്യങ്ങളാലും (പ്രതി
പാദിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്).

മഹാഭൂതാനൃപംകാരോ ബുദ്ധിരവ്യക്തമേവ ച
ഇന്ദ്രിയാണി ദശൈകം ച പഞ്ച ചേന്ദ്രിയഗോചരാഃ 5

ഇച്ഛാ ദോഷഃ സുഖം ദുഃഖം സംഘാതശ്ചേതന്നാ ധൃതിഃ
ഏതൽ ക്ഷേത്രം സമാസേന സവികാരമുദാഹൃതം. 6

മഹാഭൂതാനി
അഹങ്കാരഃ
ബുദ്ധിഃ
അവ്യക്തം ഏവ ച
ദശ ഇന്ദ്രിയാണി
ഏകം ച
പഞ്ച ഇന്ദ്രിയ
ഗോചരാഃ

ആകാശം തുടങ്ങിയ പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ
വ്യക്തിബോധം (കർത്താവും ഭോക്താവും
താനാണെന്ന ബോധം)
കാര്യകാരണങ്ങളെ വിവേചിച്ചറിവാ
നുള്ള ശക്തി
മൂലപ്രകൃതി
പത്തു ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ (കർമ്മേന്ദ്രിയം
അഞ്ചു, ജ്ഞാനേന്ദ്രിയം അഞ്ചു)
ഒരു മനസ്സ്
അഞ്ചു ഇന്ദ്രിയവിഷയങ്ങൾ (ശബ്ദം,
രൂപം, രസം, ഗന്ധം)

ഇച്ഛാ ഭേഷഃ സുഖം ഭുവം	} ഇച്ഛ (അനുഭവിയ്ക്കുവാനുള്ള ആഗ്രഹം) ഭേഷം (അതിന് വിരോധം) സുഖം, ഭുവം
സംഘാതഃ	
ചേതനാ യുതിഃ	} പ്രാണശക്തി (ജീവസ്സ്) സ്വയം വി രോപണശക്തി (ഓജസ്സ്—കേടുതീർത്ത നിലനിൽക്കുവാനുള്ള ശക്തി)
സവികാരം ഏതൽ ക്ഷേത്രം	
സമാസേന ഉദാഹൃതം	} (ഇന്ദ്രിയാദി) വികാരങ്ങളോടു കൂടിയ } ഈ ക്ഷേത്രം
	സംക്ഷേപമായി പറയപ്പെട്ടു.

ടിപ്പണി—പഞ്ചഭൂതങ്ങൾ, പൃഥ്വി അപ്പു തേജസ്സ് വായു ആകാശം ഇവയാണ്. അഹങ്കാരമെന്ന പറയുന്നതു ശരീരത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന അഹന്ത, ഞാൻ എന്ന ഭാവമാണ്. വ്യക്തമല്ലാത്ത അതായത് അഭ്യുക്തമായ, മായയാണ് പ്രകൃതി. പത്തിന്ദ്രിയങ്ങളിൽ അഞ്ചെണ്ണം ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങളാണ്. അവ ശ്രോത്രം തപസ് ചക്ഷുസ് ജിഹ്വ ഛായാ എന്നിവയാണ്. അഞ്ചു ജ്ഞാനേന്ദ്രിയങ്ങൾക്ക് അഞ്ചു വിഷയങ്ങൾ, ശബ്ദം സ്പർശം രൂപം രസം ഗന്ധം ഇവയാണ്. ശരീരതത്വങ്ങളുടെ പരസ്പരസംയോഗ ശക്തിയാണ് സംഘാതം. യുതി എന്ന പറയുന്നതു ദൈവരൂപമായ സൂക്ഷ്മഗുണമല്ല, ഈ ശരീരത്തിലെ പരമാണുക്കൾ പരസ്പരം ചേർന്നിരിക്കുന്ന ഗുണമാണ്. ഈ ഗുണം അഹംകാരനിമിത്തം സംഭവിയ്ക്കുന്നതും, ഈ അഹംകാരം അവ്യക്തപ്രകൃതിയിലുള്ളതാകുന്നു. മോഹരഹിതനായ മനുഷ്യൻ ഈ അഹന്തയെ അറിഞ്ഞിട്ട് അതിനെ ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. ഇതു നിമിത്തം മരണസമയത്താകട്ടേ, മറ്റു വിഷമഘട്ടങ്ങളിലാകട്ടേ, ഭുവത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നില്ല. ജ്ഞാനിയ്ക്കും അജ്ഞാനിയ്ക്കും (എല്ലാവർക്കും) അവസാനത്തിൽ വികാരത്തോടു കൂടിയ ഈ ശരീരം ഉപേക്ഷിക്കാതിരിക്കുവാൻ നിവൃത്തിയില്ല.

അമാനിതപഥഭൂതിപ

മഹിംസാ ക്ഷാന്തിരാജ്ജവം

ആചാര്യോപാസനം ശൌചം

സ്വൈര്യമാത്മവിനിഗ്രഹഃ,

7

ഇന്ദ്രിയാത്മേഷു വൈരാഗ്യം,—

മനഹംകാര ഏവ ച,

ജന്മമൃത്യുജരാവ്യാധി—

ഭുവഭോഷാൻമുദം,

8

അസക്തിരനഭിഷംഗഃ പുത്രഭാരഗൃഹാദിഷു,
നിത്യം ച സമചിത്തത്വമിഷ്ടാനിഷ്ടോപപത്തിഷു, 9

മയി ചാനന്യയോഗേന ഭക്തിരവ്യഭിചാരിണീ,
വിവിക്തദേശസേവിത്വ, മരതിജ്ജനസംസദി, 10

അധ്യാത്മജ്ഞാനനിത്യത്വം, തത്ത്വജ്ഞാനാത്മദർശനം
ഏതജ്ജ്ഞാനമിതി പ്രോക്തഃ; മജ്ഞാനം യതതോന്യഥാ.

അമാനിത്വം.	} തന്നെപ്പറ്റി അധികമായ മതിപ്പില്ലാ തിരിയ്ക്കൽ (താൻ മഹാനാണെന്ന തോ ന്നൽ ഇല്ലാതിരിയ്ക്കൽ)
അഭംഭിത്വം.	
അഹിംസാ	പരപീഡാവർജ്ജനം.
ക്ഷാന്തിഃ	ക്ഷമ (സഹനശീലം)
ആജ്ഞം.	വക്രതയില്ലായ്മ
ആചാര്യോപാസനം.	ഗുരുവിൽനിന്നു വിദ്യാഭ്യസനം.
ശൌചം.	മനസ്സിന്റെയും ശരീരത്തിന്റെയും ശുദ്ധി
സ്വൈര്യം.	സ്ഥിരത (മനസ്സിന് ഇളക്കമില്ലായ്മ)
ആത്മവിനിഗ്രഹഃ	} ആത്മസംയമനം. (ഇന്ദ്രിയങ്ങളെയും മന സ്സിനെയും അടക്കി വെക്കൽ)
ഇന്ദ്രിയാതേമഷു	
വൈരാഗ്യം.	
അനഹങ്കാരഃ	അഹങ്കാരമില്ലായ്മ (ഗർവ്വാഭാവം)
ജന്മമൃത്യുജരാവ്യാധി ദുഃഖദോഷാൻവർജ്ജനം.	} ജനനം, മരണം, ജര (വാർദ്ധക്യം), രോഗം ഇവയിൽ ഏറ്റവും ദുഃഖമാകുന്ന ദോഷത്തെ കാണൽ
പുത്രഭാരഗൃഹാദി ഷു അസക്തിഃ	
അനഭിഷംഗഃ	} പുത്രഭാരാദികളിലുള്ള മമത നിമിത്തം. അവർക്കു സുഖം വന്നാൽ തനിയ്ക്കും സുഖം, അവർക്കു ദുഃഖമായാൽ തനിയ്ക്കും ദുഃഖം. എന്ന അഭിമാനമില്ലായ്മ
ഇഷ്ടാനിഷ്ടോപ പത്തിഷ്ട നിത്യം ച സമചിത്തത്വം.	

മയി ച അനന്യ യോഗേന	}	(പരമാത്മാവായ) എന്നിൽ മറ്റൊന്നി
അവ്യഭിചാരിണീ ഭക്തിഃ		ല്ല എന്ന ഭാവത്തോടുകൂടി പതറിപ്പോ
വിവിക്ത ഭേദസേവിത്വം	}	കാത്ത ഭക്തി
ജനസംസദി അരതിഃ		ഏകാന്തവാസം
അധ്യാത്മജ്ഞാന നിത്യത്വം	}	ജനബഹളത്തിൽ പ്രീതിയില്ലായ്മ
തത്വജ്ഞാനാത്മഭംഗം		ആധ്യാത്മികമായ ജ്ഞാനത്തിൽ നിര
ഏതൽ ജ്ഞാനം	}	ന്തരം മനസ്സിരുത്തൽ
ഇതി പ്രോക്തം		തത്വജ്ഞാനത്തിന്റെ പരമമായ ഫലം
അതഃ അന്യഥാ	}	(മോക്ഷം തന്നെ എന്ന്) അറിയൽ
യൽ അജ്ഞാനം		ഇത് (ഈ ഇരുപതും) തന്നെ ജ്ഞാനം
ഏവ ച	}	എന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
		ഇവയിൽനിന്നു അന്യമായിട്ടുള്ളതു യാ
	}	തൊന്നോ (അതെല്ലാം) അജ്ഞാനവുമാ
		കുന്നു.

ജ്ഞേയം യൽ തൽ പ്രവക്ഷ്യാമി,

യജ്ജ്ഞാതപാതൃതമശ്നതേ;

അനാദിമൽ പരം ബ്രഹ്മ,

ന സൽ തന്നാസദ്യതേ.

12

ജ്ഞേയം യൽ യൽ	}	അറിയപ്പെടേണ്ടതെ് ഏതോ ഏതൊന്നി
ജ്ഞാതപാ അതൃതം		നെ അറിഞ്ഞിട്ടു മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കു
അശ്നതേ തൽ	}	ന്നു, അതു ഞാൻ പറഞ്ഞുതരാം.
പ്രവക്ഷ്യാമി		
അനാദിമൽ പരം ബ്രഹ്മ	}	പരമമായ ബ്രഹ്മം അനാദിയാകുന്നു.
തൽ സൽ ന		അതു സത്തെന്നും അസത്തെന്നും പറയ
അസൽ ന ഉച്യതേ	}	പ്പെടാവുന്നതല്ല.

ടിപ്പണി—ഇശ്വരനെ സത്തെന്നോ അസത്തെന്നോ പറഞ്ഞു കൂടാ. യാതൊരു ശബ്ദംകൊണ്ടും അദ്ദേഹത്തെ വിവരിക്കുകയോ അറിയുകയോ ചെയ്യാൻ സാധിക്കാത്തവിധം ഗുണാതീതസ്വരൂപനാണ് അദ്ദേഹം.

സർവ്വതഃ പാണിപാദം തൽ, സർവ്വതോക്ഷിശിരോമുഖം,

സർവ്വതഃ ശ്രുതിമല്ലോകേ, സർവ്വമാവൃത്യ തിഷ്ഠതി. 13

തൽ സർവ്വതഃ	}	അത് (ആ ബ്രഹ്മം) എല്ലായിടത്തും
പാണിപാദം		കൈകളും കാലുകളും ഉള്ളതായി

സുപ്തോക്ഷി ശിരോമുഖം	} എല്ലാ ദിക്കിലും കണ്ണുകളും തലകളും ഉള്ളതായി
സുപ്തഃ ശ്രുതിമൽ	
ലോകേ സുപ്തം ആവൃത്യ നിഷ്ഠിതി	} എല്ലാ ദിക്കിലും ചെവികൾ ഉള്ളതായി ലോകത്തിൽ സകലത്തെയും ആവരണം ചെയ്ത് — വ്യാപിച്ചുകൊണ്ട് — സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു.

സവ്യേന്ദ്രിയഗുണാഭാസം സവ്യേന്ദ്രിയവിവർജ്ജിതം

അസക്തം സുപ്തമുചൈവ നിർഗുണം ഗുണഭോക്തൃ ച. 14

(തൽ) സവ്യേന്ദ്രിയ ഗുണാഭാസം	} (അത്) എല്ലാ ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടേയും ഗുണ ങ്ങളെ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതും (എന്നാൽ)
സവ്യേന്ദ്രിയ വിവർജ്ജിതം	
അസക്തം	} ഇന്ദ്രിയങ്ങളൊന്നുമില്ലാത്തതും യാതൊന്നിനോടും ചേരാത്തതും (എന്നാൽ)
സുപ്തമു ച ഏവ	
നിർഗുണം	} സകലത്തിനും ആധാരഭൂതമായിട്ടുള്ളതും ഗുണരഹിതമായിട്ടുള്ളതും (എന്നാൽ) ഗു ണങ്ങളുടെ ഭോക്താവും ആകുന്നു.
ഗുണഭോക്തൃ ച	

ബഹിരന്തശ്ച ഭൂതാനാം മചരം ചരമേവ ച,
സൂക്ഷ്മത്വാൽ തദവിജ്ഞേയം, ദൂരസ്ഥം ചാന്തികേ ച തൽ.

തൽ ഭൂതാനാം	} അതു ഭൂതങ്ങളുടെ പുറത്തും അകത്തും ഉണ്ട്.
ബഹിഃ അന്തഃ ച	
അചരം ചരം ഏവ ച	} അതു സ്ഥാവരവും ജംഗമവുമാണ്.
സൂക്ഷ്മത്വാൽ തൽ	} സൂക്ഷ്മത്വം ഹേതുവായിട്ട് അതു പ്രത്യ ക്ഷമായി അറിവാൻ സാധ്യമല്ലാത്ത താണ്.
അവിജ്ഞേയം	
(തൽ) ദൂരസ്ഥം ച	} അതു ദൂരത്തുമാണ് അടുത്തുമാണ്.
അന്തികേ ച	

ടിപ്പണി—അതിനെ തിരിച്ചറിയുന്നവൻ അതിന്റെ അന്തർഭാഗത്തു സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. സ്ഥാവരത്വവും ജംഗമത്വവും ശാന്തിയും അശാന്തിയും നമുക്ക് അനുഭവമുള്ളവയാണ്. എല്ലാ ഭാവങ്ങളും അതിൽനിന്നുതന്നെ ഉല്പന്നങ്ങളാകയാൽ അതു സ്ഥാവരവും ജംഗമവുമാണെന്നു പറയുന്നു.

അവിഭക്തം ച ഭൂതേഷു വിഭക്തമിവ ച സ്ഥിതിം

ഭൂതഭേദത്തു ച തജ്ജ്ഞേയം ഗ്രസിഷ്ണ പ്രഭവിഷ്ണ ച. 16

ജേന്തയം തൽ	}	അറിയപ്പെടേണ്ടതായ ആ ബ്രഹ്മം സക
ഭൂതേഷു അവിഷേതം.		ലചരാചരങ്ങളിലും വേർവിടാതെയിരി
ച വിഷേതം ഇവ		യ്ക്കുന്നു (എങ്കിലും) വിഭാഗിയ്ക്കപ്പെട്ടപോ
സ്ഥിതം ച		ലെ ഇരിയ്ക്കുന്നു (ഭിന്നഭിന്നമായി തോ
ഭൂതഭർത്താ ച ഗ്രസിഷ്ണ	}	ന്നുന്നു).
പ്രവേദിഷ്ണ ച		ഭൂതങ്ങളെ ഭരിയ്ക്കുന്നതും വിഴുങ്ങുന്നതും ജനിപ്പിയ്ക്കുന്നതും അതുതന്നെ.

ജ്യോതിഷാമപി തജേജ്യാതിസ്തമസഃ പരമുച്യതേ,
ജ്ഞാനം ജേന്തയം ജ്ഞാനഗമ്യം ഹൃദി സർവ്വസ്യ ധിഷ്ഠിതം.

തൽ ജ്യോതിഷം.	}	അതു (ആ പരബ്രഹ്മം) പ്രകാശമുള്ള വ
അപി ജ്യോതിഃ		സ്തക്കൾക്കുംകൂടി പ്രകാശമാകുന്നു.
തമസഃ പരം.		അന്ധകാരത്തിൽനിന്ന് അപ്പുറമാണെ
ഉച്യതേ		ന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
ജ്ഞാനം ജേന്തയം.		അറിയും അറിയേണ്ടതും അറിവുകൊണ്ടു
ജ്ഞാനഗമ്യം.		പ്രാപിയ്ക്കപ്പെടേണ്ടതും (അതുതന്നെ).
സർവ്വസ്യ		(അത്) എല്ലാവരുടെ ഹൃദയത്തിലും
ഹൃദി ധിഷ്ഠിതം.		സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു.

ഇതി ക്ഷേത്രം തഥാ ജ്ഞാനം

ജേന്തയം ചോക്തം സമാസതഃ;

മദ്ഭക്തേ ഏതദിജ്ഞായ

മദ്ഭാവായോപപദ്യതേ.

18

ഇതി ക്ഷേത്രം തഥാ	}	ഇങ്ങിനെ ക്ഷേത്രവും അപ്രകാരംതന്നെ
ജ്ഞാനം ജേന്തയം ച		ജ്ഞാനവും ജേന്തയവും ചുരുക്കത്തിൽ
സമാസതഃ ഉക്തം.		പറയപ്പെട്ടു.
മൽഭക്തേ ഏതൽ		എന്റെ ഭക്തൻ ഇതിനെ അറിഞ്ഞു
വിജ്ഞായ		എന്റെ ഭാവത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുവാൻ യോ
മദ്ഭാവായ ഉപപദ്യതേ		ഗ്യനായിത്തീരുന്നു.

പ്രകൃതിം പുരുഷം ചൈവ വിദ്ധ്യനാദീ ഉഭാവപി;
വികാരാംശൗ ഗുണാംശ്ചൈവ വിദ്ധി പ്രകൃതിസംഭവാൻ.

പ്രകൃതിം പുരുഷം ച	}	പ്രകൃതിയും പുരുഷനും രണ്ടും ആദിയി
ഏവ ഉഭൗ അപി		ല്ലാത്തവയെന്ന് അറിഞ്ഞുകൊള്ളുക.
അനാദീ വിദ്ധി		
വികാരാൻ ച		വികാരങ്ങളും ഗുണങ്ങളും (സുഖദുഃഖാദി
ഗുണാൻ ച ഏവ		കളും) പ്രകൃതിയിൽനിന്നുണ്ടായവയെ
പ്രകൃതിസംഭവാൻ വിദ്ധി		ന്നും അറിയുക.

കാര്യകാരണകർത്തൃത്വേ ഹേതുഃ പ്രകൃതിരൂപ്യതേ;
പുരുഷഃ സുഖദുഃഖാനാം ഭോക്തൃത്വേ ഹേതുരൂപ്യതേ. 20

കാര്യകാരണകർത്തൃ ത്വേ പ്രകൃതിഃ ഹേതുഃ ഉപ്യതേ	}	കാര്യകാരണങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുന്നതിൽ പ്രകൃതിയാണ് (ജഡവും സ്വഭാവവുമാ ണ്) കാരണം എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
സുഖദുഃഖാനാം ഭോക്തൃത്വേ പുരുഷഃ ഹേതുഃ ഉപ്യതേ		സുഖദുഃഖങ്ങളുടെ ഭോക്തൃത്വത്തിൽ (അ നുഭവിക്കുന്നതിന് അധികാരിയാകുന്ന വിഷയത്തിൽ) പുരുഷൻ കാരണമാ ണെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

പുരുഷഃ പ്രകൃതിസ്ഥോ ഹി
ഭൂംകേതേ പ്രകൃതിജാൻ ഗുണാൻ;
കാരണം ഗുണസംഗോസ്യ
സദസദ്യോനിജന്മസു.

21

പുരുഷഃ പ്രകൃതിസ്ഥഃ പ്രകൃതിജാൻ ഗുണാൻ ഭൂംകേതേ ഹി	}	പുരുഷൻ പ്രകൃതിയിൽ സ്ഥിതിചെയ്തുകൊണ്ടു പ്രകൃതിജങ്ങളായ ഗുണങ്ങളെ (സുഖദുഃഖാദികളെ) അനുഭവിക്കുന്നു.
അസ്യ ഗുണസംഗഃ സദസദ്യോനി ജന്മസു കാരണം.		ഈ ജീവന്റെ ഇന്ദ്രിയങ്ങളോടുള്ള സംബന്ധമാണ് ഉൽകൃഷ്ടയോനികളിലും നീചയോനികളിലും ജന്മമെടുക്കുന്നതിനു കാരണം.

ടിപ്പണി—‘പ്രകൃതി’ എന്നതിനു ലൌകികഭാഷയിൽ നാം ‘മായ’ എന്നു പറയുന്നു. പുരുഷൻ ജീവനാകുന്നു. മായയ്ക്കു്, അതായതു മൂലസ്വഭാവത്തിനു, വശീഭൂതമായിരിക്കുന്ന ജീവസത്താ, രജസ്സിൽനിന്നും തമസ്സിൽനിന്നുമുണ്ടാകുന്ന കാര്യങ്ങളുടെ ഫലത്തെ അനുഭവിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു കർമ്മാനുസാരമായി പുനർജന്മത്തെ പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഉപദ്രഷ്ടാനമന്താ ച ഭന്താ ഭോക്താ മഹേശ്വരഃ
പരമാത്മേതി ചാപ്യഭേതാ ദേഹേന്ദ്രീൻ പുരുഷഃ പരഃ.

അസ്തിൻ ദേഹേ അപി പരഃ പുരുഷഃ ഉപദ്രഷ്ടാ അനമന്താ ച ഭന്താ ഭോക്താ മഹേശ്വരഃ പരമാത്മാ ഇതി ച ഉക്തഃ	}	ഈ ദേഹത്തിൽ ഇരിക്കുന്നവനാണെങ്കിലും പരമപുരുഷൻ സർവ്വസാക്ഷിയും (സർവ്വവേദഗുണാദികളെ സകലത്തെയും വീക്ഷിക്കുന്നവനും) അനമതി കൊടുക്കുന്നവനും ഭരിക്കുന്നവനും (സുഖദുഃഖാദികളെ) അനുഭവിക്കുന്നവനും, മഹേശ്വരനും പരമാത്മാവുമാണെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
--	---	--

യ ഏവം വേത്തി പുരുഷം പ്രകൃതിം ച ഗുണൈഃ സഹ,
സപ്തമാ വർത്തമാനോപി ന സ ഭൂയോഭിജായതേ. 23

ഏവം പുരുഷം	}	ഇപ്രകാരം പുരുഷനേയും ഗുണങ്ങളോടു
ഗുണൈഃ സഹ പ്രകൃതിം		കൂടി പ്രകൃതിയേയും യാതൊരുവൻ
ച യഃ വേത്തി	}	അറിയുന്നവോ
സഃ സപ്തമാ		
വർത്തമാനഃ അപി	}	അവൻ എങ്ങനെയെല്ലാം ഇരുന്നാലും
ഭൂയഃ ന അഭിജായതേ		പിന്നെ ജന്മമെടുക്കുന്നില്ല.

ടിപ്പിണി—ഈ ശ്ലോകം സ്വേച്ഛാചാരത്തെ സമർത്ഥിക്കുകയല്ലെന്നും, നേരെമറിച്ചു ഭക്തിയുടെ മഹിമയെ പറയുകയാണെന്നും, രണ്ട് ഒമ്പത് പന്ത്രണ്ടു മുതലായ മറ്റു പല അധ്യായങ്ങളുടേയും സഹായംകൊണ്ടു നമുക്കു മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നുണ്ട്. കമ്മം ജീവനു ബന്ധമുണ്ടാക്കുന്നതാണെങ്കിലും, എല്ലാ കമ്മങ്ങളും പരമാത്മാവിങ്കൽ അർപ്പിച്ചു ചെയ്യുന്നപക്ഷം അതു ബന്ധമോചനത്തിനായിത്തീരും. ഇപ്രകാരം കർത്തൃത്വരൂപമായ അഹംഭാവം നശിച്ചു, അന്തര്യാമിയെ സദാ അറിയുന്നവൻ ഒരിക്കലും പാപകമ്മം ചെയ്യാൻ സാധിക്കുകയില്ല. പാപത്തിന്റെ ഹേതുതന്നെ അഭിമാനമാണ്. അഹംഭാവം നശിച്ചിരുന്നെടത്തു പാപമില്ല. ഈ ശ്ലോകത്തിൽ പാപകമ്മം ചെയ്യാതിരിയ്ക്കേണ്ടതിനുള്ള യുക്തിയാണ് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്.

ധ്യാനേനാത്മനി പശ്യന്തി കേചിദാത്മാനമാത്മനാ,
അന്യേ സാംഖ്യേന യോഗേന, കമ്മയോഗേന ചാപരേ.

കേചിൽ ആത്മാനം	}	ചിലർ പരമാത്മാവിനെ ധ്യാനം
ധ്യാനേന ആത്മനി		കൊണ്ടു തന്നിൽ തന്നെത്താൻ കാണുന്നു.
ആത്മനാ പശ്യന്തി		
അന്യേ സാംഖ്യേന		മറ്റു ചിലർ സാംഖ്യയോഗംകൊണ്ടും
യോഗേന അപരേ ച		വേറെ ചിലർ കമ്മയോഗംകൊണ്ടും
കമ്മയോഗേന(പശ്യന്തി)		കാണുന്നു.

അന്യേ ത്വേവമജാനന്തഃ ശ്രുതാപന്യേഭ്യ ഉപാസതേ;
തേപി ചാതിതരന്ത്യേവ മൃത്യും ശ്രുതിപരായണാഃ. 25

ഏവം അജാനന്തഃ	}	ഈവിധം അറിഞ്ഞുകൂടാത്ത മറ്റു ചില
അന്യേ തു അന്യേഭ്യഃ		രാകട്ടേ അന്യരിൽനിന്നു കേട്ടു ഉപാ
ശ്രുതാ ഉപാസതേ		സിക്കുന്നു.
ശ്രുതിപരായണാഃ		കേട്ടു മനസ്സിലാക്കിയതിനെ പരമപ്രമാ
തേ അപി ച മൃത്യും		ണമാക്കീട്ടുള്ള അവരും മൃത്യുവിനെ (സം
അതിരന്തി ഏവ		സാരബന്ധത്തെ) അതിക്രമിക്കുന്നു.

യാവൽ സഞ്ജായതേ കിഞ്ചിൽ സത്ത്വം സ്ഥാവരജംഗമം,
ക്ഷേത്രക്ഷേത്രജ്ഞസംയോഗാൽ തദ്വിദ്ധി ഭരതഞ്ച. 26

ഭരതഞ്ച

ഹേ ഭരതഞ്ച!

സ്ഥാവരജംഗമം

കിഞ്ചിൽ സത്ത്വം

യാവൽ സംജായതേ

തൽ ക്ഷേത്ര

ക്ഷേത്രജ്ഞ

സംയോഗാൽ വിദ്ധി

} സ്ഥാവരമായോ ജംഗമമായോ ഏതു
} വസ്തു ഉണ്ടാകുന്നുവോ
} അത് ക്ഷേത്രക്ഷേത്രജ്ഞന്മാരുടെ സം-
} ബന്ധത്താൽ ഉണ്ടാകുന്നതാണെന്ന് അ-
} റിഞ്ഞുകൊള്ളുക.

സമം സർവ്വേഷു ഭൂതേഷു തിഷ്ഠന്തം പരമേശ്വരം

വിനശ്യത്വവിനശ്യന്തം യഃ പശ്യതി, സ പശ്യതി.

സർവ്വേഷു ഭൂതേഷു

സമം തിഷ്ഠന്തം

പരമേശ്വരം

വിനശ്യത്വം അവി

നശ്യന്തം

യഃ പശ്യതി സഃ

പശ്യതി

} സകലഭൂതങ്ങളിലും സമമായി ഇരി-
} ഈ പരമേശ്വരനെ
} സകലഭൂതങ്ങളും നാശത്തെ പ്രാപിക്കു-
} വോഴും നശിക്കാത്തവനായി
} എവൻ കാണുന്നുവോ അവൻ കാണുന്നു
} (അവൻ പരമാർത്ഥത്തെ മനസ്സിലാക്കുന്നു)

സമം പശ്യൻ ഹി സർവ്വത്ര സമവസ്ഥിതമീശ്വരം

ന ഹിനസ്ത്യാത്മനാത്മാനം, തതോ യാതി പരാം ഗതിം..

ഹി സർവ്വത്ര സമം

സമവസ്ഥിതം

ഈശ്വരം പശ്യൻ

ആത്മനാ ആത്മാനം

ന ഹിനസ്തി

തതഃ പരാം ഗതിം

യാതി

} എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ സകലത്തിലും സമ-
} മായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന പരമാത്മാവി-
} നെ കാണുന്നവൻ
} തന്നെത്താൻ തന്റെ ആത്മാവിനെ ന-
} ശിപ്പിക്കുന്നില്ല.
} അതുകൊണ്ട് (അവൻ) പരമഗതിയെ
} (മോക്ഷത്തെ) പ്രാപിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—സമഭാവത്തിൽ അവസ്ഥിതനായി ഈശ്വരനെ കാണുന്നവൻ തനിയേ ഈശ്വരനിൽ വിചിനനായിത്തീരുന്നു. അവൻ മറ്റൊന്നും കാണുന്നില്ല. ഇതിനാൽ അവൻ വികാരവശനാകാതെ മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു; തനിയ്ക്കു താൻ ശത്രുവായിത്തീരുന്നില്ല.

പ്രകൃത്യൈവ ച കർമ്മാണി ക്രിയമാണാനി സർവ്വശഃ

യഃ പശ്യതി തഥാത്മാന—മകർത്താരം, സ പശ്യതി. 29

സമുദ്രം കർമ്മാണി പ്രകൃതം } എല്ലാ പ്രകാരത്തിലുള്ള കർമ്മങ്ങളും പ്ര
 ത്യാഗ്വചക്രിയമാണെന്നി } കൃതിയാൽത്തന്നെ ചെയ്യപ്പെടുന്നതായും
 തഥാ ആത്മാനം } അപ്രകാരംതന്നെ ആത്മാവിനെ ഒന്നും
 അകർമ്മം ച യഃ } ചെയ്യാത്തവനായും യാതൊരുവൻ കാണ
 പശ്യതി സഃ പശ്യതി } നവോ അവൻ (സത്യാവസ്ഥ)കാണുന്നു.

ടിപ്പണി—ഉറങ്ങുന്ന മനുഷ്യന്റെ ആത്മാവു നിദ്രയുടെ കർത്താ
 വല്ല; പ്രകൃതിതന്നെയാണ് നിദ്രാകർമ്മത്തെ ചെയ്യുന്നത്. നിർവ്വി
 കാരനായ മനുഷ്യന്റെ നേത്രങ്ങൾ മലിനവസ്തുക്കളെ കാണുകയില്ല.
 പ്രകൃതി വ്യഭിചാരിണിയല്ല. എന്നാൽ അഭിമാനിയായ മനു
 ഷ്യൻ അതിനെ ഭരിയ്ക്കുവാൻ ശ്രമിയ്ക്കുമ്പോൾ തത്സംഗംകൊണ്ട്
 അവൻ വിഷയവികാരങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നു.

യദാ ഭൂതപൃഥുശ്ച—മേകസ്ഥമനുപശ്യതി

തതഃ ഏവ ച വിസ്താരം, ബ്രഹ്മ സംപദ്യതേ തദാ, 30

ഭൂതപൃഥുശ്ച. } ഭൂതങ്ങളുടെ വേറെ വേറെ ഭാവം ഒന്നിൽ
 ഏകസ്ഥം. } തന്നെ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതായും
 തതഃ ഏവ വിസ്താരം ച } അതിൽനിന്നുതന്നെ (ആ ഏകമായ ആ
 ത്മാവിൽനിന്നുതന്നെ) അതിന്റെ അ
 നേകഭാവത്തെപ്പറയും.

യദാ അനുപശ്യതി തദാ } എപ്പോൾ കാണുന്നുവോ അപ്പോൾ ബ്ര
 ഹ്മ സംപദ്യതേ } ഹഭാവത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—അനുഭവംകൊണ്ടു സകലത്തെയും ബ്രഹ്മത്തിൽ
 തന്നെ കാണുന്നതു ബ്രഹ്മത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുകയാണ്. ആ സമ
 യത്തു ജീവൻ ശിവനിൽനിന്നു ഭിന്നമായിരിയ്ക്കുകയില്ല.

അനാദിത്യാനിർഗുണത്വാൽ പരമാത്മാവ്യയഃ

ശരീരസ്ഥാപി കൌന്തേയ ന കരോതി ന ലിപ്യതേ. 31

കൌന്തേയ } ഹേ കൌന്തേയ!
 അനാദിത്വാൽ } ആദിയില്ലാത്തവനായതുകൊണ്ടും ഗുണര
 നിർഗുണത്വാൽ } ഹിതനായതുകൊണ്ടും
 അവ്യയഃ അയം } നാശമില്ലാത്ത ഈ പരമാത്മാവ്
 പരമാത്മാ } ഭേദത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു എങ്കിലും
 ശരീരസ്ഥഃ അപി ന } (ഒന്നും) ചെയ്യുന്നില്ല. ഒന്നിനോടും ചേ
 കരോതി ന ലിപ്യതേ } രുന്നതുമില്ല (ഒന്നും അവനെ ബാധിയ്ക്കു
 നതുമില്ല).

യഥാ സമുദ്രം സൌക്ഷ്യാദാകാശം നോപലിപ്യതേ;
 സമുദ്രാവസ്ഥിതോ ദേഹേ തഥാത്മാ നോപലിപ്യതേ.

സർവ്വഗതം ആകാശം സൈഷ്വര്യം യഥാ ന ഉപലിപ്യതേ	}	സർവ്വത്ര വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്ന ആകാശം സൂക്ഷ്മം ഹേതുവായിട്ട് എപ്രകാരം ഒന്നിലും ഒട്ടുന്നില്ലയോ (ഒന്നിനോടും ബന്ധപ്പെടുന്നില്ലയോ)
തഥാ സർവ്വത്ര ദേഹേ അവസ്ഥിതഃ ആത്മാ ന ഉപലിപ്യതേ		അപ്രകാരം സകലദേഹങ്ങളിലും ഇരി യ്ക്കുന്ന ആത്മാവ് ഒന്നിനാലും ബാധി ക്കപ്പെടുന്നില്ല (ആത്മാവിൽ ഒന്നും പറ്റി ചേരുന്നില്ല).

യഥാ പ്രകാശയത്യേകഃ കൃത്സ്നം ലോകമിമം രവിഃ,
ക്ഷേത്രം ക്ഷേത്രീ തഥാ കൃത്സ്നം പ്രകാശയതി ഭാരത. 33

ഭാരത	ഹേ അജ്ഞന!	
ഏകഃ രവിഃ കൃത്സ്നം ഇമം ലോകം യഥാ പ്രകാശയതി	}	ഒരൊറ്റ സൂര്യൻ ഈ ലോകത്തെ ആസ ക്തം എപ്രകാരം പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നുവോ
തഥാ ക്ഷേത്രീ കൃത്സ്നം ക്ഷേത്രം പ്രകാശയതി		അപ്രകാരം ക്ഷേത്രജ്ഞൻ സകലശരീര ങ്ങളെയും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നു.

ക്ഷേത്രക്ഷേത്രജ്ഞയോരേവ—മന്തരം ജ്ഞാനചക്ഷുഷാ
ഭൂതപ്രകൃതിമോക്ഷം ച യേ വിദ്, ധ്യാനീ തേ പരം. 34

ഏവം ക്ഷേത്രക്ഷേത്ര ജ്ഞയോഃ അന്തരം ഭൂത പ്രകൃതിമോക്ഷം ച	}	ഇപ്രകാരം ക്ഷേത്രക്ഷേത്രജ്ഞന്മാർ തമ്മി ലുള്ള ഭേദത്തെയും പ്രാണികൾക്കു പ്രകൃ തിബന്ധത്തിൽനിന്നു മോക്ഷത്തെയും (നിവർത്തിപ്പാനുള്ള മാർഗ്ഗത്തെയും)
ജ്ഞാനചക്ഷുഷാ യേ വിദ്, തേ പരം യാനി		ജ്ഞാനചക്ഷുസ്സുകൊണ്ട് എവർ അറിയുന്നുവോ അവർ പരമപദം പ്രാപിക്കുന്നു.

ഓം തത് സത്

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ,
അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാന്തർഗ്ഗതമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ,
ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'ക്ഷേത്രക്ഷേത്രജ്ഞ
വിഭാഗയോഗ'മെന്ന പതിമൂന്നാമദ്ധ്യായം അവസാനിച്ചു.

പതിനാലാമധ്യായം.

ഗുണത്രയവിഭാഗയോഗം.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു: 'ഋഷികളും മുനികളും പരമസിദ്ധന്മാരായതു യാതൊരത്യന്തമജ്ഞാനംകൊണ്ടാണോ, അതിനെ ഞാൻ വീണ്ടും നിനക്കുപദേശിക്കാം. ജ്ഞാനലബ്ധികൊണ്ടും അതന്തസരിച്ചുള്ള ധർമ്മാചരണംകൊണ്ടും മനുഷ്യർ ജനനമരണചക്രത്തിൽനിന്നു വിമുക്തരാകുന്നു. ഹേ അജ്ഞ! ഞാൻ സകലജീവികളുടേയും മാതാവും പിതാവുംമാണെന്നു നീ ധരിച്ചുകൊള്ളുക. പ്രകൃതിജന്യങ്ങളായ ത്രിഗുണങ്ങൾ—സത്വഗുണം രജോഗുണം തമോഗുണം—മനുഷ്യനെ ബന്ധിക്കുന്നു. ഈ ഗുണത്രയത്തെ ക്രമത്തിൽ ഉത്തമമെന്നും മദ്ധ്യമമെന്നും അധമമെന്നും പറയാം. ഇവയിൽ സത്വഗുണം നിർമ്മലവും ദോഷരഹിതവുമാണ്. അതു പ്രകാശത്തെ പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു. അതുകൊണ്ട് അതിന്റെ സംബന്ധം സുഖത്തെ ഉണ്ടാക്കുന്നു. രജോഗുണം രാഗത്തിൽനിന്നും തൃഷ്ണയിൽനിന്നും ഉണ്ടാകുന്നതാണ്. അതു മനുഷ്യനെ വ്യാമോഹത്തിൽ പെടുത്തുന്നു. തമസ്സിന്റെ ഉല്പത്തി അജ്ഞാനത്തിൽനിന്നാണ്. മോഹത്തിൽനിന്നാണ്. അതു നിമിത്തം അതു മനുഷ്യനു പ്രമാദവും ആലസ്യവും ഉണ്ടാക്കുന്നു. ചുരുക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ, സത്വഗുണം സുഖത്തെയും രജോഗുണം വ്യാമോഹത്തെയും തമോഗുണം ആലസ്യത്തെയും ഉളവാക്കുന്നു. രജസ്സിനെയും തമസ്സിനെയും കീഴടക്കിട്ടു സത്വം ജയിക്കുന്നു. ജ്ഞാനാനുഭൂതിയുണ്ടാകുമ്പോൾ ഭേദത്തിന്റെ സകലവ്യാപാരങ്ങളിലും സത്വഗുണം പ്രധാനമായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു എന്നു മനസ്സിലാക്കേണ്ടതാണ്. ലോഭം വ്യാമോഹം അശാന്തി സ്പർശം എന്നിവ എവിടെയുണ്ടോ, അവിടെ രജോഗുണത്തിന്റെ വൃദ്ധിയുണ്ടെന്നു ധരിച്ചുകൊള്ളുക. അജ്ഞാനവും ആലസ്യവും മോഹവും അനുഭവപ്പെടുന്നേടത്തു തമോഗുണത്തിന്നു പ്രാബല്യമുണ്ടെന്നും അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാണ്. സത്വഗുണപ്രധാനനായി ജീവിച്ചിട്ടുള്ള ഒരുവൻ മരണത്തിനുശേഷം, ജ്ഞാനമയവും ദോഷരഹിതവുമായ ലോകത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. രജോഗുണസമ്പന്നൻ മോഹമയമായ ഈ മനുഷ്യലോകത്തിലും, തമോഗുണസംയുക്തൻ മൂഢയോനിയിലും ജന്മമെടുക്കുന്നു. സാത്വികമായ കർമ്മത്തിന്റെ ഫലം നിർമ്മലവും, രാജസകർമ്മത്തിന്റെ ഫലം ദുഃഖമയവും, താമസകർമ്മത്തിന്റെ ഫലം അജ്ഞാനപൂർണ്ണവുമാകുന്നു. സത്വഗുണയുക്തന്മാർ ഉത്പാദനത്തിനേയും, രാജസന്മാർ മധ്യമസ്ഥിതിയേയും, താമസന്മാർ അധമാവസ്ഥയേയും—അധോഗതിയേയും—പ്രാപിക്കുന്നു. കർമ്മങ്ങളെല്ലാം ചെയ്തിക്കൂ

നന്നു ഗുണങ്ങളല്ലാതെ മറ്റൊന്നുമല്ലെന്നും, ഞാൻ ഗുണങ്ങൾക്കു തീതനായിട്ടാണ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതെന്നും മനുഷ്യൻ എപ്പോൾ മനസ്സിലാക്കുന്നുവോ, അപ്പോൾ അവൻ എന്റെ അവസ്ഥയെ പ്രാപിക്കുന്നു. ദേഹത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന ഈ മൂന്നു ഗുണങ്ങളെ ജയിക്കുന്നവൻ ജനനം ജര മരണം എന്നീ ദുഃഖങ്ങളെ തരണം ചെയ്ത് അനശ്വരമായ മോക്ഷത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു!”

ഇതു കേട്ടിട്ട് അജ്ഞനൻ ചോദിച്ചു: “ഇത്രത്തോളം സുന്ദരമായ ഒരു അവസ്ഥയിലെത്തുന്ന ഗുണാതീതന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ എന്തെല്ലാമാണ്? അവന്റെ പ്രവൃത്തി ഏതുവിധത്തിലായിരിക്കും? അവൻ ഈ ഗുണങ്ങളെ തരണം ചെയ്യുന്നതെങ്ങിനെയാണ്?”

ഭഗവാൻ അതിനു മറുപടി പറഞ്ഞു: “യാതൊരു മനുഷ്യനും എന്തുതന്നെ സംഭവിച്ചാലും പ്രകാശം പ്രവൃത്തിമോഹം, അതായത് ജ്ഞാനം, വ്യാമോഹം, അജ്ഞാനം, എന്നിവ സുഖദുഃഖങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കുന്നില്ലയോ, ഇച്ഛയുണ്ടാക്കുന്നില്ലയോ, യാതൊരുവൻ ഗുണങ്ങളുടനീളം ബന്ധിച്ച് ഉദാസീനനായും അചഞ്ചലനായും ഇരിക്കുന്നുവോ, യാതൊരുവൻ ഗുണങ്ങൾ അവയുടെ പ്രവൃത്തി ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കി സ്ഥിരചിത്തനായിരിക്കുന്നുവോ, യാതൊരുവൻ സുഖദുഃഖങ്ങളെ സമമായി കരുതുന്നുവോ, യാതൊരുവൻ ഇരവും കല്പം സ്വപ്നവും സമാനമായിരിക്കുന്നുവോ, യാതൊരുവൻ പ്രിയമായിട്ടും അപ്രിയമായിട്ടും ഒന്നുപോലെയോ, യാതൊരുവനെ നിന്ദയും സ്തുതിയും ബാധിക്കുന്നില്ലയോ, യാതൊരുവൻ മാനാപമാനങ്ങളെ സമാനമായി കരുതുന്നുവോ, യാതൊരുവൻ ശത്രുക്കളോടും മിത്രങ്ങളോടും സമഭാവത്തോടുകൂടിയിരിക്കുന്നുവോ, യാതൊരുവൻ എല്ലാ ആരംഭങ്ങളേയും ത്യജിച്ചിരിക്കുന്നുവോ, അവൻ ഗുണാതീതനെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. ഈ ലക്ഷണങ്ങൾ കേട്ടിട്ടു പരിഭ്രമിക്കുകയോ, അലസനായി കൈകെട്ടി ഇരിക്കുകയോ ചെയ്യേണ്ടതില്ല. ഒരു സിദ്ധന്റെ സ്ഥിതിയാണ് ഞാൻ വർണ്ണിച്ചത്. വഴി പിഴയ്ക്കാത്ത ഭക്തിയോഗംകൊണ്ട് എന്നെ ഭജിക്കുകയാണ് ആ സ്ഥിതിയിൽ എത്തിച്ചേരുന്നവനുള്ള മാർഗ്ഗം. കർമ്മകൂടാതെ—പ്രവൃത്തി ചെയ്യാതെ—ഗ്വാസോച്ഛ്വാസംപോലും ചെയ്യുക സാധ്യമല്ലെന്ന മൂന്നാമധ്യായത്തിൽ ആദ്യം മുതൽക്കുതന്നെ ഞാൻ നിനക്കു പറഞ്ഞുതന്നിട്ടുണ്ട്. മനുഷ്യനെ വിടാതെ നില്ക്കുന്ന ഒന്നാണ് കർമ്മം. ഗുണാതീതനായിത്തീരുന്നവൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന സാധകൻ സമസ്തകർമ്മങ്ങളും എനിക്കുപിടിക്കുന്നു. ഫലത്തിൽ ഇച്ഛ ലേശംപോലും ഉണ്ടാകുകയുമരുത്. അപ്രകാരം ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് അവന്റെ കർമ്മങ്ങൾ അവനെ ബാധിക്കുന്നില്ല. എന്തു കൊണ്ടെന്നാൽ, ബ്രഹ്മമെന്നും മോക്ഷമെന്നും അനന്തമായ സുഖമെന്നും പറയുന്നതെല്ലാം ഞാൻതന്നെയാണ്. മനുഷ്യനു വ്യക്തിഭാവമില്ലാതാകുമ്പോൾ അവൻ എല്ലായിടത്തും എന്നെത്തന്നെ കാണുന്നു. അപ്പോൾ അവൻ ഗുണാതീതനായിത്തീരുന്നു.”

ഗുണമയിയായ പ്രകൃതിയെ അല്പമൊന്നു പരിചയപ്പെടുത്തിയതിനുശേഷം പിന്നീട് വേണ്ടതായ ത്രിഗുണവർണ്ണന തന്നെയാണു് ഈ അധ്യായത്തിൽ ചെയ്തിരിക്കുന്നത്. ത്രിഗുണങ്ങളെ വർണ്ണിക്കുന്നതോടുകൂടിത്തന്നെ ഭഗവാൻ ഗുണാതീതന്റെ ലക്ഷണങ്ങളും വിവരിച്ചു പറയുന്നുണ്ടു്. സ്ഥിതപ്രജ്ഞന്റെ ലക്ഷണങ്ങളായി രണ്ടാമധ്യായത്തിലും, ഭക്തന്റെ ലക്ഷണങ്ങളായി പന്ത്രണ്ടാമധ്യായത്തിലും പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതെല്ലാംതന്നെ ഗുണാതീതന്റെ ലക്ഷണങ്ങളായി ഈ അധ്യായത്തിൽ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

പരം ഭൂയഃ പ്രവക്ഷ്യാമി ജ്ഞാനാനാം ജ്ഞാനമുത്തമം,
യജ്ജ്ഞാത്വാ മനയഃ സർവ്വേ പരാം സിദ്ധിമിതോ ഗതാഃ.

യൽ ജ്ഞാത്വാ	} യാതൊന്നിനെ അറിഞ്ഞിട്ടു സകല മനികളും ശരീരബന്ധത്തിൽനിന്നു പരമസിദ്ധിയെ (മോക്ഷത്തെ) പ്രാപിച്ചുവോ പരമവും ജ്ഞാനങ്ങളിൽവെച്ചു് ഉത്തമവുമായ ആ ജ്ഞാനത്തെ ഇനിയും ഞാൻ പറഞ്ഞുതരാം.
സർവ്വേ മനയഃ ഇതഃ	
പരാം സിദ്ധിം ഗതാഃ	
പരം ജ്ഞാനാനാം	
ഉത്തമം ജ്ഞാനം	
ഭൂയഃ പ്രവക്ഷ്യാമി	

ഇദം ജ്ഞാനമുപാശ്രിത്യ മമ സാധച്ഛ്യമാഗതാഃ
സഗ്രേപി നോപജായന്തേ, പ്രലയേ ന വ്യഥന്തി ച. 2

ഇദം ജ്ഞാനം ഉപാശ്രിത്യ മമ സാധച്ഛ്യം	} ഈ ജ്ഞാനത്തെ ആശ്രയിച്ചിട്ടു് എന്റെ (ഭാവത്തെ) സമാനയമ്നത്തെ പ്രാപിച്ചവർ ലോകസൃഷ്ടിയുടെ അവസരത്തിൽപ്പോലും ജനിക്കുന്നില്ല. പ്രളയകാലത്തിൽ ദഃഖമനുഭവിക്കുന്നതുമില്ല (നശിക്കുന്നതുമില്ല).
ആഗതാഃ	
സഗ്രേ അപി ന ഉപജായന്തേ	
പ്രലയേ ന വ്യഥന്തി ച	

മമ യോനിർഹഭ് ബ്രഹ്മ, തസ്മിൻ ഗർഭം ഭയാമൃഹം,
സംഭവഃ സർവ്വഭൂതാനാം തരോ ഭവതി ഭാരത. 3

ഭാരത	ഹേ ഭാരത!
മഹൽ ബ്രഹ്മ മമ യോനിഃ	മഹത്തായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മം—പ്രകൃതി—എന്റെ യോനിയാകുന്നു. (ഗർഭാധാനസ്ഥാനമാകുന്നു).
തസ്മിൻ അഹം ഗർഭം ഭയാമി	} അതിൽ ഞാൻ ഗർഭത്തെ നിക്ഷേപിക്കുന്നു. അതിൽനിന്നു സകലഭൂതങ്ങളുടേയും ഉല്പത്തി ഉണ്ടാകുന്നു.
തതഃ സർവ്വഭൂതാനാം	
സംഭവഃ ഭവതി	

സർവ്വയോനിഷു കൌന്തേയ മൂർത്തയഃ സംഭവന്തി യാഃ,
താസാം ബ്രഹ്മ മഹദ്ഭ്യോനി, - രഹം ബീജപ്രഭഃ പിതാ. 4

കൌന്തേയ	ഹേ കന്തിപുത്ര!
സർവ്വയോനിഷു യാഃ	} സകലയോനികളിലും ഏതെല്ലാം രൂപങ്ങളും ഉണ്ടാകുന്നുവോ അവയെല്ലാം മഹാപ്രകൃതിയാകുന്നു യോനി (ഉൽപത്തിസ്ഥാനം). ഞാൻ ബീജത്തെ കൊടുക്കുന്ന പിതാവുമാകുന്നു.
മൂർത്തയഃ സംഭവന്തി	
താസാം മഹൽ ബ്രഹ്മ	
യോനിഃ	
അഹം ബീജപ്രഭഃ പിതാ	

സത്ത്വം രജസ്സമ ഇതി ഗുണാഃ പ്രകൃതിസംഭവാഃ
നിബദ്ധ്നന്തി മഹാബാഹോ ഭേഹേ ഭേഹിനമവ്യയം. 5

മഹാബാഹോ	ഹേ മഹാബാഹോ!
സത്ത്വം രജഃ തമഃ ഇതി	} സത്ത്വം രജസ്സ് തമസ്സ് എന്നിങ്ങിനെ പ്രകൃതിയിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന മൂന്നു ഗുണങ്ങൾ
പ്രകൃതിസംഭവാഃ ഗുണാഃ	
അവ്യയം ഭേഹിനം	} നാശരഹിതനായ ഭേഹിയെ (ജീവാത്മാവിനെ) ഭേഹത്തിൽ ബന്ധിക്കുന്നു.
ഭേഹേ നിബദ്ധ്നന്തി	

തത്ര സത്ത്വം നിർമ്മലത്വാൽ പ്രകാശകമനാമയഃ;
സുഖസംഗേന ബദ്ധ്നന്തി ജ്ഞാനസംഗേന ചാനല. 6

അനല	ഹേ പാപരഹിത(നായ അജ്ഞ)
തത്ര നിർമ്മലത്വാൽ	} ആ ത്രിഗുണങ്ങളിൽ നിർമ്മലത്വം ഹേതുവായിട്ടു പ്രകാശകവും നിരുപദ്രവവുമായ സത്ത്വഗുണം സുഖസംഗംകൊണ്ടും ജ്ഞാനസംഗംകൊണ്ടും ബന്ധിക്കുന്നു (ഞാൻ സുഖിയാണ് ജ്ഞാനിയാണ് എന്ന അഭിമാനംകൊണ്ടു ബന്ധഭാവമുണ്ടാകുന്നു).
പ്രകാശകം അനാമ	
യം സത്ത്വം	
സുഖസംഗേന	
ജ്ഞാനസംഗേന	
ച ബദ്ധ്നന്തി	

രജോ രാഗാത്മകം വിഭി വൃഷ്ടാസംഗസമുദ്ഭവം;
തന്നിബദ്ധ്നന്തി കൌന്തേയ കർമ്മസംഗേന ഭേഹിനം. 7

കൌന്തേയ	ഹേ കന്തിപുത്ര,
രജഃ രാഗാത്മകം	} രജോഗുണം രാഗരൂപമായതും (ഒട്ടിപ്പിടിക്കുന്നതും) വൃഷ്ടയും (കിട്ടാത്ത വസ്തുവിൽ ആഗ്രഹവും) സംഗവും (കിട്ടിയ വസ്തുവിൽ ആസക്തിയും) ഉണ്ടാകുന്നതുമാണെന്ന് അറിഞ്ഞുകൊൾക.
വൃഷ്ടാസംഗസമു	
ത്ഭവം വിഭി	

തൽ കർമ്മസംഗേന
ദേഹിനം നിബ
ധ്നാതി

} അതു (രജോഗുണം) കർമ്മാസക്തിയാൽ
ദേഹിയെ ബന്ധിക്കുന്നു.

തമസ്സജ്ഞാനജം വിദ്ധി മോഹനം സർവ്വദേഹിനാം;
പ്രമാദാലസ്യനിദ്രാഭിസ്തന്നിബധ്നാതി ഭാരത. 8

ഭാരത

തമഃ തു അജ്ഞാനജം
സർവ്വദേഹിനാം
മോഹനം വിദ്ധി

തൽ പ്രമാദാലസ്യ
നിദ്രാഭിഃ (ദേഹിനം)
നിബധ്നാതി

ഹേ ഭാരത!

} എന്നാൽ തമോഗുണം അജ്ഞാനത്തിൽ
നിന്നുണ്ടാകുന്നതും സകലപ്രാണികൾ
ക്കും ഭ്രാന്തിയെ ഉണ്ടാക്കുന്നതുമാണെന്ന
റിയുക.

} അതു പ്രമാദം (തെറ്റം) ആലസ്യം
(അമാന്തം) നിദ്ര ഇവയാൽ ദേഹിയെ
ബന്ധിക്കുന്നു.

സത്തപം സുഖേ സഞ്ജയതി, രജഃ കർമ്മാണി ഭാരത,
ജ്ഞാനമാവൃത്യ തു തമഃ പ്രമാദേ സഞ്ജയത്യത. 9

ഭാരത

സത്തപം സുഖേ
രജഃ കർമ്മാണി
സഞ്ജയതി

തമഃ തു ജ്ഞാനം
ആവൃത്യ പ്രമാദേ
ഉത സഞ്ജയതി

ഹേ ഭാരത!

} സത്തപഗുണം സുഖത്തിലും രജോഗുണം
കർമ്മത്തിലും (ആത്മാവിനെ) ബന്ധി
ക്കുന്നു (ചേർക്കുന്നു).

} എന്നാൽ തമോഗുണം ജ്ഞാനത്തെ മറ
ച്ചുകൊണ്ടു പ്രമാദത്തിലും ചേർക്കുന്നു.

രജസ്സമശ്വാഭിഭൂയ സത്തപം ഭവതി ഭാരത;
രജഃ സത്തപം തമഃശ്ചൈവ, തമഃ സത്തപം രജസ്സഥാ. 10

ഭാരത

രജഃ തമഃ ച
അഭിഭൂയ സത്തപം
ഭവതി

രജഃ സത്തപം തമഃ
ച (അഭിഭൂയ ഭവതി)
തഥാ തമഃ സത്തപം
രജഃ ച (അഭിഭൂയ
ഭവതി)

ഹേ ഭാരത!

} രജോഗുണത്തെയും തമോഗുണത്തെയും
അതിക്രമിച്ചിട്ട് (അശക്തമാക്കിട്ട്)
സത്തപം പ്രത്യക്ഷമാകുന്നു.

} സത്തപഗുണത്തെയും തമോഗുണത്തെയും
അശക്തമാക്കിട്ട് രജസ്സ് പ്രത്യക്ഷമാകുന്നു.

} അപ്രകാരംതന്നെ, സത്തപഗുണത്തെയും
രജോഗുണത്തെയും അശക്തമാക്കിട്ട് ത
മസ്സു പ്രത്യക്ഷമാകുന്നു.

സർവ്വദാശേഷേ ദേഹേന്ദ്രീൻ പ്രകാശ ഉപജായതേ
ജ്ഞാനം യദാ, തദാ വിദ്യാദപിവൃദ്ധം സത്തപമിത്യത. 11

അസ്തിൻ ദേഹേ	} ഈ ദേഹത്തിൽ (ശ്രോത്രം നേത്രം മുതലായ) മാർഗ്ഗങ്ങളിലെല്ലാം ജ്ഞാനപ്രകാശം (സത്യഗ്രഹണശക്തി) എപ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്നുവോ
സർവ്വഭാരേഷു	
ജ്ഞാനം പ്രകാശം	
ഉത യദാ ഉപജായതേ	
തദാ സത്തപം വിവൃദ്ധം	

ഇതി വിദ്യാൽ } അപ്പോൾ സത്തപഗുണം വർദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നു എന്ന് അറിയേണ്ടതാകുന്നു,

ലോഭഃ പ്രവൃത്തിരാദരഃ കർമ്മണാമശമഃ സ്തപ്തഹാരജസ്യേതാനി ജായന്തേ വിവൃദ്ധേ ഭരതഷ്ടഭ. 12

ഭരതഷ്ടഭ	ഹേ ഭരതഷ്ടഭ!
രജസി വിവൃദ്ധേ	രജോഗുണം വർദ്ധിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ
ലോഭഃ പ്രവൃത്തിഃ	} അത്യാന്തി, പ്രവൃത്തി (പലതും ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കൽ), പല കർമ്മങ്ങളിലും, ഏപ്പെടൽ മനസ്സിനു സമാധാനവും തൃപ്തിയും ഇല്ലായ്ക, തൃഷ്ണ ഇവയുണ്ടാകുന്നു.
കർമ്മണം ആരംഭഃ	
അശമഃ സ്തപ്തഹാരജതാനി ജായന്തേ	

അപ്രകാശോപ്രവൃത്തിശ്ച പ്രമാദോ മോഹ ഏവ ച തമസ്യേതാനി ജായന്തേ വിവൃദ്ധേ കരുനന്ദന. 13

കരുനന്ദന	ഹേ അജ്ഞന!
തമസി വിവൃദ്ധേ	തമോഗുണം വർദ്ധിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ
അപ്രകാശഃ അപ്രവൃത്തിഃ	} അവിവേകം (തെളിയില്ലായ്മ, ഉണർച്ചയില്ലായ്മ), ഉദ്യമക്കുറവ്, തെറ്റായ ആശ ഇവയുണ്ടാകുന്നു.
ച പ്രമാദഃ മോഹഃ ഏവ	
ച ഏതാനി ജായന്തേ	

യദാ സത്തേപ പ്രവൃദ്ധേ തു പ്രലയം യാതി ദേഹേന്ദ്രി, തദോത്തമവിദാം ലോകാനമലാൻ പ്രതിപദ്യതേ. 14

സത്തേപ പ്രവൃദ്ധേ തു	സത്തപഗുണം വർദ്ധിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ
ദേഹേന്ദ്രി പ്രലയം	} ദേഹി മരണത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു എങ്കിൽ
യദാ യാതി	
തദാ ഉത്തമവിദാം	
അമലാൻ ലോകാൻ പ്രതിപദ്യതേ	

അപ്പോൾ ഉത്തമന്മാർക്കുള്ള പരിശുദ്ധമായ ലോകങ്ങളെ പ്രാപിക്കുന്നു.

രജസി പ്രലയം ഗത്വാ കർമ്മസംഗീഷു ജായതേ; തഥാ പ്രലീനസ്തമസി മൂഢയോനിഷു ജായതേ. 15

രജസി (വിവൃദ്ധേ)	} രജോഗുണം വർദ്ധിച്ചിരിക്കുമ്പോൾ മരണത്തെ പ്രാപിച്ചിട്ട് (പ്രാപിച്ചാൽ)
പ്രലയം ഗത്വാ	
കർമ്മസംഗീഷു ജായതേ	

കർമ്മാസക്തിയുള്ളവരിൽ ജനിക്കുന്നു.

തഥാ തമസി (വിവൃദ്ധേ) } അപ്രകാരം തമോഗുണം വർദ്ധിച്ചിരിയ്ക്കു
പ്രലീനഃ മുഖയോനീഷു } ബോധം മരണത്തെ പ്രാപിച്ചവൻ
ജായതേ } മുഖയോനികളിൽ ജനിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—‘കർമ്മസംഗികൾ’ എന്നു പറയുന്നതിന്നു മനുഷ്യർ
എന്നും ‘മുഖയോനികൾ’ എന്നതിന്നു പശു മുതലായവ എന്നും താല്പ
ര്യമാകുന്നു.

കർമ്മം സൂത്രസ്യോഹഃ സാത്തപികം നിർമ്മലം ഫലം,
രജസസ്തു ഫലം ദഃഖമജ്ഞാനം തമസഃ ഫലം. 16

സൂത്രസ്യ കർമ്മം } സതീകർമ്മത്തിന്റെ ഫലം സാത്തപികവും
ഫലം സാത്തപികം } നിർമ്മലവുമാണെന്നു പറയുന്നു.
നിർമ്മലം ആഹ്വഃ }
രജസഃ തു ഫലം ദഃഖം, } രാജസമായ കർമ്മത്തിന്റെ ഫലം ദഃഖ
തമസഃ ഫലം അജ്ഞാ } വും താമസകർമ്മത്തിന്റെ ഫലം അ
നം (ആഹ്വഃ) } ജ്ഞാനവും ആണെന്നു പറയുന്നു.

ടിപ്പണി—നാം സുഖങ്ങളും ദഃഖങ്ങളുമായി വിചാരിയ്ക്കുന്ന
സംഗതികളെയല്ല ഇവിടെ സുഖദഃഖം എന്നു പറയുന്നതുകൊണ്ടു
സുചിപ്പിച്ചിരിയ്ക്കുന്നതെന്നു മനസ്സിലാക്കേണ്ടതാണ്. സുഖം എന്നു
പറയുന്നത് ആത്മാനന്ദം (ആത്മപ്രകാശം) ആണ്. അതിന്നു വിപ
രീതമായിട്ടുള്ളതു ദഃഖവുമാണ്. ഈ സംഗതി പതിനേഴാം ശ്ലോക
ത്തിൽ സ്പഷ്ടമാക്കിയിരിയ്ക്കുന്നു.

സത്തപാൽ സഞ്ജായതേ ജ്ഞാനം, രജസോ ലോഭഃ ഏവ ച,
പ്രമാദമോഹൌ തമസോ ഭവതോജ്ഞാനമേവ ച. 17

സത്തപാൽ ജ്ഞാനം രജ } സത്തഗുണത്തിൽനിന്നു ജ്ഞാനവും
സഃ ലോഭഃ ഏവ ച } രജോഗുണത്തിൽ നിന്ന് ഒരിയ്ക്കലും
സംജായതേ } തൃപ്തിവരാത്ത ആശയും ഉണ്ടാകുന്നു.
തമസഃ പ്രമാദമോ } തമസ്സിൽനിന്നു തെറ്റും തെറ്റിദ്ധാരണ
ഹൌ ഭവതഃ } യും ഉണ്ടാകുന്നു,
അജ്ഞാനം ഏവ ച } അറിവില്ലായ്മയും ഉണ്ടാകുന്നു.
(ഭവതി)

ഊർദ്ധ്വം ഗച്ഛന്തി സത്തപസ്ഥാ, മധ്യേ തിഷ്ഠന്തി രാജസാഃ,
ജാലന്ത്യഗുണവൃത്തിസ്ഥാ അധോ ഗച്ഛന്തി താമസാഃ. 18

സത്തപസ്ഥാഃ } സത്തഗുണത്തിലിരിയ്ക്കുന്നവർ ഉപരി
ഊർദ്ധ്വം ഗച്ഛന്തി } ലോകങ്ങളെ (സ്വർ്ഗാദിലോകങ്ങളെ)
പ്രാപിയ്ക്കുന്നു.
രാജസാഃ മധ്യേ } രജോഗുണപ്രധാനന്മാർ മധ്യത്തിൽ (മനു
തിഷ്ഠന്തി) } ഷ്യലോകത്തിൽ) ഇരിയ്ക്കുന്നു.

ജലന്യഗുണവൃ
ത്തിസ്ഥാഃ താമസാഃ
അധഃഗച്ഛന്തി

അധമമായ ഗുണവൃത്തിയിലിരിക്കുന്ന
തമോഗുണക്കാർ അധോഗതിയെ പ്രാ
പിക്കുന്നു (ത്രിശുക്ലോനികളിൽ ജനി
ക്കുന്നു).

നാന്യം ഗുണേഭ്യഃ കർത്താരം യദാ ദ്രഷ്ടാനുപശ്യതി
ഗുണേഭ്യശ്ച പരം വേന്തി, മദ്ഭാവം സോധിഗച്ഛതി.

യദാ ദ്രഷ്ടാ ഗുണേഭ്യഃ
അന്യം കർത്താരം ന
അനുപശ്യതി

(ആത്മാനം) ഗുണ
ഭ്യഃ ച പരം വേന്തി
സഃ മദ്ഭാവം അധി
ഗച്ഛതി

എപ്പോൾ ദ്രഷ്ടാവ് (ജ്ഞാനി) ഗുണങ്ങ
ളിൽനിന്ന് അന്യമായ ഒരു കർത്താവി
നെ കാണുന്നില്ലയോ (ത്രിഗുണങ്ങളല്ലാ
തെ വേറെ കർത്താവില്ല എന്ന്)
ആത്മാവിനെ ഗുണങ്ങളിൽനിന്ന് അ
തീതമായി അറിയുന്നവോ അവൻ
എന്റെ ഭാവത്തെ (ബ്രഹ്മത്വത്തെ) പ്രാ
പിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—ഗുണങ്ങളാണ് കർത്താവെന്നറിയുന്നവന് ഒരിക്കലും
അഹംഭാവമുണ്ടാകയില്ല. അവന്റെ സകലകർമ്മങ്ങളും സ്വാഭാവി
കവും, ശരീരയാത്ര നിവൃത്തിയുണ്ടെന്നായി ചെയ്യപ്പെടുന്നതാ
കുന്നു. ശരീരയാത്ര പരമമായ ധർമ്മാനുഷ്ഠാനത്തിനായിരിക്കേണ്ട
താണ്; അതുകൊണ്ട് അവന്റെ കർമ്മങ്ങളിലെല്ലാം നിരന്തരമായ
ത്യാഗവും വൈരാഗ്യവുമുണ്ടായിരിക്കുന്നു. അപ്രകാരമുള്ള ജ്ഞാനി
സ്വഭാവേനതന്നെ ഗുണാതീതനായ, നിർഗുണനായ, ഈശ്വരനെ
ഭാവന ചെയ്യുകയും ഭജിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ഗുണാനേതാനതീത്യ ത്രീൻ ദേഹീ ദേഹസമുദ്ഭവാൻ
ജന്മമൃത്യുജരാദഃഖൈർവിമുക്തമൃതമശ്നതേ. 20

ദേഹീ ദേഹസമുത്ഭ
വാൻ ഏതാൻ ത്രീൻ
ഗുണാൻ അതീത്യ
ജന്മമൃത്യുജരാ
ദഃഖൈഃ വിമുക്തഃ
അമൃതം അശ്നതേ

ജീവാത്മാവ് ദേഹത്തിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന
തായ ഈ മൂന്നു ഗുണങ്ങളെ അതിക്ര
മിച്ചിട്ട്
ജനനമരണജരാദഃഖങ്ങളിൽനിന്നു മോ
ചിയിക്കപ്പെട്ടവനായിട്ട്
അമൃതത്തെ (മോക്ഷത്തെ, പരമമായ
ആനന്ദത്തെ) പ്രാപിക്കുന്നു.

അർജുനൻ പറഞ്ഞു;

കൈർലിംഗൈശ്വരീൻ ഗുണാനേതാ—
നതീതോ വേതി പ്രഭോ?
കിമാചാരഃ? കഥം ചൈതാം—
ശ്വരീൻ ഗുണാനതിവർത്തതേ?

പ്രഭോ
 ഏതാൻ ത്രീൻ
 ഗുണാൻ അതിതഃ കൈഃ
 ലിംഗൈഃ ഭവതി
 കിമാചാരഃ
 കഥം ച ഏതാൻ ത്രീൻ
 ഗുണാൻ അതിവർത്തേ
 ശ്രീഭഗവാൻ പഞ്ചതഃ

ഹേ പ്രഭോ!
 ഈ മൂന്നു ഗുണങ്ങളെ അതിക്രമിച്ചിരി
 യ്ക്കുന്നവൻ എന്തു ലക്ഷണങ്ങളോടുകൂടി
 യിരിക്കുന്നു?
 (അവന്റെ) ആചാരമെന്ത്?
 എപ്രകാരമാണ് ഈ മൂന്നു ഗുണങ്ങളെ
 അതിക്രമിക്കുന്നത് (ജയിക്കുന്നത്)?

പ്രകാശം ച പ്രവൃത്തിം ച മോഹമേവ ച പാണ്ഡവ
 ന ഭോഷ്ടി സംപ്രവൃത്താനി ന നിവൃത്താനി കാംക്ഷതി,
 ഉദാസീനവദാസീനോ ഗുണൈര്യോ ന വിചാല്യതേ,
 ഗുണാ വർത്തന്ത ഇത്യേവ യോവതിഷ്ഠതി നേംഗതേ, 23

സമദഃഖസുഖഃ സ്വസ്ഥഃ സമലോഷ്യാശ്ച കാഞ്ചനഃ
 തുല്യപ്രിയാപ്രിയോ യീരസ്തല്യനിദാത്മസംസ്കൃതിഃ, 24
 മാനാപമാനയോസ്തല്യ, സ്തല്യോ മിത്രാരിപക്ഷയോഃ,
 സച്ഛാരംഭേരിത്യാഗീ, ഗുണാതീതഃ സ ഉച്യതേ. 25

പാണ്ഡവ
 (യഃ) പ്രകാശം ച
 പ്രവൃത്തിം ച മോഹം
 ഏവ ച സംപ്രവൃത്താനി
 ന ഭോഷ്ടി
 നിവൃത്താനി ന
 കാംക്ഷതി
 യഃ ഉദാസീന
 വൽ അസീനഃ
 ഗുണൈഃ ന
 വിചാല്യതേ
 യഃ ഗുണാഃ ഏവ
 വർത്തന്തേ ഇതി
 അവതിഷ്ഠതി
 (യഃ) ന ഇംഗതേ
 (യഃ) സമദഃഖസുഖഃ
 സ്വസ്ഥഃ
 സമലോഷ്യാശ്ച
 കാഞ്ചനഃ

ഹേ പാണ്ഡവ!
 (യാതൊവൻ) അറിവ്, പ്രവൃത്തി, മി
 മ്യാബോധം ഇവയെ വെറുക്കുന്നില്ലയോ
 (ഇവ) ഇല്ലാതായാൽ ആഗ്രഹിക്കുന്നതു
 മില്ലയോ
 യാതൊരുവൻ ഉദാസീനനെപ്പോലെ
 ഇരുന്നുകൊണ്ട്
 ഗുണങ്ങളാൽ (സുഖദഃഖാദികളാൽ) ഇള
 കപ്പെടുന്നില്ലയോ
 യാതൊരുവൻ ഗുണങ്ങൾ സ്വയം പ്രവ
 ർത്തിക്കുന്നു എന്നുവെച്ച സ്വസ്ഥനെന്ന
 പോലെ ഇരിക്കുന്നുവോ
 യാതൊരുവൻ ചലിക്കുന്നില്ലയോ
 (യാതൊരുവൻ) സുഖദഃഖങ്ങളിൽ സമ
 നായും, ആത്മാവിൽത്തന്നെ സ്ഥിതി
 ചെയ്യുന്നവനായും
 മൺകട്ട, കല്ല്, സ്വപ്നം ഇവയെ സമ
 മായി വിചാരിക്കുന്നവനായും.

തുല്യപ്രിയാപ്രിയഃ	ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളിൽ സമബുദ്ധിയോടു കൂടിയവനായും.
ധീരഃ തുല്യനിന്ദാത്മ സംസ്കൃതിഃ	ധീരനായും, തന്നെ നിന്ദിച്ചാലും സ്തുതിച്ചാലും അവയിൽ സമഭാവത്തോടുകൂടിയവനായും.
മാനാപമാനയോഃ തുല്യഃ	മാനാപമാനങ്ങളിൽ സമനായും.
മിത്രാരിപക്ഷയോഃ തുല്യഃ	മിത്രപക്ഷത്തിലും ശത്രുപക്ഷത്തിലും സമനായും.
സർവ്വാരംഭേരിത്യാഗീ	എല്ലാ ഉദ്യമങ്ങളെയും ഉപേക്ഷിച്ചവനായുമിരിക്കുന്നുവോ.
സഃ ഗുണാതീതഃ ഇതി ഉച്യതേ	അവൻ ഗുണങ്ങൾക്കപ്പുറമെത്തിയവൻ എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

ടിപ്പണി—22 മുതൽ 25 വരെയുള്ള ശ്ലോകങ്ങൾ ഒന്നായി ചേർത്ത വ്യാഖ്യാനിക്കേണ്ടവയാണ്. മുമ്പു പറഞ്ഞ ശ്ലോകത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചതനുസരിച്ചു, പ്രകാശവും പ്രവൃത്തിയും മോഹവും ക്രമേണ സത്താം രജസ്സ് തമസ്സ് എന്നിവയുടെ പരിണാമം അല്ലെങ്കിൽ ചിഹ്നമാണ്. ഗുണങ്ങളെ അതിക്രമിച്ചിരിക്കുന്നവന്റെ കാര്യത്തിൽ ഈ പരിണാമത്തിന്റെ യാതൊരു പ്രഭാവവുമുണ്ടാകയില്ലെന്നാണ് മേല്പറഞ്ഞതിന്റെ താല്പര്യം. കല്പ പ്രകാശത്തിന് ഇച്ഛിക്കുന്നില്ല, പ്രവൃത്തിയേയും ജാഡ്യത്തെയും ഭോഷിക്കുന്നതുമാത്രമല്ല; അതിന് ആഗ്രഹിക്കാതെത്തന്നെ ശാന്തിയുണ്ട്. അതിന് ഏതു ഗതി കൊടുത്താലും അത് ആ ഗതിയെ ഭോഷിക്കുന്നില്ല. ഗതി കൊടുത്തതിനുശേഷം അതിനെ പിടിച്ചുനിറുത്തിവെച്ചാലും അതു കൊണ്ടു പ്രവൃത്തിഗതിതടയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നോ, മോഹം—ജാഡ്യം—പ്രാപ്തമായിരിക്കുന്നു എന്നോ വിചാരിച്ചു ഭുജിക്കുന്നില്ല; നേരെമറിച്ചു മൂന്നു സ്ഥിതികളിലും അതു സമഭാവത്തോടുകൂടിത്തന്നെ വർത്തിക്കുന്നു. കല്പം ഗുണാതീതനായ ഒരുവനും തമ്മിലുള്ള അന്തരം ഇതാണ്: ഗുണാതീതൻ ചേതനയോടുകൂടിയവനാണ്. അവൻ ജ്ഞാനപൂർവ്വകമായി ഗുണങ്ങളുടെ പരിണാമങ്ങളെ (സമ്പർക്കത്തെ) ത്യജിച്ചിരിക്കുന്നു. അവൻ ജഡമായ കല്പപോലായിരിക്കുന്നു. കല്പ ഗുണങ്ങളുടെ, അതായതു പ്രകൃതിസംബന്ധമായ കാര്യങ്ങളുടെ, സാക്ഷി മാത്രമാണ്; അല്ലാതെ അവയുടെ കർത്താവല്ല. അതുപോലെതന്നെ ജ്ഞാനിയും അവയ്ക്കു സാക്ഷിമാത്രമായി സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു; അവയുടെ കർത്താവാകുന്നില്ല. ഇപ്രകാരമുള്ള ജ്ഞാനിയെ സ്സംബന്ധിച്ച് ഇത്രയും സങ്കല്പിക്കാം. അവൻ 23-ാം ശ്ലോകത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതനുസരിച്ചു 'ഗുണങ്ങൾ സ്വകർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്ന' എന്നറിഞ്ഞുകൊണ്ടു വിചലിതനാകാതെ, അചലനായി സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നു; ഉദാസീനനെപ്പോലെത്തന്നെയിരിക്കുന്നു. അവനു യാതൊരു ചാഞ്ചല്യവുമുണ്ടാകുന്നില്ല. ഗുണങ്ങളിൽ തന്മയരായിരിക്കുന്ന നമുക്ക് ഈ സ്ഥിതിയെ ധൈര്യപൂർവ്വം കേവലം സങ്കല്പിച്ചു

റിയുവാനേ സാധിക്കൂ; അല്ലാതെ അനുഭവിച്ചറിയുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. എന്നാൽ ആ സങ്കല്പത്തെ ദൃഷ്ടിയിൽവെച്ചുകൊണ്ടു നാം 'ഞാൻ' എന്ന ഭാവത്തെ പ്രതിഭിന്നം കുറച്ചുകൊണ്ടുവന്നാൽ ഒടുവിൽ ഗുണാതീതന്റെ അവസ്ഥയെ സമീപിച്ച് ഒരു നോക്കു കാണുവാൻ സാധിക്കും. ഗുണാതീതൻ തന്റെ സ്ഥിതിയെ അനുഭവിച്ചറിയുവാൻ അല്ലാതെ അതിനെ വർണ്ണിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല, വർണ്ണിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നവൻ ഗുണാതീതനല്ല; എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, അങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് അഹംഭാവം പ്രത്യക്ഷമായിരിക്കുന്നു. സകല മനുഷ്യർക്കും എളുപ്പത്തിൽ അനുഭവിച്ചറിയുവാൻ കഴിയുന്ന ആ ശാന്തി, പ്രകാശം, ഒരു മറിമായം—അതായതു പ്രവൃത്തിയും ജഡതയും—മോഹംമാത്രമാകുന്നു. സാത്തവികത ഗുണാതീതന്റെ ഏറ്റവും അടുത്ത സ്ഥിതിയാണെന്നു ഗീതയിൽ പല സന്ദർഭങ്ങളിലും സ്പഷ്ടമാക്കിയിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു സത്തഗുണത്തെ വികസിപ്പിക്കുവാനാണ് മനുഷ്യൻ പ്രയത്നിക്കേണ്ടത്. ഈ വിശ്വാസമുള്ളവൻ നിശ്ചയമായും ഗുണാതീതന്റെ സ്ഥിതിയെ പ്രാപിക്കും.

മാം ച യോവ്യഭിചാരേണ ഭക്തിയോഗേന സേവതേ, സ ഗുണാൻ സമതീതൈത്യതാൻ ബ്രഹ്മഭൂതായ കല്പതേ. 26

യഃ മാം ച അവ്യഭിചാരേണ ഭക്തിയോഗേന സേവതേ	}	യാതൊരുവൻ എന്നെത്തന്നെ ഏകാന്തമായിരിക്കുന്ന ഭക്തിയോഗംകൊണ്ട് (ഉറച്ച ഭക്തിയോടുകൂടി) സേവിക്കുന്നുവോ
സഃ ഏതാൻ ഗുണാൻ സമതീത്യ ബ്രഹ്മഭൂതായ കല്പതേ		അവൻ ഈ ഗുണങ്ങളെ കടന്നു ബ്രഹ്മത്തിനു യോഗ്യനായി ഭവിക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മണോ ഹി പ്രതിഷ്ഠാഹമമൃതസ്യാവ്യയസ്യ ച ശാശ്വതസ്യ ച ധർമ്മസ്യ സുഖസൈത്യാകാന്തികസ്യ ച. 27

ഹി അഹം ബ്രഹ്മണഃ പ്രതിഷ്ഠാ	}	ഞാൻ ബ്രഹ്മത്തിന്റെ ഇരിപ്പിടമാകുന്നു.
അവ്യയസ്യ അമൃതസ്യ ച ശാശ്വതസ്യ ധർമ്മസ്യ ച ഐകാന്തികസ്യ സുഖസ്യ ച (പ്രതിഷ്ഠാ)		നാശമില്ലാത്ത മോക്ഷത്തിന്റെയും ശാശ്വതമായ ധർമ്മത്തിന്റെയും പരമായ സുഖത്തിന്റെയും ഇരിപ്പിടമാകുന്നു.

ഓം തത് സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ ന്യായമായ ഭയാഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'ഗുണരൂപ വിഭാഗയോഗ'മെന്ന പതിനാലാമധ്യായം അവസാനിച്ചു.

പതിനഞ്ചാമധ്യായം

പുരുഷോത്തമയോഗം

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു: “ഈ സംസാരത്തെ രണ്ടുവിധത്തിൽ കാണാം; ഉപരിഭാഗത്തു വേരുകളോടും അധോഭാഗത്തു കൊമ്പുകളോടും വേദങ്ങളാകുന്ന ഇലകളോടുംകൂടിയ ഒരു അശ്വത്ഥമായി അതിനെ കാണുന്നവൻ വേദവിത്തായ ജ്ഞാനിയാകുന്നു. സംസാരവൃക്ഷത്തിന്റെ ശാഖകൾ അധോഭാഗത്തും ഊർദ്ധ്വഭാഗത്തും വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നതായി മറ്റൊരു വിധത്തിലും അതിനെ കാണാം. സത്തപരജസ്തമോഗുണങ്ങൾകൊണ്ടു പോഷിപ്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വിഷയരൂപമായ അങ്കുരങ്ങൾ അതിലുണ്ട്. ഇവ ജീവികളെ മനുഷ്യലോകത്തിൽ കർമ്മബന്ധത്തിൽ അകപ്പെടുത്തുന്നവയാകുന്നു. ഈ വൃക്ഷത്തിന്റെ സ്വരൂപം മനസ്സിലാക്കുക സാധ്യമല്ല. ഇതിന് ആദ്യനങ്ങളില്ല, സ്ഥിതിയുമില്ല. ഇതു മറ്റൊരു പ്രകാരത്തിലുള്ള സംസാരവൃക്ഷമാകുന്നു. ഈ വൃക്ഷം നല്ലവണ്ണം വേരുറപ്പിച്ചുള്ളതാണെങ്കിലും ഇതിനെ അസംഗമാകുന്ന ശസ്ത്രംകൊണ്ടു ഛേദിച്ചിട്ട്, ഏതുലോകത്തെ പ്രാപിച്ചാലാണ് ആത്മാവിനു തിരിച്ചുപോരേണ്ടിവരാത്തത് ആ ലോകത്തെ പ്രാപിക്കണം. ഇതിനായി, അനാദികാലംമുതൽക്കു ഈ പ്രപഞ്ചം നടക്കുന്നത് ഏതൊരാദിപുരുഷന്റെ മായ കൊണ്ടാണോ ആ ഭഗവാനെ നിരന്തരം ഭജിക്കണം.

മനോമോഹങ്ങളെ തിരസ്സരിച്ചവനും, സംഗദോഷങ്ങളെ ത്യജിച്ചവനും ആത്മാവിൽത്തന്നെ നിമഗ്നനായിരിക്കുന്നവനും വിഷയങ്ങളിൽനിന്നു നിവർത്തിച്ചിട്ടുള്ളവനും സുഖഭുജങ്ങളെ സമാനമായി കരുതുന്നവനുമായ ജ്ഞാനി അവ്യയമായ അവസ്ഥയെ പ്രാപിക്കുന്നു. യാതൊരു സ്ഥലത്തെ പ്രകാശമാനമാക്കുവാൻ സൂര്യപ്രകാശമോ അഗ്നിയോ ആവശ്യമില്ലയോ, യാതൊരു സ്ഥലത്തെത്തിയാൽപ്പിന്നെ തിരിച്ചുപോരേണ്ടിവരില്ലയോ, അതാണ് എന്റെ പരമമായ സ്ഥാനം.

ജീവലോകത്തിൽ സനാതനമായിട്ടുള്ള എന്റെ ഒരംശം ജീവാത്മാവായിത്തീർന്നു, പ്രകൃതിവിധേയങ്ങളായ ആറിന്ദ്രിയങ്ങളെയും മനസ്സിനെയും തങ്കലേജ്ജാകഷിക്കുന്നു. വായു എപ്രകാരം ഗന്ധത്തെ അതിന്റെ സ്ഥാനത്തിൽനിന്നു ഗ്രഹിച്ചു ചുറ്റിസ്സഞ്ചരിക്കുന്നുവോ, അതുപോലെ ജീവൻ ദേഹത്തെ സ്വീകരിക്കുകയും ഉപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ വഹിച്ചുകൊണ്ടു ചുറ്റിസ്സഞ്ചരിക്കുന്നു. ചെവി കണ്ണ് ത്വക്ക് നാവ് മൂക്ക് മനസ്സ് എന്നിവയുടെ സഹായത്തോടുകൂടി ജീവൻ വിഷയഭോഗങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നു. നടക്കു

ബോധം അനങ്ങാതിരിയ്ക്കുമ്പോഴും ഭോഗങ്ങൾ അനുഭവിയ്ക്കുമ്പോഴും മോഹവശമായ അജ്ഞാനി ഗുണാസ്ഥിതനായ ജീവാത്മാവിനെ വേർതിരിച്ചറിയുന്നില്ല. ജ്ഞാനിയാകട്ടേ ആത്മാവിനെ തിരിച്ചറിയുന്നു. സമഭാവരൂപമായ യോഗം സാധിയ്ക്കാത്തവർ, യത്നശാലികളായാൽപ്പോലും, ആത്മാവിനെ തിരിച്ചറിയുന്നില്ല. ലോകത്തിനു പ്രകാശം നല്കുന്ന സൂര്യതേജസ്സും, ചന്ദ്രനിലും അഗ്നിയിലുമുള്ള തേജസ്സും എല്ലാം എന്റെ തേജസ്സുതന്നെയാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക. ഞാൻ പ്രാണികളുടെ ശരീരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചിട്ട് എന്റെ ഓജസ്സുകൊണ്ട് അവയുടെ പ്രാണധാരണം ചെയ്യുന്നു. രസാത്മകമായ സോമമായിത്തീർന്നിട്ട് ഞാൻ എല്ലാ ഓഷധികളെയും പോഷിപ്പിയ്ക്കുന്നു. ജാരാഗ്നിയാടി പ്രാണികളുടെ ദേഹത്തിൽ പ്രവർത്തിക്കുകയും, പ്രാണാപാനവായുക്കളെ ക്രമപ്പെടുത്തി ചതുർവിധമായ അന്നത്തെ ദഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഞാൻ സകല ജീവികളുടെയും ഹൃദയങ്ങളിൽ അധിവസിയ്ക്കുന്നു. സൂരിയും ജ്ഞാനവും അവയുടെ അഭാവവും ഞാൻനിമിത്തമാണ് ഉണ്ടാകുന്നത്. എല്ലാ വേദങ്ങളിൽനിന്നും അറിയപ്പെടേണ്ടവൻ ഞാനാകുന്നു. വേദാന്തവും വേദത്തെ അറിയുന്നവനും ഞാൻതന്നെ. ഈ ലോകത്തിൽ ക്ഷരപുരുഷനെന്നും അക്ഷരപുരുഷനെന്നും, അതായതു നാശമുള്ളവനെന്നും നാശരഹിതനെന്നും, രണ്ടു പുരുഷന്മാരുണ്ട്. ഈ രണ്ടു ഭാവങ്ങളിൽ ജീവജാലങ്ങളെല്ലാം നശ്വരങ്ങളും, അവയിൽ നിവസിയ്ക്കുന്ന ഞാൻ അനശ്വരനാകുന്നു. പരമാത്മാവെന്നു പറയപ്പെടുന്ന ഉത്തമപുരുഷൻ ഈ രണ്ടിൽനിന്നും പരനാകുന്നു. അവ്യയനായ ആ ഈശ്വരൻ മൂന്നു ലോകങ്ങളിലും പ്രവേശിച്ച് അവയെ പരിപാലനം ചെയ്യുന്നു. ആ ഈശ്വരനും ഞാനാകുന്നു. അതുകൊണ്ട് ഞാൻ ക്ഷരത്തെക്കൊളം അക്ഷരത്തെക്കൊളം ഉത്തമനാകുന്നു. ലോകത്തിലും വേദത്തിലും പുരുഷോത്തമൻ എന്നു പ്രസിദ്ധനായിട്ടുള്ളവൻ ഞാനാകുന്നു. ഇപ്രകാരം എന്നെ പുരുഷോത്തമനായി അറിയുന്ന ജ്ഞാനി സർവ്വവും അറിയുന്നു. അവൻ സകല ഭാവങ്ങളിലും എന്നെ ഭജിയ്ക്കുന്നു. ഹേ പാപരഹിതനായ അജ്ഞന, അതിമുഖമായ ഈ ശാസ്ത്രത്തെ ഞാൻ നിനക്കുപദേശിച്ചിരിയ്ക്കുന്നു. ഇതറിയുന്ന മനുഷ്യൻ ബുദ്ധിമാനായിത്തീരുകയും പ്രാപ്യസ്ഥാനത്തെത്തുകയും ചെയ്യും.''

ഈ അധ്യായത്തിൽ ഭഗവാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ക്ഷരാക്ഷരാതീതമായ ഉത്തമസ്വരൂപത്തെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊടുത്തിരിയ്ക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

ഊർദ്ധ്വമൂലമധഃശാഖമശ്വതഥം പ്രാഹുരവ്യയം,
മന്ദാംസി യസ്യ പണ്ണാനി; യസ്തം വേദ സ വേദവിൽ. 1

ഊർദ്ധ്വമുഖം അധഃ	} മുകളിൽ വേരുകളും കീഴെ കൊമ്പുകളും ഉള്ളതും. നാശമില്ലാത്തതുമായ അശ്വത്ഥം
ശാഖം അപ്യയം	
അശ്വത്ഥം പ്രാഹുഃ	
യസ്യ പണ്ണാനി	} ഇതിന്റെ ഇലകൾ വേദങ്ങളാകുന്നു.
മന്ദാംസി	
യഃ തം വേദ	} യാതൊരുവൻ അതിനെ അറിയുന്നുവോ അവൻ വേദജ്ഞനാണ് (വേദാർത്ഥത്തെ അറിയുന്നവനാണ്).
സഃ വേദവിൽ	

ടിപ്പണി—‘ശ്വഃ’ എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം വരുവാൻപോകുന്ന ദിവസം എന്നാണ്. അതുകൊണ്ട് ‘അശ്വത്ഥഃ’ എന്ന പദത്തിന്റെ അർത്ഥം അടുത്ത ദേവിയീലേയ്ക്കുപോലും—നാളേയ്ക്കുപോലും—നിലനില്പാത്ത ക്ഷണികമായ സംസാരം എന്നാണ്. സംസാരം പ്രതിക്ഷണം രൂപാന്തരത്തെ പ്രാപിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അത് ‘അശ്വത്ഥഃ’തന്നെ. എന്നാൽ ഈ സ്ഥിതിയിൽ അത് എന്നും നിലനില്ക്കുന്നതാണ്. അതിന്റെ മൂലം (വേദം) ഊർദ്ധ്വമാണ്, അതായത് ഈശ്വരൻതന്നെയാണ്; അതുകൊണ്ട് അത് അനശ്വരമായിരിക്കുന്നു. അതിനേൽ ധർമ്മത്തിന്റെ ശുദ്ധജ്ഞാനരൂപമായ ഇലകൾ ഇല്ലാതെവന്നാൽ അതു ശോഭിക്കുകയില്ല. ഇപ്രകാരം സംസാരത്തെപ്പറ്റി യഥാർത്ഥജ്ഞാനമുള്ളവനും ധർമ്മത്തെ അറിയുന്നവനുമാണ് ജ്ഞാനി.

അധഃശ്ചോർദ്ധം പ്രസൃതാസ്സസ്യ ശാഖാ
ഗുണപ്രവൃദ്ധാ വിഷയപ്രവാളാഃ,
അധഃശ്ച മൂലാന്യനുസന്തതാനി,
കർമ്മാണബന്ധീനി മനുഷ്യലോകേ.

2

ഗുണപ്രവൃദ്ധാഃ വിഷയ	} ഗുണങ്ങളാൽ പോഷിപ്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ളവയും വിഷയങ്ങളായ തളിരുകളോടുകൂടിയവയുമായ അതിന്റെ കൊമ്പുകൾ
പ്രവാളാഃ തസ്യ ശാഖാഃ	
അധഃ ഊർദ്ധം ച	} ചുവട്ടിലേയ്ക്കും മുകളിലേയ്ക്കും പടർന്നിരിക്കുന്നു.
പ്രസൃതാഃ	
കർമ്മാണബന്ധീനി മൂലാനി	} താഴേ മനുഷ്യലോകത്തിൽ വ്യാപിച്ചു കിടക്കുന്നു.
അധഃ ച മനുഷ്യലോകേ	
അനുസന്തതാനി	

ടിപ്പണി—അജ്ഞാനിയുടെ ദൃഷ്ടിയിൽ സംസാരവൃക്ഷം എങ്ങിനെയാണെന്നാണ് ഇവിടെ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈശ്വരനിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന അതിന്റെ ഉർദ്ധ്വങ്ങളായ വേരുകളെ അജ്ഞാനി കാണുന്നില്ല. നേരെമറിച്ചു അവൻ വിഷയങ്ങളെ

രമണീയതയിൽ മോഹിച്ചു, സത്ത്വരജസ്സമോഹങ്ങളാൽ സംസാരവൃക്ഷത്തെ പോഷിപ്പിക്കുകയും മനുഷ്യലോകത്തിൽ കർമ്മപാശബദ്ധനായി സ്ഥിതിചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു.

ന രൂപമന്യേഹ തഥോപലഭ്യതേ
നാതോ ന ചാദിൻ ച സംപ്രതിഷ്ഠാ;
അശ്വത്ഥമേനം സുവിരൂഢമൂല-
മസംഗശസ്ത്രേണ ദൃഢേന ഛിതാ.

3

തതഃ പദം തൽ പരിമാഗ്നിതവ്യം,
യസ്മിൻ ഗതാ ന നിവർത്തി-ഭൂയഃ;
തഥേവ ചാഭ്യം പുരുഷം പ്രപദ്യേ
യതഃ പ്രവൃത്തിഃ പ്രസൃതാ പുരാണീ.

4

ഇഹ	ഇവിടെ (ഈ സംസാരത്തിലിരിയ്ക്കുമ്പോൾ)
അന്യ രൂപം ന ഉപലഭ്യതേ	ഇതിന്റെ (ഈ സംസാരവൃക്ഷത്തിന്റെ) സ്വരൂപം അറിയപ്പെടുന്നില്ല.
തഥാ ആദിഃ ന ച അന്തഃ ന ച സംപ്രതിഷ്ഠാ ന	അപ്രകാരംതന്നെ ഉല്പത്തിയും നാശവും സ്ഥിതിയും അറിയപ്പെടുന്നില്ല.
സുവിരൂഢമൂലം എന്നു അശ്വത്ഥം.	ഉറച്ചുകിടക്കുന്ന വേരുകളോടുകൂടിയ ഈ അശ്വത്ഥവൃക്ഷത്തെ
ദൃഢേന അസംഗശസ്ത്രേണ ഛിതാ	ബലമുള്ളതായ വൈരാഗ്യം (അനാസക്തി) ആകുന്ന ആയുധംകൊണ്ടു വെട്ടി മുറിച്ചിട്ട്
തതഃ യതഃ പുരാണീ പ്രവൃത്തിഃ പ്രസൃതാ	അതിനുശേഷം യാതൊന്നിൽ നിന്ന് ആദിമുതൽക്കുതന്നെ പ്രവൃത്തി (സംസാരം) പുറപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നുവോ
തം ഏവ ച ആഭ്യം പുരുഷം പ്രപദ്യേ (ഇതി)	'ആ ആദിപുരുഷനെത്തന്നെ ഞാൻ ശരണം പ്രാപിയ്ക്കുന്നു' (എന്നിങ്ങിനെ നിശ്ചയിച്ചു)
യസ്മിൻ ഗതാഃ ഭൂയഃ ന നിവർത്തി തൽ പദം പരിമാഗ്നിതവ്യം.	ഏതു സ്ഥിതിയെ പ്രാപിച്ചവർ പിന്നെ തിരികെ വരികയില്ലയോ ആ സ്ഥാനം അന്വേഷിയ്ക്കപ്പെടേണ്ടതാകുന്നു.

ടിപ്പണി—'അസംഗ'മെന്നു പറയുന്നതിന്റെ താല്പര്യം അസഹയോഗം—വൈരാഗ്യം—എന്നാകുന്നു. മനുഷ്യൻ വിഷയങ്ങളിൽ വൈരാഗ്യമില്ലാതെയും, അവയുടെ പ്രലോഭനങ്ങളിൽനിന്ന് അകന്നുനില്ക്കാതെയുമിരിയ്ക്കുന്നേടത്തോളം കാലം അവയിൽ ആണ്ടുകിട

കേകതന്നെ ചെയ്യും. വിഷയങ്ങളിൽ രമിച്ചുകൊണ്ട് അവയാൽ അസ്പഷ്ടനായിരിക്കുക അസാധ്യമാണെന്നാണ് ഈ ശ്ലോകത്തിന്റെ താല്പര്യം.

നിർമ്മാനമോഹാ ജിതസംഗഭോഷാ
അധ്യാത്മനിത്യാ വിനിവൃത്തകാമാഃ
ഭവൈവർച്ചിമുക്താഃ സുഖദുഃഖസംജ്ഞൈ
ക്ലിപ്തസ്മൃദ്ധാഃ പദമവ്യയം തത്.

5

നിർമ്മാനമോഹാഃ	അഹങ്കാരം മോഹം ഇവയില്ലാത്തവരും
ജിതസംഗഭോഷാഃ	ആസക്തിയാകുന്ന ഭോഷത്തെ ജയിച്ചവരും
അധ്യാത്മനിത്യാഃ	അധ്യാത്മവിഷയത്തിൽ സദാ നിഷ്ഠയോടുകൂടിയവരും
വിനിവൃത്തകാമാഃ	ആശയിൽനിന്നു നിവർത്തിച്ചവരും
സുഖദുഃഖസംജ്ഞൈഃ	} സുഖം ദുഃഖം എന്നു പറയുന്ന ഭവദ്വൈവിധ്യങ്ങളിൽനിന്നു മോചിപ്പിച്ചവരും അമൃതരമായ ജ്ഞാനികൾ
ഭവൈവർച്ചാഃ	
വിമുക്താഃ അമൃദ്ധാഃ	
തത് അവ്യയം പദം ഗച്ഛന്തി	} ആ നാശമില്ലാത്ത പദത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു.

ന തദ് ഭാസയതേ സൂര്യോ ന ശശാംകോ ന പാവകഃ;
യദ് ഗതാ ന നിവർത്തന്തേ, തദ്ധാമ പരമം മമ.

6

തൽ സൂര്യഃ ന ഭാസ	} ആ മോക്ഷപദത്തെ സൂര്യൻ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നില്ല, ചന്ദ്രൻ പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നില്ല, അഗ്നി പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നില്ല.
യതേ ശശാങ്കഃ ന പാവകഃ ന	
യൽ ഗതാ ന നിവർത്തന്തേ തൽ മമ പരമം ധാമ	} യാതൊരു പദത്തെ പ്രാപിച്ചാൽ പിന്നെ തിരിച്ചവരുന്നില്ലയോ അത് എന്റെ ഉത്തമസ്ഥാനമാകുന്നു.

മമൈവാംശോ ജീവലോകേ ജീവഭൂതഃ സന്നാതനഃ
മനഃഷഷാൻദ്രിയാണി പ്രകൃതിസ്ഥാനി കഷ്ഠി.

7

മമ ഏവ അംശഃ	} എന്റെ അംശംതന്നെയായ സന്നാതനനായ ജീവഭൂതൻ (ജീവാത്മാവ്)
സന്നാതനഃ ജീവഭൂതഃ	
ജീവലോകേ പ്രകൃതിസ്ഥാനി മനഃഷഷാ	} ജീവലോകത്തിൽ പ്രകൃതിയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന, മനസ്സ് ആദാമത്തേതായിട്ടുള്ള, ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ ആകർഷിക്കുന്നു.
നി ഇന്ദ്രിയാണി കഷ്ഠി	

ശരീരം യദവാപ്നോതി യച്ചാപ്യൽക്രാമതീശ്വരഃ,
ഗൃഹീതൈതാനി സംയാതി വായുഗ്ഗന്ധാനിവാശയാൽ. 8

ഈശ്വരഃ ശര രം യൽ അവാപ്നോതി, യൽ ച അപി. ഉൽക്രാമതി	}	(ഭേദാഭികരം) സ്വാമിയായ ജീവൻ ശരീരത്തെ എപ്പോൾ പ്രാപിക്കുന്നുവോ, എപ്പോൾ വിട്ടുപോകുന്നുവോ അപ്പോൾ
ആശയാൽ വായുഃ ഗന്ധാൻ ഇവ		സുഗന്ധങ്ങൾക്കിരിപ്പിടമായ പുഷ്പാദിക ളിൽനിന്നു വായുഗന്ധങ്ങളെ എന്ന പോലെ
ഏതാനി ഗൃഹീത്വാ സംയാതി	}	ഇവയെ (ഇന്ദ്രിയാദികളുടെ വാസനയെ) ഗ്രഹിച്ചുകൊണ്ട് പോകുന്നു.

ശ്രോത്രം ചക്ഷുഃ സ്पर्ശനം ച രസനം പ്രാണമേവ ച
അധിഷ്ഠായ മനശ്ചായം വിഷയാനുപസേവതേ. 9

അയം.	ഈ ജീവൻ	
ശ്രോത്രം ചക്ഷുഃ സ്पर्ശനം ച രസനം. പ്രാണം ഏവ ച മനഃ ച അധിഷ്ഠായ	}	ചെവി, കണ്ണു, തൊലി, നാവ്, മൂക്കു, മനസ്സ് ഇവയെ ആശ്രയിച്ചിട്ട്
വിഷയാൻ ഉപസേവതേ		വിഷയങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—ഈ ശ്ലോകത്തിൽ വിഷയശബ്ദംകൊണ്ടു ബീജേണങ്ങളായ സുഖഭോഗങ്ങളെയല്ല ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ഓരോ ഇന്ദ്രിയത്തിന്റെയും സ്വാഭാവികമായ ക്രിയയെ—അതായതു, കണ്ണുകൊണ്ടു കാണുക, ചെവിക്കൊണ്ടു കേൾക്കുക, നാവുകൊണ്ടു രസമറിയുക മുതലായവയെ—മാത്രമാണ്. ഈ ക്രിയകൾ വികാരങ്ങളോടു (അഹംഭാവത്തോടു)കൂടിയവകമ്പോൾ അവ ഭുഷിക്കപ്പെട്ടവയായി പരിണമിക്കുന്നു. അതായതു ബീജേണങ്ങളായിത്തീരുന്നു. ഇവ നിവൃത്തികാരങ്ങളായാൽ നിദ്രാപ്പങ്ങളാകുന്നു. കട്ടികൾ കണ്ണുകൊണ്ടു കാണുമ്പോഴും കൈകൊണ്ടു സ്പർശിക്കുമ്പോഴും വികാരത്തെ പ്രാപിക്കുന്നില്ല. ഈ സംഗതി അടുത്ത ശ്ലോകത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ഉൽക്രാമന്തം സ്ഥിതം വാപി ഭുജാനം വാ ഗുണാനപിതം
വിമൃശാ നാനുപശ്യന്തി, പശ്യന്തി ജ്ഞാനചക്ഷുഷഃ. 10

ഉൽക്രാന്തം സ്ഥിതം } (ദേഹത്തെ) വിട്ടുപോകുന്നവനും, ദേഹ
 ഭുജാനം വാ ഗുണാമ്പി } ത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നവനും, വിഷയ
 തം വാ അപി വിമുഖാഃ } ങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നവനും, ത്രിഗുണങ്ങ
 ന അനുപശ്യന്തി } ഭൂത ചേർന്നിരിക്കുന്നവനും ആ ജീവാ
 } ത്തമാവാൻ എന്ന് അജ്ഞാനികൾ കാ
 } ണ്ണന്നില്ല.

ജ്ഞാനചക്ഷുഷഃ പശ്യന്തി ജ്ഞാനദൃഷ്ടിയുള്ളവർ കാണുന്നു.

യതന്തോ യോഗിനശ്ചൈവ പശ്യന്ത്യാത്മന്യവസ്ഥിതം;
 യതന്തോപ്യക്താത്മാനോ നൈവ പശ്യന്ത്യപേതസഃ. 11

യതന്തഃ യോഗിനഃ ച } പ്രയത്നം ചെയ്യുന്ന യോഗികൾ തന്നിൽ
 ആത്മനി അവസ്ഥിതം } തന്നെ സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന ഇവനെ (ഈ
 എന്നും പശ്യന്തി } ആത്മാവിനെ) കാണുന്നു.
 യതന്തഃ അപി അക്താ } പ്രയത്നം ചെയ്യുന്നവരായാലും ആത്മശു
 ത്താനഃ അപേതസഃ } ഭി ചെയ്യാത്ത മനുഷ്യാകൾ ഈ ആ
 എന്നും ന പശ്യന്തി } ത്മാവിനെ കാണുന്നില്ല.

ടിപ്പണി—ഇതിലും ഒൻപതാമധ്യായത്തിലും ഭഗവാൻ ദൂരാ
 ചാരന്മാരെപ്പറ്റി പറഞ്ഞിട്ടുള്ള വചനങ്ങൾ വിരുദ്ധങ്ങളല്ല. അക്ത
 താത്മാവ് എന്നു പറഞ്ഞതിന്റെ താല്പര്യം ഭക്തിഹീനൻ—സേ
 ച്ചാചാരൻ—ദൂരാചാരൻ—എന്നാണ്. വിനയപൂർവ്വം ശ്രദ്ധയോട
 കൂടി ഈശ്വരജ്ഞം ചെയ്യുന്നവന് ആത്മശുദ്ധി വരികയും അവൻ
 ഈശ്വരനെ തിരിച്ചറിയുകയും ചെയ്യുന്നു. യമനിയമാദികളെ സാര
 മാക്കാതെ, കേവലം ബുദ്ധിപ്രയോഗംകൊണ്ട് (ശാസ്ത്രജ്ഞാനംകൊ
 ണ്ട്) ഈശ്വരനെ തിരിച്ചറിയുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർക്ക്—അപേ
 തസ്സകൾക്കു—ചിത്തശൂന്യന്മാർക്കു—രാമരഹിതന്മാരായിട്ടുള്ളവർക്കു,
 രാമനെ—ഈശ്വരനെ—തിരിച്ചറിയുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല.

യദാദിത്യഗതം തേജോ ജഗദ് ഭാസയതേവിലം
 യചന്ദ്രമസി യചാഗൌ, തൽ തേജോ വിധി മാമകം. 12

ആദിത്യഗതം യൽ തേജഃ } സൂര്യനിലിരിക്കുന്ന യാതൊരു തേജസ്സു
 അവിലം ജഗൽ } സകലജഗത്തിനെയും. പ്രകാശിപ്പിക്കു
 ഭാസയതേ } നവോ
 ചന്ദ്രമസി യൽ അഗൌ } ചന്ദ്രനിലിരിക്കുന്നതു യാതൊരു തേജ
 ച യൽ } സ്സോ, അഗ്നിയിലിരിക്കുന്നതു യാതൊരു
 } തേജസ്സോ,
 തൽ തേജഃ മാമകം വിധി } ആ തേജസ്സ് (എല്ലാം) എന്റേതാണെ
 } ന് അറിഞ്ഞുകൊള്ളുക.

ഗാമാവിശ്യ ച ഭൂതാനി ധാരയിത്യഹമോജസാ;
പുഷ്ണാമി ചൈശ്വധീഃ സർപ്പാഃ സോമോ ഭൂതാ രസാത്മകഃ.

അഹം ഓജസാ ഗാം	} ഞാൻ (എന്റെ) ഓജസ്സുകൊണ്ടു ഭൂമിയെ ആവേശിച്ചു സകല ജീവജാലങ്ങളെയും ധരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. രസസ്വരൂപനായ സോമനായിട്ട് സക ലൈശ്വധികളേയും പോഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.
ആവിശ്യ ച	
ഭൂതാനി ധാരയാമി	
രസാത്മകഃ സോമഃ ഭൂതാ	
സർപ്പാഃ ഓഷധീഃ	

പുഷ്ണാമി ച

അഹം വൈശ്യാനരോ ഭൂതാ പ്രാണിനാം ദേഹമാശ്രിതഃ
പ്രാണാപാനസമായുക്തഃ പചാമ്യന്നം ചതുർവിധം. 14

അഹം പ്രാണിനാം	} ഞാൻ പ്രാണികളുടെ ശരീരത്തെ ആശ്ര യിച്ചിട്ടു (പ്രവേശിച്ചിട്ടു) ജാരാഗ്നിയാ യിട്ട് പ്രാണാപാനവായുക്കളോടു ചേർന്നു നാലു വിധമായ അന്നത്തെ പചിക്കുന്നു (ഭവി പ്പിക്കുന്നു)
ദേഹം ആശ്രിതഃ	
വൈശ്യാനരഃ ഭൂതാ	
പ്രാണാപാനസമായുക്തഃ	
ചതുർവിധം അന്നം	

പചാമി

സർവ്വസ്യ ചാഹം ഹൃദി സന്നിവിഷ്ടോ,
മത്തഃ സ്മൃതിർജ്ഞാനമപോഹനം ച
വേദൈശ്ച സർവൈരഹമേവ വേദ്യോ,
വേദാന്തകൃദ്വേദവിദ്വേവ ചാഹം. 15

സർവ്വസ്യ ച ഹൃദി അഹം	} സകലപ്രാണികളുടെയും ഹൃദയത്തിൽ ഞാൻ സ്ഥിതിചെയ്യുന്നു. എന്നിൽനിന്നുതന്നെ ഓർമ്മയും അറിവും മാറിയും (ഉണ്ടാകുന്നു). സകല വേദങ്ങളാലും അറിയപ്പെടേണ്ട വൻ ഞാൻതന്നെ, വേദാന്തത്തിന്റെ കർത്താവും (മോക്ഷദാ താവും) വേദത്തെ അറിയുന്നവനും ഞാൻതന്നെ.
സന്നിവിഷ്ടഃ	
മത്തഃ സ്മൃതിഃ ജ്ഞാനം	
അപോഹനം ച (വേതി)	
സർവ്വൈഃ വേദൈഃ ച	

വേദ്യം അഹം ഏവ

ദാവിമൗ പുരുഷൗ ലോകേ ക്ഷരശ്ചാക്ഷര ഏവ ച;
ക്ഷരഃ സർവാണി ഭൂതാനി, കൂടസ്ഥാക്ഷര ഉച്യതേ. 16

ലോകേ ക്ഷരഃ ച അക്ഷ	} ലോകത്തിൽ ക്ഷരമെന്നും അക്ഷരമെന്നും ഈ രണ്ടു പുരുഷരൂപങ്ങൾ ഉണ്ട്.
രഃ ഏവ ച ഇമൗ ദ്വൌ	
പുരുഷൗ	

ക്ഷരഃ സർപ്പാണി ഭൂതാനി ക്ഷരം എന്നതു സർപ്പഭൂതങ്ങളുമാകുന്നു.
 കൂടസ്ഥ അക്ഷരഃ ഉച്യതേ } കൂടസ്ഥൻ (മായയാൽ മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന
 വൻ) അക്ഷരനായ പുരുഷൻ എന്നു പറ
 യപ്പെടുന്നു.

ഉത്തമഃ പുരുഷസ്തപന്യഃ പരമാത്മേത്യുദാഹൃതഃ,
 യോ ലോകത്രയമാവിശ്യ ബിഭേത്യവ്യയ ഈശ്വരഃ. 17

പരമാത്മാ ഇതി ഉദാ } (എന്നാൽ) പരമാത്മാവെന്നു പറയുന്ന
 ഹൃതഃ യഃ അവ്യയഃ } യാതൊരു അവി്യയനായ ഈശ്വരൻ
 ഈശ്വരഃ ലോകത്രയം } മൂന്നു ലോകങ്ങളെയും ആവേശിച്ച ഭരി
 ആവിശ്യ ബിഭേതി } യ്ക്കുന്നുവോ
 ഉത്തമഃ പുരുഷഃ തു } ആ പരമപുരുഷൻ (ക്ഷരാക്ഷരങ്ങളിൽ
 അന്യഃ } നിന്ന്) വേറെയാണ്.

യസ്സാൽ ക്ഷരമതീതോഹമക്ഷരാദപി ചോത്തമഃ,
 അതോസ്തി ലോകേ വേദേ ച കഥിതഃ പുരുഷോത്തമഃ 18

യസ്സാൽ അഹം ക്ഷരം } യാതൊരു കാരണത്താൽ ഞാൻ ക്ഷര
 അതീതഃ } തെ (നശ്വരപ്രപഞ്ചത്തെ) അതിക്രമി
 ചുവനായും.
 അക്ഷരാൽ അപി } അക്ഷരത്തെക്കാളും (നാശരഹിതമായതി
 ഉത്തമഃ ച } നെക്കാളും) ഉത്തമനായും ഇരിക്കുന്നുവോ
 അതഃ ലോകേ വേദേ ച } അതു ഹേതുവായിട്ടു ലോകത്തിലും വേദ
 ത്തിലും.
 പുരുഷോത്തമഃ പ്രഥിതഃ } പുരുഷോത്തമനെന്നു പ്രഖ്യാതനായിരി
 അസ്തി } ക്കുന്നു.

യോ മാമേവമസമ്മുഖോ ജാനാതി പുരുഷോത്തമം,
 സ സർപ്പവിദ് ജേതി മാം സർപ്പഭാവേന ഭാരത. 19

ഭാരത } ഹേ ഭാരത!
 യഃ അസമ്മുഖഃ ഏവം } യാതൊരുവൻ മോഹരഹിതനായിട്ട്
 മാം പുരുഷോത്തമം } ഇപ്രകാരം എന്നെ പുരുഷോത്തമനായി
 ജാനാതി } അറിയുന്നുവോ
 സഃ സർപ്പവിൽ (ഭവതി) } അവൻ സർപ്പജ്ഞനായി ഭവിക്കുന്നു.
 (സഃ) സർപ്പഭാവേന } അവൻ സർപ്പഭാവങ്ങളിലും (സർപ്പാത്മനാ)
 മാം ജേതി } എന്നെ ജേതൃനും.

ഇതി ഗുഹ്യതമം ശാസ്ത്രമിദമുക്തം മയാ നഘഃ;
 ഏതദ് ബുധാ ബുദ്ധിമാൻ സയാൽ കൃതകൃത്യശ്ച ഭാരത.

അനന്ദ	ഹേ പാപരഹിതനായ അജ്ഞനി	
ഇതി ഗുഹ്യതമം ഇദം	} ഇപ്രകാരം അതിരഹസ്യമായ ഈ ശാ	
ശാസ്ത്രം മയാ ഉക്തം		} സ്ത്രം എന്നാൽ പറയപ്പെട്ട,
ഭാരത	ഹേ ഭാരത!	
ഏതൽ ബുദ്ധാ	} ഈ ശാസ്ത്രത്തെ അറിഞ്ഞിട്ടു ബുദ്ധിമാ	
ബുദ്ധിമാൻ കൃത കൃത്യഃ		} നായവൻ കൃതകൃത്യനായി ഭവീഷ്യം (ചെ
ച സ്വാൽ		} യ്യേണ്ടതെല്ലാം ചെയ്തവനായിത്തീരും).

ഓം തത് സത്.

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ
തത്ത്വമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാജ്ഞസംവാദത്തിൽ 'പുരുഷോത്തമ
യോഗ'മെന്ന പതിനഞ്ചാമദ്ധ്യായം അവസാനിച്ചു.

പതിനാറാമധ്യായം

ദൈവാസുരസമ്പദ്വിഭാഗയോഗം

ശ്രീഗേവാൻപറഞ്ഞു: ‘‘ധർമ്മാചരണവും അധർമ്മാചരണവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം ഞാൻ ഇപ്പോൾ പറഞ്ഞുതരാം. ധർമ്മത്തിന്യെസ്സംബന്ധിച്ച് ഇതിനുമുമ്പുതന്നെ ഒട്ടേറെ പരഞ്ഞുകഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഇനിയും അതിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ പറഞ്ഞുതരാം. നിർഭയത്വം, അന്തഃകരണശുദ്ധി, ജ്ഞാനം, സമത, ഇന്ദ്രിയദമനം, ദാനശീലം, യജ്ഞം, ശാസ്ത്രാഭ്യസനം, തപസ്സ്, ഋജുത്വം, അഹിംസ, സത്യസന്ധത, അക്രോധം, ത്യാഗശീലം, ശാന്തി, പരദൂഷണവർജ്ജനം, പൈശ്വര്യരാഹിത്യം, ഭൂതദയ, അലോലുപത, കോമളത, മര്യാദ, അചഞ്ചലത, തേജസ്സ്, ക്ഷമ, ധീരത, ബാഹ്യാഭ്യന്തരശുദ്ധി, അദ്വേഹം, അഭിമാനരാഹിത്യം ഇവയെല്ലാമാണ് ധർമ്മത്തെ അനുവർത്തിക്കുന്നവന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ. അധർമ്മവൃത്തനായ ഒരുവനിൽ ദംഭം, ദുഷ്ടം, അഭിമാനം, ക്രോധം, പരൂഷത, അജ്ഞാനം ഇവ കാണപ്പെടുന്നു. ധർമ്മവൃത്തി മനുഷ്യനെ മോക്ഷമാഗ്നത്തിലേയ്ക്കു നയിക്കുന്നു; അധർമ്മവൃത്തി ബന്ധനത്തിൽ അകപ്പെടുത്തുന്നു. ഹേ അജ്ഞ, നീ ധർമ്മനിഷ്ഠനായി ജനിച്ചിരിക്കുന്നു. മനുഷ്യൻ സ്വയമേവ അധർമ്മത്തെ ത്യജിക്കേണ്ടതാണല്ലോ. അതുകൊണ്ട് അധർമ്മവൃത്തിയെക്കുറിച്ച് അല്പം വിസ്തരിച്ചുപറയാം.

അധർമ്മവൃത്തി പ്രവൃത്തിയും നിവൃത്തിയും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം അറിയുന്നില്ല. അവൻ ശുദ്ധ്യശുദ്ധികളെക്കുറിച്ചോ സത്യാസത്യങ്ങളെക്കുറിച്ചോ വിവരമില്ല. പിന്നെ അവന്റെ ആചരണം ശരിയാകുന്നതെങ്ങിനെ? അവന്റെ അഭിപ്രായത്തിൽ, ലോകം അസത്യവും അടിസ്ഥാനരഹിതവുമാകുന്നു. ലോകത്തിന് യാതൊരു നിയന്താവുമില്ല; അവന്റെ ലോകം സ്രീപുരുഷന്മാർതമ്മിലുള്ള ബന്ധം മാത്രമാണ്; അതായതു, വിഷയസുഖങ്ങളൊഴിച്ചു മറ്റൊന്നിനെക്കുറിച്ചും അവൻ ചിന്തയില്ല. ഇപ്രകാരമുള്ള ദുർവൃത്തന്റെ പ്രവൃത്തി ഭയനകരമാകുന്നു. അവന്റെ ബുദ്ധി മന്ദമായിത്തീരുന്നു. അവൻ തന്റെ ദുഷ്ടവിചാരങ്ങളെ ഒരിക്കലും കൈവിടുന്നില്ല. അവന്റെ സകലപ്രവൃത്തികളും ലോകത്തിന് നാശകരങ്ങളായിത്തീരുന്നു. അവന്റെ ആഗ്രഹങ്ങൾക്ക് അവസാനമില്ല. അവൻ ദംഭം അഭിമാനം മദം എന്നിവയാൽ ഉന്മത്തനായിത്തീരുന്നു. ഇതുന്നിമിത്തം അവന്റെ ചിന്തകൾക്ക് അതിരില്ല. അവൻ പ്രതിഭിന്നം പുതിയ പുതിയ ഭോഗങ്ങൾക്ക് ആവശ്യം നേരിടുന്നു. അവൻ നിരവധി ആശക്കോട്ടകൾ കെട്ടുന്നു. ആഗ്രഹപൂർത്തിയുണ്ടെങ്കിൽ ധനാജ്ഞം

ചെയ്യുന്ന വിഷയത്തിൽ അവൻ ന്യായാനുയങ്ങളെ വകവെക്കുന്നില്ല. ഇന്നിതു സമ്പാദിച്ചു, നാളെ മരൊന്നു സാധിക്കും; ഇന്ന് ഈ ശത്രുവിനെ കൊന്നു, നാളെ മാറ്റുള്ളവരെ കൊല്ലും; ഞാൻ ബലവാനാണ്, എനിക്കു സമ്പൽസമൃദ്ധിയും കാര്യസിദ്ധിയുമുണ്ട്; എനിക്കു സമാനമായി മറ്റൊരാളുള്ളത്; ഞാൻ യാഗം ചെയ്തും ദാനം കൊടുത്തും കീർത്തി സമ്പാദിക്കും എന്നിപ്രകാരം അവൻ ഉദ്ധതനായി അഹങ്കരിച്ചുനടക്കും. ഒടുവിൽ അവൻ മോഹവലയിൽപ്പെട്ട നരകത്തിൽ പതിക്കുകയും ചെയ്യും. ഈ ആസുരവൃത്തിയോടുകൂടിയ മനുഷ്യൻ ഗർവ്വീഷുനായി പരനിന്ദ ചെയ്യും, അങ്ങിനെ സർവ്വവ്യാപിയായ ഈശ്വരനെ ദോഷിക്കുകയും ചെയ്യുകനിമിത്തം ആസുരയോനിയിൽത്തന്നെ വീണ്ടും വീണ്ടും ജന്മമെടുക്കുന്നു. ആത്മനാശത്തിനു കാരണമായ ഈ നരകത്തിനു മൂന്നു പ്രവേശദാരങ്ങളുണ്ട്. അവ കഥം ക്രോധം ലോഭം എന്നിവയാണ്. ഈ മൂന്നിനെയും എല്ലാവരും ത്യജിക്കേണ്ടതാണ്. അങ്ങിനെ ത്യജിക്കുന്നവർ ശുഭമായ മാർഗ്ഗത്തിൽക്കൂടി പരമഗതിയെ പ്രാപിക്കും. അനാദികാലം മുതൽക്കുതന്നെ പ്രമാണമായി കരുതിപ്പോരുന്ന ശാസ്ത്രവിധിയെ നിഷേധിച്ചു സ്വേച്ഛപ്രകാരം ഭോഗത്തിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്നവന് ഒരിക്കലും സുഖമുണ്ടാകയില്ല. അതുകൊണ്ടു കാര്യാകാര്യങ്ങളെ നിർണ്ണയിക്കുന്നതിന്, അനുഭവസിദ്ധന്മാരിൽനിന്നു ശാശ്വതധർമ്മങ്ങളെ ഗ്രഹിക്കുകയും അവയെ അനുസരിച്ച് ആചാരവിചാരങ്ങളെ ക്രമപ്പെടുത്തുകയും വേണം."

ഈ അധ്യായത്തിൽ ദൈവി ആസുരി എന്നു രണ്ടു തരത്തിലുള്ള സമ്പത്തുകളെ വർണ്ണിച്ചിരിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

അഭയം സത്ത്വസംശുദ്ധിർജ്ഞാനയോഗവ്യവസ്ഥിതിഃ
ദാനം ദമശ്ച യജ്ഞശ്ച സ്വാധ്യായസ്തപ ആജ്ജവം 1

അഹിംസാ സത്യമക്രോധസ്ത്യാഗഃ ശാന്തിരപൈശുനം
ദയാ ഭൂതേഷ്വലോലുപ്തം മാദൃവം ഹ്രീരചാപലം 2

തേജഃ ക്ഷമാ മൃതിഃ ശൌചമദ്രോഹോ നാതിമാനിതാ
വേന്തി സംപദം ദൈവീമഭിജാതസ്യ ഭാരത. 3

ഭാരത

അഭയം സത്ത്വ
സംശുദ്ധി

ഹേ ഭാരത!

} യമില്ലായ്മ, ചിത്തശുദ്ധി (മനസ്സിൽ)
} കളവില്ലാതിരിക്കൽ)

ജ്ഞാനയോഗ വ്യവസ്ഥിതി:	} അറിവിലും അഭ്യാസത്തിലും നിഷ്ഠ
ദാനം ദമഃ ച യജ്ഞഃ ച	} അന്യനു കൊടുക്കൽ, ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ അടക്കൽ, (വിശേഷിച്ച കർമ്മേന്ദ്രിയങ്ങളെ) ലോകോപകാരത്തിനായി ത്യാഗംചെയ്യൽ
സ്വാദ്ധ്യായഃ	പഠിക്കൽ (ആത്മസംസ്കാരത്തിനുവേണ്ടി)
തപഃ ആജ്ഞം അഹിംസാ സത്യം അക്രോധഃ	} തപസ്സ്, വക്ത്രയില്ലായ്മ, പരപീഡ ചെയ്യാതിരിക്കൽ, സത്യം (കാരണമുണ്ടായാലും) ക്രോധിക്കാതിരിക്കൽ
ത്യാഗഃ	തനിക്കുവകാശമുള്ളത് ഉപേക്ഷിക്കൽ (ഫലേച്ഛകൂടാതെ)
ശാന്തിഃ അപൈശ്വര്യം	മനസ്സിന്റെ സമാധാനം അന്യന്റെ ദോഷങ്ങളെ പറയാതിരിക്കൽ
ഭൂതേഷു യോ അലോലുപ്യം മാർദ്ദവം	ഭീനന്മാരിൽ മനസ്സുലിവ് വിഷയാസക്തിയില്ലായ്മ ക്രൂരതയില്ലായ്മ
ഹ്രീഃ അചാപലം തേജഃ ക്ഷമാ യുതിഃ ശൌചം	ലജ്ജ (ചെയ്തുകൂടാത്തതിൽ) ചാപല്യമില്ലായ്മ (ഇളക്കമില്ലായ്മ) തേജസ്സ്, ക്ഷമ, ധൈര്യം ദേഹത്തിന്റെയും മനസ്സിന്റെയും നിർമ്മലത
അദ്രോഹഃ നാതിമാനിതാ	ആർക്കും ഉപദ്രവം ചെയ്യാതിരിക്കൽ ഗർവ്വിലായ് (ഞാൻ കേമൻ എന്ന ഭാവമില്ലായ്മ)
ദൈവീം സമ്പദം അഭിജാതസ്യ വേന്തി	} (ഇവ) ദൈവിയായ സമ്പത്തുകളെ പ്രാപിക്കുവാൻ യോഗ്യതയുള്ളവന് ഉണ്ടാകുന്നു.

ടിപ്പണി—ദമം എന്ന പദത്തിന് ഇന്ദ്രിയനിഗ്രഹം എന്നർത്ഥം. ഒരുവനോടു മറ്റൊരാളുടെ ദോഷത്തെ പറയാതിരിക്കുകയാണ് അപൈശ്വര്യം. അലോലുപ്യം എന്നതിന് ആശയില്ലായ്മ എന്നർത്ഥം. എല്ലാവരും ഹീനവൃത്തികളെയും നിരോധിക്കുവാനുള്ള മനസ്സുതീർത്താണ് തേജസ്സ്. അന്യനെ ഉപദ്രവിപ്പാൻ ഇച്ഛിക്കാതിരിക്കലും അന്യനെ ഉപദ്രവിക്കാതിരിക്കുകയാണ് അദ്രോഹം.

ദംഭോ ദപ്പോഭിമാനശ്ച ക്രോധഃ പാരുഷ്യമേവ ച അജ്ഞാനം ചാഭിജാതസ്യ പാതം സംപദമാസുരീം. 4

പാതം	ഹേ പാതം!
ദംഭഃ	ദംഭം (ഞാൻ സഭ്വത്തനാണെന്നു നടിയ്ക്കുന്ന സ്വഭാവം)
ദപ്ഃ	ധനം വിദ്യ മുതലായവകൊണ്ടുള്ള തള്ളിച്ച
അഭിമനഃ ച	തന്നെക്കുറിച്ച് അതിയായ മതിപ്പ്
ക്രോധഃ	കോപം
പാരുഷ്യം ഏവ ച	സൗമ്യതയില്ലായ്മ (പരുപരുപ്പൻപെരുമാറ്റം)
അജ്ഞാനം ച	അറിവില്ലായ്മ
ആസുരീം സമ്പദം	} (ഇവ) അസുരന്മാരുടെ (രാജസന്മാരുടെ) സമ്പത്തിനു യോഗ്യന്മാരായി ജനിയ്ക്കുന്നവർക്ക് ഉണ്ടാകുന്നു.
അഭിജാതസ്യ	
(ഭവന്തി)	

ടിപ്പണി—തമ്മിൽ ഇല്ലാത്തതിനെ പ്രകടിപ്പിയ്ക്കുന്നതു ദംഭമാണ്. ദപ്ഃമെന്നതിനു തന്നെപ്പറ്റി വലുപ്പം പറയുക എന്നും, പാരുഷ്യമെന്നതിനു കഠോരത എന്നും അർത്ഥം.

ദൈവീ സമ്പദീമോക്ഷായ, നിബന്ധായാസുരീ മതാ;
മാ ശുചഃ, സംപദം ദൈവീമഭിജാതോസി പാണ്ഡവ. 5

ദൈവീ സമ്പത്ത്	} ദൈവസമ്പത്തു ബന്ധമോചനത്തിനും
വിമോക്ഷായ	
ആസുരീ നിബന്ധായ മതാ	} ആസുരസമ്പത്തു ചന്ദമുണ്ടാക്കുന്നതിനും ഉള്ളതാണെന്നു സമ്മതിയ്ക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
പാണ്ഡവ	
ദൈവീം സമ്പദം	} നീ ദൈവസമ്പത്തിനു യോഗ്യനായി ജനിച്ചവനാകുന്നു.
അഭിജാതഃ അസി	
മാ ശുചഃ	നീ വ്യസനിയ്ക്കേണ്ട

ദൈവ ഭൂതസന്തോ ലോകേഷ്വീൻ ദൈവ ആസുര ഏവ ച:
ദൈവോ വിസ്തരശഃ പ്രോക്തഃ; ആസുരം പാതം മേ ശുഭം.

അസ്തിൻ ലോകേ	} ഈ ലോകത്തിൽ ദൈവമെന്നും ആസുരമെന്നും ഭൂതസന്തോ—ജീവികൾ—രണ്ടു തരത്തിലാകുന്നു.
ദൈവഃ ആസുരഃ ഏവ ച	
ഭൂത സന്തോ ദൈവ	
ദൈവഃ വിസ്തരശഃ പ്രോക്തഃ	} ദൈവമെന്നതു വിസ്തരിച്ചു പറയപ്പെട്ടു.
പാതം ആസുരം	
മേ ശുഭം	} ഹേ പാതം! ആസുരവർഗ്ഗത്തെപ്പറ്റി എന്നിൽനിന്നു കേട്ടുകൊള്ളുക.

പ്രവൃത്തിം ച നിവൃത്തിം ച ജനാന വിദരാസുരാഃ;
ന ശൈഖം നാപി ചാചാരോ ന സത്യം തേഷു വിദ്യതേ.

ആസുരാഃ ജനാഃ	}	ആസുരസ്വഭാവമുള്ള ജനങ്ങൾ പ്രവൃത്തി
പ്രവൃത്തിം ച		യേയും നിവൃത്തിയേയും (ചെയ്യേണ്ടതും
നിവൃത്തിം ച ന വിദഃ	}	ചെയ്യേണ്ടാത്തതും) അറിയുന്നില്ല.
തേഷു ശൈഖം ന		അവരിൽ ശൈഖമോ (ശുദ്ധിയോ) ആ
വിദ്യതേ, ആചാരഃ	}	ചാരമോ സത്യമോ ഉണ്ടാകയില്ല.
ച ന, സത്യം അപി ന		

അസത്യമപ്രതിഷ്ഠം തേ ജഗദാഹുരനീശ്വരം

അപരസ്വരസംഭ്രൂതം; കിമന്യൽ കാമഹൈതുകം. 8

തേ ജഗൽ അസത്യം	}	അവർ ജഗത്ത് അസത്യമാണെന്നും
അപ്രതിഷ്ഠം		(കൃത്രിമമാണെന്നും) നിരാധാരമാണെന്നും അനാഥമാണെന്നും
അനീശ്വരം		അന്യോന്യസംയോഗംകൊണ്ടുണ്ടായതാണെന്നും
അപരസ്വരസംഭ്രൂതം		കാമമാണ് അതിന്റെ മൂലകാരണമെന്നും (പറയുന്നു)
കാമഹൈതുകം		വേറെ എന്തു കാരണമാണ് ഉള്ളത് എന്നും പറയുന്നു.
അന്യൽ കിം ആഹുഃ		

ഏതാം ദൃഷ്ടിമവഷ്ടഭ്യ നഷ്ടാത്മാനോല്പബദ്ധയഃ

പ്രത്യേഗ്ഗ്രകർമ്മാണഃ ക്ഷയായ ജഗതോഹിതാഃ. 9

ഏതാം ദൃഷ്ടിം	}	ഈ അഭിപ്രായത്തെ കൈക്കൊണ്ടിട്ട്
അവഷ്ടഭ്യ		
നഷ്ടാത്മാനഃ	}	ആത്മനാശം വന്നവരും അല്പബദ്ധികളും
അല്പബദ്ധയഃ		മായിട്ടുള്ളവർ
ഉഗ്രകർമ്മാണഃ	}	ക്രൂരകർമ്മം ചെയ്യുന്നവരും ലോകശത്രുക്കളുമായി
അഹിതാഃ		
ജഗതഃ ക്ഷയായ	}	ലോകനാശത്തിനായി ഉത്ഭവിക്കുന്നു.
പ്രഭവന്തി		

കാമമാശ്രിത്യ ദൃഷ്ട്വരം

ദംഭോനമദാനപിതാഃ

മോഹാദ് ഗൃഹീതാസദ്ഗ്രാഹാൻ

പ്രവർത്തന്തേശുചിവൃതാഃ.

10

ദുഷ്ടം രം കാമം ആശ്രിത്യ	}	തൃപ്തിയടയാത്ത ആശയെ ആശ്രയിച്ചിട്ട്
ഭംഭോന മദാനപിതാഃ		ഭംഭം ഗർവ്വം മദം എന്നിവയോടുകൂടിയ വരായും.
അശുചിപ്രതാഃ		ശുദ്ധിയില്ലാത്ത ആചാരങ്ങളോടുകൂടിയ വരായും ഇരിക്കുന്ന ഇവർ.
മോഹാൽ അസൽ ഗ്രാഹാൻ ഗൃഹീതാ പ്രവർത്തന്തേ	}	വിവരമില്ലായ്മനിമിത്തം ദുരാഗ്രഹങ്ങളെ ആശ്രയിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

ചിന്താമപരിമേയം ച പ്രളയാന്താമുപാശ്രിതാഃ
കാമോപഭോഗപരമാ ഏതാവദിതി നിശ്ചിതാഃ 11

ആശാപാതശതൈബ്ധാഃ കാമക്രോധപരായണാഃ
ഈഹന്തേ കാമഭോഗാത്ഥമന്യായേനാത്ഥസഞ്ചയാൻ. 12

അപരിമേയം	}	അളവില്ലാത്തതും ലോകം നശിക്കു
പ്രളയാന്തം		മ്പോരുംമാത്രം അവസാനിക്കുന്നതുമായ
ചിന്താ ഉപാശ്രിതാഃ	}	ചിന്തയെ ആശ്രയിച്ചവരായും.
കാമോപഭോഗ		കാമങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നതുതന്നെ പരമ
പരമാഃ	}	പുരുഷാത്ഥമായി വിചാരിക്കുന്നവരായും.
ഏതാവൽ ഇതി		ഇതുതന്നെയാണ് എല്ലാം എന്തെ നിശ്ച
നിശ്ചിതാഃ ച	}	യിച്ചവരായും.
ആശാപാതശതൈഃ		ആശകളാകുന്ന അനേകം കയറുകളാൽ
ബധാഃ	}	കെട്ടപ്പെട്ടവരായും.
കാമക്രോധ		കാമക്രോധങ്ങൾക്കു തികച്ചും അധീന
പരായണാഃ	}	ന്മാരായും ഇരിക്കുന്നവർ
കാമഭോഗാത്ഥം		സ്വാത്ഥസുഖങ്ങളെ അനുഭവിക്കുന്നതി
		നായി
അന്യായേന അത്ഥം	}	അന്യായമായി ധനം സമ്പാദിക്കുവാൻ
സഞ്ചയാൻ ഈഹന്തേ		ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

ഇദമദ്യ മയാ ലബ്ധം, മിഥം പ്രാപ്തേ മനോരഥം,
ഇമേന്ദ്രീ, ഭമപി മേ ഭവിഷ്യതി പുനർഭവം; 13

അസൗ മയാ ഹതഃ ശത്രു, ഹ്നനിഷ്യേ ചാപരാന്ധി,
ഈശ്വരോഹ, മഹം ഭോഗീ, സിദ്ധോഹം ബലവാൻ സുഖീ,

ആവേശാഭിജനവാഗസ്സി, കോന്യോസ്സി സദശോ മയാ,
യക്ഷേദ്ദാസ്യാമി മോദിഷ്യ ഇത്യജ്ഞാനവിമോഹിതാഃ

അനേകചിത്തവിഭ്രാന്താ മോഹജാലസമാവൃതാഃ

പ്രസക്താഃ കാമഭോഗേഷു പതന്തി നരകേശ്വരൈഃ. 16

ഇദം അദ്യ മയാ	} ഇത് ഇന്ന് എന്നാൽ ലഭിക്കപ്പെട്ട (എനിക്ക് കിട്ടിക്കഴിഞ്ഞു)
ലബ്ധം	
ഇമം മനോരഥം	} ഈ മനോരാജ്യം ഞാൻ പ്രാപിക്കും (സാധിക്കും)
പ്രാപ്സ്യേ	
ഇദം അസ്തി	ഇത്ര (സമ്പാദ്യം) എനിക്ക്
ഇദം ധനം അപി മേ	} ഇത്ര സമ്പാദ്യവും കൂടി എനിക്ക് ഇനി ഉണ്ടാകും
പുനഃ ഭവിഷ്യതി	
അസൌ ശത്രുഃ മയാ ഹതഃ	ഈ ശത്രു എന്നാൽ കൊല്ലപ്പെട്ടു
അപരാൻ അപി	} മറ്റു ശത്രുക്കളെയും ഞാൻ നശിപ്പിക്കും
ഹനിഷ്യേ ച	
അഹം ഈശ്വരഃ	ഞാൻതന്നെ ഈശ്വരൻ (സർവ്വാധികാരി)
അഹം ഭോഗീ	ഞാൻതന്നെ സുഖവസ്തുക്കൾ അനുഭവി ക്കുന്നവൻ
അഹം സിദ്ധഃ	} സർവ്വവും സാധിച്ചവനും ബലവാനും
ബലവാൻ സുഖീ	
ആവ്യഃ അഭിജന	} സുഖിയും ഞാൻതന്നെ ധനസമ്പന്നനും ആഭിജാത്യം തികഞ്ഞ വനും ഞാൻതന്നെ
വാൻ അസ്തി	
മയാ സദൃശഃ കഃ	} എനിക്ക് സമനായി ആരുണ്ട്?
അന്യഃ അസ്തി	
യക്ഷേദ്യ	ഞാൻ യജ്ഞം ചെയ്യും
ദാസ്യാമി	ഞാൻ ദാനം ചെയ്യും
മോദിഷ്യേ	ഞാൻ ആനന്ദിച്ചിരിക്കും
ഇതി അജ്ഞാന	} എന്നിങ്ങിനെ അജ്ഞാനംകൊണ്ടു ബുദ്ധി മയങ്ങിയവരും
വിമോഹിതാഃ	
അനേകചിത്ത	} പലവിധ വിചാരങ്ങളാൽ മനസ്സ് പതറുന്നവരും
വിഭ്രാന്താഃ	
മോഹജാലസമാവൃതാഃ	തെറ്റിദ്ധാരണയുടെ കെട്ടുപാടുകളാൽ ചുറ്റപ്പെട്ടവരും
കാമഭോഗേഷു പ്രസക്താഃ	ഇന്ദ്രിയസുഖാനുഭവങ്ങളിൽ മത്തരുമായ ജനങ്ങൾ
അശ്വരൈഃ നരകേ	} നീചമായ നരകത്തിൽ വീഴുന്നു.
പതന്തി	

ആത്മസംഭാവിതാഃ സ്തബ്ധാ ധനമാനമദാനപിതാഃ
യജന്തേ നാമയജ്ഞേന്ത്യേ ഭംഭേനാവിധിപൂർവ്വം. 17

ആത്മസംഭാവിതാഃ	തന്നത്താൻ മാനിജ്ഞനവരം.
സ്തബ്ധാഃ	വണക്കമില്ലാത്തവരും.
ധനമാനമദാനപിതാഃ	} ധനമാനമഭേദമോടുകൂടിയവരായ അ വർ
തേ	
ഭംഭേന അവിധിപൂ	
ർവ്വം നാമയജ്ഞേ	
യജന്തേ	} ഭംഭേനിമിത്തം വിധിപ്രകാരമല്ലാതെ യജ്ഞമെന്ന പേരിൽ ചിലതു ചെയ്യുന്നു.

അഹങ്കാരം ബലം ദ്വേപ്തം കാമം ക്രോധം ച സംശ്രിതാഃ
മാമാത്മപരദേഹേഷു പ്രദപിഷന്തോഽഭ്യസൂയകാഃ. 18

അഹങ്കാരം ബലം	} അഹങ്കാരം ബലം ദ്വേപ്തം (എനിജ്ഞ സമ നായി ആത്മമില്ലെന്ന ഭാവം) കാമം കോപം ഇവയെ ആശ്രയിച്ചവരായിട്ട്
ദ്വേപ്തം കാമം ക്രോധം	
ച സംശ്രിതാഃ	
അഭ്യസൂയകാഃ	
ആത്മപരദേഹേഷു	} അസൂയാലുക്കളായ ഇവർ (പരനന്മ കാ ണാൻ വയ്യാത്തവരായ ഇവർ) തന്നിലും മറ്റുള്ളവരിലും സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന എന്തെങ്കിലും ദോഷമുള്ളവരായി ഭവിക്കുന്നു.
മാം പ്രദപിഷന്തഃ	
(ഭവന്തി)	

താനഹം ദപിഷതഃ കൂരാൻ സംസാരേഷു നരാധമാൻ
ക്ഷിപാമ്യജസ്രമശുഭാനാസുരീഷ്വേവ യോനിഷു. 19

ദപിഷതഃ കൂരാൻ	} (മേൽപ്പറഞ്ഞവിധം) ദോഷമുള്ളവരും
അശുഭാൻ നരാധ	
മാൻ താൻ	} കൂരാൻഭാവമുള്ളവരും അശുഭന്മാരും നരാ ധമാന്മാരായ ഇവരെ
സംസാരേഷു ആസു	
രീഷു യോനിഷു	} ജനനമരണമാഗ്ഗങ്ങളിൽക്കൂടി ആസുര യോനികളിൽത്തന്നെ ഞാൻ എന്തെ ന്നേക്കുമായി തള്ളിയിടുന്നു.
ഏവ അഹം അജസ്രം	
ക്ഷിപാമി	

ആസുരീം യോനിമാപ്തന്നാ മുഖാ ജന്മനി ജന്മനി
മാമപ്രാപ്യൈവ കൌന്തേയ തതോ യാന്ത്യധമാം ഗതിം.

കൌന്തേയ	ഹേ അർജുന !
മുഖാഃ ജന്മനി ജന്മ	} (ഇത്) മുഖന്മാർ ജന്മത്തോറും ആസുരി യായ യോനിയെ പ്രാപിച്ചവരായിട്ട്
നി ആസുരീം യോ	
നി. ആപന്നാഃ	

മാം അപ്രാപ്യ ഏവ തതഃ } എന്നെ പ്രാപിജ്ഞാതെതന്നെ അധികമ
അധമാം ഗതിംയാതി } ധികം അധമമായ ഗതിയെ പ്രാപിജ്ഞ.

ത്രിവിധം നരകസ്വേദം ദ്വാരം നാശനമാത്മനഃ

കാമഃ ക്രോധസ്തഥാ ലോഭഃസ്തസ്മാദേതൽ ത്രയം ത്യജേൽ.

കാമഃ ക്രോധഃ തഥാ } കാമം ക്രോധം അപ്രകാരംതന്നെ ലോഭം
ലോഭഃ } (അത്യാശ)

ഇദം ത്രിവിധം ആത്മനഃ } എന്നീ മൂന്നുതന്നെ ആത്മനാശനമായ
നാശനം നരകസ്വേദം } നരകത്തിന്റെ വാതിൽ.

തസ്മാൽ ഏതൽ } അതുകൊണ്ട് ഈ മൂന്നിനേയും ത്യജി
ത്രയം ത്യജേൽ } ജ്ഞം.

ഏതെച്ചിമുക്തഃ കൌന്തേയ തഥോദ്യാരെന്ദ്രിഭിന്നരഃ

ആചരത്യാത്മനഃ ശ്രേയസ്കതോ യാതി പരാം ഗതിം. 22

കൌന്തേയ

ഹേ കുന്തിപുത്ര !

തഥോദ്യാരെഃ ഏ

തൈഃ ത്രിഭിഃ വിമുക്തഃ

നരഃ

ആത്മനഃ ശ്രേയഃ

ആചരതി

തതഃ പരാം ഗതിം

യാതി

} തമസ്സിന്റെ വാതിലുകളായ ഈ മൂന്നി
നാലും മോചിജ്ഞപ്പെട്ട മനുഷ്യൻ (ഈ
മൂന്നിൽനിന്നും മോചനം സിദ്ധിച്ചവൻ)
} ആത്മാവിന് (തനിക്ക്) ശ്രേയസ്സിനെ
} ചെയ്യുന്നു.

} അതിനാൽ പരമഗതിയെ പ്രാപിജ്ഞം.

യഃ ശാസ്ത്രവിധിമുത്സൃജ്യ വർത്തതേ കാമകാരതഃ,

ന സ സിദ്ധിമവാപ്നോതി ന സുഖം ന പരാം ഗതിം. 23

യഃ ശാസ്ത്രവിധിം ഉൽ

സൃജ്യ കാമകാരതഃ

വർത്തതേ

സഃ സിദ്ധിം ന അ

വാപ്നോതി

ന സുഖം ന പരാം

ഗതിം.

} യാതൊരുവൻ (യച്ഛാസ്ത്രവിധിയെ
ഉപേക്ഷിച്ച് ഇഷ്ടംപോലെ പ്രവർത്തി
} ജ്ഞനുവോ

} അവൻ സിദ്ധിയെ പ്രാപിജ്ഞിപ്പ.

} (അവൻ യഥാർത്ഥ)സുഖത്തെയും മോക്ഷ
} തെയും പ്രാപിജ്ഞിപ്പ.

ടിപ്പണി:—ശാസ്ത്രവിധികൾ എന്നു പറയുന്നതു യാമതത്വപ്രതി
പാദകങ്ങളായി ഗണിജ്ഞപ്പെട്ടവരുന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ പറഞ്ഞിരി
ജ്ഞുന്ന അനവധി ക്രിയകളല്ല. അനുഭവജ്ഞാനികളായ സൽപുരു
ഷന്മാരാൽ നിർദ്ദിഷ്ടമായ സംയമാർഗ്ഗമെന്നേ അതിന്നർത്ഥമുള്ളൂ.

തസ്യാച്ഛാസ്രം പ്രമാണം തേ കാര്യാകാര്യവ്യവസ്ഥിതൈഃ
ജ്ഞാതാ ശാസ്രവിധാനോക്തം കർമ്മ കർത്തുമിഹാഹ്സി.

തസ്യാൽ കാര്യാകാര്യ വ്യവസ്ഥിതൈ തേ ശാസ്രം പ്രമാണം.	} അതുകൊണ്ടു ചെയ്യേണ്ടതും ചെയ്യരുതാ ത്തതും നിർണ്ണയിക്കുന്നതിൽ നിനക്കു ശാസ്രംതന്നെ പ്രമാണം..
ശാസ്രവിധാനോ ക്തം ജ്ഞാതാ ഇഹ കർമ്മ കർത്തും അഹ്സി	
	} ശാസ്രവിധികളിൽ പറയപ്പെട്ടിട്ടുള്ളതി നെ മനസ്സിലാക്കി ഇവിടെ നീ കർമ്മം ചെയ്യാൻ യോഗ്യനായി ഭവിക്കുന്നു.

ടിപ്പണി—ശാസ്രത്തിന് ഇവിടെയും മുകളിൽ പറഞ്ഞ അർത്ഥം
തന്നെയാണ്. ഓരോരുത്തനും അവനവന്റെ സ്വന്തം നിയമ
ങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കി സ്വേച്ഛാചാരന്മാരാകാതെ, ധർമ്മത്തെ സ്വാന്വേ
ത്തിൽ അറിഞ്ഞിരിക്കുന്നവന്റെ വാക്യത്തെ പ്രമാണമായി വിചാ
രിക്കണമെന്നാണ് ഈ ശ്ലോകത്തിലെ ആശയം.

ഓം തത് സത്

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ
തത്ത്വമായ യോഗശാസ്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'ദൈവാസുരസമ്പ്ര
ദായഭാഗയോഗ'മെന്ന പതിനാറാമദ്ധ്യായം അവസാനിച്ചു.

പതിനേഴാമധ്യായം

ശ്രദ്ധാശ്രയവിഭാഗയോഗം

അജ്ഞൻ ഭഗവാനോടു ചോദിച്ചു: “ശാസ്ത്രവിധിയെ കൂട്ടാക്കുന്നില്ലെങ്കിലും, വിശ്വാസപൂർവ്വം സേവകർമ്മം ചെയ്യുന്ന ഒരുവന്റെ ഗതി എന്താണ്?”

ഭഗവാൻ മറുപടി പറഞ്ഞു: “വിശ്വാസം (ശ്രദ്ധ) സാത്വികം രാജസം താമസം എന്നിങ്ങനെ മൂന്നു പ്രകാരത്തിലുണ്ട്. മനുഷ്യൻ തന്റെ വിശ്വാസം ഏതുവിധത്തിലാണോ ആ വിധത്തിലായിത്തീരുന്നു. സാത്തവികൻ ദേവന്മാരെയും, രാജസൻ യക്ഷരാക്ഷസന്മാരെയും, താമസൻ ഭൂതപ്രേതങ്ങളെയും ഭജിക്കുന്നു. ഒരു മനുഷ്യന്റെ വിശ്വാസം ഏതു തരത്തിലുള്ളതാണെന്നു പെട്ടെന്നു മനസ്സിലാക്കുക സാധ്യമല്ല. അതു മനസ്സിലാക്കുവാൻ അവന്റെ ആഹാരം തപസ്സ് യജ്ഞം എന്നിവ ഏതു തരത്തിലുള്ളവയാണെന്നറിയണം. ഇവയെല്ലാം മൂന്നു തരത്തിലുണ്ട്. അതു ഞാൻ പറഞ്ഞുതരാം: ആയുസ്സ്, നൈർമ്മല്യം, ബലം ആരോഗ്യം, സുഖം, തപി ഇവയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന ആഹാരം സാത്തവികമാകുന്നു. തീക്ഷ്ണത, പുളി, എരുവ്, ഉഷ്ണം ഈ ഗുണങ്ങളോടുകൂടിയ ആഹാരം രാജസമാകുന്നു. അതിൽനിന്നു ദുഃഖവും രോഗവുമുണ്ടാകുന്നു. പാകംചെയ്തു പഴുകിയതും നരഞ്ഞതും, എച്ചിൽ ഇങ്ങിനെ ഏതുവിധത്തിലേങ്കിലും അശുദ്ധമായിട്ടുള്ള ആഹാരം താമസമാണെന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളുക. ഫലേച്ഛയെ ഉപേക്ഷിച്ചു കർത്തവ്യബോധത്തോടും തന്മയത്വത്തോടും കൂടി ചെയ്യപ്പെടുന്ന യജ്ഞം സാത്തവികമാകുന്നു. ഫലേച്ഛയോടും ദംഭത്തോടുംകൂടി ചെയ്യപ്പെടുന്ന യജ്ഞം രാജസമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക. വിധിഹീനമായും അന്നദാനമില്ലാതെയും മന്ത്രവും ഭക്ഷിണയും കൂടാതെയും ചെയ്യുന്ന യജ്ഞം താമസമാകുന്നു. സജ്ജനപൂജ, ശുചിത്വം, ബ്രഹ്മചര്യം, അഹിംസ എന്നിങ്ങനെയൊക്കെയും ശരീരസംബന്ധമായ തപസ്സാകുന്നു. സത്യവും പ്രിയവും ഹിതവുമായ വാക്ക്, ധർമ്മശാസ്ത്രപഠനശീലം ഇവ വാചികമായ തപസ്സാകുന്നു. മനഃപ്രസാദം, സൌമ്യത, മൌനം, ആത്മസംയമനം, സ്വഭാവശുദ്ധി ഇവ മാനസികമായ തപസ്സാകുന്നു. സമഭാവത്തോടുകൂടി, ഫലേച്ഛകൂടാതെ, മേൽവിവരിച്ചപ്രകാരം ശാരീരികവും വാചികവും മാനസികവുമായി ചെയ്യപ്പെടുന്ന തപസ്സാകുന്നു സാത്തവിക തപസ്സ്. മാനുഷത്തുള്ള ആഗ്രഹംകൊണ്ടു ദംഭത്തോടുകൂടി ചെയ്യപ്പെടുന്ന തപസ്സ് രാജസമാണെന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളുക. കായക്ലേശത്തോടുകൂടി, ദുരാഗ്രഹംകൊണ്ടോ അന്യന്റെ നാശത്തിനുവേണ്ടിയോ ചെയ്യപ്പെടുന്ന തപസ്സ് താമസമാണെന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളുക.

യുപ്പെടുന്നതും ശരീരസ്ഥനായ ആത്മാവിനെ പീഡിപ്പിക്കുന്നതുമായ തപസ്സ് താമസമാകുന്നു. ദാനമെന്നതു ചെയ്യപ്പെടേണ്ട ഒന്നാണെന്ന റിഞ്ഞു, ഫലേച്ഛകൂടാതെ, ദേശകാലപാത്രങ്ങളെ നോക്കി ചെയ്യപ്പെടുന്നതായാൽ ആ ദാനം സാത്തവികമാകുന്നു. പ്രതിഫലേച്ഛയോടും സങ്കോചത്തോടുംകൂടി കൊടുക്കപ്പെടുന്ന ദാനം രാജസമാകുന്നു. ദേശ കാലാദികളെക്കുറിച്ചു ചിന്തിക്കൂതെ, മര്യാദകൂടാതെ, അവയെങ്ങോടുകൂടി ചെയ്യപ്പെടുന്ന ദാനം താമസമാകുന്നു.

വേദങ്ങളിൽ ബ്രഹ്മത്തെ 'ഓം തൽ സൽ' എന്നു നിദ്ദേശിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു, ശ്രദ്ധാലുവായവൻ യജ്ഞം ദാനം മുതലായവ അതുചെയ്തുകൊണ്ടു ചെയ്യേണ്ടതാണ്. 'ഓം' എന്നു പറയുന്നതിന്റെ അർത്ഥം ഏകാക്ഷരമായ ബ്രഹ്മമാകുന്നു. 'തൽ' എന്നതിന് 'അത്' എന്നർത്ഥം. 'സൽ' എന്നതിന്നു സത്യം, മംഗളം എന്നർത്ഥമാകുന്നു. അതായത് 'ഈശ്വരൻ ഏകനാണ്', 'അതാണ്', 'അതു' സത്യമാണ്, 'മംഗളത്തെ ചെയ്യുന്നതാണ്'—ഈ ഭാവനയോടും ഈശ്വരാർപ്പണബുദ്ധിയോടുംകൂടിയ യജ്ഞങ്ങൾ ചെയ്യുന്നവന്റെ ശ്രദ്ധ സാത്തവികമാകുന്നു. അവൻ ശിഷ്ടാചാരത്തെ അറിയുന്നവനായാലും, അവന് ഈശ്വരാർപ്പണബുദ്ധിയുണ്ടെങ്കിൽ, അവന്റെ പ്രവൃത്തി ശിഷ്ടാചാരത്തിൽനിന്ന് അല്പം പിഴച്ചാലും ദോഷരഹിതമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു യാതൊരു പ്രവൃത്തി ഈശ്വരാർപ്പണബുദ്ധിയോടുകൂടി ചെയ്യപ്പെടുന്നില്ലയോ, അതു ശ്രദ്ധാരഹിതമായി ഗണിക്കപ്പെടുന്നു. അതുകൊണ്ട് അത് 'അസത്ത്' ആകുന്നു.

ശാസ്ത്രത്തെ അതായതു ശിഷ്ടാചാരത്തെ, പ്രമാണമായി വിചാരിക്കണം. എന്നു കേട്ടപ്പോൾ 'ശിഷ്ടാചാരത്തെ മാനിക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ലെങ്കിലും, ഒരുവൻ ശ്രദ്ധാനുസൃതനായി കർമ്മം ചെയ്യുന്നപക്ഷം അവന്റെ ഗതി എന്തായിരിക്കും'മെന്നു അർജ്ജുനൻ ശങ്ക തോന്നി. അതിന്നു സമാധാനം പറയുവാനാണ് ഈ അധ്യായത്തിൽ ഉദ്യമിക്കുന്നത്. എന്നാൽ, ശിഷ്ടാചാരമാകുന്ന പ്രദീപത്തെ ആദരിക്കാതെ യുള്ള ശ്രദ്ധയിൽ ഭയം സംഭാവ്യമാണെന്നുമാത്രം പറഞ്ഞു ഭഗവാൻ തൃപ്തിപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ശ്രദ്ധയേയും, അതിനെ ആധാരമാക്കി ചെയ്യപ്പെടുന്ന യജ്ഞതപോദാനാദികളെയും, അവയുടെ ഗുണങ്ങളനുസരിച്ചു മൂന്നു ഭാഗമാക്കി കാണിച്ചുകൊടുക്കുകയും, 'ഓം തൽ സത്ത്'ന്റെ മാഹാത്മ്യത്തെ വർണ്ണിക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു.

അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

യേ ശാസ്ത്രവിധിമുത്സുജ്യ യജ്ഞേ ശ്രദ്ധയാനവിതാഃ
തേഷാം നിഷ്ഠാ തു കാ കൃഷ്ണ? സത്ത്വമാഹോ രജസ്സമഃ? 1

കൃഷ്ണ

ഹേ കൃഷ്ണ!

യേ ശാസ്ത്രവിധി. ഉൽ } എവർ ശാസ്ത്രവിധിയെ വിട്ടുകളഞ്ഞു
 സൃജ്യ ശ്രദ്ധയാ അമ്പി } (ആദരിയ്ക്കാതെ) വിശ്വാസത്തോടുകൂടിയ
 താ: യജ്ഞേ } വരായിട്ട് യജ്ഞം ചെയ്യുന്നുവോ
 തേഷാം നിഷ്ഠാ തു കാ } അവരുടെ അവസ്ഥ എന്താണ്?
 സത്വം രജ: തമ: അഹോ } സാത്വികമോ രാജസമോ താമസമോ?

ശ്രീഗോപാൽ പറഞ്ഞു:

ത്രിവിധാ ഭവതി ശ്രദ്ധാ ദേഹിനാം സാ സ്വഭാവജാ
 സാത്തപികീ രാജസീ ചൈവ താമസീ ചേതി, താം ശുണ.

ദേഹിനാം സ്വഭാവജാ } ദേഹികൾക്കു സ്വാഭാവികമായി ഉണ്ടാ
 സാ ശ്രദ്ധാ } കുന്ന (പൂർവ്വസംസ്കാരത്തിൽനിന്നുണ്ടാകു
 ന്ന) ആ ശ്രദ്ധ (വിശ്വാസം)
 സാത്തപികീ ച രാജസീ } സാത്തപികം, രാജസം, താമസം എന്നി
 ച താമസീ ഇതി ത്രിവി } ണിനെ മൂന്നു വിധത്തിലാകുന്നു.
 ധാ ഏവ ഭവതി }
 താം ശുണ } അതിനെ കേട്ടുകൊള്ളുക.

സത്തപാനരൂപാ സർവ്വസ്യ ശ്രദ്ധാ ഭവതി ഭാരത;
 ശ്രദ്ധാമയോയം പുരുഷോ; യോ യച്ഛ്ഠദ്ധഃ, സ ഏവ സഃ.

ഭാരത } ഹേ ഭാരത!
 സർവ്വസ്യ ശ്രദ്ധാ } സകലപ്രാണികളുടേയും വിശ്വാസം
 സത്തപാനരൂപാ ഭവതി } (അവരവരുടെ) സ്വഭാവത്തിന് (പൂർവ്വ
 വാസനയ്ക്ക്) അനുരൂപമായിരിക്കുന്നു.
 അയം പുരുഷഃ ശ്രദ്ധാമയഃ } ഈ മനുഷ്യൻ വിശ്വാസമയനാകുന്നു.
 യഃ യച്ഛ്ഠദ്ധഃ സഃ } ഒരുവൻ ഏതു വിശ്വാസത്തോടുകൂടിയവ
 ഏവ സഃ } നാണോ അവൻ അതുപോലെയുള്ളവൻ
 തന്നെ.

യജ്ഞേ സാത്തപികാ ദേവാൻ, യക്ഷരക്ഷാംസി രാജസാഃ,
 പ്രേതാൻ ഭൂതഗണാംശ്ചാനേ്യ യജ്ഞേ താമസാ ജനാഃ. 4

സാത്തപികാഃ ദേവാൻ } സാത്തപികന്മാർ ദേവന്മാരെ പുജിയ്ക്കുന്നു.
 യജ്ഞേ }
 രാജസാഃ യക്ഷ } രാജസന്മാർ യക്ഷന്മാരെയും രാക്ഷസ
 രക്ഷാംസി } ന്മാരെയും പുജിയ്ക്കുന്നു.
 അനേ്യ താമസാഃ ജനാഃ } മറ്റുള്ള താമസന്മാരായ ജനങ്ങൾ പ്രേത
 പ്രേതാൻ ഭൂതഗണാൻ ച } ണ്ങളെയും ഭൂതഗണങ്ങളെയും പുജി
 യജ്ഞേ } യ്ക്കുന്നു.

അശാസ്ത്രവിഹിതം ലോകം തപ്യന്തേ യേ തപോ ജനാഃ
ദംഭാഹംകാരസംയുക്താഃ കാമരാഗബലാനപിതാഃ 5

കൾയന്തഃ ശരീരസ്ഥം.

ഭൂതഗ്രാമമചേതസഃ

മാം ചൈവാനന്തഃശരീരസ്ഥം,

താൻ വിദ്ധ്യാസുരനിശ്ചയാൻ.

6

യേ ജനാഃ ദംഭാഹം	} യാതൊരു ജനങ്ങൾ ദംഭാഹംകാരങ്ങളോടുകൂടിയവരും കാമരാഗങ്ങളുടെ ബലത്തോടു കൂടിയവരും അവിവേകികളായിട്ട് ശരീരത്തിലുള്ള പഞ്ചഭൂതങ്ങളെയും ശരീരത്തിനുള്ളിൽ വസിക്കുന്ന എന്നെയും (ശോഷിപ്പിക്കുന്ന) കഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നവരായിട്ട് ശാസ്ത്രത്തിൽ വിധിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്ത ലോകമായ തപസ്സിനെ ചെയ്യുന്നവോ അവരെ ആസുരബുദ്ധികളായി അറിയണമെന്നുള്ളക.
കാരസംയുക്താഃ	
കാമരാഗബലാനപി	
താഃ അചേതസഃ	
ശരീരസ്ഥം ഭൂത	
ഗ്രാമം അന്തഃശരീര	
സ്ഥം മാം ച ഏവ	
കൾയന്തഃ	
അശാസ്ത്രവിഹിതം	
ലോകം തപഃ തപ്യന്തേ	
താൻ ആസുരനിശ്ച	
യാൻ വിദ്ധി	

ആഹാരസ്തപി സർവ്വസ്യ ത്രിവിധോ ഭവതി പ്രിയഃ

യജ്ഞസ്തപസ്സഥാ ദാനം; തേഷാം ഭേദമിമം ശുഭം. 7

സർവ്വസ്യ തു പ്രിയഃ	} എല്ലാവർക്കും പ്രിയമായ (മൂന്നു തരക്കാരുടേയും ഇഷ്ടപ്പെടുന്ന) ആഹാരവും മൂന്നു വിധത്തിലാകുന്നു. അപ്രകാരംതന്നെ യജ്ഞം തപസ്സു ദാനം (ഇവയും മൂന്നു തരമുണ്ട്) അവയുടെ ഈ വ്യത്യാസത്തെ കേട്ടുകൊള്ളുക.
ആഹാരഃ അപി	
ത്രിവിധഃ ഭവതി	
തഥാ യജ്ഞഃ തപഃ	
ദാനം	
തേഷാം ഇമം ഭേദം	
ശുഭം	

ആയുഃസത്ത്വബലാരോഗ്യ-

സുഖപ്രീതിവിവർത്തനാഃ

രസയാഃ സ്തിശ്യാഃ സ്ഥിരാ ഹൃദ്യാ

ആഹാരാഃ സാത്ത്വികപ്രിയാഃ.

8

ആയുഃസത്ത്വബലാ	} ആയുസ്സ് ഓജസ്സ് ബലം ആരോഗ്യം സന്തോഷം തൃപ്തി ഇവയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നവയും.
രോഗ്യസുഖപ്രീതി	
വിവർത്തനാഃ	

രസ്യം സ്തിശ്ലാഃ	}	രസത്തോടുകൂടിയവയും മെഴുക്കുമയമുള്ള
സ്ഥിരാഃ ഏദ്യഃ		വയും പുഷ്പി ഉണ്ടാക്കുന്നവയും മനസ്സിനു
ആഹാരാഃ സാത്തപി		പിടിയുന്നവയുമായ ആഹാരങ്ങൾ സാ
കപ്രിയാഃ		ത്തപിക്കുമാർക്കുപ്രിയമായിട്ടുള്ളവയാകുന്നു.

കടപ്തലവണാത്യുഷ്ണതീക്ഷ്ണരൂക്ഷവിഭാഹിനഃ

ആഹാരാ രാജസസ്യേഷാ ദുഃഖശോകാമയപ്രഭാഃ. 9

കടപ്തലവണാത്യുഷ്ണ തീക്ഷ്ണരൂക്ഷ വിഭാഹിനഃ	}	കണ്ഠ് പുളിപ്പ് ഉപ്പ് അതിയായ ചൂട് എരുവ് മെഴുക്കുമയില്ലാത്തതു ഭാഹം ഉണ്ടാക്കുന്നത് ഇങ്ങിനെയുള്ളവയും.
ദുഃഖശോകാമയ പ്രഭാഃ ആഹാരാഃ		ദുഃഖം (തൽക്കാലം കഷ്ടം) ശോകം (പി ന്നിട്ടുള്ള കഷ്ടം) രോഗം ഇവയെ ഉണ്ടാ ക്കുന്നവയുമായ ആഹാരങ്ങൾ
രാജസസ്യ ഇഷ്ടാഃ		രാജസഗുണക്കാർക്ക് ഇഷ്ടമാകുന്നു.

യാതയാമം ഗതരസം പുതി പര്യുഷിതം ച യൽ

ഉച്ഛിഷ്ടമപി ചാമേധ്യം ഭോജനം താമസപ്രിയം. 10

യാതയാമം ഗതരസം പുതി പര്യുഷിതം ച	}	പാകം ചെയ്തിട്ട് ഒരു യാമം കഴിഞ്ഞതും രസമെല്ലാം പോയതും ദുർഗ്ഗന്ധമുള്ളതും തലേദിവസം പാകം ചെയ്തതും
ഉച്ഛിഷ്ടം അപി അമേധ്യം ച		അന്യൻ ഭക്ഷിച്ച ശേഷിച്ചതും വൃത്തികെട്ടതുമായ
യൽ ഭോജനം (തൽ) താമസപ്രിയം		യാതൊരാഹാരമാണുള്ളത് അതു താമസ സ്വഭാവിക്കാർക്കു പ്രിയമാകുന്നു.

അഫലാകാംക്ഷിഭിര്യജേന്താ വിധി ദൃഷ്ടോ യ ഇജ്യതേ

യഷ്ടവ്യമേവേതി മനഃ സമാധായ, സ സാന്തതികഃ. 11

യഷ്ടവ്യം ഏവ ഇതി മനഃ സമാധായ	}	യജ്ഞം ചെയ്യേണ്ടതാണ് എന്നു മനോ നിശ്ചയം ചെയ്തിട്ട്
വിധിദൃഷ്ടഃ യഃ യജ്ഞഃ		വിഹിതമായിട്ടുള്ള യാതൊരു യജ്ഞം.
അഫലാകാംക്ഷിഭിഃ	}	ഫലത്തിൽ ഇച്ഛയില്ലാത്തവരാൽ
ഇജ്യതേ		ചെയ്യപ്പെടുന്നുവോ
സഃ സാന്തതികഃ		ആ യജ്ഞം സാന്തതികമാകുന്നു.

അഭിസന്ധായ തു ഫലം ദംഭാത്ഥമപി ചൈവ യൽ

ഇജ്യതേ ഭരതശ്രേഷ്ഠ, തം യജ്ഞം വിദ്ധി രാജസം. 12

ഭരതശ്രേഷ്ഠ

ഹേ ഭരതശ്രേഷ്ഠ!

ഫലം അഭിസന്ധായ തു } ഫലത്തെ ഉദ്ദേശിച്ചിട്ടും തന്റെ അന്തസ്സംഭോതം അപി ച ഏവ } പ്രകടിപ്പിക്കേണ്ടതിനും
 യൽ ഇദ്യതേ തം രാജസം. } യാതൊരു യജ്ഞമാണ് ചെയ്യപ്പെടുന്ന
 യജ്ഞം വിദ്ധി } ത് ആ യജ്ഞം രാജസമാണെന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളുക.

വിധിഹീനമസൃഷ്ടാനം മന്ത്രഹീനമക്ഷിണം

ശ്രദ്ധാവിരഹിതം യജ്ഞം താമസം പരിചക്ഷതേ. 13

വിധിഹീനം അസൃഷ്ടാനം മന്ത്രഹീനം } ശാസ്ത്രവിധിപ്രകാരമല്ലാതെയും അന്നഭാ
 അക്ഷിണം } നംകൂടാതെയും മന്ത്രംകൂടാതെയും ദക്ഷി
 ശ്രദ്ധാവിരഹിതം യജ്ഞം } വിശ്വാസമില്ലാതെയുള്ള യജ്ഞം താമ
 താമസം പരിചക്ഷതേ } സമെന്നു (വിഭാവാർ) പറയുന്നു.

ദേവദിജഗുരുപ്രാജ്ഞപുജനം ശൌചമാജ്ജവം

ബ്രഹ്മചര്യമഹിംസാ ച ശാരീരം തപ ഉച്യതേ. 14

ദേവദിജഗുരു } ദേവന്മാർ ബ്രാഹ്മണർ ഗുരുക്കന്മാർ ജ്ഞാ
 പ്രാജ്ഞപുജനം } നികൾ ഇവരെ പൂജിക്കുക
 ശൌചം ആജ്ജവം } ശുചിത്വം (മനസ്സിന്റെയും ശരീരത്തി
 ബ്രഹ്മചര്യം } ന്റെയും ശുദ്ധി) വക്രതയില്ലായ്മ ബ്രഹ്മ
 അഹിംസാ ച } ചര്യം യാതൊന്നിനെയും ഉപദ്രവിക്കാ
 ശാരീരം തപഃ ഉച്യതേ } ത്തിരിയ്ക്കൽ ഇവ ശരീരംകൊണ്ടുള്ള തപസ്സെന്നു പറയപ്പെ
 ടുന്നു.

അനുഭോഗകരം വാക്യം സത്യം പ്രിയഹിതം ച യൽ

സ്വാധ്യായാഭ്യസനം ചൈവ വാങ്മയം തപ ഉച്യതേ. 15

അനുഭോഗകരം } അന്യനു മനക്കോമേണ്ടാക്കാത്തതും സത്യ
 സത്യം പ്രിയഹിതം } വും കേൾക്കാൻ സുഖമുള്ളതും കേൾക്കുന്ന
 വാക്യം ച } തുകൊണ്ടു ഗുണമുള്ളതുമായ വാക്ക്
 സ്വാധ്യായാഭ്യസനം ച } പഠനപരിശീലനം (ഇവ)
 ഏവ } യാതൊന്നോ (അത്) വാക്കുകൊണ്ടുള്ള
 യൽ (തൽ) വാങ്മയം } തപസ്സെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
 തപഃ ഉച്യതേ }

മനഃപ്രസാദം സൗമ്യത്വം മൌനമാത്മവിനിഗ്രഹഃ

ഭാവസംശുദ്ധിരിത്യേതൽ തപോ മാനസമുച്യതേ. 16

മനഃപ്രസാദഃ സൌമ്യ തപഃ മൌനം	}	മനശ്ശാന്തി കൂരതയില്ലായ്മ അതിഭാഷണം ചെയ്യാത്ത
ആത്മവിനിഗ്രഹഃ ഭാവസംശുദ്ധി		മനസ്സിനെ അടക്കൽ സ്വഭാവശുദ്ധി (ശുദ്ധവിചാരശീലം)
ഇതി ഏതൽ മാനസം തപഃ ഉച്യതേ	}	എന്നിവ മനസ്സുകൊണ്ടുള്ള തപസ്സ് എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

ശ്രദ്ധയാ പരയാ തപ്തം തപസ്സൽ ത്രിവിധം നന്ദൈഃ
അഹലാകാംക്ഷിഭിര്യുക്തൈഃ സാന്തപികം പരിചക്ഷതേ.

അഹലാകാംക്ഷിഭിഃ യുക്തൈഃ നന്ദൈഃ	}	ഫലമിച്ഛിക്കാത്തവരും യോഗികളുമായ മനുഷ്യരാൽ
പരയാ ശ്രദ്ധയാ തപ്തം തൽ ത്രിവിധം തപഃ		പരമശ്രദ്ധയോടുകൂടി ചെയ്യപ്പെടുന്ന ആ മൂന്നുവിധമായ തപസ്സും

സാന്തപികം പരിചക്ഷതേ സാന്തപികമാണെന്നു പറയുന്നു.

സൽക്കാരമാനപൂജാത്ഥം തപോ ഭംഭേന ചൈവ യൽ
ക്രിയതേ, തദിഹ പ്രോക്തം രാജസം ചലമധ്യവം. 18

സൽക്കാരമാന പൂജാത്ഥം	}	അന്യൻ സമ്മതിക്കുന്നു. മാനിക്കുന്നു. പൂജിക്കുന്നു എന്നുദ്ദേശിച്ചും
ഭംഭേന ച ഏവ യൽ തപഃ ക്രിയതേ		തന്റെ യോഗ്യത കാണിക്കാനും യാ തൊരു തപസ്സ് ചെയ്യപ്പെടുന്നുവോ
ചലം അധ്യവം തൽ ഇഹ രാജസം പ്രോക്തം	}	മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതും സ്ഥിരഫലം കിട്ടാത്തതുമായ ആ തപസ്സ് ഇവിടെ (ലോകത്തിൽ) രാജസമെന്നു പറയപ്പെ ടുന്നു.

മുഖഗ്രാഹേണാത്മനോ യൽ പീഡയാ ക്രിയതേ തപഃ
പരസ്യോത്സാദനാത്ഥം വാ, തൽ താമസമുദാഹൃതം. 19

മുഖഗ്രാഹേണ	}	അറിവില്ലായ്മയാലുള്ള ദുഃഖംകൊണ്ട്
ആത്മനഃ പീഡയാ പരസ്യ ഉത്സാദ നാത്ഥം വാ		അവനവനെ പീഡിപ്പിച്ചിട്ടോ അന്യ ന്റെ നാശത്തിനു വേണ്ടിയോ
യൽ തപഃ ക്രിയതേ തൽ താമസം ഉദാഹൃതം	}	യാതൊരു തപസ്സ് ചെയ്യപ്പെടുന്നുവോ അതു താമസമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

ഭാതവ്യമിതി യദ്രാനം ദീയതേനപകാരിണേ
ദേദേശ കാലേ ച പാത്രേ ച, തദ്രാനം സാന്തപികം സൂതം.

ദാതവ്യം ഇതി	കൊടുക്കേണ്ടതു തന്റെ ചുമതലയാണ് എന്ന് വെച്ചു
ദേശേ കാലേ ച പാത്രേ ച	} സ്ഥലം കാലം വാങ്ങുന്നവന്റെ യോഗ്യത ഇവയെ ചിന്തിച്ചു
അനുപകാരിണേ	
	ഉപകാരിയല്ലാത്തവന് (പ്രത്യുപകാരം ചെയ്യത്തക്കവണ്ണം എന്ന് നോക്കാതെ)
യൽ ദാനം ദീയതേ	} യാതൊരു ദാനം കൊടുക്കപ്പെടുന്നവോ ആ ദാനം സാത്തപികമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
തൽ ദാനം	
സാത്തപികം സൂതം	

യൽ തു പ്രത്യുപകാരാത്ഥം ഫലമുദ്രിശ്യ വാ പുനഃ ദീയതേ ച പരിക്രിഷ്ടം, തദാനം രാജസം സൂതം. 21

പ്രത്യുപകാരാത്ഥം	പ്രത്യുപകാരത്തിനുവേണ്ടിയോ
ഫലം ഉദ്രിശ്യ വാ പരിക്രിഷ്ടം	} ഫലത്തെ ഉദ്ദേശിച്ചോ മനഃക്ലേശത്തോ ട്ടുകൂടിയോ
യൽ തു പുനഃ ദീയതേ ച	
തൽ ദാനം രാജസംസൂതം	യാതൊന്നു കൊടുക്കപ്പെടുന്നവോ ആ ദാനം രാജസമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

അദേശകാലേ യദാനമപാത്രേഭ്യശ്ച ദീയതേ അസൽകൃതമവജ്ഞാതം, തൽ താമസമുദാഹൃതം. 22

അദേശകാലേ അപാത്രേ ഭ്യഃ ച	} ദേശകാലങ്ങളെ നോക്കാതെ അർഹന്മാരല്ലാത്തവർക്ക്
അസൽകൃതം അവജ്ഞാതം	
യൽ ദാനം ദീയതേ തൽ താമസം ഉദാഹൃതം	ബഹുമാനംകൂടാതെയും നിന്ദയോടുകൂടിയും യാതൊരു ദാനം കൊടുക്കുന്നവോ അതു താമസമെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഓം തൽ സദിതി നിദ്ദേശോ ബ്രഹ്മണസ്രീവിധഃ സൂതഃ; ബ്രാഹ്മണാസ്തേന വേദാശ്ച യജ്ഞാശ്ച വിഹിതാഃ പുരാ.

ഓം തൽ സൽ ഇതി ബ്രഹ്മണഃ ത്രിവിധഃ നിദ്ദേശഃ സൂതഃ	} ഓം തൽ സൽ എന്നിങ്ങിനെ ബ്രഹ്മത്തിനു മൂന്നുവിധമായ നിദ്ദേശങ്ങൾ പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.
തേന ബ്രാഹ്മണാഃ വേദാഃ ച യജ്ഞാഃ ച പുരാ വിഹിതാഃ	
	} ഈ ത്രിവിധനിദ്ദേശങ്ങൾകൊണ്ടു ബ്രാഹ്മണരും വേദങ്ങളും യജ്ഞങ്ങളും ആദികാലത്തു കല്പിക്കപ്പെട്ടു.

തസ്മാദോമിത്യുദാഹൃത്യ യജ്ഞദാനതപഃക്രിയാഃ പ്രവർത്തന്തേ വിധാനോക്താഃ സതതം ബ്രഹ്മവാദിനാം. 24

തസ്യാൽ ബ്രഹ്മവാദിനാം } അതുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മവാദികളുടെ (ജ്ഞാ
വിധാനോക്താഃ യജ്ഞ } നികളുടെ) ശാസ്ത്രോക്തങ്ങളായ യജ്ഞം.
ദാന തപഃക്രിയാഃ } ദാനം തപസ്സു തുടങ്ങിയ ഈ കർമ്മങ്ങൾ
ഓം ഇതി ഉദാഹൃത്യ } ഓം എന്നു ഉച്ചരിച്ചു എല്ലാത്തോഴും ചെയ്യപ്പെടുന്നു.

തദിത്യനഭിസന്ധായ ഫലം യജ്ഞതപഃക്രിയാഃ
ദാനക്രിയാശ്ച വിവിധാഃ ക്രിയന്തേ മോക്ഷകാംക്ഷിഭിഃ.

ഫലം അനഭിസന്ധായ ഫലത്തെ അപേക്ഷിക്കാതെ
വിവിധാഃ യജ്ഞ തപഃ } അനേകവിധമായ യജ്ഞതപഃക്രിയകൾ
ക്രിയാഃ ദാനക്രിയാഃ ച } ഉം ദാനക്രിയകളും
മോക്ഷകാംക്ഷിഭിഃ } മോക്ഷേച്ഛക്കളാൽ
തൽ ഇതി ഉദാഹൃത്യ } തൽ എന്നു ഉച്ചരിച്ചുകൊണ്ടു ചെയ്യപ്പെ
ക്രിയന്തേ } ടുന്നു.

സദഭാവേ സാധുഭാവേ ച സദിത്യേതൽ പ്രയുജ്യതേ;
പ്രശസ്തേ കർമ്മണി തഥാ സച്ഛബ്ദഃ പാതമ യുജ്യതേ. 26

പാർത്ഥ ഹേ പാർത്ഥ!
സൽഭാവേ സാധുഭാവേ ച സത്യം എന്ന അർത്ഥത്തിലും ശരി എന്ന
അർത്ഥത്തിലും.

സൽ ഇതി ഏതൽ } സൽ എന്ന പദം പ്രയോഗിക്കപ്പെടുന്നു.
പ്രയുജ്യതേ }
തഥാ പ്രശസ്തേ കർമ്മണി } അപ്രകാരംതന്നെ മംഗളകർമ്മങ്ങളിലും
സച്ഛബ്ദഃ യുജ്യതേ } സൽ എന്ന ശബ്ദം ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്നു.

യജ്ഞേ തപസി ദാനേ ച സ്ഥിതിഃ സദിതി ചോച്യതേ;
കർമ്മ ചൈവ തദർത്ഥീയം സദിത്യേവാഭിധീയതേ. 27

യജ്ഞേ ച തപസി } യജ്ഞത്തിലും തപസ്സിലും ദാനത്തിലും
ദാനേ ച സ്ഥിതിഃ സൽ } മുളള നിഷ്ഠ സൽ (ശരി) എന്ന് പറയ
ഇതി ഉച്യതേ } പ്പെടുന്നു.
തദർത്ഥീയം കർമ്മ ച ഏവ } അവയെസ്സംബന്ധിച്ച കർമ്മവും സൽ
സൽ ഇതി ഏവ } എന്നതന്നെ പറയപ്പെടുന്നു.
അഭിധീയതേ }

ടിപ്പണി—ഓരോ കർമ്മവും ഈശ്വരാപ്തമാകണമെന്നു ചെയ്യപ്പെടുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ 'ഓം' ശബ്ദംതന്നെ 'സൽ' ആകുന്നു—സത്യമാകുന്നു. അതിനായി അർപ്പണം ചെയ്യുന്നതമാത്രമേ സഫലമാകുന്നുള്ളൂ എന്നാണ് മേൽപ്പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന മൂന്നു ശ്ലോകങ്ങളുടെ ഭാവാർത്ഥം.

അശ്രദ്ധയാ ഹൃതം ദത്തം തപസ്സപ്തം കൃതം ച യൽ,
അസദിത്യപ്യതേ പാതം; ന ച തൽ പ്രേത്യ, നോ ഇഹ.

പാതം	ഹേ പാതം !
അശ്രദ്ധയാ ഹൃതം ദത്തം	} ശ്രദ്ധകൂടാതെ ചെയ്യപ്പെടുന്ന (യജ്ഞം) } ഹോമംദാനം അനുഷ്ഠിക്കപ്പെടുന്നതപസ്സ് (എന്നുവേണ്ട) ചെയ്യപ്പെടുന്ന ഏതു കർമ്മവും
തപ്തം തപഃ	
യൽ ച കൃതം തൽ	
അസൽ ഇതി ഉച്യതേ	അസത് (അസാധ്യ) എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.
പ്രേത്യ ന ഇഹ ച നോ	(എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അവയെക്കൊണ്ടു) പരലോകത്തിൽ ഫലമില്ല, ഈ ലോകത്തിലും ഫലമില്ല,

ഓം തത് സത്

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാ ന്യൂനമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'ശ്രദ്ധാരയവിഭാഗ യോഗ'മെന്ന പതിനേഴാമദ്ധ്യായം അവസാനിച്ചു.

പതിനെട്ടാമധ്യായം

സന്യാസയോഗം

മുമ്പു കഴിഞ്ഞ പതിനേഴാമധ്യായം മനനം ചെയ്തതിനുശേഷം അജ്ഞാനന്റെ മനസ്സിൽ ചില സംശയങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നു. ഗീതയിൽ വിവരിച്ച സന്യാസം പ്രചാരത്തിലുള്ള സന്യാസത്തിൽനിന്നു വ്യത്യസ്തമായി അജ്ഞാനൻ തോന്നി. ത്യാഗവും സന്യാസവും വേറെ വേറെ വിഷയങ്ങളാണോ എന്നു ശങ്കയ്ക്കു നിവൃത്തിയായി ഭഗവാൻ ഈ അവസാനാധ്യായത്തിൽ ഇതുവരെ പറഞ്ഞ തത്വങ്ങളെ സംഗ്രഹിച്ചുപദേശിക്കുന്നു. മിക്ക കർമ്മങ്ങളും ഫലോദ്ദേശമുള്ളവയാണ്. അനേകപ്രകാരത്തിലുള്ള ആഗ്രഹങ്ങൾ സാധിക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണ് മനുഷ്യൻ പ്രയത്നം ചെയ്യുന്നത്. അങ്ങിനെയുള്ള കർമ്മത്തെയാണ് കാമ്യകർമ്മമെന്നു പറയുന്നത്. അത്യാവശ്യവും സ്വാഭാവികവുമായ മറ്റൊരു കർമ്മമുണ്ട്. ശ്വാസോച്ഛ്വാസം ചെയ്യുക, കാണുക, ശരീരത്തിന്റെ ആവശ്യമനുസരിച്ച ഭക്ഷിക്കുക, ഉറങ്ങുക, വസ്ത്രധാരണം ചെയ്യുക, വിശ്രമിക്കുക മുതലായവ ഈ തരത്തിൽപ്പെട്ടവയാണ്. ഇവയ്ക്കുപുറമേ മൂന്നാമതൊരുതരം കർമ്മമുണ്ട്. അതാണ് പാരമാർത്ഥികമായ കർമ്മം. മേൽപ്പറഞ്ഞ മൂന്നുതരം കർമ്മങ്ങളിൽ കാമ്യകർമ്മങ്ങളുടെ ന്യായത്യാഗമാണ് ഗീതയിലെ സന്യാസം. സകല കർമ്മങ്ങളുടെയും ഫലത്യാഗമാണ് ഗീതയിൽ ഘോഷിച്ചിട്ടുള്ള ത്യാഗം. അല്പമെങ്കിലും ദോഷസ്സർവ്വമില്ലാതെ യാതൊരു കർമ്മവുമില്ലെന്നു പറയാമെങ്കിലും, യജ്ഞാത്ഥം, അതായതു പരോപകാരാത്ഥം, ചെയ്യപ്പെടുന്ന കർമ്മം ഒരിക്കലും ത്യാജ്യമല്ല. യജ്ഞത്തിൽ ദാനവും തപസ്സും ഒരുമിച്ചു ചേർന്നിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അതിൽ ആസക്തിയോ മോഹമോ ഉണ്ടാകരുത്. അങ്ങിനെവന്നാൽ അതിൽ ദോഷം കടന്നുകൂട്ടുവാൻ ഇടയുണ്ട്. അവനവൻ ചെയ്യേണ്ടുന്ന കർമ്മത്തെ മോഹം ഹേതുവാൽ ത്യജിക്കുന്നത് താമസമായ ത്യാഗമാകുന്നു. കായക്ലേശഭയംകൊണ്ടു ചെയ്യുന്ന ത്യാഗം രാജസമാകുന്നു. ലോകസേവ ഫലേച്ഛകൂടാതെ ചെയ്യേണ്ടതാണെന്ന സങ്കല്പത്തോടുകൂടി ചെയ്യപ്പെടുമ്പോൾ അതു യഥാർത്ഥമായ സാത്തവിക്ത്യാഗമാകും; അതായത് അതിൽ കർമ്മത്യാഗമില്ല; കർമ്മവ്യക്തിത്വത്തിന്റെ ഫലത്യാഗമേ ഉള്ളൂ. അഥവാ, ഇതിനു കാമ്യകർമ്മങ്ങളുടെ ത്യാഗം എന്നർത്ഥം പറയാം. അങ്ങിനെയുള്ള ത്യാഗം ചെയ്യുന്നവന്റെ മനസ്സിൽ ശങ്കകൾ അങ്കുരിക്കുകയില്ല. അവന്റെ സങ്കല്പങ്ങൾ പരിശുദ്ധങ്ങളാകുന്നു. അവൻ തന്റെ സൗകര്യങ്ങളെയും അസൗകര്യങ്ങളെയുംകുറിച്ച് ചിന്തിക്കുന്നില്ല. കർമ്മഫലത്തെ ത്യജിക്കാത്ത

വർ ഗുണങ്ങളും ദോഷങ്ങളും അനുഭവിക്കുന്നതന്നെ വേണം. ഇതു നിമിത്തം അവർ കർമ്മബദ്ധരായിരിക്കുന്നു. ഫലത്തെ ത്യജിച്ചിട്ടുള്ളവരാകട്ടെ ആ ബന്ധനത്തിൽനിന്നു വിമുക്തരാകുന്നു. കർമ്മത്തെപ്പറ്റി വ്യാമോഹം എന്തിനാണ്? 'ഞാൻ ചെയ്യുന്നു' എന്ന അഭിമാനം മിഥ്യയാണ്. അഞ്ചു കാരണംകൊണ്ടാണ് കർമ്മസിദ്ധിയുണ്ടാകുന്നത്. അവയിൽ സ്ഥലം, കർത്താവ്, ഉപകരണം, ക്രിയ ഇവ നാലും ചേർന്നാലും അവസാനമായി ദൈവം എന്ന് ഒരു കാരണംകൂടി തികയുവാനുണ്ട്—ഈ കര്യം മനസ്സിലാക്കി മനുഷ്യൻ അഭിമാനത്തെ തിരസ്കരിക്കണം. അഹന്തയെ ഉപേക്ഷിച്ചു കർമ്മം ചെയ്യുന്ന ഒരുവൻ എന്തു കർമ്മം ചെയ്താലും അവൻ ഒന്നും ചെയ്യുന്നില്ലെന്നു പറയാം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ, ആ കർമ്മം അവനെ ബന്ധിക്കുന്നില്ല. ഇപ്രകാരം അഭിമാനരഹിതരും വ്യക്തിഭാവം ഉപേക്ഷിച്ചവനുമായ മനുഷ്യൻ ഹിംസ ചെയ്താലും ഹിംസിക്കുന്നില്ലെന്നു പറയാം. വ്യക്തിഭാവം ഉപേക്ഷിച്ചാൽപ്പിന്നെ ഹിംസ ചെയ്താലും നിസ്സംഗനായിരിക്കുമെന്ന് ഇതിനർത്ഥമില്ല; എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അഭിമാനരഹിതനായ ഒരുവൻ ഹിംസ ചെയ്യേണ്ട ആവശ്യം വരില്ല. കർമ്മത്തിനു ജ്ഞാനം ജ്ഞേയം പരിജ്ഞാതാവ് എന്നിങ്ങിനെ മൂന്നു പ്രേരകശക്തികളുണ്ട്. ഇപ്രകാരം പ്രേരണയുണ്ടായതിനുശേഷം, കർമ്മത്തിന് ഉപകരണമാകുന്നത് ഇന്ദ്രിയങ്ങളാകുന്നു. ചെയ്യപ്പെടുന്നതു ക്രിയയും ചെയ്യുന്ന ആൾ കർത്താവുമാകുന്നു. ഇങ്ങിനെ ആചാരത്തിന്റെ ഉല്പത്തി വിചാരത്തിൽനിന്നാകുന്നു. യാതൊരു ജ്ഞാനംകൊണ്ടു സർവ്വപ്രാണികളിലും ഏകഭാവത്തെ കാണുന്നുവോ, അതായതു ഭിന്നഭിന്നമായി തോന്നുന്നതെല്ലാം ഗാഢമായി ചിന്തിക്കുമ്പോൾ ഏകമായി അറിയുന്നുവോ, ആ ജ്ഞാനം സാത്വികജ്ഞാനമാകുന്നു. ഇതിനു വിപരീതമായി, കാഴ്ചയ്ക്കു ഭിന്നങ്ങളായിരിക്കുക നിമിത്തം ജീവജാലങ്ങൾ വേറെവേറെയാണെന്നു തോന്നുന്നതു യാതൊരു ജ്ഞാനംകൊണ്ടാണോ, അതു രാജസജ്ഞാനമാകുന്നു. വിവേകശൂന്യനായി കാര്യകാരണബോധംകൂടാതെ സകലവും വ്യാമിശ്രമായി കാണുന്ന ജ്ഞാനം താമസമാകുന്നു. ജ്ഞാനത്തെപ്പോലെതന്നെ കർമ്മത്തെയും തരംതിരിക്കാം. ഫലേച്ഛയും രാഗദോഷവും കൂടാതെയുള്ള കർമ്മം സാത്തവികമാകുന്നു. ഭോഗേച്ഛയോടും ഞാൻ ചെയ്യുന്നു എന്ന അഭിമാനത്തോടും തൽഫലമായുള്ള വ്യാമോഹത്തോടുംകൂടി ചെയ്യപ്പെടുന്ന കർമ്മം രാജസമാകുന്നു. മോഹം ഹേതുവായി, പരിണാമം നാശം ഹിംസ സ്വശക്തി എന്നിവയെപ്പറ്റി പര്യായോചിജ്ഞാതെ ചെയ്യപ്പെടുന്ന കർമ്മം താമസമാകുന്നു. കർമ്മത്തെപ്പോലെതന്നെ കർത്താവും മൂന്നു പ്രകാരത്തിലുണ്ടെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക. കർമ്മത്തെ വേണ്ടപോലെ ഗ്രഹിച്ചാൽപ്പിന്നെ കർത്താവിനെപ്പറ്റി ഗ്രഹിക്കുവാൻ പ്രയാസമുണ്ടാകയില്ലല്ലോ. രാഗരഹിതരും അഹങ്കാരരഹിതനുമായ കർത്താവു സാത്തവികനാകുന്നു. അതിനുപു

രമേ, അവൻ ധൈര്യവും ഉത്സാഹവുമുള്ളവനായിരിയ്ക്കും. അവൻ കർമ്മസാഹചര്യത്തിൽ സന്തോഷമോ നിഷ്പലതയിൽ ശോകമോ ഉണ്ടാകയില്ല. രാജസനായ കർത്താവിന്റ രാഗം ലോഭം പരപീഡനസ്വഭാവം ഹിംസ ശോകം ഇവയുണ്ടായിരിയ്ക്കും. ആ സ്ഥിതിയ്ക്കു കർമ്മഫലേച്ഛയുടെ കാര്യം പറയേണ്ടതുണ്ടോ? വ്യവസ്ഥയില്ലാത്ത വനം ദീപ്തസൂത്രിയും ദുശ്ശാഢ്യക്കാരനും വഞ്ചകനും അലസനുമായ കർത്താവു—ചുരുക്കത്തിൽ സംസ്കാരശൂന്യൻ—താമസനാകുന്നു. ബുദ്ധി യൂതി സുഖം എന്നിവയുടെ ഭിന്നഭാവങ്ങളും അറിഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നതു നന്നു്. സാത്തപികബുദ്ധി, പ്രവൃത്തി നിവൃത്തി, കാര്യം അകാര്യം, ഭയം അഭയം, ബന്ധം മോക്ഷം മുതലായവയെ കൃത്യമായി വിവേചിച്ചറിയുന്നു. രാജസബുദ്ധി ഇവയെ തരംതിരിയ്ക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും, തെറ്റായിട്ടോ മിശ്രമായിട്ടോ ആണ് അത് ചെയ്യുന്നത്. ധർമ്മത്തെ അധർമ്മമായും സകലത്തെയും വിപരീതമായും മനസ്സിലാക്കുന്നവന്റെ ബുദ്ധി താമസബുദ്ധിയാകുന്നു. ഏതെങ്കിലും ഒരു വിഷയം ഗ്രഹിച്ച് അതിൽത്തന്നെ മനസ്സിനെ നിശ്ചിത വാനുള്ള ശക്തിയാണ് യൂതി അല്ലെങ്കിൽ ധാരണ. ഈ ശക്തി ഏകദേശം എല്ലാവരിലുമുണ്ട്. അതില്ലാത്തതാൽ ലോകം ക്ഷണനേരം പോലും നിലനില്ക്കയില്ല. യാതൊന്നിൽ മനസ്സ് പ്രാണൻ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ എന്നിവയുടെ പ്രവൃത്തി പൊരുത്തമുള്ളതായിരിയ്ക്കുന്നുവോ, അതു സാത്തപികമായ യൂതിയാകുന്നു. യാതൊന്നുകൊണ്ടു മനുഷ്യൻ ധർമ്മാർത്ഥകാമങ്ങളെ ആസക്തിയോടുകൂടി ധരിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നുവോ, ആ യൂതി രാജസമാകുന്നു. നിദ്ര ഭയം ശോകം നിരാശ ഭംഗം മുതലായവയെ ഉപേക്ഷിയ്ക്കുവാൻ സാധിയ്ക്കാത്ത യൂതി താമസമാകുന്നു. യാതൊന്നിൽ ദുഃഖാനുഭവമുണ്ടാകുന്നില്ലയോ, യാതൊന്നു് ആരംഭത്തിൽ വിഷംപോലെയാണെങ്കിലും അവസാനത്തിൽ അമൃതസ്വരൂപമായിരിയ്ക്കുന്നുവോ, യാതൊന്നിൽ ആത്മാവു പ്രസന്നനായിരിയ്ക്കുന്നുവോ, ആ സുഖം സാത്തപികമാകുന്നു. വിഷയാനുഭവത്തിൽ യാതൊന്നു് ആദ്യം മധുരവും പിന്നീടു വിഷസ്വരൂപമാകുന്നുവോ, ആ സുഖം രാജസമാകുന്നു. യാതൊരു സുഖത്തിൽ മുർച്ഛിച്ചു ആലസ്യം നിദ്ര എന്നിവമാത്രം ഉണ്ടാകുന്നുവോ ആ സുഖം താമസമാകുന്നു. ഇപ്രകാരം ഓരോ വിഷയത്തെയും മൂന്നായി തരം തിരിയ്ക്കാം. ബ്രാഹ്മണൻ തുടങ്ങിയ നാലു വർണ്ണവും ഈ ഗുണങ്ങളുടെ ഏകദേശവുമിതിത്തം ഉണ്ടായതാണ്. ബ്രാഹ്മണന്റെ കർമ്മത്തിൽ, ശമം ദമം തപസ്സ് ശൌചം ക്ഷമ സരളത ജ്ഞാനസിദ്ധി ആസ്തികൃബുദ്ധി എന്നിവ ഉണ്ടായിരിയ്ക്കണം. ക്ഷത്രിയനിൽ, ശൌര്യം തേജസ്സ് യൂതി ഭക്ഷത, യുദ്ധത്തിൽ പിൻതിരിയാത്ത സ്വഭാവം, ദാനശീലം രാജ്യഭരണസാമർത്ഥ്യം എന്നിവയുണ്ടായിരിയ്ക്കണം. കൃഷി ഗോരക്ഷ കച്ചവടം എന്നിവ വൈശ്യനും, സേവ ശുഭ്രനുമുള്ള കർമ്മമാകുന്നു. ഈ നാലു വർണ്ണങ്ങളിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നിൽപ്പെട്ട ഒരുവൻ മറ്റു വർണ്ണ

ത്തിനു പറഞ്ഞ ഗുണം ഉണ്ടായിക്കൂടെന്നോ, മരൊന്നിന്റെ ഗുണം തന്നിൽ വർദ്ധിപ്പിക്കുവാൻ അവൻ അധികാരമില്ലെന്നോ ഇതിന്നു രഹസ്യമില്ല. എന്നുതന്നെയല്ല, മുൻപ്രസ്താവിച്ച ഗുണങ്ങളെ, അല്ലെങ്കിൽ കർമ്മങ്ങളെ ആസ്പദമാക്കി വേണം വർണ്ണങ്ങളെ വേർതിരിയ്ക്കുവാൻ. ഓരോ വർണ്ണത്തിന്റെയും പ്രത്യേകഗുണങ്ങൾ തിരിച്ചറിയുമ്പോൾ, ഒന്നിനു മരൊന്നിനോടു ഭേദവും. നാശകരമായ മത്സരവും ഉണ്ടാകയില്ല. ഇതിൽ ഒന്ന് ഉച്ചമെന്നോ മരൊന്നു നീചമെന്നോ ഭാവിയ്ക്കേണ്ടതില്ല. അതുകൊണ്ട് എല്ലാവരും അവരുടെ പ്രകൃതിയനുസരിച്ചു നിഷ്ഠാമമായി അവരുടെ പ്രവൃത്തി ചെയ്താൽ, ആ പ്രവൃത്തികൊണ്ടുതന്നെ അവർ മോക്ഷത്തിന് അർഹരാകും. അതുകൊണ്ടു പറയമ്. സുകരവും സ്വധമ്. പ്രയോജനശൂന്യവുമാണെന്നു തോന്നിയാൽക്കൂടിയും സ്വധമമാണ് അധികം ശ്രേഷ്ഠമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു. സ്വഭാവജന്യമായ കർമ്മം ചെയ്യുന്നതിൽ പാപമുണ്ടാകയില്ല. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അതുവഴിയ്ക്കു നമുക്കു നിഷ്ഠാമത പാലിയ്ക്കുവാൻ സാധിയ്ക്കും. എന്നാൽ ആഗ്രഹം തോന്നുന്നത് അന്യധർമ്മത്തിലായാൽപ്പോലും അതു കാമംതന്നെയാണ്. അഥവാ തിന്മയിൽ പുകയുള്ളതുപോലെ സമ്പ്രകർമ്മങ്ങളിലും ഭോഷാം ശമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു സഹജമായ കർമ്മം ഫലേച്ഛകൂടാതെ ചെയ്താൽ കർമ്മത്തിനുള്ള ഭോഷം ബാധിയ്ക്കുകയില്ല. ഇപ്രകാരം സ്വധർമ്മപരിപാലനംകൊണ്ടു പരിശുദ്ധനായി, മനസ്സിനെ സ്വാധീനമാക്കി, പഞ്ചേന്ദ്രിയവിഷയങ്ങളെ ത്യജിച്ചു, രാഗഭേദങ്ങളെ ജയിച്ചു, വിജനവാസിയായി, അതായത് ആത്മധ്യാനനിരതനായി, അല്ലാഹാരനായി, മനസ്സു വാക്ക് ശരീരം എന്നിവയെ നിയന്ത്രണംചെയ്തു, നിരന്തരം ഈശ്വരധ്യാനത്തിൽ ലയിച്ച്, അഹങ്കാരം കാമം ക്രോധം ദ്രോഹം എന്നിവയെ ഉപേക്ഷിച്ചു ജീവിയ്ക്കുന്ന ശാന്തനായ യോഗി ബ്രഹ്മഭാവത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുവാൻ അർഹനാണ്. അപ്രകാരമുള്ള മനുഷ്യൻ എല്ലാ വസ്തുക്കളോടും സമഭാവമുള്ളവനായിരിയ്ക്കുന്നു. അവനു ഹിംസയും ശോകവുമുണ്ടാകുന്നില്ല. അങ്ങിനെയുള്ള ഭക്തൻ ഈശ്വരതത്വത്തെ അറിയുകയും ഈശ്വരനിൽ ലീനമാനസനായിരിയ്ക്കുകയും ചെയ്യും. ഇപ്രകാരം ഭഗവാനെ ആശ്രയിയ്ക്കുന്നവൻ ശാശ്വതാവസ്ഥയെ പ്രാപിയ്ക്കും. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് ഭഗവാൻ ഇങ്ങിനെ പറയുന്നത്:—“സകലവും എനിയ്ക്കായി അർപ്പിയ്ക്കുക; മൽപരായണനായി ഭവിക്കുക; വിവേകത്തോടുകൂടി എന്നെപ്പറ്റി ചിന്തിക്കുക; അങ്ങിനെ ചെയ്താൽ സകലവിധ ദുഃഖങ്ങളെയും തരണംചെയ്യുവാൻ നിനക്കു സാധിയ്ക്കും. എന്നാൽ അഹങ്കാരംനിമിത്തം ഞാൻ പറയുന്നതു കേൾക്കാത്തപക്ഷം നിനക്കു നാശം സംഭവിയ്ക്കും. പ്രപഞ്ചത്തെ മുഴുവനും ഉപേക്ഷിച്ച് എന്നെ ശരണം പ്രാപിയ്ക്കുക. അതുകൊണ്ടു നീ പാപവിമുക്തനാകും. ഇതാണ് ശരിയായ തത്വം. തപസ്വിയല്ലാത്തവനും ഭക്തിയില്ലാത്തവനും കേൾക്കാനിച്ഛയില്ലാത്തവനും എന്നു ഭേദിയ്ക്കുന്നവനും നീ

ഈ ജ്ഞാനം ഒരിക്കലും ഉപദേശിക്കരുത്. അത്യന്തം ഗുഹ്യമായ ഈ ജ്ഞാനം എന്റെ ഭക്തന്മാർക്കു കൊടുക്കുന്നവനാകട്ടെ, എന്റെ ഭക്തനാകുകൊണ്ടു തീർച്ചയായും എന്റെ പ്രാപിതം..''

അവസാനത്തിൽ സഞ്ജയൻ ധൃതരാഷ്ട്രരോടു പറയുന്നു: “യോഗേശ്വരനായ കൃഷ്ണൻ എവിടെയുണ്ടോ ധനുർദ്ധരനായ പാത്ഥൻ എവിടെയുണ്ടോ അവിടെ ശ്രീയും വിജയവും വൈഭവവും സ്ഥിരമായ നീതിയുമുണ്ട്.” ഇവിടെ കൃഷ്ണൻ യോഗേശ്വരനെന്ന ഒരു വിശേഷണം കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. അതിന്റെ ആന്തരമായ അർത്ഥം ശുദ്ധമായ അനുഭവജ്ഞാനം എന്നാകുന്നു. ധനുർദ്ധരനായ പാത്ഥൻ എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു സൂചിപ്പിക്കുന്നത്, അപ്രകാരം അനുഭവസിദ്ധമായ ജ്ഞാനത്തെ അനുസരിച്ചുള്ള ക്രിയയെയാണ്. ഇതു രണ്ടും ഒന്നിച്ചു ചേരുന്നേടത്ത്, ശാശ്വതമായ നീതിയ്ക്കു വിരുദ്ധമാല്ലാത്ത സങ്കല്പങ്ങളെല്ലാം അനുഭവസിദ്ധങ്ങളാകും.

ഈ അധ്യായം ഉപസംഹാരമായി പരിഗണിക്കപ്പെടേണ്ടതാകുന്നു. ‘സമസ്തധർമ്മങ്ങളെയും ത്യജിച്ചു’ എന്നെ ശരണം പ്രാപിതമാകുകയാണ് ഈ അധ്യായത്തിന്റെ, അഥവാ ഗീതയുടെ, പ്രേരകമന്ത്രം എന്നു പറയാം. ഇതുതന്നെയാണ് യഥാർത്ഥമായ സന്നയാസം. എന്നാൽ ‘സർവ്വധർമ്മങ്ങളെയും പരിത്യജിക്കുക’ എന്നു പറയുന്നതിന്റെ താല്പര്യം സമസ്തകർമ്മങ്ങളേയും പരിത്യജിക്കുക എന്നല്ല; പരോപകാരകമായ കർമ്മങ്ങളിൽക്കൂടി സർവ്വോൽകൃഷ്ടമായവയെ അദ്ദേഹത്തിങ്കൽ അർപ്പിക്കുകയും ഫലേച്ഛയെ ത്യജിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാണ് സർവ്വധർമ്മപരിത്യാഗം അഥവാ സന്നയാസമെന്നു പറയുന്നത്.

അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

സന്നയാസസ്യ മഹാബാഹോ തത്ത്വമിച്ഛാമി വേദിതം.

ത്യാഗസ്യ ച ഏഷീകേശ പൃഥക് കേശിനിഷ്ഠനേ.

1

ഏഷീകേശ

ഹേ ഏഷീകേശ! (ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ പാട്ടിൽ നിർത്തിയവനേ)

കേശിനിഷ്ഠനേ

കേശി എന്ന അസുരനെ കൊന്നവനെ!

മഹാബാഹോ

ഹേ മഹാബാഹോ! (വളരെ കയ്യടക്കളവനേ)

സന്നയാസസ്യ ത്യാഗസ്യ } സന്നയാസത്തിന്റെയും ത്യാഗത്തിന്റെ
ച തത്ത്വം പൃഥക് } യും തത്ത്വത്തെ വേർതിരിച്ചറിയുന്നതി
വേദിതം ഇച്ഛാമി } ന് ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.

ശ്രീഭഗവാൻ പറഞ്ഞു:

കാമ്യാനാം കർമ്മണാം ന്യാസം സന്ന്യാസം കവയോവിദഃ;
സർവ്വകർമ്മഫലത്യാഗം പ്രാഹുസ്ത്യാഗം വിചക്ഷണാഃ. 2

കാമ്യാനാം കർമ്മണാം ന്യാസം സന്ന്യാസം കവയഃ വിദഃ	}	കാമ്യങ്ങളായ കർമ്മങ്ങളുടെ പരിത്യാഗം (സുഖപ്രാപ്തിക്കുള്ള കർമ്മങ്ങളെ ഉപേക്ഷി ക്കൽ) സന്ന്യാസമെന്നു ജ്ഞാനികൾ പറ യുന്നു.
സർവ്വകർമ്മഫലത്യാഗം ത്യാഗം വിചക്ഷണാഃ പ്രാഹുഃ		സർവ്വകർമ്മങ്ങളുടെയും ഫലം ഉപേക്ഷിക്കു ന്നതു ത്യാഗമെന്നു ബുദ്ധിമാന്മാർ (എ ല്ലാം ശരിയായി കാണുന്നവർ) പറ യുന്നു.

ത്യാജ്യം ദോഷവദിത്യേകേ കർമ്മ പ്രാഹുർമനീഷിണഃ;
യജ്ഞദാനതപഃകർമ്മം ന ത്യാജ്യമിതി ചാപരേ. 3

കർമ്മ ദോഷവൽ ത്യാജ്യം ഇതി ഏകേ മനീഷിണഃ പ്രാഹുഃ	}	കർമ്മം ദോഷത്തോടുകൂടിയതാകയാൽ ത്യാജിക്കപ്പെടേണ്ടതാണെന്നു ചില വി ദാന്മാർ പറയുന്നു.
യജ്ഞദാനതപഃ കർമ്മം ന ത്യാജ്യം ഇതി ചാപരേ (പ്രാഹുഃ)		യജ്ഞം ദാനം തപസ്സ് ഈ കർമ്മങ്ങൾ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടവയല്ല എന്നു മറ്റു ചിലർ പറയുന്നു.

നിശ്ചയം ശുഭം മേ തത്ര ത്യാഗേ ഭരതസത്തമ;
ത്യാഗോ ഹി പുരുഷവ്യാഘ്രേ ത്രിവിധഃ സംപ്രകീർത്തിതഃ.

ഭരതസത്തമ	ഹേ ഭരതകുലശ്രേഷ്ഠ!	
തത്ര ത്യാഗേ നിശ്ചയം മേ ശുഭം	}	ഇതിൽ ത്യാഗത്തെക്കുറിച്ചുള്ള എന്റെ നിശ്ചയത്തെ കേട്ടുകൊള്ളുക.
പുരുഷവ്യാഘ്രേ		ഹേ പുരുഷശ്രേഷ്ഠ!
ത്യാഗഃ ത്രിവിധഃ സമ്പ്രകീർത്തിതഃ ഹി	}	ത്യാഗം മൂന്നുവിധമായി വേർതിരിച്ചു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

യജ്ഞദാനതപഃകർമ്മം ന ത്യാജ്യം, കാര്യമേവ തത്;
യജ്ഞോ ദാനം തപശ്ചൈവ പാവനാനി മനീഷിണാം.

യജ്ഞദാനതപഃ കർമ്മം ന ത്യാജ്യം	}	യജ്ഞം ദാനം തപസ്സ് മുതലായ കർമ്മം ഉപേക്ഷിക്കപ്പെടേണ്ടതല്ല.
തത് കാര്യം ഏവ		അതു ചെയ്യപ്പെടേണ്ടതുതന്നെയാണ്.

യജ്ഞഃ ദാനം തപഃ ച } യജ്ഞവും ദാനവും തപസ്സും ബുദ്ധിമാ
ഏവ മനീഷിണാം } നാകു പരിശുദ്ധിയെ ഉണ്ടാക്കുന്നവയാ
പാവനാനി } കുന്നു.

ഏതാനുപി തു കർമ്മാണി സംഗം ത്യക്ത്വാ ഫലാനി ച
കർത്തവ്യാനീതി മേ പാതം നിശ്ചിതം മതമുത്തമം. 6

പാതം } ഹേ പാതം!
ഏതാനി കർമ്മാണി } ഈ യജ്ഞാദികർമ്മങ്ങളും
അപി തു } ആസക്തിയും (മമതാബുദ്ധിയും) ഫലേ
സംഗം ഫലാനി ച } ക്ഷയും ഉപേക്ഷിച്ചു ചെയ്യപ്പെടേണ്ടവയാ
ത്യക്ത്വാ കർത്തവ്യാനി } കുന്നു എന്നാണ് എന്റെ നിശ്ചിതവും
ഇതി മേ നിശ്ചിതം } ഉത്തമവുമായ അഭിപ്രായം.
ഉത്തമം മതം }

നിയതസ്യ തു സന്നയാസഃ കർമ്മണോ നോപപദ്യതേ;
മോഹാൽ തസ്യ പരിത്യാഗസ്താമസഃ പരികീർത്തിതഃ. 7

നിയതസ്യ കർമ്മണഃ } അവശ്യം ചെയ്യപ്പെടേണ്ടവയായി വി
സന്നയാസഃ തു ന } ധിജ്ഞപ്പെട്ടിട്ടുള്ള കർമ്മത്തിന്റെ ത്യാഗം
ഉപപദ്യതേ } ശരിയല്ല.
മോഹാൽ തസ്യ പരി } മൂഢതനിമിത്തം അതിന്റെ പരിത്യാ
ത്യാഗഃ താമസഃ പരി } ഗം (അതിനെ ത്യജിക്കുന്നത്) താമസരൂ
കീർത്തിതഃ } പമായ ത്യാഗമെന്നു പറയപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ദഃഖമിത്യേവ യൽ കർമ്മ കായക്ലേശഭയാൽ ത്യജേൽ,
സ കൃത്വാ രാജസം ത്യാഗം നൈവ ത്യാഗഫലം ലഭേൽ.

കായക്ലേശഭയാൽ ദഃഖം } ശരീരത്തിന്റെ കഷ്ടപ്പാട് ഭയപ്പെട്ടും ബു
ഇതി ഏവ } ധിമുട്ടാണ് എന്നു വിചാരിച്ചും
(യഃ) യൽ കർമ്മ } എവൻ ഏതൊരു കർത്തവ്യകർമ്മത്തെ ത്യ
ത്യജേൽ } ജിജ്ഞസുവോ
സഃ രാജസം ത്യാഗം } അവൻ രാജസമായ ത്യാഗത്തെ ചെയ്തിട്ടു
കൃത്വാ ത്യാഗഫലം ന } (ചെയ്യുകയാൽ) ത്യാഗഫലത്തെ സമ്പാ
ലഭേൽ ഏവ } ദിക്കുന്നില്ലതന്നെ.

കാര്യമിത്യേവ യൽ കർമ്മ
നിയതം ക്രിയതേജ്ജന
സംഗം ത്യക്ത്വാ ഫലം ചൈവ,
സ ത്യാഗഃ സാത്തപികോ മതഃ.

9

അജ്ജന } ഹേ അജ്ജന!

നിയതം കർമ്മം കാര്യം	}	അവശ്യം ചെയ്യേണ്ടതായ കർമ്മം ചെയ്യേ
ഏവ ഇതി		ണ്ടതുതന്നെയാണെന്നറിഞ്ഞത്
സംഗം ഫലം ച ഏവ	}	ആസക്തിയേയും ഫലേച്ഛയേയും ത്യജി
ത്യക്ത്വാ ക്രിയതേ ഇതി		ച്ച ചെയ്യപ്പെടുന്നത് ഏതോ
യൽ		
സഃ ത്യാഗഃ സാത്തപികഃ	}	ആ ത്യാഗം സാത്തപികമെന്നു നിശ്ചയി
മതഃ		ജ്ഞപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ന ദ്വേഷ്യകുശലം കർമ്മം, കുശലേ നാനുഷജ്ജതേ
ത്യാഗീ സത്തപസമാവിഷ്ടോ മേധാവീ ചരിനസംശയഃ.

സത്തപസമാവിഷ്ടഃ മേധാ	}	സത്തപഗുണപ്രധാനനും ബുദ്ധിമാനും
വീ ചരിനസംശയഃ		സംശയം തീർന്നവനും ത്യാഗിയുമായ
ത്യാഗീ		വൻ
അകുശലം കർമ്മം ന	}	അസുഖകരമായ കർമ്മത്തെ ദ്വേഷിക്കു
ദ്വേഷി		ന്നില്ല (അതിനോടു വിരോധം ഭാവിക്കു
		ന്നില്ല).
കുശലേ ന അനുഷജ്ജതേ		സുഖകരമായ കർമ്മത്തിൽ ബദ്ധനാകുന്ന
		തുമില്ല (പ്രീതനായിരിക്കുന്നില്ല).

നഹി ദ്വേഹതോ ശക്യം ത്യക്തം കർമ്മാണുശേഷതഃ;
യസ്തു കർമ്മഫലത്യാഗീ, സ ത്യാഗീത്യഭിധീയതേ. 11

ദ്വേഹതോ കർമ്മാണി	}	ദ്വേഹത്തെ ധരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നവ
അശേഷതഃ ത്യക്തം		നാൽ കർമ്മങ്ങളെ മുഴുവൻ ത്യജിക്കുവാൻ
ന ശക്യം ഹി		സാധ്യമല്ല.
യഃ തു കർമ്മഫലത്യാഗീ	}	എന്നാൽ ഏവനാണോ കർമ്മഫലത്തെ
സഃ ത്യാഗീ ഇതി		ത്യജിക്കുന്നവൻ അവൻ യഥാർത്ഥത്യാഗി
അഭിധീയതേ		എന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

അനിഷ്ടമിഷ്ടം മിശ്രം ച

ത്രിവിധം കർമ്മണഃ ഫലം

വേത്യത്യാഗിനാം പ്രേത്യ,

ന തു സന്യാസിനാം ക്വാചിത്.

12

കർമ്മണഃ അനിഷ്ടം ഇഷ്ടം	}	കർമ്മത്തിനു ദുഃഖം, സുഖം, രണ്ടും കലർന്ന
മിശ്രം ച ത്രിവിധം		ത് ഇങ്ങിനെ മൂന്നുതരത്തിലുള്ള ഫലം.
ഫലം		
അത്യാഗിനാം പ്രേത്യ	}	ത്യാഗികളല്ലാത്തവർക്കു മരണശേഷം
വേതി		ഉണ്ടാകുന്നു.

ന്യായം വാ വിപരീ തം വാ യൽ കർമ്മ പ്രാരഭതേ	}	ന്യായമോ അന്യായമോ ആയ എന്തു കർമ്മം ചെയ്യുന്നുവോ
തസ്യ ഏതേ പഞ്ച ഹേതവഃ		അതിന് ഈ അഞ്ചും കാരണങ്ങളാ കുന്നു.

തന്ത്രൈവം സതി കർത്താരമാത്മാനം കേവലം തു യഃ
പശ്യത്യകൃതബുദ്ധിത്വാന സ പശ്യതി ദുർമ്മതിഃ. 16

തത്ര ഏവം സതി കേവലം ആത്മാനം തു കർത്താരം യഃ പശ്യതി	}	(കാര്യങ്ങൾ) അങ്ങിനെ ഇരിയ്ക്കി കേവലനായിരിയ്ക്കുന്ന (ഒന്നിലും പെടാ ത്ത) ആത്മാവിനെ കർത്താവായി യാ തൊരുവൻ കാണുന്നുവോ
ദുർമ്മതിഃ സഃ അകൃത ബുദ്ധിത്വാൽ ന പശ്യതി		ദുബുദ്ധിയായ അവൻ സംസ്കാരമില്ലാ ത്ത ബുദ്ധിഹേതുവായിട്ടു യഥാർത്ഥത്തെ കാണുന്നില്ല.

യസ്യ നാഹംകൃതോ ഭാവോ ബുദ്ധിര്യസ്യ ന ലിപ്യതേ,
ഹത്യാപി സ ഇമാൻ ലോകാൻ ന ഹന്തി ന നിബധ്യതേ.

യസ്യ അഹംകൃതഃ ഭാവഃ ന അസ്തി	}	എവനു താൻ കർത്താവോന്നെന്ന ഭാവ മില്ലയോ
യസ്യ ബുദ്ധിഃ ന ലിപ്യതേ		എവന്റെ ബുദ്ധി ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളോടു ചേർന്നില്ലെന്നില്ലയോ
സഃ ഇമാൻ ലോകാൻ ഹത്യാ അപി	}	അവൻ ഈ ലോകത്തെ ആസക്തം നശിപ്പിച്ചാൽപ്പോലും
ന ഹന്തി		നശിപ്പിയ്ക്കുന്നില്ല (അതിന്റെ കർത്താവാ കുന്നില്ല)
ന നിബധ്യതേ		(തൽഫലങ്ങളാൽ) ബന്ധിയ്ക്കപ്പെടുന്നതു മില്ല.

ടിപ്പണി—ഈ ശ്ലോകത്തിനു പ്രഥമവീക്ഷണത്തിൽ തോന്നുന്ന
അർത്ഥം, മനുഷ്യനെ തൊറായ മാഗ്ഗത്തിൽ തള്ളിവിടുന്ന ഒന്നാണ്.
ഗീതയിലെ അനവധി ശ്ലോകങ്ങൾ കല്പിതമായ ആദർശത്തെ അവ
ലംബിച്ചുള്ളവയാണ്. അത്തരത്തിലുള്ള ഉദാഹരണങ്ങൾ ലോക
ത്തിൽ അലഭ്യങ്ങളാണ്. പ്രയോഗത്തിനുവേണ്ടിമാത്രം ക്ഷേത്ര
ഗണിതത്തിൽ കല്പിതങ്ങളായ ആദർശരൂപങ്ങൾ ആവശ്യമുള്ളതു
പോലെ ധർമ്മവ്യവഹാരത്തിനും ആവശ്യമാണ്. അതുകൊണ്ട് ഈ
ശ്ലോകത്തിന്റെ അർത്ഥം ഇപ്രകാരം പറയാം—അഹന്ത തീരെ നശി
ച്ച ബുദ്ധിയിൽ ലേശമെങ്കിലും കന്മഷമില്ലാതായിട്ടുള്ളവനെപ്പോലെ

നയിച്ചു അവൻ ജഗത്താസകലം നശിപ്പിച്ചുകൊള്ളട്ടെ എന്നു പറയാം. പക്ഷേ അഹന്താരഹിതനായവൻ ശരീരംതന്നെയില്ല. പരിശുദ്ധബുദ്ധിയായിട്ടുള്ളവൻ ത്രികാലശരീരമാകുന്നു. അപ്രകാരം ഒരു പുരുഷൻ കേവലനായ ഭഗവാൻമാത്രമേ ഉള്ളൂ. അദ്ദേഹം കർമ്മം ചെയ്തുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുമ്പോഴും അകത്താവാൻ; നശിപ്പിച്ചുകൊണ്ടിരിയ്ക്കുമ്പോഴും അഹിംസകനാണ്. അതുകൊണ്ടു മനുഷ്യന്റെ പുരോഗതി അഹിംസയും ശിഷ്ടാചരണവും, അതായതു ശാസ്ത്രമാർഗ്ഗം, അനുസരിച്ചുതന്നെയായിരിയ്ക്കണം.

ജ്ഞാനം ജേന്തയം പരിജ്ഞാതാ ത്രിലിധാ കർമ്മചോദനാ;
കരണം കർമ്മ കർത്തേതി ത്രിവിധഃ കർമ്മസംഗ്രഹഃ. 18

ജ്ഞാനം ജേന്തയം പരിജ്ഞാതാ	{ അറിവ്, അറിവിനു വിഷയം (അറിയപ്പെടത്തക്കവസ്തു), അറിയുന്നവൻ എന്നിങ്ങിനെ
ത്രിവിധാ കർമ്മചോദനാ	
കരണം കർമ്മ കർത്താ ഇതി കർമ്മസംഗ്രഹഃ ത്രിവിധഃ	{ മൂന്നു വിധമാണ് കർമ്മത്തിനു പ്രേരകമായ ശക്തി (കർമ്മേതര). { ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ, (കർമ്മത്തിനുള്ള ഉപകരണങ്ങൾ) പ്രവൃത്തി, അതു ചെയ്യുന്നവൻ എന്നിങ്ങിനെ കർമ്മത്തിനുള്ള കൂട്ടം—ഘടകം—മൂന്നാകുന്നു.

ടിപ്പണി—ഇതിൽ വിചാരത്തിന്റെയും ആചാരത്തിന്റെയും സമീകരണമുണ്ട്. ആദ്യമായി മനുഷ്യൻ കർത്തവ്യകർമ്മത്തെയും (ജേന്തയത്തെയും) അതിന്റെ വിധികളെയും (ജ്ഞാനത്തെയും) അറിയുന്നു; അതായതു പരിജ്ഞാതാവാകുന്നു. ഈ കർമ്മപ്രേരണയ്ക്കു ശേഷം അവൻ ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ(കരണങ്ങൾ)വഴി ക്രിയയുടെ കർത്താവാകുന്നു. ഇതാണ് കർമ്മസംഗ്രഹം.

ജ്ഞാനം കർമ്മ ച കർത്താ ച ത്രിധൈവ ഗുണഭേദേതഃ
പ്രോച്യതേ ഗുണസംഖ്യാനേ; യഥാവച്ഛുണ താനുപി.

ഗുണസംഖ്യാനേ	ഗുണങ്ങളുടെ സ്വരൂപത്തെ വർണ്ണിക്കുന്ന സാംഖ്യങ്ങളിൽ (ശാസ്ത്രങ്ങളിൽ)
ജ്ഞാനം കർമ്മ ച കർത്താ ച	{ ജ്ഞാനവും കർമ്മവും കർത്താവും { ഗുണഭേദമനുസരിച്ചു മൂന്നുവിധമായിത്തന്നെ പറയപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു.
ഗുണഭേദേതഃ ത്രിധാ ഏവ പ്രോച്യതേ താനി അപി യഥാ വൽ ഗുണ	
	{ അവയെ വഴിപോലെ കേട്ടുകൊള്ളുക.

സർവ്വഭൂതേഷു യേനൈകം

ഭാവമവ്യയമീക്ഷതേ

അവിഭക്തം വിഭക്തേഷു,

തജ്ജ്ഞാനം വിദ്ധി സാത്ത്വികം.

20

വിഭക്തേഷു സർവ്വ
ഭൂതേഷു അവിഭക്തം
ഏകം അവ്യയം
ഭാവം

യേന ഈക്ഷതേ

തൽ ജ്ഞാനം സാത്ത്വി
കം വിദ്ധി

} വേറെവേറെ ഇരിക്കുന്ന സകലഭൂതങ്ങളി
ലും വേറെ വേറെ എന്നില്ലാതെ—
അനുസൃതമായി — ഏകമായി നാശ
രഹിതമായിരിക്കുന്ന ഭാവത്തെ

} യാതൊരു ജ്ഞാനംകൊണ്ടു കാണുന്നവോ
ആ ജ്ഞാനം സാത്ത്വികമെന്ന് അറി
ഞ്ഞുകൊള്ളുക.

പൃഥക്തേന തു യജ്ജ്ഞാനം നാനാഭാവാനു പൃഥഗ്വിധാൻ
വേത്തി സർവ്വേഷു ഭൂതേഷു, തജ്ജ്ഞാനം വിദ്ധി രാജസം.

സർവ്വേഷു ഭൂതേഷു

പൃഥഗ്വിധാൻ നാനാ
ഭാവാനു

പൃഥക്തേന തു

യൽ ജ്ഞാനം വേത്തി

തൽ ജ്ഞാനം രാജസം
വിദ്ധി

സകലഭൂതങ്ങളിലും

} നാനാതരത്തിൽ പലവിധ ഭാവങ്ങളെ

പ്രത്യേകം പ്രത്യേകമായി (ഭാരോന്നിൽ
ഭാരോ ഭാവമായി)

} യാതൊരു ജ്ഞാനം അറിയുന്നവോ (യാ
തൊരു ജ്ഞാനംകൊണ്ടു തോന്നുന്നവോ)

} ആ ജ്ഞാനത്തെ രാജസമെന്ന് അറി
ഞ്ഞാലും.

യൽ തു കൃത്സ്നവദേകസ്മിൻ കാര്യേ സക്തമഹൈതുകം

അതത്ത്വാത്മവദല്ലം ച, തൽ താമസമുദാഹൃതം.

22

ഏകസ്മിൻ കാര്യേ
കൃത്സ്നവൽ സക്തം

അഹൈതുകം

അതത്ത്വാത്മവൽ

അല്ലം ച യൽ തു

(ജ്ഞാനം) തൽ
താമസം ഉദാഹൃതം

} ഒരൊറ്റ കാര്യത്തിൽ, എല്ലാം ഇതുതന്നെ

} എന്നപോലെ (അതിൽ) പാറിച്ചേർന്നതും

} യുക്തിയ്ക്കു ചേരാത്തതും യഥാർത്ഥമായ

} അവലംബം ഇല്ലാത്തതും

} തുച്ഛമായതും (സങ്കുചിതമായതും) ആയ
ജ്ഞാനം ഏതോ അതു താമസമെന്നു പറ
യപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

നിയതം സംഗരഹിതമരാഗദോഷതഃ കൃതം

അഫലപ്രേക്ഷുനാ കമ്ൻ യൽ, തൽ സാത്ത്വികമുച്യതേ.

നിയതം യൽ കമ്	കന്തവ്യമായ യാതൊരു കമ്.
അഫലപ്രേപ്സുനാ	ഫലാപേക്ഷയില്ലാത്തവനാൽ
സംഗരഹിതം	} സക്തികൂടാതെയും രാഗഭേദങ്ങളെ കൂടാതെയും ചെയ്യപ്പെടുന്നുവോ
അരാഗഭേദതഃ കൃതം	
തൽ സാത്തപികം	
ഉച്യതേ	} അതു (ആ കമ്) സാത്തപികമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

ടിപ്പണി—മൂന്നാമധ്യായത്തിൽ എട്ടാം ശ്ലോകം നോക്കുക.

യൽ തു കാമേപ്പുനാ കമ് സാഹംകാരേണ വാ പുനഃ
ക്രിയതേ ബഹുളായാസം, തദ്രാജസമുദാഹൃതം. 24

യൽ തു കമ് കാമേപ്പുനാ	എന്നാൽ യാതൊരു കമ്. ഫലേച്ഛ ഹേതുവായിട്ടോ
സാഹങ്കാരേണ വാ പുനഃ	അഹങ്കാരം (കർത്തൃത്വാഭിമാനം) ഹേതുവായിട്ടോ
ബഹുളായാസം ക്രിയതേ	വളരെ കഷ്ടപ്പെട്ടു ചെയ്യപ്പെടുന്നുവോ
തൽ രാജസം ഉദാഹൃതം	ആ കമ്. രാജസമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

അനുബന്ധം ക്ഷയം ഹിംസാമനപേക്ഷ്യ ച പൈശുര്യം
മോഹാദാരഭ്യതേ കമ് യൽ, തൽ താമസമുച്യതേ. 25

അനുബന്ധം ക്ഷയം	} വരുവാൻപോകുന്ന ഫലം, നഷ്ടം, പരപീഡ, സ്വശക്തി ഇവയെ പര്യാലോചിജ്ഞാതെ
ഹിംസാ പൈശുര്യം ച	
അനപേക്ഷ്യ	
മോഹാൽ യൽ കമ്	} മൂഢത്വംകൊണ്ടു യാതൊരു കമ്. ആരംഭിജ്ഞപ്പെടുന്നുവോ,
ആരഭ്യതേ	
തൽ താമസം ഉച്യതേ	

ആ കമ്. താമസമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.

മുക്തസംഗോനഹംവാദീ ധൃത്യത്സാഹസമനപിതഃ
സിദ്ധ്യസിദ്ധ്യോന്നിവികാരഃ കന്താ സാത്തപിക ഉച്യതേ.

മുക്തസംഗഃ	(കമ്ത്തോട്) സംഗമിപ്പാത്തവനും
അനഹംവാദീ	ഞാൻ ചെയ്യുന്നു എന്ന് അഭിമാനമില്ലാത്തവനും

ധൃത്യത്സാഹസമനപിതഃ ധൈര്യവും ഉത്സാഹവുമുള്ളവനും

സിദ്ധ്യസിദ്ധ്യോഃ	} കമ്ത്തിന്റെ സഫലതയിലും നിഷ്ഫലതയിലും യാതൊരു ഭാവവ്യത്യാസവുമില്ലാത്തവനുമായ കന്താവു സാത്തപികനെ പറയപ്പെടുന്നു.
നിവികാരഃ കന്താ	
സാത്തപികഃ ഉച്യതേ	

രാഗീ കർമ്മഫലപ്രേപ്തർലുബ്ധോ ഹിംസാത്മകോശുചിഃ
ഹർഷശോകാനപിതഃ കന്താ രാജസഃ പരികീർത്തിതഃ. 27

രാഗീ കർമ്മഫലപ്രേപ്തഃ	കർമ്മത്തിൽ പ്രീതിയുള്ളവനും, കർമ്മഫലത്തിൽ ഇച്ഛയുള്ളവനും,
ലുബ്ധഃ ഹിസാത്മകഃ	അന്യന്റെ സ്വത്തിൽ ആഗ്രഹമുള്ളവനും, പരോപദ്രവിയും,
അശുചിഃ ഹർഷശോകാനപിതഃ കന്താ	} മനഃശുദ്ധിയും ദേഹശുദ്ധിയും ഇല്ലാത്തവനും, ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളിൽ സന്തോഷസന്താപങ്ങളുള്ളവനുമായ കന്താവ്
രാജസഃ പരികീർത്തിതഃ	

അയുക്തഃ പ്രാകൃതഃ സ്തബ്ധഃ ശഠോ നൈഷ്ഠിതികോലസഃ
വിഷാദീ ദീർഘസൂത്രീ ച കന്താ താമസ ഉച്യതേ. 28

അയുക്തഃ പ്രാകൃതഃ	അസ്ഥിരചിത്തനും ബുദ്ധിയ്ക്കു സംസ്കാരമില്ലാത്തവനും
സ്തബ്ധഃ ശഠഃ	വണക്കമില്ലാത്തവനും വാസ്തവത്തെ മറയ്ക്കുന്നവനും
നൈഷ്ഠിതികഃ	അന്യന്റെ ജീവനോപായത്തെ മുടക്കുന്നവനും
അലസഃ വിഷാദീ	മടിയനും ശോകശീലനും (മനസ്സിടിഞ്ഞവനും)
ദീർഘസൂത്രീ ച കന്താ താമസഃ ഉച്യതേ	} പല ഉപായങ്ങളും ആലോചിച്ച കാര്യങ്ങൾ വെറുതെ നീട്ടിവെയ്ക്കുന്നവനുമായ കന്താവു താമസനെന്ന് പറയപ്പെടുന്നു.

ബുദ്ധേർഭേദം ധൃതേഷ്ഠൈവ ഗുണതന്ത്രിവിധം ശുണ
പ്രോച്യമാനമശേഷേണ പൃഥക്തേന ധനഞ്ജയ. 29

ധനഞ്ജയ	ഹേ ധനഞ്ജയ!
ബുദ്ധേഃ ധൃതേഃ ച ഏവ	ബുദ്ധിയുടെയും ധൃതിയുടെയും (ധൈര്യത്തിന്റെയും)
ഗുണതഃ ത്രിവിധം ഭേദം	(സത്ത്വാദി) ഗുണങ്ങളനുസരിച്ചുള്ള മൂന്നുവിധം പിരിവുകളെ
അശേഷേണ പൃഥക്തേന പ്രോച്യമാനം ശുണ	} പുണ്യമായും വെവ്വേറെയും ഞാൻ പറയുവാൻ ഭാവിയില്ലെന്നതിനെ കേട്ടുകൊള്ളുക.

പ്രവൃത്തി. ച നിവൃത്തി. ച
 കാര്യാകാര്യേ ഭയാഭയേ
 ബന്ധം മോക്ഷം ച യാ വേദത്തി,
 ബുദ്ധിഃ സാ പാതമസാത്തപികീ.

30

പാതം	ഹേ പാതം!
പ്രവൃത്തി. ച	} പ്രവൃത്തിയേയും നിവൃത്തിയേയും (കർമ്മാഗ്നിത്തേയും മോക്ഷാഗ്നിത്തേയും)
നിവൃത്തി. ച	
കാര്യാകാര്യേ	ചെയ്യേണ്ടതിനേയും ചെയ്യുകൂടാത്തതിനേയും.
ഭയാഭയേ	ഭയപ്പെടേണ്ടതിനേയും ഭയപ്പെടേണ്ടാത്തതിനേയും.
ബന്ധം മോക്ഷം ച	ബന്ധത്തേയും മോക്ഷത്തേയും.
യാ ബുദ്ധിഃ വേദത്തി സാ	} യാതൊരു ബുദ്ധി അറിയുന്നുവോ ആ സാത്തപികീ
സാത്തപികീ	

യയാ ധർമ്മധർമ്മം ച കാര്യം ചാകാര്യമേവ ച
 അയഥാവൽ പ്രജാനാതി, ബുദ്ധിഃ സാ പാതം രാജസീ.

പാതം	ഹേ പാതം!
യയാ ധർമ്മം അധർമ്മം ച	യാതൊരു ബുദ്ധികൊണ്ടു ധർമ്മത്തെയും അധർമ്മത്തെയും.
കാര്യം ച അകാര്യം ഏവ ച	കർത്തവ്യത്തെയും അകർത്തവ്യത്തെയും.
അയഥാവൽ പ്രജാനാതി	തെറ്റായി അറിയുന്നുവോ
സാ ബുദ്ധിഃ രാജസീ	ആ ബുദ്ധി രാജസമാകുന്നു.

അധർമ്മം ധർമ്മമിതി യാ
 മന്യതേ തമസാവൃതാ
 സർവ്വാത്മാൻ വിപരീതാംശ്ച,
 ബുദ്ധിഃ സാ പാതം താമസീ.

32

പാതം	ഹേ പാതം!
യാ തമസാ ആവൃതാ	യാതൊരു ബുദ്ധി അജ്ഞാനത്താൽ മൂടപ്പെട്ട്
അധർമ്മം ധർമ്മം ഇതി	} അധർമ്മത്തെ ധർമ്മമായിട്ടും സകലവസ്തുക്കളെയും വിപരീതമായിട്ടും അറിയുന്നുവോ
സർവ്വാത്മാൻ വിപരീതാൻ ച മന്യതേ	
സാ ബുദ്ധിഃ താമസീ	

ആ ബുദ്ധി താമസമാകുന്നു.

യുതാ യയാ ധാരയതേ
 മനഃപ്രാണേന്ദ്രിയക്രിയാഃ
 യോഗേനാവ്യഭിചാരിണ്യാ,
 യുതിഃ സാ പാതം സാത്വികീ.

33

പാതം	ഹേ പാതം!
യോഗേന	യോഗംനിമിത്തം.—ചിത്തൈകാഗ്ര്യ ശീലംനിമിത്തം.
അവ്യഭിചാരിണ്യാ യയാ യുതാ	} ഏകസ്ഥമായിരിക്കുന്ന (മറൊന്നിലേയ്ക്കു പ്രവേശിക്കാത്ത) യാതൊരു ധൈര്യം കൊണ്ടു (ദൃഢനിശ്ചയംകൊണ്ടു)
മനഃപ്രാണേന്ദ്രിയ ക്രിയാഃ ധാരയതേ	
സാ യുതിഃ സാത്വികീ	മനസ്സ്, പ്രാണങ്ങൾ, ഇന്ദ്രിയങ്ങൾ ഇവയുടെ വ്യാപാരങ്ങളെ നിയന്ത്രണം ചെയ്യുന്നുവോ ആ ധൈര്യം സാത്വികമാകുന്നു.

യയാ തു ധർമ്മകാമാർത്ഥാൻ യുതാ ധാരയതേജ്ജന
 പ്രസംഗേന ഫലാകാംക്ഷീ, യുതിഃ സാ പാതം രാജസീ.

അജ്ജന	ഹേ അജ്ജന!
യയാ യുതാ തു ധർമ്മകാമാർത്ഥാൻ ധാരയതേ	} യാതൊരു ധൈര്യംകൊണ്ടു ധർമ്മം, അർത്ഥം, കാമം ഇവയെ ഭരിക്കുന്നുവോ (നടത്തിക്കൊണ്ടുപോകുന്നുവോ)
പ്രസംഗേന ഫലാകാംക്ഷീ	
സാ യുതിഃ പാതം രാജസീ	സംഗം ഹേതുവായിട്ടു് (അവയോടുള്ള ബന്ധംകൊണ്ടു്) ഫലലക്ഷ്യവായി ഭവിക്കുന്നുവോ ആ ധൈര്യം ഹേ പാതം! രാജസമാകുന്നു.

യയാ സ്വപ്നം ഭയം ശോകം വിഷാദം മദമേവ ച
 ന വിമുഞ്ചതി ദുർമ്മേധാ, യുതിഃ സാ പാതം താമസീ. 35

ദുർമ്മേധാഃ	ദുബുദ്ധിയായ മനുഷ്യൻ
യയാ	യാതൊരു യുതികൊണ്ടു്
സ്വപ്നം ഭയം ശോകം വിഷാദം മദം ഏവ ച	} ഉറക്കം, ഭയം, വ്യസനം, ഇച്ഛാഭംഗം (മനസ്സിടിവു്) മദം (വിഷയസേവനം കൊണ്ടുണ്ടാകുന്ന ലഹരി) ഇവയെ
ന വിമുഞ്ചതി	

സാധൂതി: താമസീ } ആ ധൈര്യം താമസമാണെന്നു സമ്മതി
മതാ } ജ്ഞപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു.

സുഖം ത്വപിദാനീം ത്രിവിധം ശൃണു മേ ഭരതഷ്ടഭ;
 അഭ്യാസാദ്രഥതേ യത്ര ദുഃഖാന്തം ച നിഗച്ഛതി, 36

യൽ തദ്ദേശ വിഷമിവ
പരിണാമേതോപമം,
തൽ സുഖം സാത്തപികം പ്രോക്ത
മാത്മബുദ്ധിപ്രസാദജം.

ഭരതപ്പട്ടം
 ത്രിവിധം സുഖം തു
 ഇഹാനിം മേ ശുഭ
 അഭയാസ്ഥാൻ യത്ര രഥഭരതേ

ഹേ ഭരതശ്രേഷ്ഠ!
 മൂന്നുവിധമായ സുഖത്തെ ഇപ്പോൾ എ
 ന്നിൽനിന്നു കേട്ടുകൊള്ളുക.
 അഭയാസംകൊണ്ടു (നിരന്തര പരിശീല
 നംകൊണ്ടു) യാതൊന്നിൽ ആനന്ദ
 മുണ്ടാകയും.

<p>ഭുഖാന്തം നിശ്ചയിച്ചിട്ടു യത് തത് അഗ്രേ വിഷം ഇവ പരി ണാമേ അമൃതോപമം ആത്മബുദ്ധിപ്രസാ ദജം തത് സുഖം സാത്തപി കം പ്രോക്തം</p>	<p>ഭുഖാപസാനം ഉണ്ടാകയും ചെയ്യുന്നവോ യാതൊന്നും ആദിയിൽ വിഷംപോലേ യും അവസാനത്തിൽ അമൃതംപോലേ യും ഇരിയ്ക്കുന്നുവോ ആത്മവിഷയമായ ബുദ്ധിയുടെ തെളി വിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ആ സുഖം സാത്തപി കമെന്നു പറയപ്പെടുന്നു.</p>
--	--

വിഷയേന്ദ്രിയസംയോഗാദ്യൽ തദഗ്രേതോപമം
പരിണാമേ വിഷമിവ, തൽ സുഖം രാജസം സ്തതം. 38

വിഷയേന്ദ്രിയ	} വിഷയങ്ങളുടേയും ഇന്ദ്രിയങ്ങളുടേയും
സംയോഗാൽ	
യൽ തൽ അഗ്രേ	
അമൃതോപമം പരിണാ	
മേ വിഷം ഇവ	
തൽ സുഖം രാജസം	
സൂതം.	} ആ സുഖം രാജസമെന്നു പറയപ്പെട്ടിരി യ്ക്കുന്നു.

യദഗ്രേ ചാനബന്ധേ ച സുഖം മോഹനമാത്മനഃ
നിദ്രാലസ്യപ്രമാദോത്ഥം, തൽ താമസമുദാഹൃതം. 39

യൽ സുഖം നിദ്രാല
 സ്യപ്രമാദോത്ഥം.

} യാതൊരു സുഖം, നിദ്ര, മടി, സൂക്ഷ്മ
 } രവ് ഇവയിൽ നിന്നുണ്ടായതും.

അഗ്രേ ച അനുബ	}	ആദിയിലും അവസാനത്തിലും ആത്മാ
ന്ധേ ച ആത്മനഃ		വിന മോഹമുണ്ടാകുന്നതുമായിരിയ്ക്കു
മോഹനം.		ന്നവോ
തൽ താമസം	}	ആ സുഖം താമസമെന്നു പറയപ്പെട്ടിരി
ഉദാഹൃതം.		യ്ക്കുന്നു.

ന തദസ്തി പൃഥിവ്യാം വാ
 ദിവീ ദേവേഷു വാ പുനഃ
 സത്ത്വം, പ്രകൃതിജൈർമ്മുക്തം.
 യദേഭിഃ സ്വാൽ ത്രിഭിർഗുണൈഃ. 40

പ്രകൃതിജൈഃ ഏഭിഃ	}	പ്രകൃതിജങ്ങളായ ഈ സത്ത്വാദി മൂന്നു
ത്രിഭിഃ ഗുണൈഃ		ഗുണങ്ങളാൽ മോചിതപ്പെട്ട (മൂന്നു ഗുണ
മുക്തം.		ങ്ങൾ ഇല്ലാതായിട്ടുള്ള)

സത്ത്വം യൽ സ്വാൽ	}	യാതൊരു വസ്തുവുണ്ടോ
തൽ പൃഥിവ്യാം		അത് (യാതൊന്നും) ഭൂമിയിലാകട്ടേ
വാ ദിവീ ദേവേഷു		ദേവലോകത്തിൽ ദേവന്മാരുടെ കൂട്ട
വാ പുനഃ ന അസ്തി		ത്തിലാകട്ടേ ഇല്ലതന്നെ.

ബ്രാഹ്മണക്ഷത്രിയവിശാം ശൂദ്രാണാം ച പരത്വപ
 കർമ്മാണി പ്രവീക്ഷേതാനി സ്വഭാവപ്രഭവൈർഗുണൈഃ.

പരത്വപ	ഹേ പരത്വപ!	
ബ്രാഹ്മണക്ഷത്രിയ	}	ബ്രാഹ്മണരുടെയും ക്ഷത്രിയരുടെയും
വിശാം ശൂദ്രാണാം		വൈശ്യരുടെയും ശൂദ്രരുടെയും കർമ്മ
ച കർമ്മാണി		ങ്ങൾ
സ്വഭാവപ്രഭവൈഃ	}	സ്വാഭാവികഗുണങ്ങളെ അനുസരിച്ചു
ഗുണൈഃ പ്രവീക്ഷേതാനി		വിചാഗിയ്ക്കപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു.

ശമോ ദമസ്തപഃ ശൌചം ക്ഷാന്തിരാജ്ജവമേവ ച
 ജ്ഞാനം വിജ്ഞാനമാസ്തിക്യം ബ്രഹ്മ കർമ്മ സ്വഭാവജം. 42

ശമഃ	മനശ്ശാന്തി (മനസ്സ് ക്ഷോഭിക്കാത്ത അവസ്ഥ)
ദമഃ	ബാഹ്യേന്ദ്രിയങ്ങളെ അടക്കൽ
തപഃ	ഇന്ദ്രിയങ്ങളെ സ്വാധീനമാക്കുന്നതിനുള്ള അഭ്യാസം.
ശൌചം	മനശ്ശുദ്ധിയും ദേഹശുദ്ധിയും
ക്ഷാന്തി	ക്ഷമ

ആജ്ഞം ഏവ ച കടിലതയില്ലായ്മ (നേർവഴിക്കുള്ള മനോ
വൃത്തി) '
ജ്ഞാനം വിജ്ഞാനം ശാസ്ത്രീയമായ പഠിപ്പ്, അനുഭവം
കൊണ്ടുള്ള അറിവ്
ആസ്തിക്യം സ്വഭാവം } ഈശ്വരവിശ്വാസം ഇവ സ്വഭാവങ്ങളെ
ജം ബ്രഹ്മ കർമ്മ } ഉായ ബ്രാഹ്മണകർമ്മങ്ങളാകുന്നു.

ശൗര്യം തേജോ യുതിദാക്ഷ്യം യുദ്ധേ ചാപ്യപലായനം
ദാനമീശ്വരഭാവശ്ച ക്ഷാത്രം കർമ്മ സ്വഭാവജം. 43

ശൗര്യം ശൂരത (പരാക്രമം)
തേജഃ തേജസ്സ് (വീര്യം)—സ്വായത്തമായ വ
ശീകരണശക്തി)
യുതിഃ ധൈര്യം (ഏതവസ്ഥയിലും തളരാതി
രിയ്ക്കൽ)
ദാക്ഷ്യം സാമന്ത്യം (ഏതു വിഷമത്തിലും കാര്യ
നിർവ്വഹണത്തിനുള്ള പ്രാപ്തി)
യുദ്ധേ അപലായനം } യുദ്ധത്തിൽ പിൻതിരഞ്ഞുപോകാത്ത
അപി ച } (ഏതിത്താൽ പേടിച്ചു പിൻമാറാത്ത
സ്വഭാവം)
ദാനം ഔദാര്യം (ദാനശീലം)
ഈശ്വരഭാവഃ ച ആശ്രിതന്മാരുടെ നാഥനും രക്ഷകനുമായ
യിരിയ്ക്കൽ ഇവ
സ്വഭാവജം ക്ഷാത്രം കർമ്മ സ്വാഭാവികമായ ക്ഷത്രിയകർമ്മമാകുന്നു.

കൃഷിഗോരക്ഷ വാണിജ്യം വൈശ്യകർമ്മ സ്വഭാവജം;
പരിചര്യന്തകം കർമ്മ ശുഭ്രസ്യാപി സ്വഭാവജം. 44

കൃഷിഗോരക്ഷ വാണിജ്യം സ്വഭാവജം } കൃഷി പശുപാലനം കച്ചവടം ഇവ
വൈശ്യകർമ്മ } സ്വാഭാവികമായ വൈശ്യകർമ്മമാകുന്നു.
പരിചര്യന്തകം കർമ്മ } പരിചാരകവൃത്തിയാണ് ശുഭ്ര സ്വാ
ശുഭ്രസ്യഅപിസ്വഭാവജം } ഭാവികമായിട്ടുള്ളത്.

സേവ സേവ കർമ്മണ്യഭിരതഃ സംസിദ്ധിം ലഭേതേ നരഃ;
സ്വകർമ്മനിരതഃ സിദ്ധിം യഥാ വിന്ദതി തച്ഛുണ. 45

സേവ സേവ കർമ്മണി } അവരവരുടെ കർമ്മത്തിൽ (ഗുണമനുസ
അഭിരതഃ നരഃ സം } രിച്ചു വന്നുചേർന്നിട്ടുള്ള കർമ്മത്തിൽ) നി
സിദ്ധിം ലഭേതേ } ഷ്ടയോടുകൂടിയിരിയ്ക്കുന്ന മനുഷ്യൻ സി
ദ്ധിയെ (യോഗ്യതയെ) പ്രാപിയ്ക്കുന്നു.

സ്വയമ്നിരതഃ } സ്വകർമ്മത്തിൽ നിഷ്ഠയോടുകൂടിയിരി
യഥാ സിദ്ധിഃ വിദ } യ്ക്കുന്നവൻ എങ്ങിനെ സിദ്ധി സമ്പാദി
തി തൽ ശുഭം } യ്ക്കുമോ അതിനെ കേട്ടുകൊള്ളുക.

യതഃ പ്രവൃത്തിർഭൂതാനാം യേന സർവ്വമിദം തതഃ,
സ്വകർമ്മണാ തമഭ്യുച്യ സിദ്ധിഃ വിദതി മാനവഃ. 46

യതഃ ഭൂതാനാം } യാതൊന്നിൽനിന്നാണോ സർവ്വപ്രാണി
പ്രവൃത്തിഃ } കരകം ചേഷ്ടയുണ്ടാകുന്നത്
യേന ഇദം സർവ്വം തതഃ } യാതൊന്നിനാലാണോ ഈ കാണുന്ന
താസകലം വ്യാപിയിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്
തം മാനവഃ സ്വകർമ്മണാ } ആ വസ്തുവിനെ (ആ പരമാർത്ഥാവിനെ)
അഭ്യുച്യ } മനുഷ്യൻ സ്വകർമ്മംകൊണ്ടു പുജിച്ചു
സിദ്ധിഃ വിദതി } സിദ്ധിപ്രാപിയ്ക്കുന്നു.

ശ്രേയാൻ സ്വധർമ്മോ വിഗുണഃ

പരധർമ്മാൽ സ്വനുഷ്ഠിതാൽ;

സ്വഭാവനിയതം കർമ്മ

കുപ്തൻ നാപ്നോതി കിലംബിഷം.

47

സ്വനുഷ്ഠിതാൽ } നല്ലവണ്ണം ചെയ്യപ്പെട്ട അന്യധർമ്മത്തെ
പരധർമ്മാൽ } കാരം
വിഗുണഃ സ്വധർമ്മഃ } ഗുണരഹിതമായാലും സ്വധർമ്മം ശ്രേഷ്ഠ
ശ്രേയാൻ } മാകുന്നു.
സ്വഭാവനിയതം }
കർമ്മ കുപ്തൻ കിലംബി } സ്വഭാവമനുസരിച്ചുള്ള കർമ്മത്തെ ചെയ്യു
ഷം നാപ്നോതി } ന്നവൻ പാപത്തെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നില്ല.

ടിപ്പണി—സ്വധർമ്മമെന്നു പറയുന്നതിന്റെ താല്പര്യം അവനവന്റെ കർത്തവ്യമെന്നാണ്. ഗീതോപദേശത്തിന്റെ മധ്യബിന്ദു കർമ്മഫലത്യാഗമാണ്. സ്വധർമ്മത്തെക്കാരും ശ്രേഷ്ഠമായ കർമ്മവൃത്തി അന്വേഷിക്കുന്നതുതന്നെ ഫലത്യാഗത്തിന്റെ അഭാവത്തെ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുന്നതുകൊണ്ടാണ്. സ്വധർമ്മം ശ്രേഷ്ഠമാണെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. സമസ്തധർമ്മങ്ങളുടെയും ഫലം അവയുടെ പരിപാലനത്തിൽ അന്തർവിച്ചിരിക്കുന്നു.

സഹജം കർമ്മ കൌന്തേയ സദോഷമപി ന ത്യജേൽ;
സർ്വ്വാരംഭോ ഹി ദോഷേണ ധൂമനോഗ്നിരിവാവൃതാഃ. 48

കൌന്തേയ

ഹേ കൌന്തേയ!

സഹജം കമ് സദോ	} തന്റെ ഗുണത്തിന്നനുരൂപമായ കമ്.	
ഷം അപി ന		
ത്യജേൽ	} ഭോഷത്തോടുകൂടിയതാണെങ്കിലും ത്യജി	
സർവ്വാരംഭഃ ധൃമേന	} എല്ലാ കമ്ങ്ങളും പുകയാൽ അഗ്നി എ	
അഗ്നിഃ ഇവ ദോഷേ		
ണ ആവൃതഃ ഹി	} നപോലെ ദോഷത്താൽ മുടപ്പെട്ടിരിയ്ക്ക	
	} നവല്ലോ.	

അസക്തബുദ്ധിഃ സർവ്വത്ര ജിതാത്മാ വിഗതസ്വപ്നഃ
 നൈഷ്ഠർമ്മ്യസിദ്ധിഃ പരമാം സന്നയാസേനാധിഗച്ഛതി. 49

സർവ്വത്ര അസക്ത ബുദ്ധിഃ ഒന്നിലും സംഗമില്ലാത്ത ബുദ്ധിയോടു
 കൂടിയവനും.

ജിതാത്മാ ആത്മസംയമനം സാധിച്ചിട്ടുള്ളവനും.

വിഗതസ്വപ്നഃ ആശകളില്ലാതായിത്തീർന്നവനുമായ മനു
 ഷ്യൻ

സന്നയാസേന പരമാം	} സന്നയാസംകൊണ്ടു (കാമ്യകർമ്മങ്ങളെ	
നൈഷ്ഠർമ്മ്യസിദ്ധിഃ		
അധിഗച്ഛതി		
	} ഉപേക്ഷിക്കുന്നതുകൊണ്ട്) പരമമായ	
	} നൈഷ്ഠർമ്മ്യസിദ്ധിയെ പ്രാപിക്കുന്നു.	

സിദ്ധിം പ്രാപ്തോ യഥാ ബ്രഹ്മ

തഥാപ്തേതി നിബോധ മേ

സമാസേനൈവ കൌന്തേയ,

നിഷ്ഠാ ജ്ഞാനസ്യ യാ പരാ.

50

കൌന്തേയ	ഹേ കൌന്തേയ!	
സിദ്ധിം പ്രാപ്തഃ	നൈഷ്ഠർമ്മ്യസിദ്ധിയെ പ്രാപിച്ചവൻ	
യാ ജ്ഞാനസ്യ	} ജ്ഞാനത്തിന്റെ പരമാവസ്ഥ ഏതോ	
പരാ നിഷ്ഠാ		
ബ്രഹ്മ യഥാ	} ആ ബ്രഹ്മത്തെ ഏതുവിധത്തിൽ പ്രാപി	
ആപ്തേതി		
തഥാ സമാസേന	} ആ വഴി സംക്ഷേപമായി എന്നിൽ	
ഏവ മേ നിബോധ		
	} നിന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളുക;	

ബുദ്ധ്യോ വിശുദ്ധയാ യുക്തോ, ധൃത്യാത്മാനം നിയമ്യ ച,
 ശബ്ദാദീൻ വിഷയാസ്ക്യക്തപാ, രാഗദോഷൈഃ വ്യഭസ്യ ച,

വിവിക്തസേവീ, ലഘുശീ, യതവാക്കായമാനസഃ,
 ധ്യാനയോഗപരോ നിത്യം, വൈരാഗ്യം സമുപാശ്രിതഃ,

അഹംകാരം ബലം ദുഷ്ടം കാമം ക്രോധം പരിഗ്രഹം
വിമുച്യ നിർമ്മമഃ, ശാന്തോ ബ്രഹ്മഭൂതായ കല്പതേ. 53

വിശുദ്ധയാ ബുദ്ധ്യായുക്തഃ	}	പരിശുദ്ധമായ ബുദ്ധിയോടുകൂടി
ധൃത്യാ ആത്മാനം നിയമ്യ ച		ധൈര്യംകൊണ്ടു തന്നെത്താൻ സ്വാധീനപ്പെടുത്തി
ശബ്ദാദിൻ വിഷയാൻ ത്യക്ത്വാ	}	ശബ്ദാദിവിഷയങ്ങളെ പരിത്യജിച്ച്
രാഗഭേഷൗ വ്യഭസ്യ ച		രാഗഭേഷങ്ങളെ തള്ളിക്കളഞ്ഞ്
വിവിക്തസേവീ ലഘാശീ	}	വിജനവാസിയായി അല്പം ക്ഷേണം മാത്രം കഴിഞ്ഞുവന്നായി
യതവാക്കായ മാനസഃ		വാക്ക്, ശരീരം, മനസ്സ് ഇവയെ അടക്കിയവനായി
നിത്യം ധ്യാനയോഗ പരഃ	}	സർവ്വാ ധ്യാനയോഗത്തിൽ ഏല്പട്ടവനായി
വൈരാഗ്യം സമുപാശ്രിതഃ		വൈരാഗ്യത്തെ വേണ്ടപോലെ ആശ്രയിച്ചവനായി
അഹങ്കാരം, ബലം		അഹങ്കാരം(ഞാനെന്ന ഭാവം), കാമരാഗാദികളുടെ ശക്തി
ദുഷ്ടം കാമം ക്രോധം		അഹംഭാവം (തന്നെക്കുറിച്ച് അതിരറ്റ മതിപ്പ്), ആശ, ക്രോധം,
പരിഗ്രഹം	}	ലോലുപത (സമ്പാദിക്കുവാനുള്ള വാസന) ഇവയെ ത്യജിച്ച്
വിമുച്യ നിർമ്മമഃ ശാന്തഃ		മമതയില്ലാത്തവനും ശാന്തനുമായിരിയ്ക്കുന്നവൻ
ബ്രഹ്മഭൂതായ കല്പതേ	}	ബ്രഹ്മാവസ്ഥയെ പ്രാപിക്കുവാൻ യോഗ്യനായി ഭവിയ്ക്കുന്നു.

ബ്രഹ്മഭൂതഃ പ്രസന്നാത്മാ ന ശോചതി ന കാംക്ഷതി,
സമഃ സർവ്വേഷു ഭൂതേഷു മദഭക്തിം ലഭതേ പരാം. 54

ബ്രഹ്മഭൂതഃ പ്രസന്നാത്മാ ന ശോചതി ന കാംക്ഷതി	}	ബ്രഹ്മഭാവത്തെ പ്രാപിച്ചവനും പ്രസന്നചിത്തനുമായവൻ (ഒന്നിനെക്കുറിച്ചും) വ്യസനിക്കുന്നില്ല, (ഒന്നുംതന്നെ) കാംക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നില്ല.
സർവ്വേഷു ഭൂതേഷു സമഃ പരാം മതഭക്തിം ലഭതേ		സകലപ്രാണികളിലും സമഭാവമുള്ളവനായിട്ട് (എന്നിൽ) പരമഭക്തിയെ പ്രാപിയ്ക്കുന്നു.

ഭക്ത്യാ മാമഭിജാനാതി യാവാൻ യശ്ചാസ്തി തത്പതഃ;
തതോ മാം തത്പതോ ജ്ഞാത്വാ വിശതേ തദനന്തരം. 55

ഭക്ത്യാ മാം യാവാൻ } ഉത്തമഭക്തികൊണ്ട് എന്നെ എങ്ങിനെ
യഃ ച അസ്തി } ഇരിക്കുന്നു എന്നും ആരാണെന്നും
തത്പതഃ അഭിജാനാതി } പരമാത്മമായി അറിയുന്നു.
തതഃ മാം തത്പതഃ } അങ്ങിനെ എന്നെ ശരിയായി അറി
ജ്ഞാത്വാ തദനന്തരം } ണ്ഞത്തിനുശേഷം (എന്നിൽ) പ്രവേശി
വിശതേ } ജ്ഞുന്നു.

സർവ്വകർമ്മാണി സദാ കർവാണോ മദ്യപാശ്രയഃ
മൽപ്രസാദാദവാപ്നോതി ശാശ്വതം പദമവ്യയം. 56

സർവ്വകർമ്മാണി അപി } സകലകർമ്മങ്ങളും സദാ ചെയ്യുന്നവനാ
സദാ കർവാണഃ } യാലും
മദ്യപാശ്രയഃ } എന്നെത്തന്നെ ആശ്രയിച്ചിരിക്കുന്നവൻ
മൽപ്രസാദാൽ ശാ } എന്റെ അനഗ്രഹം ഹേതുവായിട്ട് ശാശ്വ
ശ്വതം അവ്യയം } തവും നാശരഹിതവുമായ പദത്തെ പ്രാ
പദം അവാപ്നോതി } പിജ്ഞുന്നു.

ചേതസാ സർവ്വകർമ്മാണി മയി സന്യസ്യ മൽപരഃ
ബുദ്ധിയോഗമുപാശ്രിത്യ മച്ചിത്തഃ സതതം ഭവേ. 57

ചേതസാ സർവ്വകർമ്മാ } മനസ്സുകൊണ്ടു സകലകർമ്മങ്ങളും എ
ണി മയി സന്യസ്യ } ന്നിൽ സമർപ്പിച്ചിട്ട്
മൽപരഃ } ണ്ണാനല്ലാതെ മറ്റൊന്നില്ലെന്നുറപ്പ്
ബുദ്ധിയോഗം ഉപാ } നിശ്ചയബുദ്ധിയെ ആശ്രയിച്ചിട്ട് എ
ശ്രിത്യ സതതം മച്ചി } ന്നിൽത്തന്നെ മനസ്സുറപ്പിച്ചവനായിത്തീ
ത്തഃ ഭവേ } രുക.

മച്ചിത്തഃ സർവ്വഭുക്താണി

മൽപ്രസാദാൽ തരിഷ്യസി;

അഥ ചേൽ തപമഹംകാരാ-

ന്ന ശ്രോഷ്യസി, വിനംക്ഷ്യസി.

58

മച്ചിത്തഃ തപം മൽ } എന്നിൽ മനസ്സിനെ ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന
പ്രസാദാൽ സർവ്വ } നീ എന്റെ പ്രസാദംകൊണ്ടു സകല
ഭുക്താണി തരിഷ്യസി } പ്രതിബന്ധങ്ങളെയും തരണംചെയ്യും.
അഥ തപം അഹങ്കാ } എന്നാൽ നീ അഹങ്കാരംകൊണ്ട്
രാൽ ന ശ്രോഷ്യസി } (എന്റെ ഈ ഉപദേശത്തെ) കേൾക്കാ
ചേൽ വിനംക്ഷ്യസി } തെ ഇതന്നാൽ നീ നാശത്തെ പ്രാപിജ്ഞും.

യദഹംകാരമാശ്രിത്യ ന
യോത്സ്യ ഇതി മന്യസേ,
മിത്ഥൈഷ വ്യവസായന്തേ;
പ്രകൃതിസ്തപാം നിയോക്ഷ്യതി

59

അഹങ്കാരം ആശ്രിത്യ
ന യോത്സ്യ ഇതി
യൽ മന്യസേ

ഏഷഃ തേ വ്യവസാ
യഃ മിഥ്യാ

പ്രകൃതിഃ തപാ.
നിയോക്ഷ്യതി

അഹങ്കാരത്തെ അവലംബിച്ചു (അഹ
ങ്കാരം നിമിത്തം) ഞാൻ യുദ്ധം ചെയ്യ
കയില്ല എന്നു നീ വിചാരിക്കുന്നു എ
ങ്കിൽ

നിന്റെ ഈ നിശ്ചയം വെറുതെയാ
കുന്നു.

നിന്റെ പ്രകൃതി (സ്വാഭാവികഗുണം)
നിന്നെ ബലാൽക്കാരമായി പ്രവർത്തി
പ്പിജ്ഞം (യുദ്ധത്തിൽ ഏപ്പെടുത്തും).

സ്വാഭാവജേന കൌന്തേയ
നിബദ്ധഃ സ്വേന കർമ്മണാ
കത്തം നേച്ഛസി യന്മോഹാൽ,
കരിഷ്യസ്യവശോപി തൽ.

60

കൌന്തേയ
സ്വാഭാവജേന
സ്വേന കർമ്മണാ
നിബദ്ധഃ
മോഹാൽ യൽ
ന ഇച്ഛസി

തൽ അപി അവശഃ
കരിഷ്യസി

ഹേ കൌന്തേയ!

നിന്റെ സ്വാഭാവമനുസരിച്ചുള്ള സ്വന്തം
കർമ്മത്താൽ ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന നീ
(സ്വകർമ്മാധീനനായ നീ)

മോഹംഹേതുവായിട്ടു യാതൊരു കർമ്മം
ചെയ്യാൻ ഇച്ഛിക്കുന്നില്ലയോ

ആ കർമ്മത്തെത്തന്നെ പരധീനനാ
യിട്ടു (ഒഴിഞ്ഞാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതെ)
നീ ചെയ്യും.

ഈശ്വരഃ സർവ്വഭൂതാനാം ഹൃദേശേജ്ജന തിഷ്ഠതി
ഭ്രാമയൻ സർവ്വഭൂതാനി യത്രാഭ്രൂഡാനി മായയാ.

61

അജ്ജന

യത്രാഭ്രൂഡാനി
സർവ്വഭൂതാനി മായ
യാ ഭ്രാമയൻ

ഈശ്വരഃ സർവ്വഭൂതാനാം
ഹൃദേശേ തിഷ്ഠതി

ഹേ അജ്ജന!

ചക്രത്തിലേററിയിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കളെപ്പോ
ലെ സകലപ്രാണികളെയും തന്റെ മാ
യാശക്തിയാൽ (കർമ്മങ്ങളിൽ) പ്രവ
ർത്തിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു

ഈശ്വരൻ സകലപ്രാണികളുടെയും ഹൃദ
യത്തിൽ ഇരിക്കുന്നു.

തമേവ ശരണം ഗച്ഛ
 സർവ്വഭാവേന ഭാരത;
 തൽപ്രസാദാൽ പരാം ശാന്തിം.
 സ്ഥാനം പ്രാപ്യസി ശാശ്വതം.

62

ഭാരത	ഹേ ഭാരതവംശജ!
സർവ്വഭാവേന ത.	} എല്ലാ വിധത്തിലും (മനോവാക്കായാദി കൊണ്ടെല്ലാം) ആ ഈശ്വരനെത്തന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കുക.
ഏവ ശരണം ഗച്ഛ	
തൽപ്രസാദാൽ പരാം	
ശാന്തിം ശാശ്വതം	
സ്ഥാനം പ്രാപ്യസി	} ആ ഈശ്വരന്റെ പ്രസാദംകൊണ്ടു നീ പരമശാന്തിയേയും ശാശ്വതമായ പരമ പദത്തെയും പ്രാപിക്കും.

ഇതി തേ ജ്ഞാനമാഖ്യാതം ഗുഹ്യാൽ ഗുഹ്യതരം മയാ;
 വിമുക്തൈശ്വരഭഗേഷേണ യഥേച്ഛസി തഥാ കരു.

63

ഇതി ഗുഹ്യാൽ	} ഇങ്ങിനെ രഹസ്യങ്ങളിൽവെച്ചു അതി രഹസ്യമായ ജ്ഞാനത്തെ എന്നാൽ നിനക്കു് ഉപദേശിക്കപ്പെട്ടു. അതിനെ പൂർണ്ണമായി പര്യായോചിച്ചു് എപ്രകാരം നീ ഇച്ഛിക്കുന്നുവോ അപ്രകാരം പ്രവർത്തിക്കുക.
ഗുഹ്യതരം ജ്ഞാനം	
മയാ തേ ആഖ്യാതം	
ഏതൽ അഗേഷേണ	
വിമുക്തൈശ്വരഭഗേഷേണ	
സി തഥാ കരു	

സർവ്വഗുഹ്യതമം ഭൂയഃ ശുണ മേ പരമം വചഃ;
 ഇഷ്ടോസി മേ ദൃഢമിതി തതോ വക്ഷ്യാമി തേ ഹിതം

64

സർവ്വഗുഹ്യതമം	} സകലരഹസ്യങ്ങളിലുംവെച്ചു ഏറ്റവും രഹസ്യവും അത്യുത്തമവുമായ എന്റെ വചനത്തെ ഇനിയും കേട്ടുകൊള്ളുക. നീ എന്റെ പരമസ്നേഹിതനാകുന്നു. അതിനാൽ നിനക്കു ഹിതമായതിനെ (നിനക്കു ഗുണകരമായതിനെ) ഞാൻ പറയാം.
മേ പരമം വചഃ	
ഭൂയഃ ശുണ	
മേ ദൃഢം ഇഷ്ടഃ അസി	
ഇതി തതഃ തേ ഹിതം	
വക്ഷ്യാമി	

മന്മനാ ഭവ മദ്ഭക്തോ
 മദ്യാജീ മാം നമസ്കരു;
 മഥേവൈഷ്യസി, സത്യം തേ
 പ്രതിജാനേ, പ്രിയോസി മേ.

65

മന്മനാഃ ഭവ	എന്നിൽ മനസ്സിനെ ഉറപ്പിക്കുക.
മദ്ഭക്തഃ (ഭവ)	എന്റെ ഭക്തനായിത്തീരുക.

മദ്യാജീ (ഭവ)	എനിക്കുവേണ്ടി യജ്ഞം ചെയ്യുക.
മാം നമസ്കര	എന്നെ നമസ്കരിക്കുക.
മാം ഏവ ഏഷ്യസി തേ	} നീ എന്നെത്തന്നെ പ്രാപിക്കും എന്നു
സത്യം പ്രതി ജാനേ	
മേ പ്രിയഃ അസി	} ഞാൻ സത്യമായി പ്രതിജ്ഞ ചെയ്യുന്നു.
	നീ എന്നിങ്ങ പ്രിയമുള്ളവനാകുന്നു.

സർവ്വധർമ്മാൻ പരിത്യജ്യ മാമേകം ശരണം വ്രജ;
അഹം ത്വാ സർവ്വപാപേഭ്യോ മോക്ഷയിഷ്യാമി, മാ ശുചഃ.

സർവ്വധർമ്മാൻ പരി	} സർവ്വധർമ്മങ്ങളെയും പരിത്യജിച്ചു
ത്യജ്യ മാം ഏകം	
ശരണം വ്രജ	} എന്നെ ഒരുവനെത്തന്നെ ശരണം പ്രാപിക്കുക.
അഹം ത്വാ സർവ്വപാ	
പേഭ്യഃ മോക്ഷയിഷ്യാമി	} ഞാൻ നിന്നെ സകലപാപങ്ങളിൽ നിന്നും മോചിപ്പിക്കും.
മാ ശുചഃ	
	നീ വ്യസനിക്കേണ്ട.

ഇദം തേ നാതപസ്തായ നാഭക്തായ കദാചന
ന ചാശുശ്രൂഷവേ വാച്യം ന ച മാം യോഭ്യസ്യയതി. 67

ഇദം അതപസ്തായ	} ഈ ജ്ഞാനം തപസ്സില്ലാത്തവനും (സ്വ
കദാചന തേ ന	
വാച്യം	} ചെല്ലിട്ടില്ലാത്തവനും) ഒരിക്കലും നി
അഭക്തായ ന ച	} ഭക്തിയില്ലാത്തവനും ഉപദേശിക്കരുത്.
അശുശ്രൂഷവേ ന ച	
യഃ മാം യോഭ്യസ്യയതി	} എവൻ എന്നെ നിന്ദിക്കുന്നുവോ അവനും
തസ്മൈ ച ന വാച്യം	
	ഉപദേശിക്കരുത്.

യ ഇമം പരമം ഗുഹ്യം മദ്ഭക്തേഷ്വഭിധാസ്യതി
ഭക്തിം മയി പരാം കൃതാ, മാമേവൈഷ്യത്യസംശയഃ. 68

പരമം ഗുഹ്യം ഇമം	} പരമരഹസ്യമായ ഇതിനെ എന്റെ
മതഭക്തേഷ്വ യഃ	
അഭിധാസ്യതി	} ഭക്തന്മാർക്ക് എവൻ ഉപദേശിക്കുന്നുവോ
സഃ മയി പരമാം	
ഭക്തിം കൃതാ	} അവൻ എന്നിൽ പരമഭക്തിയെ ചെ
അസംശയഃ മാം	
ഏവ ഏഷ്യതി	സംശയംകൂടാതെ എന്നെത്തന്നെ പ്രാ
	പിക്കും.

ന ച തസ്താന്നനുഷ്ടേഷു കശ്ചിന്നേ പ്രിയകൃത്തമഃ
ഭവിതാ, ന ച മേ തസ്താദന്യഃ പ്രിയതരോ ഭൂവി. 69

തസ്താൽ മേ പ്രിയ	} അവനെക്കാൾ എനിക്ക് പ്രിയം ചെയ്യ	
കൃത്തമഃ മനുഷ്യഷു		
കശ്ചിൻ ന ച	} നവനായി മനുഷ്യരിൽ ആരുതന്നെ	
മേ തസ്താൽ പ്രിയ	} എനിക്ക് അവനെക്കാളധികം പ്രിയമു	
തരഃ അന്യഃ ഭൂവി		
ഭവിതാ ന ച	} ഉള്ളവനായി ആരു ഭൂമിയിൽ ഉണ്ടാക	
	} നതുമല്ല.	

അധ്യേഷ്യതേ ച യ ഇമം ധർമ്മം സംവാദമാവയോഃ,
ജ്ഞാനയജ്ഞാന തേനാഹമിഷ്ടഃ സ്വാമിതി മേ മതിഃ.

ആവയോഃ ധർമ്മം	} നമ്മൾ രണ്ടു പേരുടെയും ധർമ്മാഗ്രഹര	
ഇമം സംവാദം യഃ		
ച അധ്യേഷ്യതേ	} മായ ഈ സംവാദത്തെ എവൻ പഠിക്കു	
തേന അഹം ജ്ഞാന	} അവനാൽ ഞാൻ ജ്ഞാനയജ്ഞാനംകൊ	
യജ്ഞാന ഇഷ്ടഃ		
സ്വാം ഇതി മേ മതിഃ	} ണ് ആരാധിക്കപ്പെട്ടവനായി ഭവിക്കും.	
	} എന്നാണ് എന്റെ അഭിപ്രായം.	

ശ്രദ്ധാവാന്നസുയശ്ച

ശൃണയാദപി യോ നരഃ,

സോപി മുക്തഃ ശുഭാൻ ലോകാൻ

പ്രാപ്നുയാൽ പുണ്യകർമ്മണാം.

71

യഃ നരഃ ശ്രദ്ധാവാൻ	} യാതൊരുവൻ വിശ്വാസത്തോടുകൂടി	
അനസുയഃ ച ശൃണ		
യാൽ അപി	} അസുയാരഹിതനായിട്ടു (ദോഷാരോപ	
	} ണബദ്ധിക്കാതെ) കേൾക്കുകമാത്രം ചെയ്യ	
	} നുവോ	
സഃ അപി മുക്തഃ	} അവനുംകൂടി പാപങ്ങളിൽനിന്നു മോ	
	} പിരിയപ്പെട്ടവനായിട്ട്	
പുണ്യകർമ്മണാം ശുഭാൻ	} പുണ്യകർമ്മം ചെയ്യുന്നവർക്കുള്ള ശുഭലോ	
ലോകാൻ പ്രാപ്നുയാൽ		
	} കണ്ടുള്ള പ്രാപിക്കും.	

ടിപ്പണി—ഈ ജ്ഞാനത്തെ അനുഭവസിദ്ധമാക്കിയവനമാ
ത്രമേ ഇതിനെ അന്യൻ കൊടുക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ എന്നാണ്
ഇതിന്റെ താല്പര്യം. പരിശുദ്ധമായി ഉച്ചരിക്കുന്നത് അത്മസ
ഹിതം കേൾക്കുന്നവരെ ഈ രണ്ടു ശ്ലോകങ്ങളും സംബന്ധിക്കുന്ന
തല്ല.

കച്ചിദേതച്ഛ്ഠതം പാതം തപയൈകാഗ്രേണ ചേതസാ?
കച്ചിദജ്ഞാനസമ്മോഹഃ പ്രനഷ്ടസ്തേ ധനഞ്ജയ? 72

പാതം ഹേ പാതം!
ഏതൽ തപയാ ഏകാഗ്രേണ ചേതസാ ശ്രുതം കച്ചിൽ } ഇതു നിന്നാൽ ഏകാഗ്രമായ മനസ്സോടു കൂടി കേൾക്കപ്പെട്ടുവോ?
ധനഞ്ജയ ഹേ ധനഞ്ജയ!
തേ അജ്ഞാനസമ്മോഹഃ പ്രനഷ്ടഃ കച്ചിൽ } അജ്ഞാനംനിമിത്തം ഉണ്ടായിട്ടുള്ള നിന്റെ മോഹം നശിച്ചുവോ?
അർജ്ജുനൻ പറഞ്ഞു:

നഷ്ടോ മോഹഃ സ്തുതിർലബ്ധാ തപൽപ്രസാദാനുയാച്യതഃ;
സ്ഥിതോന്യീ ഗതസന്ദേഹഃ; കരിഷ്യേ വചനം തവ. 73

അച്യുത ഹേ അച്യുത!
തപൽപ്രസാദാൽ } അവിടുത്തെ പ്രസാദംകൊണ്ട് എന്റെ മോഹം നശിച്ചിരിക്കുന്നു.
സൂതിഃ മയാ ലബ്ധാ (ഞാൻ ആത്മാവാണെന്ന് എന്ന് ഓർമ്മ എനിക്കു കിട്ടിയിരിക്കുന്നു.
ഗതസന്ദേഹഃ സ്ഥിതഃ അന്യീ } ഞാൻ സംശയനിവൃത്തി വന്ന സ്ഥിര ചിത്തനായിരിക്കുന്നു.
തവ വചനം കരിഷ്യേ } അവിടുത്തെ ഉപദേശപ്രകാരം ഞാൻ പ്രവർത്തിച്ചുകൊള്ളാം.
സഞ്ജയൻ പറഞ്ഞു:

ഇത്യഹം വാസുദേവസ്യ പാതംസ്യ ച മഹാത്മനഃ
സംവാദമിമമശ്രൗഷ്മദഭ്യേതം രോമഹർഷണം. 74

ഇതി അഹം വാസുദേവസ്യ മഹാത്മനഃ പാതംസ്യ ച അതുതം രോമഹർഷണം ഇമം സംവാദം അശ്രൗഷം } ഇപ്രകാരം ഞാൻ ശ്രീകൃഷ്ണഭഗവാന്റെയും മഹാത്മാവായ അർജ്ജുനന്റെയും അത്യന്തം അത്ഭുതകരവും രോമാഞ്ചജനകവുമായ ഈ സംവാദത്തെ കേട്ടു.

വ്യാസപ്രസാദാച്ഛ്ഠതവാ
നേതദ് ഗുഹ്യമഹം പരം
യോഗം യോഗേശ്വരാൽ കൃഷ്ണാൽ
സാക്ഷാൽ കഥയതഃ സ്വയം. 75

വ്യാസപ്രസാദാൽ ഗുഹ്യം പരം ഏതൽ യോഗം } വ്യാസമഹഷിയുടെ അനഗ്രഹംകൊണ്ടു രഹസ്യവും ഉത്തമവുമായ ഈ യോഗത്തെ

സ്വയം കഥയതഃ	}	താൻതന്നെ ഉപദേശിക്കുന്ന യോഗേശ്വരനായ ശ്രീകൃഷ്ണഗോപാനിൽനിന്ന്
യോഗേശ്വരാൽ		
കൃഷ്ണാൽ	}	ഞാൻ നേരിട്ട കേടു.
അഹം സാക്ഷാൽ		
ശ്രുതവാൻ		

രാജൻ സംസ്കൃത്യ സംസ്കൃത്യ സംവാദമിമമദ്ഭൂതം
കേശവാജ്ജനയോഃ പുണ്യം ഏഷ്യാമി ച മുഹൂർത്തേഃ. 76

രാജൻ	ഹേ ധൃതരാഷ്ട്രമഹാരാജാവേ!	
കേശവാജ്ജന	}	കേശവാജ്ജനന്മാരുടെ ആശ്ചര്യകരവും പരിപാവനവുമായ ഈ സംവാദം
യോഃ അതുഭൂതം		
പുണ്യം ഇമം സംവാദം		
സംസ്കൃത്യ സംസ്കൃത്യ മുഹൂഃ	}	ഓത്തോത്തു ഞാൻ വീണ്ടും വീണ്ടും ആനമുഹൂഃ ച ഏഷ്യാമി
മുഹൂഃ ച ഏഷ്യാമി		

തച്ച സംസ്കൃത്യ സംസ്കൃത്യ രൂപമത്യദ്ഭൂതം ഹരേഃ
വിസ്മയോ മേ മഹാൻ രാജൻ, ഏഷ്യാമി ച പുനഃ പുനഃ.

രാജൻ	ഹേ രാജാവേ!	
ഹരേ അത്യതുഭൂതം	}	ഹരിയുടെ അത്യാശ്ചര്യകരമായ ആവിശ്വരൂപത്തെയും ഓത്തോത്ത് എന്റെ വിസ്മയം വർദ്ധിച്ചുവരുന്നു.
തൽ ച രൂപം		
സംസ്കൃത്യ സംസ്കൃത്യ മേ വിസ്മയഃ മഹാൻ		
പുനഃ പുനഃ	}	ഞാൻ പിന്നെയും പിന്നെയും ആനമുഹൂഃ ച ഏഷ്യാമി
ഏഷ്യാമി ച		

യത്ര യോഗേശ്വരഃ കൃഷ്ണോ യത്ര പാത്ഥോ ധനുർവരഃ,
തത്ര ശ്രീവിജയോ ഭൂതിർ ധ്രുവാ നീതി, മർത്തിമമ. 78

യത്ര യോഗേശ്വരഃ കൃഷ്ണഃ	}	എവിടെ യോഗേശ്വരനായ കൃഷ്ണനും യത്ര ധനുർവരഃ പാത്ഥഃ
യത്ര ധനുർവരഃ പാത്ഥഃ		
തത്ര ശ്രീഃ വിജയഃ	}	അവിടെ ഐശ്വര്യവും വിജയവും അഭിവൃദ്ധിയും ഭൂശം വരാത്ത നീതിയും ഉണ്ടെന്നാകുന്നു എന്റെ അഭിപ്രായം.
ഭൂതിഃ ധ്രുവാ നീതിഃ		
മമ മതിഃ		

ടിപ്പണി—യോഗേശ്വരനായ ശ്രീകൃഷ്ണൻ എന്നു പറയുന്നതിന് അനുഭവസിദ്ധമായ ശുദ്ധജ്ഞാനമെന്നും, ധനുർവരനായ അജ്ഞാൻ എന്നതിന്നു തദനുസരണമായ ക്രിയയെന്നുമാണ് താല്പര്യം. ഇവ രണ്ടും യോജിക്കുന്നേടത്തു സഞ്ജയൻ പറഞ്ഞതല്ലാതെ മറ്റൊരു പരിണാമമാണുണ്ടാകാവുന്നതും?

ഓം തത് സത്

ഇപ്രകാരം ശ്രീമദ്ഭഗവദ്ഗീതാരൂപമായ ഉപനിഷത്തിൽ, അതായതു ബ്രഹ്മവിദ്യാന്തർഗ്ഗതമായ യോഗശാസ്ത്രത്തിൽ, ശ്രീകൃഷ്ണാർജ്ജുനസംവാദത്തിൽ 'സന്യാസയോഗ'മെന്ന പതിനെട്ടാമധ്യായം അവസാനിച്ചു.

ശുദ്ധിപത്രം

ലാഗം	ശ്ലോകം	വരി	തിരുത്തേണ്ടത്
12	33	1	ഭോഗാഃ
41	63	1	ക്രോധാഭ്
68	1	2	പ്രാഹ;
83	40	2	പരോ ന
88	1	1	ശംസസി;
121	4	1	ഖം മനോ
..	5	1	സ്വന്യാം പ്രകൃതിം വിദ്ധി
124	15	2	ജ്ഞാനാ
166	29	2	ണാമര്യമാ
179	21	1	അമീ ഹി ത്വാം
181	27	4	ചുണ്ണിതൈ
182	28	1	നദീനാം
183	32	1	ലോകക്ഷയകൃൽ
184	34	2	യോധവീരാൻ
..	35	1	ഏതച്ഛൂർത്വാ
187	43	2	ഗുരഗ്ഗുരീയാൻ
188	45	3	തദേവ മേ ദശയ
189	48	2	തപോഭീരുഗ്രൈഃ
198	14	2	മനോബുദ്ധിര്യോ
..	15	1	യസ്മാന്നോദപിജതേ
206	11	2	യദതോന്യഥ
213	31	1	പരമാത്മായമവ്യയഃ
232	12	2	യച്ചരൂമസി
233	13	1	ധാരയാമൃഹമോജസാ
..	14	2	പ്രാണാപാന
239	5	1	നിബന്ധായാസുരീ
..	6	1	ഏവ ച;
240	9	2	പ്രവേന്ത്യഗ്ര
241	12	1	ആശാപാശശതൈർബദ്ധാഃ
243	20	1	യോനിമാപന്നാ
244	22	1	സ്രിഭിന്നരഃ
250	11	2	സ സാത്തപിക്ഷഃ
251	16	1	മനഃപ്രസാദഃ
266	18	1	ശ്രീവിധാ കർമ്മപോദനാ